

قدم له رحققه وفهرسه درمضطف**ے مح**رشنیر الزهبی



بِثِينَ أَسْلَا لِحَجْزَ لَا جَهْزَا لِحَجْزَا لِحَهْزَانِ

رمرو

إليك أيها الروح الطيب في العالم العلوى . . .

هذه ومضات من إشراقك ، وأنفاس من فيضك ، ونفحة متواضعة من يدك البيضاء ، وجزء من بذلك العلمي المشهود . . .

لتقر عيناً فى أكرم رحاب ، وأمرع جناب ، عليك سحائب الرحمة والرضوان من كل عارف فضلك ، وحافظ عهدك من أبنائك وتلاميذك ومحبيك ،

ربنگر وکتور/ مهطفی معسر حسین رافزهبی

بِنِيْ إِلَّهُ الْحَجْزُ لِ الْحَجْزُ الْحَجْمِيْنَ الْمُعْرِينَ الْحَجْمِيْنَ الْمُعْرِينَ الْمُحْرِينَ الْمُعْرِينَ الْمُعْرِينَ الْمُعْرِينَ الْمُعْرِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعْرِينِ الْمُعِلِي الْمُعْمِينِ الْمُعْمِ الْمُعِلِي الْمُعْمِينِ الْمُعِيلِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِيلِ الْمُعِي الْمِنْعِينِ الْمُعِلِي لِلْمِي

مقرمة ولمحقق

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستهديه ونستغفره ، ونعوذ بالله من شرور انفسنا وسيئات أعمالنا ، من يهده الله فلا مضل له ، ومن يضلل فلا هادى له ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأن محمداً عبده ورسوله .

أما بعد ، فقد لفت نظرى أثناء مطالعتى في الكتب المطبوعة والتي تتعرض لفضائل الحرمين الشريفين وتاريخيهما أن كثيراً منها يعول على كتاب « مشير الغرام» لابن الجوزى ، ورحت أبحث عن الكتاب في المكتبات ، فعلمت أنه في عداد المفقود، فعاودت البحث عنه بين ثنايا المخطوطات لعلى أعثر على نسخة جيدة منه ، فمن الله – سبحانه وتعالى – على ، وحقق لى ما رجوت. وقد قرأت المخطوط مرات ، فترجح لى أن الكتاب يجب أن يخرج للناس لأسد به حاجة وأبرز به درة ثمينة أرى أن المكتبة الإسلامية في حاجة ملحة إليها ، وزادت الرغبة في ذلك لثلاثة أسباب رئيسية :

أحدها : أن الموضوع يمس شغاف القلوب وحنايا الأفـئدة ، وكـيف لا وهو يتعلق بتاريخ ومكانة الحرمين الشريفين وفضائلهما .

وثانيها : أن مؤلف الكتاب هو الإمام ابن الجوزى ، الواعظ المؤرخ المفسر المحدِّث ، صاحب المصنفات القيمة والتي تتميز بالموسوعية والأصالة والشمول .

وثالثها: ما لهذا السفر النفيس من قيمة علمية وتارخية وأدبية توجته على قمم

المراجع المتخصصة في ذلك المقام .

وأسأل الله - وهو خير مسئول - أن يتقبل جهدى فيه ، خالصاً لوجهه الكريم، نقياً من الرياء ، بريئاً من طلب السمعة ، وأن ينفع به إلى يوم الدين ، ويجزل الثواب لى ولمؤلفه ، ولجميع العلماء العاملين ، ولسائر المسلمين الصادقين.

张 张 张

ترجمة الإمام ابن الجوزي(١)

ابن الجوزى رجل متعدد الاهتمامات ، وقد كتب حياته وحللها جمُّ كثير من المؤلفين القدامى والمحدثين ، ولست أريد ههنا أن أتوسع فى دراستها ، ولكننى أود التعريف السريع به .

نسب الإمام ابن الجوزى ولقبه

هو جمال الدين ، أبو الفرج عبد الرحمن بن على بن محمد بن على بن عبيد الله بن القاسم بن الله بن عبد الله بن حماد بن أحمد بن محمد بن جعفر بن عبد الله بن الفقيه القاسم النضر بن القاسم بن محمد بن عبد الله بن الفقيه عبد الرحمن ابن الفقيه القاسم ابن محمد ابن خليفة رسول الله عليها أبى بكر الصديق ، القرشى التيمى البكرى البغدادى، الحنبلى .

ونسبة « ابن الجوزى » التى عرف بها ، ترجع إلى أحد أجداده ، وهو : جعفر حيث كان يقال له : جعفر الجوزى ، وقد اختلف المؤرخون فى عائدية هذه النسبة ، فقيل إنها نسبة إلى فرضة من فرض البصرة يقال لها : جوزة . وفرضة النهر : ثلمته التى يستقى منها ، وفرضة البحر : محط السفن .

وذهب آخرون إلى أنها نسبة إلى بيع الجوز . وقيل : كان فى داره جوزة لم يكن بواسط جوزة سواها . وهناك من يقول إنها نسبة إلى مشرعة الجوز التى هى محلة من محال مدينة بغداد .

⁽۱) انظر: سيـر أعلام النبلاء ۲۱/ ٣٦٥ ، والعبر ٢٩٧/٤ ، والكامل ٢٥/٩ ، ووفيات الأعيان ٣/ ١٤٠ ، ودول الإسلام ٢/ ٧٩ ، و البداية والنهـاية والنهـاية ١٨ / ٢٨ ، و غاية النهـاية ١/ ٣٧٥ ، و ذيل طبقـات الحنابلة ١٩٩/١ ، و طبقات الداودي (١/ ٣٧٥)، و مرآة الزمان ٨/ ٤٨١ .

وكان أقاربه تجاراً في النحاس ، فكان يكتب اسمه أحياناً في السماع : « عبد الرحمن بن على الصفّار » فلقب « الصفّار » بسبب مهنة أهله .

مولسده

ولد الإمام ابن الجوزى فى مدينة بغداد « بدرب حبيب » ، واختلفت الروايات فى زمن مولده على خمسة أقوال من سنة ٥٠٨ إلى ٥١٦ هـ . ولم يعلم ابن الجوزى نفسه تاريخ مولده ، فقد نقل الدمياطى فى « المستفاد من ذيل تاريخ بغداد» من خط ابن الجوزى قوله : « لا أحقق مولدى ، غير إنه مات والدى فى سنة أربع عشرة ، وقالت الوالدة : كان لك من العمر نحو ثلاث سنين »(١) .

نشأته العلمية ونبوغه

نشأ ابن الجوزى نشأة علمية منذ الصغر ، فلما توفى والده تولت عميته تربيته العلمية وتوجيهه إلى شيوخه الذين أخذ عنهم العلم ، فانقطع إلى الدرس وحضور مجالس العلم ، وترك ما كان أقرانه يلهون به ، وقد قال عن نفسه فى « لفتة الكبد»:

« كان الصبيان ينزلون إلى دجلة ويتفرجون على الجسر ، وأنا في الصغر آخذ جزءاً من القرآن وأقعد حجزة من الناس إلى جانب الرقة ، فأتشاغل بالعلم » .

ولقد كان ابن الجوزى شغوفاً محباً لطلب العلم مهما كلفه من عناء في طلبه ، فهو يقول في ذلك :

« ولقد كنت في حـــلاوة طلبي للعلم ألقى من الشدائد مــا هو عندى أحلى من العسل لأجل ما أطلب وأرجو » .

⁽١) نقلاً عن ذيل طبقات الحنابلة ٣/ ٤٠٠ .

معلوم ما للرحلات من شأن عند عــلماء الحديث ، ولكن يبدو أن ابن الجوزى لم يفارق بغداد إلا للحج ، فقد حج مرتين: الأولى في سنة ١٤٥ هـ ، والأخرى في سنة ٥٤١ هـ، وهي السنة التي صنف فيها هذا الكتاب كما أشار هو في آخره، وسمع في أثناء حجته الأخيرة وزيارته للمدينة المنورة في الروضة الشريفة، وحدث إملاءً عن شيخه معمر بن عبد الواحد الأصفهاني في المثير الغرام».

مذهبه الفقهي

كان ابن الجوزى حنبلياً شديد الميل للحنابلة ، يدل على ذلك مواضع كثيرة من كلامه في كتبه خصوصاً في : « مناقب الإمام أحمد » ، و « المنتظم » .

وقـد يكون العصـر الذي كـان فيـه هو الذي فرض عـليه مـثل ذلك ، ولكن التعصب مرذول وممقوت مهما كانت أسبابه ودوافعه .

شيوخ الإمام ابن الجوزي

لابن الجوزى مشايخ كشيرون على عادة علمائنا الأقدمين عامة والمحدثين منهم خاصة ، وقد تولى الإمام ابن الجوزى تعريفنا بشيوخه ، وهم ستة وثمانين شيخاً، وثلاث شيخات ذكرهم فى كتابه « مشيخة ابن الجوزى » ، وقد نشره الأستاذ محمد محفوظ، وسأذكر أسماء مشايخه الذين روى عنهم فى كتابه « مثير الغرام » وأعرف بهم تعريفاً موجزاً فيما بعد عند ذكر مصادر ابن الجوزى فى كتابه .

تلامذة الإمام ابن الجوزى

ونكتفي بما ذكـره الإمام الذهبي إذ قال : " حدث عنه ولده الصـاحب العلامة

محيى الدين يوسف أستاذ دار المستعصم بالله ، وولده الكبير على الناسخ ، وسبطه الواعظ شمس الدين يوسف بن قرغلى الحنفى صاحب « مرآة الزمان » ، والحافظ عبد الغنى المقدسى ، والشيخ موفق الدين بن قدامة ، وابن الدبيثى ، وابن النجار ، وابن خليل ، والضياء ، واليلدانى ، والنجيب الحرانى ، وابن عبد الدائم وخلق سواهم .

وبالإجازة الشيخ شمس الدين عبد الـرحمن ، وابن البخارى ، وأحمد بن أبى الخير ، والخضر بن حموية ، والقطب بن عصرون »(١) .

ثناء الأئمة على ابن الجوزي

قال مؤرخ الإسلام الحافظ الذهبى: « الواعظ المتفن ، صاحب التصانيف الكثيرة الشهيرة فى أنواع العلم من التفسير والحديث والفقه والوعظ والأخبار والتاريخ وغير ذلك . وعظ من صغره ، وفاق فيه الأقران ، ونظم الشعر المليح ، وكتب بخطه ما لا يوصف ، ورأى من القبول والاحترام ما لا مزيد عليه »(٢).

وقال ابن خلكان : « كـان علاَّمة عـصره ، وإمـام وقته في الحـديث وصناعة الوعظ، صنف في فنون عديدة ، وكتبه أكثر من أن تعد (7) .

وقال عماد الدين الأصبهاني: « واعظ ، صنيع العبارة ، بديع الإشارة ، مولع بالتحنيس في لفظه ، والتأنيس في وعظه ، وله في القلوب قبولها ، حسن الشمائل، قد مزجت من اللطافة والكياسة شمولها »(٤).

وقال أبو المظفر سبط ابن الجوزى : « كان زاهداً في الدنيا ، متقللاً منها ،

⁽١) سير أعلام النبلاء ٢١/ ٣٦٧ .

⁽٢) العبر في خبر من غبر ٢٩٧/٤ ، ٢٩٨ .

⁽٣) وفيات الأعيان ٢/ ٣٢١ .

⁽٤) خريدة القصر وجريدة العصر ٢/ ٢٦١ .

وكان يختم القرآن في كل سبعة أيام ، ولا يخرج من بيته إلا إلى الجامع للجمعة وللمجلس ، وما مازح أحداً قط ، ولا لعب مع صبى ، ولا أكل من جهة لا يتيقن حلها ، ومازال على ذلك الأسلوب حتى توفاه الله »(١) .

ووصفه الحافظ ابن كثير في البداية والنهاية بقوله :

« أحد أفراد العلماء برز في علوم كثيرة ، وانفرد بها عن غيره ، وجمع المصنفات الكبار والصغار نحواً من ثلاثمائة مصنف ، وكتب بيده نحو مائتي مجلد» .

« وله في العلوم كلها اليد الطولى والمشاركات في سائر أنواعها من التفسير والحديث والتاريخ والطب والفقه وغير ذلك من اللغة والنحو (Y).

وقال ابن تيمية : « عددت له أكثر من ألف مصنف، ورأيت بعد ذلك ما لم أره»($^{(n)}$).

وقال عنه الحافظ ابن رجب: « كان لا يضيع من زمانه شيئاً ، يكتب في اليوم أربع كراريس يرتفع له كل سنة من كتابتها ما بين خمسين مجلداً إلى ستين ، وله في كل علم مشاركة » (٤) .

وقال الموفق المقدسى : « كان ابن الجوزى إمام أهل عصره فى الوعظ ، وصنف فى فنون العلم تصانيف حسنة ، وكان صاحب فنون ، وكان يدرس الفقه ويصنف فيه».

وأثنى على ابن الجوزى الإمام الداودى فقال: « الإمام العلامة ، حافظ العراق وواعظ الآفاق ، صاحب التصانيف المشهورة في أنواع العلوم ، من التفسير والحديث، والفقه ، والوعظ والزهد . . . » (٥) .

(١) مرآة الزمان ٨/ ٤٨٢ .

⁽٢) البداية والنهاية ١٣/ ٣١ .

⁽٣) نقلاً عن ذيل طبقات الحنابلة ٣ / ٤١٥ . (٤) ذيل طبقات ا

⁽٤) ذيل طبقات الحنابلة ٣ /٤١٧ .

⁽٥) طبقات المفسرين ، للداودي ١/ ٣٧٥ .

وقال الإمام أبو الخير محمد بن الجزرى في الثناء عليه : « الإممام الحافظ أبو الفرج ابن الجوزى . . . تلا بالعشر على أبي بكر محمد بن الحسين المزرفي $^{(1)}$ ، يريد أنه جمع إلى علومه الوفيرة حفظ القراءات العشر المتواترة للقرآن الكريم .

مكانته العلمية

لم يقتصر ابن الجوزى على فن واحد من فنون العلم ، فهو نفسه يقول : «ولم أقنع بفن واحد ، بل كنت أسمع الفقه والحديث ، وأتبع الزهاد ، ثم قرأت العربية ، ولم أترك أحداً بمن يروى ويعظ ، ولا غريباً يقدم ، إلا وأحضره وأتخير الفضائل»(٢).

ففى التفسير كان من الأعيان كما قال عنه الذهبى ، فقد فسر القرآن كله فى مجلس الوعظ مجلس الوعظ ، كما قال : « ما عرفت واعظاً فسر القرآن كله فى مجلس الوعظ منذ نزل القرآن ، فالحمد لله المنعم ». وقد كان من أبرز ما ألف ابن الجوزى فى التفسير « المغنى » واختصره فى « زاد المسير فى علم التفسير » وهو مطبوع فى تسع مجلدات .

وفى الحديث كان من الحفاظ ، فقد كتب الحديث وله إحدى عشرة سنة ، وسمع قبل ذلك على حد قوله .

قال أبو عبد الله الدبيثى : « إليه انتهت معرفة الحديث وعلومه والوقوف على صحيحه وسقيمه ، وله فيه المصنفات من المسانيد والأبواب والرجال ومعرفة ما يحتج به $^{(7)}$.

وقال ابن الساعى : « روى الحديث عن خلق كثير وسمع الناس منه وانتفعوا به

⁽١) غاية النهاية في طبقات القراء ، لابن الجزري ١/ ٣٧٥ .

⁽٢) صيد الخاطر (ص ١٣٥) ، ولفتة الكبد (ص ٢٤) .

⁽٣) نقلاً عن أعلام النبلاء ٢٠/٣٧٠ ، ومرآة الزمان ٨/ ٤٨٢ .

وكتب بخطه ما لا يدخل تحت الحصر ، وخرج التخاريج وجمع شيوخه وأفراد المسانيد ، وبين الأحاديث الواهية والضعيفة (١).

وقد كان من أبرز مؤلفاته فى الحــديث : « جامع المسانيد » ، و « الحدائق » ، و «الموضوعات » ، و « العلل المتناهية » .

وفى الوعظ كان له باع طويل حتى قيل فيه: "إنه عالم العراق وواعظ الآفاق، فقد بدأ ابن الجوزى الوعظ فى التاسعة من عمره، وهو سن مبكر يدل على ذاكرة واعية، وبديهية حاضرة، وذكاء حاد، ونبوغ مبكر، وكان يحضر مجلس وعظه الكثيرون، يسمعون له، ويتأثرون به، فيقول ابن الجوزى عن مدى تأثيره فى الناس: "وضع الله لى القبول فى قلوب الخلق فوق الحد، وأوقع كلامى فى نفوسهم، فلا يرتابون بصحته، وقد أسلم على يدى نحو مائين من أهل الذمة، ولقد تاب فى مجالسى أكثر من مائة ألف، وقد قطعت أكثر من عشرين ألف سالف مما يتعاناه الجهال (٢).

وقــال ابن رجب : « وإن مجــالسه الوعظيــة لم يكن لهــا نظير ، ولم يســمع بمثلها، وكــانت عظيمــة النفع ، يتذكــر بها الغــافلون ، ويتعلم منهــا الجاهلون ، ويتوب فيها المذنبون ، ويسلم فيها المشركون »(٣) .

ولعل من أبرز ما كتبه في الوعظ : « التبصرة » ، و «المنتخب» ، و«المدهش»، و «بحر الدموع » ، و « بستان الواعظين ورياض السامعين » .

أما في الفقه فلابد وأن يكون فقيهاً ، وكيف لا وهو الواعظ المفسر الحافظ الحنبلى المذهب، المجتهد في بعض الآراء ، ووصفه ابن رجب بأنه مفيد المدرسة أي مدرسة الفقه الحنبلي . ومن أبرز ما ألفه في الفقه : « الإنصاف في مسائل الحلاف » ، و «عمدة الدلائل في مشهور المسائل » ، و « المذهب في المذهب » ،

⁽١) الجامع المختصر لابن الساعي ٦٦/٩ . .

⁽٢) لفتة الكبد لابن الجورى ص ٢٥١ .

⁽٣) الذيل على طبقات الحنابلة لابن رجب ٣/ ٤١٠ .

و«مسبوك الذهب » و « المنفعة في المذاهب الأربعة » وغير ذلك .

وفى التاريخ كان مؤرخاً بارع التصنيف وليس أدل على ذلك من كتابه «المنتظم»، كما أن كتب المناقب التي كتبها تعد موسوعة تاريخية متخصصة كل فى موضوعه ، منها « مناقب أحمد بن حنبل » ، و « مناقب الحسن البصري » ، و « مناقب عمر ابن الخطاب » ، و « مناقب عمر بن عبد العزيز » ، و « مناقب سفيان الثورى » ، و « مناقب إبراهيم ابن أدهم » وغيرها .

هذا بالإضافة إلى نبوغه فى الأدب واللغة والشعر ، فقد قال الذهبى « ونظم الشعر المليح وكتب بخطه ما لا يوصف ، ولاقى من القبول والاحترام ما لا مزيد عليه $^{(1)}$. ونقل عن أبى شامة أن أشعاره عشرة مجلدات ، ويبدو أن شعره حسن ، وإن كان محشواً بالمحسنات البديعة ، وله « المقامات » وهى مطبوعة .

مصنفات الإمام ابن الجوزي

أما كتبه فإنها كثيرة جداً تزيد على ألف كتاب ، حستى قال شيخ الإسلام ابن تيمية:

« كان الشيخ أبو الفرج متفنناً ، كثير التصانيف ، له مصنفات في أمور كثيرة ، حتى عددتها فرأيتها أكثر من ألف مصنف ، ورأيت له بعد ذلك ما لم أره » .

وقد ألف الأستاذ العلوجي كتاباً قيماً هو : « مؤلفات ابن الجوزى » أحصى فيه كتبه، وأشار إلى المطبوع منها (٣٠ كتاباً)، والمغطوط الموجود منها (١٣٩ كتاباً)، والمفقود (٢٣٣ كتاباً)، واستدرك عليه بعض الزملاء كتباً أخرى .

ولا نستطيع فى هذه المقدمة أن نعرًف بكتب ابن الجوزى ، ولا يحسن أن نسرد أسماءها – وهو أمر ممكن – لإنها من الكثرة بمكان كبير ، وعلى من رغب فى معرفتها الرجوع إلى كتاب الأستاذ العلوجى ففيه عظيم النفع .

⁽١) العبر في خير من غبر للذهبي ٤/ ٢٩٧ ، ٢٩٨ .

وفاة الإمام ابن الجوزي ودفنه

أمدّ الله في عمر هذا الإمام الجليل ، وعاش في بغداد معظماً موقراً . .

وفي ليلة السابع من شهر رمضان سنة سبع وتسعين وخمسمائة جلس الشيخ على عادته يعظ الناس ، ويدعوهم إلى الله ، ويبصرهم باسم الله ، تحت تربة أم الخليفة المجاورة لقبر معروف الكرخي ، وفجأة وكأنه أحس بدنو أجله ، أنشد أبياتاً قطع بها المجلس وهي هذه:

الـلَّه أســـال أنْ يُطُولُ مُدَّتى لى همَّةٌ في العِلْم مَا إِنْ مِثْلَهِا خُلقَت من العلْق العَظيم إلى المني كُمْ كَانَ لِي مِنْ مَجْلِسِ لَوْ شُبِّهَتْ حَالاتُه لَتَشَبَّهَتْ بِالْجَنَّة أَشْتَاقُه لمَّا مَضَتْ أَيَّامُه يا هل لِلنَّالِ مَضَتْ مِنْ عَوْدَة قَدْ كان أَحْلَى مِنْ تَصَارِيف الصِّبا

لأنَّالَ بالأنْعـــام مـــا فـى نِيَّتى وَهِيَ الَّتِي جَنَتِ النُّحُولَ هِيَ الَّتِي دُعِيَتْ إلى نَيْلِ الْكَمَالِ فَلَبَّت عُطْلاً وَتُعْذَرُ نَاقَةٌ إِنْ حَنَّت أَمْ هَلْ عَلَى وادى مِنِّى مِنْ نَظْرَة

قال سبطه أبو المظفر : كنت حاضر المجلس ، وسمعته قطع علينا المجلس بهذه الأبيات ، ثم نزل من على المنبر ، فمرض خمسة أيام ، وتوفى ليلة الجمعة الثاني عشر من رمضان سنة ٥٩٧ هـ بين المغرب والمعشاء في داره بقطُّفتها - محلة من محال ىغداد - .

قال : وحضر غسله الشيخان ضياء الدين بن سكينة وضياء الدين بن الجبير وقت السحر، واجتمع أهل بغداد وأغلقت الأسواق، وحملت جنازته فوق رؤوس الناس، ثم ذهبوا به إلى جامع المنصور ، فصلوا عليه ، وضاق المكان بالناس ، وكان يوماً مشهوداً ، ولم يصل إلى حضرته عند قبر الإمام أحمد بن حنبل بدار حرب إلا وقت صلاة الجمعة والمؤذن يقول الله أكبر ، وحزن الناس عليه حزناً شديداً ، وبكوه بكاءاً مراً ، وقد أوصى أن يكتب على قبره هذه الأبيات :

يا كَثَــيـرَ العَفْوِ عَمَّن كَثُر الــينه جَاءَكَ الْمُذْنِبُ يرجــو الـ صحــفح عن جُرْمْ يَدَيْه أنا ضــيف وجــزاء الـ خصـيف إحــان لـديه

وهكذا طوت صفحات الزمان على عالم كان فريد عصره ، أثرى المكتبة الإسلامية بذخائر المصنفات الرائعة .

رحم الله الإمام ابسن الجوزى ، وأسكنه فسيح جناته ، ونفعنا بعلمه إلى يوم الدين، وجزاه عنا وعن جميع المسلمين خير الجزاء .

张张兴

التعريف بكتاب « مثير الغرام الساكن إلى أشرف الأماكن »

النسخ المخطوطة لـ « مثير الغرام الساكن »

ذكر الأستاذ العلوجي في كتابه « مؤلفات ابن الجوزي "أن لـ « مثيـ الغرام الساكن » سبعة نسخ مخطوطة في (١) :

- المكتبة البودلية بإكسفورد ٢: ٥٧١ ، ١٢٩ .
 - مكتبة برلين برقم ٤٠٤٢ ، ورقم ١٤٥٢ .
 - المكتبة الظاهرية برقم ٥٣١١٧ .
 - جامع الفاتح في استنبول برقم ٤٤٦٩ .
 - دار الكتب المصرية برقم ١٤٣٢ تاريخ (٢) .
- خزانة رضا رامبور ٢: ٣٢٣ برقم ٦٣٥ ، وهي النسخة الوحيدة الكاملة التي استطعت الحصول عليها واتخذتها أصلاً .

نسبة « مثير الغرام الساكن » إلى ابن الجوزي

ورد ذكر هذا الكتباب في أكثبر الكتب التي ترجمت للمؤلف وفي الكتب التي تعنى بموضوع المؤلفات ، وكذلك في المكتب التي تتحدث عن فضائبل الحرمين (١) مؤلفات ابن الجوزي ص : ١٩٨ .

(٢) حصلت على مصورة منها ، وهى نسخة لا يعتمد عليها فقد أصابتها الرطوبة وأتلفت معظمها، ومما يفرى الكبد ويدمى القلب أن تلك النسخة - وهى مشكولة وخطها نفيس واعتمد عليها محقق « القرى » منذ قرابة خمسين عاماً - قد امتدت إليها يد الإهمال فلم تصبح ذات بال .

الشريفين وما يتعلق بهما سواء من الناحية التاريخية أو من الناحية الفقهية ، وسيلحظ القارئ ذلك في المبحث التالي مما يدل على أن الكتاب إنما هو من مؤلفات الإمام ابن الجوزى قولاً واحداً دون مراء .

تحقيق عنوان الكتاب

اختلفت المصادر في إثبات عنوان الكتاب على النحو التالي :

۱ - « مثير العزم الساكن إلى أشرف الأماكن » وهذا ما أثبته الإمام الذهبى فى «سير أعلام النبلاء » ، و « تذكرة الحفاظ » ، و « تاريخ الإسلام » ، والسخاوى فى «الإعلام والتوبيخ » ، وابن رجب فى « ذيل طبقات الحنابلة » ، وسبط ابن الجوزى فى « مرآة الزمان » ، وبروكلمان فى « الذيل » .

٢ - « مشير الغرام الساكن إلى أشرف الأماكن » وهذا ما ذكره الداودى فى «طبقات المفسرين » ، والمحب الطبرى فى «القري» ، والزركشى فى « إعلام الساجد » ، والحافظ الشامى فى « السيرة » ، والفاسى فى «شفاء الغرام » ، ومخطوط رضا رامبور .

٣ - « الشير الغرام الساكن في فضائل البقاع والأماكن » وهو ما جاء في مخطوطة دار الكتب المصرية .

والعنوان الذي أثبتناه هو ما جاء في مخطوط رضا رامبور والتي اعتسمدنا عليها في التحقيق .



وصف النسخة المخطوطة التي اعتمدت عليها

وهى نسخة محفوظة فى مكتبة رضا رامبور برقم (٢٢٢٦) ، وقد حصلت على مصورة منها من معهد إحياء المخطوطات العربية ، ورقم الفيلم (٣٠٥٩) .

تحوى لوحة الغلاف بعض التمليكات والأختام ، وفيها آثار رطوبة ، وظهر فيها بخط واضح : « مشير الغرام الساكن إلى أشرف الأماكن » تأليف الشيخ الإمام العالم الأوحد جمال الدين أبى الفرج عبد الرحمن بن محمد بن على بن الجوزى رحمه الله تعالى ، آمين . وهي مؤرخة بسنة ١١١٥ هـ .

وهذه النسخة ذات خط نسخى مقروء عموماً إلا في بعض الكلمات ، وخطها غير مهموز ، وليست فيها ألفات متوسطة .

وفى النسخة كثير من التصحيفات والأخطاء ، وعلى الرغم من ذلك فقد اعتمدتها أصلاً لعدم العثور على غيرها بصورة يعتمد عليها .

وعدد أوراق هذه النسخة مائة وأربعون ، وتشمل كل ورقة صفحتين ، ومقاس الصفحة فيها (١٤٥ × ٢٠٣ مم) ، والخط فيها منتظم تماماً ، إذ تحوى الصفحة ٢٦ سطراً ، ويحوى السطر حوالي خمسة عشر كلمة ، وفي الهامش الأسفل من الصفحة اليمنى الكلمة الأولى من الصفحة التالية ، وتسمى عند النساخ « التعقيبة» وكانوا يعمدون إليها قديماً لضبط تسلسل أوراق الكتاب المخطوط لدى تفرقها بسبب عارض .

و آخر الكتاب: «والحمد لله العزيز الوهاب ، وصلى الله على المصطفى عدد التراب. ألف هذا الكتاب في العشر الأوسط من رمضان ، من سنة ثلاث وخمسين وخمسمائة ، ثم قدر لمؤلف الحج في تلك السنة ، فلما عاد كتب نسخة الأصل . وكتبه في خامس شهر جماد الـثاني من سنة خمسة عشر ومائة وألف بالمدينة المنورة إبراهيم الفروجي » .

مصادر الإمام ابن الجوزي في « مثير الغرام »

أما مـصادر ابن الجـوزى فى هذا الكتاب فـهى نوعان : مـشايخـه الذين روى عنهم، والكتب التى أمدته بمعلومات كانت لها عظيم النفع فى تأليف الكتاب . ونبدأ أولا بالكتب ؛ لأن الحديث عن مشايخه الذين روى عنهم قد يطول .

فمن أهم الكتب التى روى عنها: كتاب « الحلية » لأبى نعيم، «وتاريخ دمشق» لابن عساكر ، و «تاريخ بغداد» للخطيب البغدادى ، و « طبقات ابن سعد»، و «صحيح البخارى » ، و «صحيح مسلم » ، و « سنن أبى داود». و «سنن الترمذى » ، و « مسند أحمد » ، و « وأخبار مكة» للأزرقى ، و « أخبار مكة » ، و « أخبار المدينة » وكلاهما للزبير بن بكار ، ومصنف أبى شيبة ، ومؤلفات الجافظ ابن أبى الدنيا ، والإمام الآجرى . وقد روى كثيراً من الأحاديث والأخبار الواردة في تلك الكتب بطريقة الرواية المتصلة عن أشياخه .

أما مشايخه فسيرى القارئ الكريم أن عدد مشايخ ابن الجوزى الذين روى عنهم فى « مثير الغرام » اثنان وثلاثون شيخاً ، وهو عدد غير قليل إذا ما قورن بعدد شيوخه - إجمالاً - الذين تلقى عنهم العلم ، والذين أوردهم فى مشيخته (٨٧ شيخاً وثلاث شيخات) . وسأورد أسماء شيوخه الذين روى عنهم فى الكتاب حسب ترتيب حروف المعجم ، دون النظر إلى أهمية كل واحد منهم ومدى تأثيره فى ابن الجوزى أو إلى كثرة مروياته عنه فى هذا الكتاب ، وإليك هؤلاء الأعلام :

١ – إبراهيم بن دينار النهرواني ، أبو حكيم .

(المتوفى سنة ٥٥٦ هـ)^(١) .

⁽۱) انظر : الذيل على طبـقات الحنابلة ٢٣٩/١ ، والمنتظم ١٨/٤١٩ ، والوافى بالوفسيات ٥/٣٤٧ ، وشذرات الذهب ١٧٦/٤ .

- ٢ أحمد بن الحسين بن أحمد بن محمد البغمدادى ، أبو العباس ، المعروف بالعراقي نزيل دمشق .
 - (المتوفى سنة ٥٨٨ هـ)(١) .
 - ٣ أحمد بن على بن محمد بن المحلى البزال ، أبو السعود ، البغدادى .
 - (المتوفى سنة ٥٢٥ هـ)^(٢) .
 - ٤ أحمد بن محمد بن على بن محمود بن ماخرة ، أبو سعد ، الزوزني .
 - (المتوفى سنة ٥٣٦ هـ)^(٣) .
 - ٥ إسماعيل بن أحمد بن عمر بن أبي الأشعث السمرقندي ، أبو القاسم .
 - (المتوفى سنة ٥٣٦ هـ)^(٤) .
 - ٦ إسماعيل بن أحمد بن محمود بن دوست ، أبو البركات ، الصوفى .
 - (المتوفى سنة ١٤٥ هـ)^(ه) .
- ٧ الحسين بن محمد بن عبد الوهاب الدباس ، البغدادى ، أبو عبد الله ،
 المعروف بالبارع .
 - (المتوفى سنة ٤٢٥ هـ)^(٦) .

MAN 1

⁽۱) انظر : شذرات الذهب ٤ / ۲۹۲ .

⁽٢) انظر .المنتظم ١٧/ ٢٦٥ ، وشذرات الذهب ٤/٣٧ .

⁽٣) انظر : المشيخة: ٩٢ ، وسيمر أعلام النبيلاء ٢٠/٧٠ ، والعبمر ٩٨/٤ ، والمنتظم ١١٢/٤ . وممرآة الزمان ٨/٩٠، وشذرات الذهب ١١٢/٤ .

⁽٤) انظر المشيخة : ٨٢ ، ودول الإسلام ٢/ ٥٥ ، والكامل ٩/ ٣٢٥ ، والمنتظم ٨/ ٢٠ ، وشذرات الذهب ٤/ ١١٢ ، والبداية والنهاية ٢١٨/١٢ .

⁽٥) انظر : شذرات الذهب ١٢٨/٤ ، ومرآة الجنان ٣/ ٢٧٤ .

 ⁽٦) انظر المنتظم : ١٧ / / ٢٥٩ ، وبغية الوصاة / ٣٩٥ ، والبداية والنهاية ١٢ /
 ٢٠١ ، والكامل .

- Λ سعد الله بن نصر بن سعيد الدجاجي البغدادي ، أبو الحسن .
 - (المتوفى سنة ٥٦٤ هـ)^(١) .
- ٩ عبد الله بن على بن أحمد بن عبد الله ، المقرئ البغدادى ، أحمد محمد.
 - (المتوفى سنة ٥٤١ هـ)^(٢) .
 - ١٠ عبد الأول بن عيسى بن شعيب السجزى الهروى ، أبو الوقت .
 - (المتوفى سنة ٥٥٣ هـ)^(٣) .
 - ١١ عبد الخالق بن أحمد بن عبد القادر بن محمد بن يوسف ، أبو الفرج .
 - (المتوفى سنة ٨٤٥ هـ)^(٤) .
- ۱۲ عبد الرحمن بن محمد بن عبد الواحد القزاز ، أبو منصور الشيباني البغدادي ، والمعروف بابن زريق .
 - (المتوفى سنة ٥٣٥ هـ)^(٥) .
 - ١٣ عبد الملك بن عبد الله بن أبي سهل ، أبو الفتح الكروخي .
 - (المتوفى سنة ٥٤٨ هـ)(٦) .

⁽١) انظر : المنتظم ١٨/ ٢٠ ، وفوات الوفيات ٢/ ٤٦ .

 ⁽۲) انظر: العبر ۲/۰۵، ۱۱۳/۶، والكامل ۱۱۸/۱۱، وشذرات الذهب ۱۲۹/۶،
 والمنتظم ۱۸/۰، ومناقب الإمام أحمد: ۵۳۰.

 ⁽۳) انظر: المشيخة ص ۱۷، والعبر ٤/ ١٥٢، ودول الإسلام ۲/ ۷۰، ومرآة الجنان
 ۳۰۶/۳، والمستفاد ۲۰۲، ۲۰۷، والمنتظم ۱۸/ ۲۷ وسير أعلام النبلاء ۲۰۳/۲۰.

⁽٤) انظر : العبر ٤/ ١٣٠ ، وشذرات الذهب ١٤٨/٤ ، وتذكرة الحفاظ ١٣١٣ .

⁽٥) انـظر : المشيخة: ١٦٦ والعـبر٤ / ٩٦، وعيون التـواريخ ٣٦٦/١٢ ، ومرآة الـزمان ٨/ ١١٧ ، وسير أعلام النبلاء ٢٠/٧٠ .

⁽٦) انظر : المشيخة : ٨٧ ، والمنتظم ٩٢/١٨ ، والعبر ١٣١٤ ، وشذرات الذهب ١٨١/٤، والكامل ١٩١١، وأعلام النبلاء ٢٧٣/٠، والانساب ١٩١١. .

١٤ - عبد الوهاب بن المبارك بن أحمد بن الحسن ، أبو البركات الأنماطى
 البغدادى .

(المتوفى سنة ٥٣٨ هـ)^(١) .

١٥ - على بن أحمد بن الحسن بن عبـد الباقى الموحد ، أبو الحسن ، المعروف
 بابن البقشلاني ، (وقيل : البقشلام) .

(المتوفى سنة ٥٣٠ هـ)^(٢) .

١٦ - على بن عبيد الله بن نصر بن السرى ، أبو الحسن الزاغوني .

(المتوفى سنة ٥٢٧ هـ)^(٣) .

١٧ - على بن محمد بن أبي عمر ، البزاز ، الدباس ، أبو الحسن .

(المتوفى سنة ٥٤٩ هـ)^(٤) .

١٨ – عمر بن ظفر المغازلي ، أبو حفص البغدادي .

(المتوفى سنة ٤٢ هـ)^(ه) .

١٩ - محمد بن الحسن بن على بن الحسن ، أبو غالب ، الماوردي البصري .

(المتوفى سنة ٥٢٥ هـ)^(٦) .

⁽۱) انظر : المشيخة : ۸۵ ، والمنتظم ۲۳/۱۸ ، ودول الإسلام ۲/۲۵ ، وتذكرة الحفاظ المرا ۱۲ ، وطبقات الحافظ للمسيوطى ص ٤٦٥ ، وعيـون التواريخ ۲۲/ ۳۸۶ ، وذيل طبقات الحنابلة ۲/ ۲٤٠ .

⁽٢) انظر : المنتظم ٢١/ ٣١٥ .

 ⁽٣) انظر : المنتظم ١٧/ ٢٧٨ ، والعبر ٤/ ٧٧ وشذرات الذهب ٤/ ٨١ ، وأعلام النبلاء
 ٢٧/ ٩٤ ، والكامل ٩/ ٢٧٢ .

⁽٤) انظر : المشيخة : ١٣٧ والمتظم ١٩/١٨ .

⁽٥) انظر : العبر ١١٥/٤ ، وطبقات الحفاظ ١٢٩٤/٤ ، والمنتظم ١٠/١٨ .

⁽٦) انظر : شذرات الذهب ٤/ ٧٥ ، والعبر ١٦/٤ ، والمنتظم ٢٦٧/١٧ .

- . ٢ محمد بن حسين بن على ، أبو بكر المزرفي الشيباني الفرضي .
 - (المتوفى سنة ٧٢٥هـ) . المنتظم (١٧/ ٢٨٠) .
- ٢١ محمد بن ناصر محمد بن على بن عمر ، أبو الفضل البغدادي .
 - (المتوفى سنة ٥٥٠ هـ)^(١) .
 - ٢٢ المبارك بن أحمد بن على بن خضيرى البغدادي ، أبو طالب .
 - (المتوفى سنة ٥٦٢ هـ)^(٢) .
 - ٢٣ المبارك بن أحمد بن عبد العزيز الأنصارى ، أبو المعمر .
 - (المتوفى سنة ٥٤٩ هـ)^(٣) .
- ٢٤ محمد بن أبي طاهر عبد الباقي الأنصاري، البصري البغدادي، أبو بكر.
 - (المتوفى سنة ٥٣٥ هـ)^(٤) .
- ۲۵ محمد بـن عبد الباقى بن أحمد بن سلمــان ، أبو الفتح ، المعروف بابن البطى .
 - (المتوفى سنة ٥٦٤ هـ)^(٥) .
 - ٢٦ محمد بن ناصر بن محمد بن على السلامى ، البغدادى ، أبو الفضل .
 (المتوفى سنة ٥٥٠ هـ)^(١) .
- (۱) انظر : المشيخة : ۱۲٦ ، والمنتظم ۱۰۳/۱۸ ، والكامل ۱۰۱۹ ، والبـداية والنهاية ۲۳۳/۱۲ ، وتذكرة الحفاظ ۱۲۸۹ .
- (۲) انظر : سيـر أعلام النبلاء ۲۰/۲۸ ، والعبر ٤/١٧٩ ، وتذكـرة الحفاظ ٤/١٣١٩ ،
 والشذرات ٤/٢٠١ .
 - (٣) انظر : المنتظم ١٨/ ١٠٠ ، والمشيخة : ١٧٣ ، وشذرات الذهب ١٥٤/٤ .
- (٤) انظر : الكامل ١١/ ٨٠ ، والمنتظم ١٣/١٨ ، ومرآة الزمان ٨/ ١٧٨ ، والعبر ٤/ ٩٧ ، وذيل طبقات الحنابلة ١/ ٢٢٧ ، البداية والنهاية ٢١/ ٢١٧ .
 - (٥) انظر : الكامل ٢١/١١ ، والوافي ٣/ ٣٤٩ .
- (٦) انظر : الذيل على طبـقــات الحنابلة ٢٢٨/١ ، وتذكــرة الحفــاظ ١٢٩٢/٤ ، والوافى ٥/ ١٠٥، ومرآة الجنان ٣/ ٢٩٦ .

۲۷ - هبة الله بن محمد بن عبد الواحد بن الحصين الشيباني ، أبو القاسم ،
 الكاتب .

(المتوفى سنة ٥٢٥ هـ)^(١) .

۲۸ - معمر بن عبد الواحد بن جابر بن عبد الواحد الأصبهاني في المعدل ،
 أبو أحمد .

(المتوفى سنة ٥٦٤ هـ)^(٢).

۲۹ - محمد بن عبد الله بن حبيب العامرى ، ابن حبيب أبو بكر العامرى ، المعروف بابن الجنازة .

(المتوفى سنة ٥٣٠ هـ)(٣) .

٣٠ – موهوب بن أحمد بن محمد بن الخضر الجواليقي ، أبو منصور .

(المتوفى سنة ٥٤٠ هـ)^(٤) .

٣١ - هبة الله بن أحمد بن عمر الحريرى البغدادى ، أبو القاسم المعروف بابن الطبر .

(المتوفى سنة ٥٣١ هـ)^(ه) .

- (۱) انظر : البداية والنهاية ۲۰۲/۱۲ ، ومرآة الجنان ۳/ ۲٤٥ ، والمستفاد ۲۱۲ ، ودول الإسلام ۲/۷۷ ، والمنتظم ۲۲۸/۱۷ ، والشذرات ٤/۷۷ .
- (٢) انظر : سيسر أعلام النبلاء ٢٠/٧٨ ، والكامل ٣٤٩/١١ ، ودول الإسلام ٧٨/٢ ، والعبر ١٨٩/٤ ، والمنتظم ١٨٦/١٨ . سمع منه ابن الجوزى في الروضة بالمدينة المنورة ، وتحرفت العبارة في « المنتظم » إلى : سمعت منه الحديث ببيت في الروضة !
- (٣) انظر : المشيخة : ١٤٢ ، والمنتظم ٧٧/ ٣١٧ ، والبداية والنهاية ٢١/ ٢١١ ، والكامل 9/ ٢٩٤ .
- (٤) انظر : ذيل طبقات الحنابلة ١/٤/١ ، والمنتظم ٢/٢١ ، وسير أعلام النباه المراه.
 ٢٠٩/١٠ ، والكامل ١٠٦/١ .
- (٥) انظر : المشيخة : ٦١ ، والمنتظم ٣٢٦/١١٨ ، والبداية والنهاية ٢١/١٢ ، وشذرات الذهب ٤/٧٧ ، والكامل ٩/ ٣٠٠ .

۳۲ - یحیی بن علی بن محمد علی بن الطراح البغدادی ، أبو محمد . (المتوفی سنة ۵۳۱ هـ)(۱) .

* * *

⁽۱) انظر : سير أعلام النبلاء ٢٠/٧٠ ، والمنتظم ٢٨/١٨ ، والعبر ١٠١/٤ ، والشذرات ١١٤/٤ .

نبذة عن أشهر ما ألف عن الحرمين الشريفين (١)

معلوم ما للحرمين الشريفين من المكانة لدى المسلمين ، ولقد حظيا بعناية الأمة الإسلامية على مدى التاريخ ، وأفردهما العلماء بالتصنيف والتأليف ، وها أنا ذا مورد في تلك العجالة أسماء مشهور ما ألف عن الحرمين الشريفين حسب التسلسل الزمني لوفاة مؤلفيها :

١ - فضائل مكة والسكن فيها - للحسن البصرى (١٠٠هـ)

(ط . الكويت ۱۹۸۰ بعناية سامي مكى العاني)

٢ - أخبار المدينة - لمحمد بن الحسن بن زَبّالة ، من أصحاب مالك (ألف سنة ١٩٩ هـ) (كشف ١ / ٢٩ ، ٣٠٢)

٣ - أخبار مكة شرفها الله تعالى وما جاء فيها من الآثار - لمحمد بن عبد الله
 ابن أحمد الأزرقي (٢٢٣ هـ) .

(ط: غوتنغن ١٢٧٥ هـ ، بعناية وستنفلد ، وبتحقيق رشدى الصالح ملحس)

٢ - أخبار المدينة - للزبير بن بكّار (٢٥٦ هـ) (الرسالة المستطرفة ٦٠ ، وسير أعلام النبلاء ١٢ / ٣١٢) .

٧ - ذرع الكعبة والمسجد والقبر - لأبى بكر أحمد بن عمرو بن مهير الشيبانى،
 المعروف بالخصاف (٢٦١هـ) (سير أعلام النبلاء ١٢٤/١٣) .

⁽١) هذا المبحث من المباحث الهامة والتى تحتاج إلى دراسة مستقلة مستفيضة خاصة فيما يتعلق بالمخطوط منها ، وقد استفدت كثيراً بما كستبه الأستاذ المنجد فى كتابه « معجم ما ألف عن النبى ﷺ ».

- ٨ أخبار المدينة لعمر بن شبه (٢٦٢ هـ) قطعة منه في رباط مظهر في
 المدينة المنورة) وطبع بتحقيق الأستاذ فهيم شلتوت .
 - ٩ أخبار مكة : لعمر بن شبه (٢٦٢ هـ) (سير أعلام النبلاء ٢١/ ٣٧١) .
- ١٠ المنتقى فى أخبار أم القرى لمحسمد بن إسحاق الفاكهى (٢٧٢هـ) (ط:
 غوتنجن ، بعناية وستنفلد سنة ١٢٧٤هـ) .
- ۱۱ تاریخ المدینة لیحیی بن الحسن الحسن المدنی (۲۷۷هـ) (ذکره الجاسر، فی رسائله ٤٤).
- ۱۲ فضائل المدينة للمفضل بن محمد الجندى (۸ · ۳هـ) (خ: ظاهرية ، مجموع ۱/۲۷ ، من ۱۲ ۲۹ ب) .
- ۱۳ فيضائل مكة للمفضل بن متحمد الجندى (۳۰۸هـ) (معجم البلدان: ۸۰۰۹م.) .
- ۱٤ أخبار المدينة لمحمد بن يحيى العلوى (٣١٠هـ) (السخاوي : ١٣٠) .
- ١٥ فضائل مكة على سائر البقاع لأحمد أبو ريد البلخي (٣٢٢هـ) (طبقات المفسرين للداودي ١/٤٤) .
- ۱٦ مكة : لأبى سعيد بن الأعرابي، شيخ الحرم المكى (٣٤٠هـ) (السخاوى: ١٣٣) .
- ۱۷ مكة : لأبى القاسم عبد الرحمن بن أبى عبد الله بن منده (٢٦٤هـ) (السخاوى : ١٣٣) .
- ۱۸ أخبــار مكة والمدينة وفضلهــما لرزين بن معــاوية العبدرى الســرقسطى (٥٣٥هــ) (بروكلمن ، الذيل الأول ٦٣٠) .
- ١٩ مثير الغرام الساكن إلى أشرف الأماكن لابن الجورى (٩٧٥هـ) . وهو
 هذا الكتاب .

- ۲۰ فضائل المدينة لابن الجوزى (۹۷هـ) (مؤلفات ابن الجوزى للحلوجي: ۲۷۸) .
- 11 100 المدينة للقاسم بن على بن عساكر (- 100 المبقات الشافعية 100) .
- ۲۲ فضائل مكة : لتقى الدين أبو محمد عبد الغنى المقدسى (۲۰۰هـ) (سير أعلام النبلاء ۲۱/٤٤٧) .
- ٢٣ الأنباء المبينة عن فضل المدينة للقاسم بن على بن عساكر (٦٠٠هـ) (السخاوى: ١٢٩) .
- ۲۶ نزهة الورى في أخسبار أم القري لابن النجار محمد بن محمود (۱۳۲هـ) (كشف: ۱۹۵۰، والسخاوى: ۱۳۲) .
- ۲۵ الدرة الثمينة في أخبار المدينة لمحمد بن محمود بن النجار البغدادي (۲۵۳هـ) .
- ۲۲ القري لقاصد أم القرى لأبى العباس أحــمد بن عبد الله بن محمد أبى
 بكر محب الدين الطبرى المكى (١٩٤هـ) (طبعة الحلبى ثانية ١٣٩٠هـ) .
- ۲۷ عـواطف النصرة في تـفضيل الطواف على العـمرة -للـمحب الطبـرى
 ۲۲هـ) .
 - ٢٨ استقصاء البيان في مسألة الشاذروان للمحب الطبري (١٩٤هـ) .
- ۲۹ تحقیق النصرة بتلخیص معالم دار الهجرة لأبی بكر بن الحسین المراغی (۲۱هه) . وهو مختصر من «التعریف بما أنست الهجرة . . . » (خ: مغنسیا ، ۱۳۳۲ / ۱ ، كتب فی حیاة المؤلف سنة ۷۷۷هه دار الكتب ، تاریخ ۵۹) (ط: القاهرة ، ۱۹۵۵) .
- ٣٠ إتحاف الزائر في فضائل المدينة لعبد الصمد بن عبد الوهاب بن عساكر أبو اليمن (٦٧٦هـ) (السخاوي: ١٢٩).

۳۱ - الروضة - لمحمد بن أحمد بن أمين الأقشهرى (۷۳۱ هـ) فيه أسماء من دفن بالبقيع (السخاوى : ۱۳۰) .

٣٢ - أخبار مكة المكرمة: لعبد الملك بن أحمد بن عبد الملك الأنصارى الأرمانتي (٧٣٢هـ).

۳۳ - التعریف بما أنست الهمجرة من معالم دار الهمجرة - لمحمد بن أحمد المطرى (۷۶۱هـ) (خ: لاله لی إسماعیل ۳۳ - دار الکتب ؛ تاریخ ۵۹۶) .

٣٤ - تفضيل مكة على المدينة - لابن القيم (٧٥١هـ) (طبيقيات الداودي / ٩٦) .

۳۵ - بهجة النفوس والأسرار في تاريخ دار هجرة المختار - لعبد الله بن عبد الملك المرجاني التونسي (۷۸۱هــ) ألفه سنة ۷۵۱ هــ . (خ : عارف حكمت ٤٥ تاريخ ؛ الحرم المكي ۱۳ تاريخ دهلوي) .

٣٦ - الإعلام بمن دخل المدينة من الأعلام - لعبد الله بن محمد بن أحمد المطرى ؛ عفيف الدين (٧٦٥هـ) (السخاوى : ٦٤٣) .

۳۸ - نصیحة المشاور وتعیزیة المجاور - لعبد الله بن محمد بن فرحون (۲۲۹هـ) یشتمل علی تراجم جماعة من أهل المدینة (بروکلمن ، الذیل الثانی ۲۲۱ ، السخاوی: ۱۳۰) .

٣٩ - إعلام الساجد بأحكام المساجد -لبدر الدين الزركشي (٧٩٤هـ) (طبعة المجلس الأعلى للشئون الإسلامية بمصر) .

٤٠ عرف الطيب من أخبار مكة ومدينة الحبيب - لغياث الدين أبى العباس محمد بن محمد بن عبد الله العاقولى (٧٩٧ أو ٧٩٨ هـ) (دار الكتب المصرية ٥٢٧٤ تاريخ ، ومعهد إحياء المخطوطات ١٨١٦ تاريخ) .

۱۱ - تاريخ المدينة - لأحمد بن عماد بن محمد الأقفهسي (۱۸۰۸هـ) (الحاوى للسيوطي) .

- ٤٢ إثارة الحبون إلى زيارة الحبون للمجد الفيروز آبادى (١٧هـ) (السخاوى: ١٣٣) .
 - ٤٣ الوصل والمني في فضائل مني للمجد الفيروز آبادي (١٧٠هـ) .
- ٤٤ مهسيج الغرام إلى البلد الحرام للمحد الفيروز آبادى (١٧٨هـ)
 (السخاوى : ١٣٣) .
- ٤٥ المغانم المطابة في معالم طابة للفيروز آبادي ، محمد بن يعقوب (١٥٢٩هـ) (خ: حاجي محمود ١٦٠٧ كتب سنة ٨٨٥ هـ؛ فيض الله ١٥٢٩) .
 (ط: نشر قسم المواضع منه فقط بعناية حمد الجاسر بيروت ١٩٦٩) .
- 73 إثارة الترغيب والتـشويق إلى المساجد الثلاثة والبيت العـتيق لمحمد بن إسحاق الخوارزمي (٨٢٧هـ) (بروكلمن ملحق ٢/ ٣٨، رواق الأتراك، الأزهر ٩٨٠ تاريخ ، معهد إحياء المخطوطات ١٣٢٥ تاريخ) .
- ٤٧ نزهة الكرام في مدح طيبة والبلد الحرام لشعبان بن محمد القرشي الآثاري (٨٢٨هـ) (هدية ٢/ ٣١٥) .
- ٤٨ تحفة الكرام بأخبار البلد الحرام ، وهو مختصر شفاء الغرام لمحمد بن أحمد الفاسى (١٧٢هـ) (كشف ١/ ٣٧٢ ، وبروكلمان ٢:١٧٢ ، وملحق ٢:٢٢١ ، ومعهد المخطوطات ٤٨٣ تاريخ) .
- ٤٩ تحصيل المرام من تاريخ البلد الحرام للفاسى، وهو مختصر لما قبله (رواق الأتراك الأزهر ٩٣٩ تاريخ ، ومعهد المخطوطات ١٤٧١ تاريخ) .
- ٥٠ الزهور المقتطفة من تاريخ مكة المشرفة ، للفاسى ، (المتحف العراقى ١٣٨٥ ، ومعهد المخطوطات ١٧٠٩ تاريخ) .
- ٥١ شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام لتقى الدين محمد بن أحمد الفاسى
 ٨٣٢هـ) (ط: القاهرة: ١٩٥٦، وغيرها).

- ۵۲ عجالة القرى للراغب فى تاريخ أم القرى وهو مختصر العقد الثمين للحمد بن أحمد الفاسى (۸۳۲هـ) (خ: عارف حكمت، تاريخ ۱۵۱، نسخت سنة ۸۱۷ هـ).
- ٥٣ العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين لمحمد بن أحمد الفاسي (٨٣٢هـ) (ط: القاهرة ، ١٩٥٩ ، ٨ مجلدات) .
- ۵۶ مختصر تاریخ مکة للأزرقی لیحیی بن محمد الکرمانی المصری
 ۸۳۳هه) (مکتبة برلین) .
- ٥٥ النبأ الأنبه في بناء الكعبـة لابن حجر أحمد بن محمـود العسقلاني . (٨٥٢هـ) (كشف ١٩٥٠) .
- ٥٦ إتحاف الورى بأخبار أم القرى لعمر بن محمد بن فهد المكى (٨٨٥هـ) (خ: الحرم المكى ، ٢ تاريخ دهلوى).
- ٥٧ الدر الكمين بذيل العـقـد الثـمين لعـمر بن مـحـمد بن فـهـد المكى (٨٨٥هـ) (السخاوى: ١٣٣) .
- ٥٩ التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة لمحمد بن عبد الرحمن السخاوى (٩٠ هـ) (خ: مدينة ٥٢٧ ، كتب سنة ٩٥٢هـ) (ط: القاهرة ، ط١ ، ١٩٥٧ ، بعناية أسعد درابزوني) .
- ٠٠ اقتضاء الوف بأخبار دار المصطفى للسمهودى ، على بن عبد الله ١١٥ هـ) (كشف ٢٠١٦) .
- ٦١ خلاصة الوف بأخبار دار المصطفى لعلى بن عبد الله السمهودى 2143, 5098, 8884, : مناخبانة الملكية عدة نسخ (عبد الرباط ، الخبزانة الملكية عدة نسخ (عبد الرباط) الخبزانة الملكية عدة نسخ (عبد الرباط) الخبزانة الملكية عدة نسخ (عبد الرباط) الخبرانة الملكية عدة نسخ (عبد الله الملكية عبد الله الملكية عبد الله الملكية الملكية عبد الله الملكية الملك

1558. 4716 - ؛ روان كـشك ١٥٧٣) (ط: بولاق ١٢٨٥ ؛ المدينة المنورة -نمنكاني ١٩٧٢) .

٦٢ - دفع التعرض والأنكار لبسط روضة المختار - للسمهودى ، على بن عبد .
 الله (٩١١هـ) (ذكره الجاسر : رسائل في تاريخ المدينة ص٣٥) .

٦٣ - ذروة الوفا بأخبار المصطفى - للسمهودى ، على بن عبد الله (٩١١هـ)
 (خ: الحرم المكى ١٢٣ تاريخ دهلوى) .

75 - وفاء الوفاء بأخبار دار المصطفى - للسمهودى . (٩١١هـ) وهو مختصر كتابه : اقتضاء الوفا (خ: بايزيد عمومى ١٩٠٦) (ط، القاهرة ، بعناية محمد محيى الدين عبد الحميد) .

70 - النصيحة الواجبة القبول في بيان موضع منبر الرسول - للسمهودي . (٩١١هـ) .

٦٦ – بلوغ القرى فى ذيل إتحاف الـورى – لعبد العزيز بن عمـر بن فهد المكى
 ٩٢٢هـ) (خ: الحرم المكى ، تاريخ ، عبد الوهاب) .

٦٧ - الأخبار المستفادة فيمن ولى مكة من آل قتادة - لمحمد بن أبى السعود
 ابن ظهيرة (٩٤٠هـ) (كشف ١/ ٣٠) .

7۸ - التحفة اللطيفة في عمارة المسجد النبوى وسور المدينة الشريفة - لمحمد ابين خضر الرومي الحنفي (٩٤٨هـ) (ط: في مجلة المعهد المصرى للدراسات الإسلامية ، مدريد ١٩٥٥ ، المجلد الأول ، الجيزء الثالث ، ص ١٤٩ بعناية الدكتور عبد العزيز الأهواني . وأعاد نشرها حمد الجياسر في « رسائل في تاريخ المدينة ص ٨٥ - ٩٢) .

٦٩ - المحاسن اللطيفة في معاهد المدينة الشريفة - لشمس الدين محمد بن طولون الصالحي (٩٥٣هـ) (الفلك المشحون: ٤٦) .

٧٠ - التحفة اللطيفة في أنباء المسجد الحرام والكعبة الشريفة - لجار الله بن
 عبد العزيز بن فهد (٩٥٤هـ) (كشف ٢/٣٧٣) .

٧١ - الجـوهر المنظم في زيارة القـبر المكرم -لابن حـجر الهـيثـمي (٩٧٤هـ) (بولاق ١٢٧٩ هـ) .

٧٧ - الجامع اللطيف في فيضائل مكة والبيت الشريف - لمحمد جار الله بن أمين بن ظهيرة المكي (٩٨٦هـ) (ط: غوتنجن ، بعناية وستنفلد ١٢٧٤ هـ ، وأعيد طبعه في بيروت مصوراً ١٩٦٤) .

٧٣ - الإعلام بأعلام بلد الله الحرام - لمحمد بن أحمد القطب المكى النهروالي
 (ط: بعناية وستنفلد ، غوتنجن ١٢٧٤ هـ ؛ مصر ١٣٠٣ هـ) .

٧٤ - إخبار الكرام بأخبار المسجد الحرام - لأحمد بن محمد الأسدى . (خ: الحرم المكى تاريخ ١٨ دهلوى) .

۷۰ - الجواهر الثمينة في محاسن المدينة - لمحمد كبريت بن عبد الله الحسني المدنى (۱۰۷۰هـ) (خ: بايزيد ۲۰۲۱ - مدينة ۵۱۰ - رضا رامبور ۳۲۱۹) .

٧٦ - تهنئة أهل الإسلام ببناء بيت الله الحرام - لإبراهيم بن محمد بن عيسى أبو إسحاق برهان الدين الميمونى (١٠٧٩ هـ) (الأعلام ٢١/٦، وكشف الظنون ١٨٧١) ، ومعهد إحياء المخطوطات ١٥٣٨ تاريخ) .

۷۷ - رسالة في الكلام على الحجر الأسود - لأحمد بن أحمد الفيومي
 ۱۱ هـ) (خ: الحرم المكى ، تاريخ ۱/٤۲) .

۷۸ - منایح الکرم فی أخسبار مكة والسبیت وولاة الحسرم - لعلی بن تاج الدین السنجاری (۱۱۲۵هـ) (خ: الحرم المکی ۳۰ تاریخ دهلوی) .

٧٩ - نتيجة الفكر في خبر مدينة سيد البشر - لزين العابدين محمد بن عبد الله المدنى الخليفتي (١١٣٠هـ) (هدية ٢/ ٣١٥) .

٨٠ - بلوغ المرام بالرحلة إلى الـبلد الحرام - لعـبـد المجيـد بن على بن المؤذن المثالى الشهير بالزبادى (١١٦٣هـ) (بروكلمن ملحق ٨٧٦:٢ ، والرباط ٣٩٨ك ، ومعهد إحياء المخطواطات ١٤٣٤ تاريخ) .

۸۱ - كنز المطالب فى فسضل البيت الحرام والحسجر والشساذروان وما فى زيارة القسر الشريف من المآرب - لحسن العدوى المالكى (١٣٠٣هـ) . (طبع حجر مصر ١٢٨٢) .

٨٢ – مرآة الحرمين – لأيوب صبرى (ط: الأستانة ١٣٠٦هـ) .

٨٣ – مرآة الحرمين – لإبراهيم رفعت (١٣٥٣هـ) (ط: مصر ١٣٤٤هـ) .

٨٤ - الرحلة الحجازية - لمحمد لبيب البتنوني (١٣٥٧هـ) (ط: القاهرة ١٣٢٩)(١).

特 特 特

⁽۱) هناك معض المؤلفات القيمة لبعض المعاصرين ولم أذكرها لأنها منداولة بين أيدى الناس، كما لم أذكر أيضاً في تلك العجالة كتب المناسك .

عملي في الكتاب

١ - ضبطت نص الكتاب وأصلحت ما به من أخطاء نحوية ، ولأن النسخة المعتمدة وحيدة ، فقد حاولت جهدى إيجاد ما ينوب عن النسخة الثانية ، وذلك بالرجوع إلى مصادر الكتاب ، والكتب التي ألفت في هذا الموضوع من سابقيه ، وممن نقل عنه من المتأخرين كالمحب الطبرى ، ويبدو أن كاتب نسختنا هذه ليس من أهل العلم ، فكثر فيها التصحيف والتحريف ، خاصة في أسماء الرواة والأشعار ، وهذا - والله يعلم - أتعبنا كثيراً .

وقد راعيت عند ضبطى للنص وضع الفواصل والنقط ، وعلامات السؤال والتعجب ، إلى غير ذلك من علامات الترقيم المعينة على فهم النص .

٢ - عزوت الآيات القرآنية إلى سورها ورقمها .

٣ - خرجت الآحاديث ، والآثار ، و الأخبار ، والأشعار على كشرتها ، باستثناء القليل النادر إذ لم أقف عليه فيما رجعت إليه من مصادر أصلية ، فلم أعلق عليه بشئ اكتفاء بهذا التنويه هنا ، راجياً من الله عز وجل أن يكرمنا إلى استدراك ذلك في طبعة لاحقة .

٤ - شكلت بعض الكلمات المهمة التي تحتاج إلى ضبط الشكل.

٥ - التعريف بشيوخ ابن الجوزى الذين يروى عنهم فى هذا الكتاب ، وغيرهم
 من الأعلام على قدر الطاقة ، وذكرت المراجع التى تفصل القول فى حياتهم
 وترجمتهم.

٦ - شرحت ما يحتاج إلى شرح من غريب الألفاظ .

٧ - عرفت ما يحتاج إلى بيان من المواضع والبلدان أو الأماكن الغريبة الوارد
 ذكرها في الكتاب مستعيناً بالمراجع المتداولة في هذا الفن .

٨ - علقت تعليقات علمية تتم الفائدة المرجوة من الكتاب ، ودللت طالب
 العلم على المصادر التي يستطيع بالرجوع إليها أن يتوسع في دراسة تلك المسائل .

٩ - قمت بكتابة مقدمة هذا الكتاب ، والترجمة للإمام ابن الجوزى والتعريف بشيموخه الذين يروى عنهم في « مثيمر الغرام » ، مع سرد لأشهم الكتب المؤلفة الحرمين الشريفين ، سواء المخطوط منها أو المطبوع .

١٠ - وضعت فهارس الكتاب على النحو التالى :

- أ فهرس للآيات القرآنية حسب ترتيب سورها .
 - ب فهرس للأحاديث والآثار .
 - ج فهرس البلدان والأماكن المترجم لها .
- د فهرس للأعلام المترجم لهم سوى شيوخ المؤلف .
 - هـ فهرس لموضوعات الكتاب .
 - و فهرس للمصادر والمراجع .

وكل هذه الفهـارس على ترتيب حروف المعـجم إلا الآيات القرآنية فـإنها على ترتيب سور القرآن .

وبعد فهذا عملى أقدمه للمكتبة الإسلامية ، ولم أقصر في خدمة هذا الكتاب، ولم أدخر وسعاً في إخراجه للناس بالصورة التي تليق بموضوعه وترضى مؤلفه ، فإن أصبت فهذا فضل من الله ، وإن أخطأت فهذا من شأن البشر .

والله أسأل أن يجعل جهدى خالصاً لوجهـه ، وأن يثيبنا عنه خيراً ، ويقينا شر الذلل ،وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

دكتـــور مصطفى مـحمـد حسين الذهبى القاهرة ۲۸ / المحرم / ۱٤۱٥ هـ ۷ / ۷ / ۱۹۹٤ م



صورة الغلاف من مخطوطة رض رامبور



صورة الورقة الأولى من مخطوطة رضا رامبور

حرة بعطان أسبير ومها عياعتنف وذكا ختاجم النون وض ع ينهب وما دركت الاستلاب في غيرا الحده ازاكان اعضود الهدى ويسبيرا عواعظ فينع وونكان الأواد وحد والكزار اليؤواد اليجع والراب المسسب هذا الكثاب والعندالا وسطون معان ومنه دلاي وخب وصحايرش منداكت إسدالي المستلا وسطون معان ومند دلا والا ما فتريج البصام ومن شاق السلطان وعوالدنيا شاكر في المحرص والمح ومن شاق السلطان وعوالدنيا شاكر في بم يم وج نيا م والمح و منها المحتاب المحتاب المنهد مثن المحالية المحتاب المنهد مثن المتحالية المحتاب المتحتاب المتحت وطول الوفوف للفصاص مؤطا يتيما ظلا ولاده مزاحب تعسه اجند،الاثام من سول بيين الذي أعلماء واسع والسعيادي. ماسير واستفهار لنعسيد والنتي من جع لميره ويجل عطاف ابدرالعنول تسبك اعتدالغوس أنعاس كالحصطاه الإلجند . بإذالدنبلهم والاخرة يقتلت والمنوسطيسهما الموت وتعن

خاصن کارجا وکافیک فرمزسٹن خسد دیرہ جا مدوا امن بالمدس حاصن کارجا وکافیک فرمزسٹن خسد دیرہ جا مدوا امن بالمدس امراهيم الفروجي سنست فالمدكمة فيها وسأتلها وفاويها

واكمه لمين اجمعين وبط

صورة الورقة الأخيرة من مخطوطة رضا رامبور

اعده الانتكار على " تناشئ كرمزيوروالات · «تنودمزالديثافاتكراچك وبادمغافا لموث الاتكافالية . « « وانّ امرًاقنعام عج بيجيّن، ولم تيّزه الميه و پساهما . يتواشر يرية

فامعان والسلام والسيد بمعزيد

« احدوستون لونونتاهی اول مرتضکها ان بخان کچی . « نومالانشرایه اولانتبلغها » کامهٔ اولتومک بصفحه الخذ . « نومالانشرایه اولانتبلغها » کامهٔ اولتومک بصفحه الخذ .

دويوك اذا الضريخ في أناكر عندت يحت ونسانيع ولا بون بيت انتطاع وقت وانتاكي البيدالان الملاج مسر العرب عبدالعن عندمونداعد بيا امتواكوميتي وقا احتد مكرم مرتص حدادان لابويم منر واذا وضععتون في م فانزعواعفرليند وانظرواما كمتنهن ونياكه هذه و تندروجان الملك فتال والعدما بينك وسن ان لواختلق الآان بدعل مكارك من باس بينك - مرسطام كالما ما لمنتق الظلم ادع شيرا لأخواليخ.

من انتخاره وهاد لك نيراسلنك حسن الطن بك الحيرة حادث للع المعلى والما المعلى العرب العمل والما السيل عن العرب العرب العرب العرب العرب والمعنى العرب العرب العرب المعنى المعنى العرب المعنى المع

والامتواعكما هاعليه وزالشغل يمثاني الموت واستبلهم عاوذاكم

مقدمة المؤلف

نسم الله الرجمن الرجيم

وصلى الله على محمد وآله ولا حول ولا قوة إلا بالله

قال الشيخ الإمام العالم الكامل جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن على ابن محمد بن الجورى رحمه الله :

الحمد لله الذي أنشأنا فأحسن الإنشاء ، ثم قدم بالاجتباء ما شاء ، وصلى الله على محمد النبي الذي سبق الأنبياء ، وعلا على من علا فنال العلا ، وصلى الله على أصحابه الذين فاقوا في الفضل الفضلاء ، وعلى عمه العباس الذي أرسل الله إذ سئل به السماء (١) ، ونشر من ذريته الأئمة الخلفاء ، وسلام على عباده الذين اصطفى.

أما بعد . .

فإنى كنت أتوق إلى مكة قبل الحج ، فداويت هذا الداء بالقصد ، فزاد الشوق بعد الرجوع على الحد ، وعلمت أن كثرة الترداد لا تزيد إلا شوقاً ، كما أن لقيا المحبوب لا تزيد نار الوجد إلا وقدا ، ثم إنى صادفت من هو أشوق منى ، فشغلنى ما رأيت من وجده عنى ، فاتفقنا فى أصل الشوق ، وافترقنا فى التوق ، ورأيته كما قال الشاعر :

أحب الشرى النجدى من أجرع الحمى

كـــأنى لمن بــالاجـــرعين^(٢) نســـيب

⁽۱) يـشير المؤلف إلى ما رواه البخارى (۱۰۱۰) ، والنسائى فى السنن (۱۱۲۰) عن انس ، أن عمر بن الخطاب كان إذا قُحطوا استسقى بالعـباس بن عبد المطلب . قال شيخ الإسلام ابن تيميـة فى «مختصر الفتاوى المصرية - ص ۲۶، : أى يسالونه أن يدعو الله ، فيدعو لهم ويدعون ، فيتوسلون بشفاعته ودعائه . وانظر فتح البارى (۲/ ۷۷۲) .

⁽٢) الأجرعين : موضع باليمامة (المراصد : ٣١) .

إذا هب علوى النسميم رأيتنى أذ يقال مريب أغض (١) جفونى أن يقال مريب

وكما قال الآخر :

أحن إلى نور اللوى في بطاحه

وأظمى إلى ريا اللوي في هبسوبه

وذاك الحمى يغدوا عليلا نسيمه

ويمسى صحيحاً ماؤه في قليبه

وكما قال الآخر^(۲):

يرنحنى إليك الشوق محستى

أميل من اليمين إلى الشمال

كمما مال المعاقر عساودته

حُمليًا الكاس حالاً بعد حال

كـمـا نشط الأسير من العـقال

وأيــــر مـــا ألاقى أن هـمّا

يُغ ــــم صُّ نى بذا الماء الرلال

وكما قال الآخر^(٣):

وإنى لأغــرى بالنسـيـم إذا سـرى

وتعسسجسبني بالأبرقين ربوع

ويحنى على الشوق نجدى مزنه

وبرق بأطراف الحسسجسساز لموع

⁽١) أغض الرجل عينه: قارب بين جفنيها.

⁽٢) الأبيات للشريف الرضى في ديوانه (٢/ ١٧٤ - ١٧٨) .

⁽٣) الأبيات للشريف الرضى في ديوانه (١/ ٦٢١) .

ولا أعرف الأشجان حتى تشوقني

حممائم ورق في الديار وقموع

فلما رأيت الزمان لا يواتى على المطلوب ، أخذت فى التعلل بذكر المحبوب، رب ذكرى قربت من ترجا . . .

وها أنا أذكر من أخبار تلك الطريق ، وفضائل البيت العتيق ، وإن كان الذكر سبباً للتشويق ، لكنه كما قال القائل :

تداويت من ليلي بليلي . . .

وقد أتيت بذلك عملى ترتيب المنازل ، وذكرت ما يختص بالمكان والوقت من الفضائل ، وبينت فيه المسروع من المناسك ، وحليت ذاك بالأحاديث الفائقة ، والأشعار الرائقة ، ثم ذكرت من أخبار المدينة وزيارة الرسول بي مستحسن ما كتب على طرفاً ، ثم أتبعت ذلك بذكر الاتعاظ بالأجداث ، وتلوته بمستحسن ما كتب على القبور .

ثم ختمت الكتاب بكلمات من الحكم تتضمن مواعظ بليغة ، ليكون بها المجموع جامعاً للفن الذى قصدته ، مع أنى قد أجريت فيه إلى الاختصار ، وحذف كثير من الأسانيد ، ولو ذكرت كل ما قيل فى هذه المعانى لوقع الملل ، غير أنى تخيرت الأحسن (١)، ولو رمت إسهاباً أتى الفيض بالمد ، والله الموفق .

* * * *

⁽۱) سيرى القارئ الكريم أن ابن الجوزى قد أورد فى كتابه عدداً من الاحاديث والأثار الواهية والضعيفة ، بل والموضوعة . أما فياما يتعلق بما يرويه من حكايات فقد عزوت غالبها إلى مصادرها الأصلية قدر استطاعتى ، مع التعلقيب العلمى عليها إذا اقتضت الضرورة ذلك . وقد كان أجدر بابن الجوزى - وهو الناقد المحدث المحقق صاحب تلبيس إبليس ، وإعلام الاحياء بأغلاط الإحياء - أن يبتعد عن هذه الشطحات ، وأن يناى بقلمه عن ذكر تلك الروايات . ولعلى ألتمس له العذر فى أنه كتب هذا المؤلف فى بداية حياته المعلمية الروايات ، خاصة إذا علمنا أنه قد رجع عن كثير من تلك الأوهام فى كتاباته المتاخرة ، وسأشير إلى ذلك فى مواضعه .

باب ذكر تراجم أبواب الكتاب

باب: فرض الحج.

باب: بيان ما يشتمل عليه الحج.

باب : ذم من وجب عليه الحج وتركه بغير عذر .

باب: ذكر العاجز عن الحج.

باب: فضل الحج.

باب: سبب توقان النفس إلى الحج.

باب: التهيؤ للحج.

باب: الإفضال على الإخوان والرفقاء في السفر .

باب : ما يصنع إذا أراد الخروج من منزله .

باب : انزعاج مودعى الحاج شوقاً إلى الحج .

باب: آداب السير في السفر.

باب : ذكر حنين الإبل في السير وخطاب الواجدين لها ولحاديها والإخبار

عنها والقسم بها .

باب: حج الماشي .

باب: ذكر المنازل وما يقال فيها .

باب : ذكر بعض المنازل المشهورة وبعض ما جرى فيها .

باب : ذكر الأميال وبعض ما جرى عندها وفي الطريق .

باب: ذكر صالحي أهل البادية .

باب : ذكر ثواب من سقا في طريق مكة أو فعل خيراً .

باب: ذكر حدود الحرم.

باب: تعظيم حرمة الحرم.

أبواب الإحرام

باب: المواقيت.

باب: في التمتع والقرآن.

باب: آداب المحرم وما يلزمه .

باب: ذكر التلبية ،

باب : ما يتوقاه المحرم وما يباح له .

باب : الإشارة في الإحرام والتلبية وأفعال الحج .

باب : ذكر أحوال جرت للخائفين من المحرمين .

باب : من مات في طريق مكة محرماً أو غير محرم .

باب: فضائل العشر.

باب : ذكر ليلة التروية ويوم التروية .

باب: ذكر ليلة عرفة .

أبواب عرفة

باب: في معنى هذه التسمية .

باب: ذكر فضائل يوم عرفة .

باب: ذكر الوقوف بعرفة .

باب : في كثرة العتق والغفران يوم عرفة .

باب : في ذكر ثواب صيام يوم عرفة .

باب: ما روى من الدعاء يوم عرفة .

باب : ذكر كلمات حفظت عن الواقفين بعرفة .

باب: خوف الصادقين عند وقوفهم بعرفة .

باب : ما روى من اجتماع جبريل وميكائيل وإسرافيل والخضر - عليهم

السلام - بعرفة .

باب : ما روى في إلتقاء إلياس والخضر بالموسم .

باب: ما روى من الصلاة يوم عرفة .

باب : تعريف من لم يحج في المساجد تشبها بأهل عرفة .

باب: الدفع من عرفة .

باب: فضل ليلة النحر.

باب: ذكر صلاة رويت ليلة النحر.

باب: فضل يوم النحر.

باب: ما يصنع بعد النحر .

باب: ذكر منى .

باب: رمى الجمرات.

أبواب الأضاحي

باب: في بيان فضل الأضاحي .

باب: في بيان أن الأضاحي سنة .

باب: بيان السبب الذي من أجله سنت الأضاحي .

باب : ذكر اختلاف الناس في الذبيح .

باب: بيان ما يستعمله المضحى من الأدب.

باب: ذكر الهَدْى .

باب: كلام أهل الإشارة في الأضاحي والعيد .

باب: الحلاق والتقصير .

باب: مسجد الخيف.

باب: ذكر التكبير.

أبواب ذكر مكة

باب : في ذكر المشهور من أسمائها .

باب: فضل مكة .

باب : بيان أن أهل مكة هم أهل الله عز وجل .

باب: في ذكر فتح مكة.

باب : أذان بلال على ظهر الكعبة يوم الفتح .

باب: كيفية دخول مكة للحاج.

أبواب ذكر الكعبة

باب: في ذكر أسمائها.

باب : بيان أنها أول بيت وضع للناس .

باب: تلخيص قصة بناء الكعبة .

باب : كيفية بناء المسجد الحرام .

باب: فضل المسجد الحرام.

باب: ذكر كسوة الكعبة .

باب: سدانة الكعبة .

باب: فضل الحجر الأسود.

باب: الركن اليماني .

باب : ذكر الحجر .

باب: ذكر الميزاب.

باب : ذكر البيت المعمور الذي في السماء وأنه مقابل الكعبة .

باب : تلخيص قصة أصحاب الفيل وتخريب الكعبة .

باب : دخول المسجد الحرام .

باب: فضل النظر إلى الكعبة.

باب : إنزعاج العارفين عند رؤية الكعبة .

أبواب ذكر الطواف

باب: الأمر في الطواف.

باب : أقسام الطواف وما يقال فيه .

باب : ما ورد في ثواب الطواف .

باب: التحريض على الإكثار من الطواف.

باب: الأدب في الطواف.

باب : غض البصر في الطواف .

باب : عقوبة قوم أساؤا الأدب عند الكعبة .

باب : ذكر من ضربها المخاض في الطواف فولدت في الكعبة .

باب : ذكر الإشارة في الطواف .

باب : ذكر كلمات حفظت عن الطائفين وأدعية وأحوال جرت لهم .

باب: طواف الحشرات بالبيت .

باب : طواف سفينة نوح عليه السلام بالبيت رمن الغرق .

باب: دخول البيت .

باب : ما يصنع الطائف بعد الطواف .

باب : ذكر مقام إبراهيم عليه السلام .

باب: ما يصنع بعد الصلاة عند المقام .

باب: السعى بين الصفا والمروة.

باب: ما يصنع بعد السعى .

باب: ذكر زمزم.

باب : فضل الشرب من ماء زمزم .

باب: ذكر السِّقاية والرِّفادة .

باب: ذكر العمرة.

باب: فضل العمرة في رمضان .

باب : أسواق العرب التي كانت تقام في الموسم .

أبواب فيها نُبذ مما كان يجرى للعرب في أيام الموسم بعكاظ وغيرها

باب: خطب الفصحاء بمكة .

باب : ذكر طَرف من خطب رسول الله عَلَيْ بمكة .

باب : ذكر إجتماع الشعراء بسوق عكاظ وتناشدهم الأشعار .

باب : ذكر من كان يتولى الحكم بين العرب وإجازة الحاج .

باب: إيثار طاعة الله عز وجل في تلك الأماكن على البيع والشراء

باب: ذكر أماكن بمكة يستحب فيها الصلاة والدعاء .

باب : ذكر من كان بمكة فألهم الخروج لمصلحة .

باب: طواف الوداع.

باب: ذكر الملتزم.

باب : ذكر أماكن بمكة وما والاها وقرب منها مثل الحبون والمحصب والحجاز ونجد ذكرها الشعراء في أشعارهم فأطرب ذكرها السامع.

باب: قبول الحاج.

باب : ذكر من آثر ذا فاقة بنفقة الحج ولم يحج فبعث الله ملكاً فحج عنه.

أبواب ذكر كبراء الحج وسادتهم

باب: ذكر حج الملائكة .

باب: ذكر حج آدم عليه السلام.

باب: ذكر حج الأنبياء عليهم السلام .

باب: ذكر حج الحواريين .

باب: ذكر حج أصحاب الكهف.

باب: ذكر حج نبينا ﷺ .

أبواب ذكر حج الخلفاء وبعض ما جرى لهم من الطُرف

باب: ذكر حج أبي بكر الصديق رضي الله عنه.

باب : ذكر حج عمر بن الخطاب رضى الله عنه .

باب : ذكر حج عثمان بن عفان رضى الله عنه .

باب : ذكر حج على كرم الله وجهه .

باب : ذكر من حج من خلفاء بني أمية .

باب : ذكر من حج من خلفاء بني العباس .

باب : ذكر من طال عليه سفره فاشتاق إلى وطنه .

باب: في توديع الرفاق.

باب : ذكر من حج واعتمر فزار قبر قرابته في طريقه .

باب: ذكر المجاورة بمكة.

باب: صيام شهر رمضان بمكة .

باب: ذكر أعيان المدفونين في الحرم .

باب : ذكر من كان يكرر الحج .

باب : ذكر ثواب من مات عقيب الحج .

باب: في التشويق إلى الحج وأماكنه.

أبواب ذكر مدينة الرسول عليه

باب: في أسمائها .

باب: فضل المدينة .

باب: في كيفية فتح المدينة.

باب : تحريم المدينة وحدودها وحرمها .

أبواب ذكر مسجد رسول الله علية

باب: في ذكر أصله وبنائه .

باب: فضل الصلاة فيه .

باب: ذكر المنبر.

باب : ذكر حنين الجذع حين انتقل النبي ﷺ عنه إلى المنبر .

باب: ذكر الروضة .

باب: فضل صلاة الجمعة بالمدينة .

باب: فضل صيام رمضان بالمدينة .

باب: ذكر مسجد قباء .

باب: أعيان من نزل المدينة .

باب : ذكر من انتهت الفتوى إليه من التابعين بالمدينة .

باب: ذكر فضيلة عالم المدينة .

باب : ذكر من وُعظَ من الخلفاء بالمدينة .

باب: ذكر قبر النبي عَلَيْكُمْ .

باب: زيارة قبر النبي عَلَيْلُم .

باب: تبليغه من أمته السلام عليه .

باب : ذكر كلمات حفظت عن زوَّار قبره وأحوال جرت لهم .

باب : ذكر البقيع وصلاة الرسول ﷺ على أهله .

باب : ذكر بقاع بالمدينة يستحب زيارتها .

باب: الاتعاظ بالقبور.

باب: في ذكر كلام القبر.

باب: منتخب من محاسن ما كتب على القبور.

باب: فنون من الحكم والمواعظ.

排排 排排 排掉

باب فرض الحج

ثبت وجوب الحج بقوله تعالى: ﴿ ولله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلا ﴾ [آل عمران: ٩٧]. والحج في كلام العرب: القصد، وفيه: لغتان فتح الحاء وهي قراءة الأكثرين، وكسرها، وهي قراءة حمزة والكسائم، (١).

وقوله تعالى: ﴿من استطاع إلىه سبيلا ﴾ قال النحويون: من بدل من الناس، وهذا بدل البعض من الكل كما تقول: ضربت زيدًا رأسه.

والسبيل فى اللغة: الطريق، وتذكر السبيل وتؤنث ، وكذلك الطريق، والموسى، والذراع ، والشوق، والعانة، والسعنق، والخسر ، والسلطان، والقلب فى حروف يطول ذكرها .

وقد روى عن ابن عمر ، وابن مسعود، وأنس، وعثمان - رضى الله عنهم - عن النبى عَلَيْهُ أنه سئل: ما السبيل؟ فقال: «من وجد الزاد والراحلة» (٢). أخبرنا ابن الحصين، أنبأنا ابن المذهب، أنبأنا القطيعي، أنبانا عبد الله بن أحمد ، حدثنى أبى، أنبانا منصور بن زاذان ، أنبانا على بن عبد الأعلى، عن أحمد ، حدثنى أبى، أنبانا منصور بن زاذان ، أنبانا على بن عبد الأعلى، عن

⁽۱) قال الزجاج: الفستح للمصدر والكسر اسم السفعل ، ونقل القاضي عياض عسن بعضهم العكس (مشارق الأنوار ١ / ١٨٧) .

⁽۲) رواه الدارقطنى (۱/ ۲۱۲، ۲۱۷، ۲۱۷) ، والحساكم (۱۲۱۳، ۱۲۱۴) وقسال : صحيح على شرط الشيخان ولم يخرجاه ، والبيهقى (٤/ ٣٢٧) ، والفاكهى (٧٩٧)، وابن ماجة (٢٨٩٢، ٢٨٩٧) ، والترمذى (٨١٣) وله طرق يقوى بعضها بعضا فتصلح للإحتجاج بها ، وانظر لتفصيل القول : نصب الراية (٣ / ٧) ، وتلخيص الحبير (٢/ ٢٢١) ، والدراية (٢/٤) .

ابن أبى البخترى، عن على رضى الله عنه قال : لما نزلت هذه الآية ﴿ ولله على الناس حج البيت ﴾ قالوا : يارسول الله أفى كل عام ؟ فسكت. فقالوا: أفى كل عام؟ فسكت. ثم قالوا: أفى كل عام؟ قال: لا ولو قلت: نعم لوجبت، فأنزل الله عز وجل: ﴿ يا أيها الذين آمنوا لاتسألوا عن أشياء إن تبد لكم تسؤكم ﴾ إلى آخر الآية [المائدة : ١٠١](١).

非非非挑

⁽۱)-أخرجه أحسمد (۱۱۳/۱)، وابن مساجة (۲۸۸٤)، والتسرمذي (۸۱۱) وقسال: حسن غريب، والحساكم في المستدرك (۳۱۵۷)، وأبو يعلي (۵۱۷)، والبزار (۹۱۳)، والمحجم الكبير للطبراني (۷/ ۱٤۸/ ۱۸۹)، وفسيه على عبد الأعلى الشعلبي : ضعيف . (الدراية ۲/ ۱) ووثقه البخاري والتسرمذي. وقال في التقريب : صدوق يهم (۳۷٤۳). وابن أبي البختري مختلف في سماعه من علمي .

باب بيان مايشتمل عليه الحج

الحج يشتمل على خمسة أشياء: شرائط، وأركان، وواجبات، ومسنونات، وهيئات. فأما الشرائط، فقد اشترط في محل الوجوب وجود خمسة شرائط: البلوغ، و العقل، والحرية، والإسلام، والزاد والراحلة.

وأما شرائط الأداء (١) على العموم فثلاثة:

الأول : تخلية الطريق، وهو أن لايكون مانع يمنع مما يخاف منه على النفس والمال.

والثانى: أن يمكن الأداء ، وهو أن يكون الوقت متسعاً للفعل والمسافرة إن كان على مسافة .

والثالث: أن يكون عن يستمسك على الراحلة.

واشترط في حق الضرير أن يكون له قائد يلائمه.

واشترط في حق المرأة المحرم، والمحرم الزوج أو من لايحل له نكاحها من المناسبين.

واختلفت الرواية عن أحـمد في المحرم، هل هو من شـرائط الوجوب أو من شرائط الأداء على روايتين .

فصل: وأما الأركان ففيها ثلاث روايات عن أحمد:

إحداهن: أنها أربعة: الإحرام، والوقوف، وطواف الزيارة، والسعى.

والرواية الشانية :أنها ثـلاثة، والسعى سنة إذا تركـه فلا شئ عليـه. وقال أصحابنا : عليه بتركه دم.

⁽۱) المغنى (٣/ ٢١٨) ، المجموع (٧/ ١٧)، البدائع (٢/ ١٢٠)، كشاف القناع (٢/ ٤٤).

والرواية الثالثة : أنهما ركنان: الوقوف والطواف، فإنه قمال فيمن وقف وزار البيت : عليه دم وحجته صحيحة.

فصل: وأما الواجبات فسبعة :الإحرام من الميقات، والوقوف بعرفة إلى الليل ، والمبيت بمنى فى ليالى منى إلا لأهل السقاية والرعاء، والرمى ، والحلاق ، وطواف الوداع .

فصل: وأما المسنونات فهى: الإغتسال، وصلاة الركعتين عند عقد الإحرام، وطواف القدوم، والجمع بين الليل والنهار في عرفات مالم يكن بدأ بالوقوف نهاراً؛ لأنه مخير قبل الدخول في الوقوف بين الجمع بين الزمانين وبين إفراد الليل، فإن أخل بذلك وجب عليه دم. والتلبية ، وركعتا الطواف، واستلام الركنين والتقبيل، والمبيت بمنى ليلة عرفة إن كان خارجاً إلى عرفات ومن مكة إلى غداة عرفة، وسائر الأذكار في الحج .

فصل: وأما الهيئات: فرفع الصوت بالتلبية للرجال، والدخول إلى مكة من أعلاها وإلى المسجد الحرام من باب بنى شيبة، والاضطباع فى الطواف، والسعى والإسراع فى موضع الإسراع، والمشى فى موضع المشى، والعلو على الصفا والمروة حتى يشاهد البيت، وشدة السعى عند تحسره، والوقوف عند المشعر الحرام وعند الجمرات.

فصل: فمن ترك ركناً لم يتم نسكه إلا به، ومن ترك واجباً فعليه دم، ومن ترك سنة أو هيئة فلاشئ عليه.

فصل: وإذا تكاملت الشروط على ما سبق بيانه ، وجب البداء إلى الحبج، وهذا قول الحنفية والمالكية والداودية وابن حنبل.

وقال الشافعي : هو على التراخي(١).

والمسألة مبنية على أصل وهو : هل الأمر المطلق يقتضى الفور أم لا؟ فعند الجمهور يقتضى الفور خلافاً للشافعي، ولنا أدلة كثيرة ينتخب منها هاهنا ثلاثة:

⁽١) روضة الطالبين (٢ / ٣٠٧).

أحدها: من القرآن، وهو قوله تعالى: ﴿ ما منعك ألا تسجد إذ أمرتك ﴾ [الأعراف ٢١] ولو كان الأمر على التراخي لما حسن البداء إليه بالعتاب.

والثانى: من النقل، وهو حديث أبى سعيـد بن المعلى فإن النبى على دعاه وهو فى الصلاة فلم يجب، فعاتبه على ذلك، وقـال: ألم يقل الله تعالى: ﴿يَا أَيُهَا الذِّينَ آمنوا استجيبوا لله وللرسول إذا دعاكم لما يحييكم ﴾ [الأنفال: ٢٤](١).

والثالث: من اللغة ، وهو أن مقتضى الأمر إنما يعرف من أصل اللغة ، وقد أجمعوا على أن السيد إذا قال لعبده :قم، فتوقف من غير عذر، فإنه يحسن لومه وعقابه.

وقد روى ابن عباس رضى الله عنهما عن النبى صلى ﷺ أنه قال : « من أراد الحج فليتعجل »(٢).

وقد احتج أصحاب الشافعي بأن الحج فرض في سنة خمسة من الهجرة، وأخّره رسول الله ﷺ إلى سنة عشر (٣)، ولوكان واجباً على الفور لما أخره.

وقد أجاب أصحاب أبى حنيفة فقالوا: إن الله تعالى أعلم نبيه حتى يحج، فكان على يقين من الإدراك، وهذا عذر يحتاجون فيه إلى نقل ولايجدون في ذلك نقلا ! وإنما أقاموا الاحتمال مقام النقل، فليس هذا الجواب مرتضى لهذه العلة، والصحيح أنه أخره لعذر، وقد كانت له خمسة أعذار:

أحدها: الفقر.

⁽۱) أخرجه البخاري (۱/ ۲۳۱،۱۱۹).

⁽۲) أخرجه أحمد (۲۱، ۲۱۵، ۲۲۵)، وأبو داود (۱۷۲۳)، والبيهقى (۶/ ۳۴۰)، والحاكم فى المستدرك (۱٦٤٥) وصححة ، ووافقة الذهبى، وابن ماجة (۲۸۸۳)، وسنن الدارمى (۱۷۸۶) ، والترغيب للأصبهانى (۱۰٤٤)، وابن أبى شيبة (۱۵۳ / ۱) .

 ⁽٣) اختلف العلماء في السنة التي فرض فيها الحجج: انظر تلخيص الحبير (٢ / ٢١٩) ،
 ونيل الأوطار (٤/ ٣١٢) ، وفتح الباري (٣ / ٣٧٨) .

والثانى: الخوف على نفسه، ولهذا كان يحرس إلى أن نزل عليه قوله تعالى: ﴿ وَاللَّهُ يَعْصُمُكُ مِنَ النَّاسَ ﴾[المائدة : ٦٧] .

والثالث: الخوف على المدينة .

والرابع : أن يكون رأى أن تقديم الجهاد أولى .

والخامس: استيلاء الكفار على مكة وإظهارهم الشرك هناك، وما كان يمكن الإنكار عليهم، فلما قوى الإسلام وبعث أبا بكر على الحج فى سنة تسع، وأمر علياً فنادى أن لا يحج بعد العام مشرك، حج لزوال العذر، فتأخيره عليه الصلاة والسلام قضية فى عين، فهى محتملة فلا تؤثر فى الأمر الصريح.

非非非非

باب ذم من وجب علیه الحج وترکه بغیر عذر

أخبرنا عبد الله بن محمد السقا، أنبأنا عبد الرزاق بن عمر بن شمة، أنبأنا محمد بن إبراهيم بن زاذان، أنبأنا أبو عروبة الحراني، أنبأنا المغيرة بن عبد الرحمن البأنا يزيد بن هارون، أنبأنا شريك، عن ليث ،عن عبد الرحمن بن سابط، عن أبى أمامة، عن النبي عليه قال: « من لم يحبسه مرض، أو حاجمة ظاهرة، أو سلطان جائر ولم يحج فليمت إن شاء يهودياً أو نصراناً»(١).

أخبرنا الكرخسى، أنبأنا أبو عامر الأزدى ، وأبو بكر الغورجى قالا: أنبأنا الجراحى، أنبأنا المحبوبي، أنبأنا الترمذى ، أنبأنا أبو إسحاق المهمدانى، عن الحارث ، عن على قال: قال رسول الله على الله الحارث ، عن على قال: قال رسول الله على الله ولم يحج فلاعليه أن يموت يهوديا أو نصرانيا ، وذلك أن الله عز وجل يقول فى كتابه: ﴿ ولله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلا ﴾ [آل عمران: ٩٧] (٢).

⁽۱) أخرجه ابن عدى في الكامل (۷/ ۲۰۰۲) ، والبهيقي (٤/ ٣٣٤) ، والبيهقى فى الشعب (٣٩٧٩)، والفيلمسى فى الفسردوس (٣٩٧٩)، والفيلمسى فى الفسردوس (٣٩٧٩)، وأبو نعيسم فى الحلية (٩/ ٢٥١)، وابن أبى شيبة (٢٢٦٩) ، وفية ليث : وهو ضعيف . وشريك : سيئ الحفظ ، ووثقه بعضهم .

⁽٢) أخرجه العـقيلي في الضعفاء (٢/٤٨/٤)، وابن عدى في الكامل (٧ / ٢٥٨٠)، والبزار (٢ / ٢٥٨٠)، والبيهقى في الشعب (٣٩٧٨)، وعزاه السيوطى في الشعب (٢٨٦١)، وأخرجه الترمذي (٩٠٨)، والبيهقى في الشعب (٢٥٠٠)، وفيه في اللهر إلى ابن جرير وابن أبي حاتم (٢/ ١٠٠)، والقطيعى في الفوائد (٢٥٠)، وفيه الحارث الأعور ، كذبه الشعبى وغيره · وذكر ابن الجوري هذا الحـديث في الموضوعات الحارث الأعور ، كذبه المرضوعات خطأ ، إذ لا يلزم من كون راوية عرف بالكذب أن يكون حديثة= يكون الحديث موضوعاً ، وكذلك لا يلزم من الجهل بالراوى برواية ، أن يكون حديثة=

أخبرنا عبد الله الحافظ، أنبأنا عاصم بن الحسن، أنبأنا أبو عمر بن مهدى، أنبأنا عبد الله بن أحمد بن إسحاق المصرى، أنبأنا بكر بن قتيبة، أنبأنا أبو داود الطيالسي ووهب بن جرير قالا: أنبأنا شعبة، عن الحكم، عن عدى بن عدى من الضحاك بن عبد الرحمن، عن أبيه أن عمر رضى الله عنه قال: «من كان ذا ميسرة فمات ولم يحج فليمت إن شاء يهوديا و إن شاء نصرانيا»(۱).

وبه قال: أنبأنا أبو عامر ، أنبأنا سفيان الثورى ، عن مجاهد بن رومى قال: قلت لسعيد بن جبير: رجل مات وهو موسر لم يحج. قال: هو فى النار . وسألته فقال: هو من أهل النار، ثلاث مرات (٢).

وسألت عبد الله بن مُغفِّل فقال : مات عاصياً لله عز وجل (٣).

非非非非

⁼موضوعاً · وكيف يصح وصفة بالوضع مع تخريج الترمذي له في كتابه ، وقد قال : كل حديث في كتابي هذا مسعمول به إلا حديثين، ليس هو من احدهما · انظر تعقبات السيوطي في اللآلئ (٢/ ١٦٧) ، وابن عراق في تنزيه الشريعة (٢ / ١٦٧) .

⁽۱) أخرجه البيهقي (٤/ ٣٣٤) ، والفاكهي (٨٠٤) بنحوه ، وابن أبي شيبة (٢٦٩٦).

⁽۲) أخرجه ابن أبى شيبة (۳/۲٦٩) .

⁽٣) قال العلماء : يحمل هذا على من استحل الترك ، أو اعتقد عدم وجوبه (تلخيص الحبير ٢ / ٢٢٣) .

باب ذكر العاجز عن الحج

ومن وجب عليه الحج بعد العجز، إما لزمن أو مرض لايرجى زواله، بكبر فى السن أو نحو ذلك، فإنه يستخلف، وتقع الحجة مجزئة عنه وإن برأ من ذلك المرض الذي كان لايرجى زواله.

وكذلك إن وجب عليه الحج فمات وجب أن يحج عنه من ماله إن كان له مال، ويبدأ بالإستخلاف من حيث أدركه الوجوب إن كان من دويرته فمن هناك ، وإن كان قطع بعض المسافة فمن حيث انتهى سعيه.

وعند مالك والشافعى وأحمد بن حنبل أنه إذا حج النائب عن هذا المعذور وقع الحج عن المستنيب.

وقال أبو حنيفة: يقع الحج عن الحاج تطوعاً، ولا يقع عن المستنيب إلا ثواب النفقة.

ويدل على مذهبنا ماروى البخارى ومسلم فى الصحيحين من حديث الفضل بن عباس أن إمرأة من خَثْعَمَ سألت رسول الله عليه في فقالت: إن أبى شيخ كبير عليه فريضة الله فى الحج وهو لايستطيع أن يستوى على ظهر بعيره فقال النبى عليه فريضة الله فى الحج وهو لايستطيع أن يستوى على ظهر بعيره فقال النبى عليه فريضة الله فى الحج وهو لايستطيع أن يستوى على ظهر بعيره

* * * *

⁽۱) أخرجه أحسمد (۲/۱ ۳۵۹،۳۵۳) ، و البسخاری (۱۵۱۳، ۱۸۵۵ ، ۱۸۵۵، ۴۳۹۹) ، ومسلم (۱۳۳۸) ، وأبو داود(۱۸۰۹) ، ومالك (۸۱۵) ، وابن حبان (۳۹۸۹) ، والبسيسه قى (۱۳۸۶) ، وابس خسزيمة (۳۰۳،۳۰۳،۳۰۳) ، والنسسائي (۲۹۲۷و ۲۹۲۷) ، الطبرانی فی الأوسط (۳۸۱) ، وابن ماجة (۲۹۰۷) ، والترمذی (۹۲۸) ، وأبو يعلی (۲۷۰۵) .

باب فضل الحج

قال الله عز وجل: ﴿ وأذن في الناس بالحج ﴾ إلى قوله: ﴿ ليشهدوا منافع لهم ﴾[الحج : ٢٧، ٢٧] .

. قال سعيد بن المسيّب رضى الله عنه: هي منافع الآخرة.

وقال مجاهد: منافع الدنيا والآخرة.

وقال ابن مسعود، والحسن، وسعيد بن جبير في قوله: ﴿ لأقعدن لهم صراطك المستقيم ﴾ [الأعراف: ١٦]: إنه طريق مكة، والمعنى أصدهم عن الحج.

أخبرنا هبة الله بن محمد، أنبأنا الحسن بن على، أنبأنا أبو بكر بن مالك، أنبأنا عبد الله بن محمد، حدثنى أبى، أنبأنا سفيان، حدثنى سمّى، عن أبى صالح ،عن أبى هريرة قال: قال رسول الله والحج المبرور ليس له جزاء إلا الجنة، والعمرتان أو العمرة إلى العمرة يكفر ما بينهما "أخرجه البخارى ومسلم في الصحيحين (١).

أخبرنا محمد بن محمد الوراق ، أنبانا أبو بكر بن سياووش ، أنبانا أبو حامد الإسفرائيني ، أنبأنا إبراهيم بن عباس ، أنبأنا الحسن بن سفيان ، أنبأنا العباس ابن الوليد النرسي أنبأنا سفيان بن عيينة ، وأخبرنا على بن عبيد الله ، أنبأنا ابن مردك ، أنبأنا الحسين بن إسماعيل ، أنبأنا محمد بن

⁽۱) أخرجه البخارى (۱۱۷۳) ، ومسلم (٤/ ۱۰۷)، وابن خزيمة (۳۰۷۲)، والحميدى (۱۰۲)، وعبد الرازق (۸۷۹۸) ، ومالك في الموطأ (۲۲۸/۲)، وابن ماجة (۲۸۸۸)، والبيهقى في الشعب (۴۰۹) والفاكه في (۹۳۱) ، والترمذين (۹۳۳)، والنسائى (۲۲۲۲)، وأحدمد (۲/ ۲۶۲، ۲۶۱) ، والديامي في الفردوس (۲۰۷۸)، وأبو يعلى (۲۲۳)، والبيهقى (٥ / ۲۲۱) ، وأخرج شعلره الأول البخارى في التاريخ الكبير (۱ / ۱۳۳) .

أخبرنا عبد الله بن محمد الحاكم ، ويحيى بن على قالا: أنبأنا ابن النقور، انبأنا ابن حبابة، أنبأنا البغوى، أنبأنا هُدُبة بن خالد، انبأنا وهيب بن خالد الجريرى، عن حيان بن عمير الجريرى، أنبأنا ماعز رضى الله عنه أن رجلاً سأل النبى عليه أي الأعمال أفضل؟ قال: " إيمان بالله وجهاد في سبيل الله» ثم أرعدت فخذ السائل، ثم قال: " ثم مَه ؟ قال: " ثم عمل أفضل من سائر الأعمال إلا كمثله، حجة بارة، حجة بارة» (٢).

أخبرنا أبوسعد الزوزنى، انبأنا أبو يعلى بن الفراء، أنبأنا عثمان بن عمرو ابن النساب ، أنبأنا ابن صاعد ، أنبأنا الحسيس بن الحسن، أنبأنا الهيثم بن جميل، أنبأنا إبراهيم بن سعد ، عن الزهرى، عن سعيد بن المسيب، عن أبى هريرة رضى الله عنه قال: « سئل رسول الله على الأعمال أفضل؟ قال: إيمان بالله عز وجل. قيل: ثم ماذا ؟ قال: ثم الجهاد في سبيل الله. قيل: ثم ماذا ؟ قال: ثم ماذا ؟ قال: ثم ماذا ؟ قال: ثم ماذا ؟ قال.

⁽۱) أخرجـه مسلم (۱۳۵۰)، وأحـمد (۲/ ۶۸۶)، والبـخارى (۱۵۲۱) ، والدارقطنى (۲۱۲) ، واللارقطنى (۲۵۱) والبغـوى فى شرح السنة (۱۸۱۶) ، والبيـهقى (٥/ ۲٦٢) ، والطيالسى (۲۵۱۹) ، وابن حبـان (۲۹۱۹) ، وعبد الرازق (۸۸۰۰) ، والحميدى (۲۰۰۶) والفاكـهى (۲۳۲) ، والديلمى فى الفـردوس (۲۰۷۰) ، وابن ماجـة (۲۸۸۹) ، والنسائى (۲۲۲۲) ، وأحـمد (۲/ ۲۲۹) ، ۲۱ ، ۶۸۶ ، ۶۹۶)، وأخـبار أصبـهان والنسائى (۲۲۲۲) ، والبيهقى فى الشعب (۲۸۹) .

⁽٢) أخرجه أحمد (٤/ ٣٤٢) وماعز هو ماعز التيمي (الإصابة ٦/١٧) .

⁽۳) أخرجـه مــــــلم (۱۳۵)، والنســـائى (۲۲۲۳ ، ۳۱۳۰)، والبــخــارى (۱۰۱۹) ، والترمذى (۱۷۰۹)، والفاكهى (۸۲۹) ، والبيهقى فى الشعب (۲۸۷ ، ۲۲۱۱)، والبيهقى (٥/ ۲۲۲) ، والأصبهانى فى الترغيب (۱۰۷۱) .

وفى أفراد البخارى من حديث عائشة رضى الله عنها أنها قالت: يارسول الله عَلَيْهِ نرى الجهاد أفضل العمل، أفلا نجاهد؟ قال: « لكنّ الجهاد أفضل حج مبرور» (١).

وفى حديث جابر بن عبد الله عن النبى بَيُكَانَةُ أنه قال: « حبح مبرور ليس له جزاء إلا الجنة» قالوا: يارسول الله ما برُّ الحبح ؟ قال: « إطعام الطعام وإفشاء السلام » (٢).

وسئل الحسن البصرى: ما الحج المبرور؟ قال: أن يرجع زاهداً في الدنيا، راغباً في الآخرة (٣).

وفى حديث ابن مسمعود عن النبى الله أنه قال: « تابعوا بين الحج والعمرة، فانهما ينفيان الفقر والذنوب، كما ينفى الكيرُخبث الحديد والذهب والفضة، وما لحج مبرور جزاءٌ إلا الجنة »(٤).

وفى حديث عمر أن النبى على قال: تابعوا بين الحج والعمرة، فإن مابعة مابينهما تزيد في العمر والرزق، وتنفى الذنوب، كما ينفى الكيرخبث

⁽۱) أخرجه البخارى (۱۵۲۰)، وابن ماجمة (۲۹۰۱)، والنسائى(۲٦٢٧)، وابن حبان (۳۲۲۷)، وابن خسزيمة (۳۰۷۶)، وابن خسزيمة (۳۰۷۶)، والبيهسقى (۳۲۲/۶)، وابن خسزيمة (۳۰۷۶)، والبغوى (۱۸٤۸). واختلف فى ضبط «ولكن»، فالاكثر بضم الكاف خطاب للنسوة، وفى رواية بكسر الكاف وزيادة ألف قبلها بلفظ الاستدراك.

⁽۲) أخرجمه البيسهقى (٥/ ٦٦٢) ، وعبد الرزاق (٨٨١٧)، والطبرانسي في الأوسط وقال المحرجمة البيسهقى (المجمع)) : إسناده حبسن (٣/ ٢٠٧)، وأحمل (٣/ ٣٣٤) ، والحياكم في المستدرك (١٧٧٨) وصححه ، والديلمي في الفردوس (٢٥٧٦) ، والبيهقى في الشعب (٤١١٩) وفيه : « طيب الكلام وإطعام الطعام » .

⁽٣) أخرجه الأصبهاني في الترغيب (١٠٧٢) .

الحديد»(١).

وفى حديث ابن عباس رضى الله عنهـما عن النبى ﷺ قال: « دعوة الحاج الاترد حين يرجع »(٢).

وفى حديث على بن أبى طالب رضى الله عنه عن النبى ﷺ أنه قال: «من أراد دنيا وآخرة فليــؤم هذا البيت، ما أتاه عبــد يسأل الله دنيا إلا أعطاه الله منها، ولا آخرة إلا ادخر له منها » (٣).

وفى حديث عمرو بن شعيب، عن أبيه ، عن جده- رضى الله عنهم-، عن النبى ﷺ أنه قال: « الحجاج والعمار وفد الله، إن سألوا أعطوا، وإن أنفقوا أخلف عليهم، والذى نفس أبى القاسم بيده: ما أهل مهل ولا كبر مكبر على شرف إلا أهل ما بين يديه وكبر بتهليله وتكبيره، حتى يبلغ منقطع التراب»(٤).

قرأت على محمد بن أبى منصور، عن الحسن بن أحمد ، أنبأنا أبو الفتح الحافظ، أنبأنا عبد الله بن جعفر، أنبأنا أحمد بن روح، أنبأنا حماد بن المؤمل، أنبأنا محمد بن عمرو بن الجهم، أنبأنا أبو معشر، عن محمد بن المنكدر، عن جابر قال: قال رسول الله عليه: « من جاء هذا البيت حاجاً فطاف به

⁽۱) أخرجه ابن ماجة (۲۸۸۷) ، والفاكهى (۸٦٨) ، وأبو يعلى (٤٩٥٥) ، (٢١٤٥)، والطبرانى فى الكبير (١٠/ ٢٣٠) ، والبيهقى فى الشعب (٤٠٩٥) ، والأصبهانى فى الترغيب (١٠٥٥) .

⁽۲) جزء من حديث أخــرجه البيهــقى فى الشعب (١١٢٥) ، وعزاه الحــافظ فى الفتح إلى الطبرى (١١/١١) وفيه عبد الرحيم بن زيد العمى حوله كلام .

⁽٣) لم أعثر عليه فيما تحت يدى من مراجع .

⁽٤) أخرجه البيهقى في الشعب (٤٠٤)، والفاكهى (٨٩٨)، وابن عدى في الكامل (٢/ ٤٠٢) وفيه محمد بن أبي حميد الأنصاري ضعيف (التقريب ٢/ ١٠٦). وقال البيخاري في تاريخه الكبير: منكر الحديث (١/ ١٦٨، ٣/ ١١٦). وذكره أبو زرعة في الضعفاء (٢٨٤). وقال النسائى: مدنى، ليس بثقة (الضعفاء والمتروكون: ١٢٩). وقال ابن حبان: كان مغفلاً: (المجروحين ٢/ ٢٧١).

أسبوعاً، ثم أتى مقام إبراهيم فصلـى عنده ركعتين، ثم أتى زمزم فشرب من مائها، أخرجه الله تعالى من ذنوبه كيوم ولدته أمه »(١).

وروى عن النبى ﷺ أن رجـلاً من الأنصار سـأله عن الحج فقـال: « لك بكل خَطوة تخطوها راحلتك حسنة، وتحط عنك بها سـيئة، وترفع لك بها درجة»(٢).

أخبرنا يحيى بن على، أنبأنا القاضى أبو الحسين السمنانى، أنبأنا أبو طاهر ابن مهدى ،أنبأنا عثمان بن محمد السمرقندى، أنبأنا أبو أمية ،أنبأنا عمرو بن عثمان ،أنبأنا موسى بن أعين، عن عطاء بن السائب، عن علقمة بن مرثد، عن ابن بريدة، عن أبيه، عن النبى عليه قال: « النفقة في الحج تضاعف كالنفقة في سبيل الله، الدرهم بسبعمائة» (٣).

أخبرنا محمد بن أبى منصور ،أنبأنا أبو الغناثم بن النرسى، أنبانا محمد ابن على بن عبد الرحمن ،أنبأنا زيد بن جعفر بن حاجب، أنبانا أحمد بن محمد الهمذانى، أنبأنا عمر بن الحسن، أنبأنا محمد بن كامل، أنبأنا محمد ابن إسحاق العكاشى،أنبأنا الأوزاعى،عن مكحول وغيره أنهم سمعوا أبا أمامة وواثلة رضى الله عنهما يقولان: قال رسول الله والحاج « أربعة حق على الله عز وجل عونهم: الغازى، والمتزوج ،والمكاتب، والحاج » (٤).

⁽۱) عزاه فى المقاصد إلى الواحدى والديلمى وقال : لا يصح . وذكره ابن طاهر والشوكانى فى الموضوعات (١٠٦) .

⁽٢) عــزاه في جمع الفوائد إلى البزار والطبــراني في الكبير (٣١٥٩) ، وقال في المجمع: رجال البزار موثوقون (٣/ ٢٧٥) ، وأخرجه عبد الرراق (٨٨٣٠).

⁽٣) أخرجــه أحمد (٥/ ٣٣٥) ، والبيسهتي في الشعب (٤١٢٦) ، والديلمي في الفردوس (٧١٤٨) وقال في المجمع : فيه أبو زهير لم أجده (٣/ ٢٠٨) .

⁽٤) أخرجه الديلمي في الفردوس (١٥٠٩) ، والأصبهاني في الترغيب (١٠٣٥) . وفيه محمد بن إسحاق الأسدى قال عنه البخاري : منكر الحديث ، وقال الدارقطني : متروك يضع . والحديث له شواهد .

وقال أبو الشعثاء (١): نظرت في أعمال البر، فإذا الصلاة تجهد البدن دون المال، والصيام كذلك، والحج بجهدهما، فرأيته أفضل (٢).

وكان أبو الشعثاء لايماكس فى الكراء إلى مكة، ولا فى الرقبة يشتريها للعتق ، ولا فى الأضحية. وقال: لا يُماكس فى شئ يتقرب به إلى الله عز وجل.

فصل: واعلم أن التكليف على ثلاثة أقسام: تكليف يتعلق بعقد القلب، وتكليف يتعلق بالبدن، وتكليف يتعلق بالمال، وليس فى التكيلف قسم رابع، فالصلاة والصوم يجمعان سببين من هذه الثلاثة ،عقد القلب وفعل البدن. والزكاة تجمع سببين ،عقد القلب وإخراج المال. والحج يجمع الأركان الثلاثة، فبان فضله. ثم انهاكه للبدن أشد، واجهاده للمال أكثر، ويجمع مفارقة الأهل والوطن ، والمألوفات والملذات، ولقاء الشدائد. وهو زيارة الحق عز وجل، ثم هو حضور البقاع الشريفة التي سيأتي ذكر فضلها، ويتضمن الدخول في جملة المخلصين ، والاختلاط بالأبدال والصالحين، والإنغماس في دعاء المقبولين.

أخبرنا عمر بن ظفر، أنبأنا جعفر بن أحمد، أنبأنا عبد العزيز بن على، أنبأنا أبو الحسن الصوفى قال: سمعت محمد بن داود الدينورى (٣) قال: حدثنى أبو الحسن اللؤلؤى (٤) - وكان خيراً فاضلاً - قال: كنت في البحر

⁽۱) هو جابر بن زيد الأزدى اليحمدى ، مولاهم البصرى ، الخوفى (ناحية من عُمان) من كبار تلامذة ابن عباس ، يعد مع الحسن البصرى وابن سيرين ، مات سنة ٩٣ ، انظر ترجمته فى أعلام النبلاء (٤/ ٤٨١)، والحلية (٣/ ٨٦) ، والعبر (١٠٨/١) .

⁽٢) عزاه السيوطى في الدر إلى ابن أبي شيبة (١/٣٨٣). قلت: وأخرجه الفاكهي (٨٨٧).

⁽٣) هو محمد بن داود ، أبو بكر الصوفى ، يعرف بالدقى . وهو دينورى الأصل ، وكان أحمد حفظة القرآن . مات سنة ٣٦٠ . انظر تاريخ بغمداد (٥ / ٢٦٦) . طبقمات السلمى (٤٤٨) ، واللباب (١ / ٤٢٢) .

⁽٤) هو سریج بن النعمان بن مروان البغدادی ، ثقة ، توفی سنة ۲۱۷ . المنتظم (۲/۱۱)، تاریخ بغداد (۲۱۷/۹) ،

فانكسرت المركب وغرق كل ما فيه، وكـان في وطائى لؤلؤ قيمتة أربعة آلاف دينار. وقـربت أيام الحج وخفت الفـوات، فلما سلّم الله عــز وجل بروحي ونجّاني من الغرق مشيت، فقال لي جماعة كانوا في المركب: لو وقفت عسى يجئ من يخرج شيئاً فيخرج لك من رحلك شيئاً. فقلت: قد علم الله ما مر مني، وكان في وطائي(١) شئ قيمتـه أربعة آلاف دينار، وماكنت بالذي أُوثره على وقفة بعرفة. فقالوا: وما الذي ورَّثك هذا؟ فقلت: أنا رجل مُولع بالحج، أطلب الربح والشواب، حججت في بعض السنين وعطشت عطشاً شديداً، فأجلست عُديلي في وسط المحمل، ونزلت أطلب الماء والناس عطشوا. فلم أزل أسأل رجلاً رجلاً ومحملاً محملاً : معكم ماء ؟ وإذا الناس شرع واحد (٢)، حتى صِرت في ساقة القافلة (٣) بميل أو ميلين، فمررت بمصنع مُصَهّرج (٤)، فإذا رجل فقير جالس في أرض المصنع وقد غرز عصاه في أرض المصنع ، والماء ينبع من موضع العصا وهو يشرب، فنزلت إليه ، وشربت حتى رويت ، وجئت إلى القافلة والناس قد نزلوا ،فأخرجت قربة ومضيت فملأتها، فـرآنى الناس، فتبادروا بالقرب، فرووا عن آخرهم ، فلما روى الناس وسارت التافله جئت لأنظر وإذا البركة ملأى يلتطم مواجها، فموسم يحضره مثل هؤلاء يقولون: اللهم اغفر لمن حضر الموقف ولجماعة المسلمين، أُوثر عليــه أربعة آلاف دينار ؟ لا والله ولا الدنيا بأسرها، وترك اللؤلؤ وجميع قماشة. قال الشيخ فبلغني أن قيمة ماكان غرق له خمسون ألف دينار (٥).

张张张

⁽١) أي فراش .

⁽٢) أي : سواء في ذلك .

⁽٣) أي في مؤخرتها .

⁽٤) المصنع : ما يجمع فيه ماء المطر .

⁽٥) صفة الصفوة (٤/ ٣٢٥).

باب سبب توقان النفس إلى مكة

التائقون إلى مكة على ستة أقسام:

الأول: من تكون وطناً له فيخرج عنها فيتوق إلى وطنه وهذا ظاهر.

والثانى: من يذوق فى تردده إليها حلاة ربح الدنيا فذاك تتوق نفسه إلى ربحه لا إليها ، لكنها لما كانت سبباً تاق إليها.

والثالث: من يكون محصوراً فى بلده فيحب النزهة والفرجة ويرى مايطلبه فى طريقها، فينسى شدة يلقاها للذة التى يطلبها، وتبهرج نفسه عليه إنى أحب الحج، وإنما يحب الرحلة.

والرابع: من تبطن نفسه الرياء وتخفيه عنه حتى لايكاد يحس به، وذلك حبها لقول الناس: قد حج فلان، ولتلقبه وتسميه بالحاج، فهو يتوق إلى ذلك، وتبهرج عليه بحب الحج، وهذا من دقائق الغرور فيجب الحذر منه. وقد روى عن بعض السلف أن رجلاً جاءه فقال: أريد أن أحج. قال: كم معك ؟ قال: ألفا درهم، قال: أحججت ؟ قال : بلى. قال: فأنا أدلك على أفضل من الحج، اقض دين مدين، فرج عن مكروب، فسكت. فقال: ما لك؟ قال: ما تميل نفسى إلا إلى الحج، فقال: إنما تريد أن تركب وتجيء، ويقال: قد حج.

والقسم الخامس: من يعلم فضل الحج، فيتوق إلى ثواب الله عز وجل: لأن مضاعفة الثواب في تلك الأماكن يزيد على غيرها، وهذا هو المؤمن.

والقسم السادس: توقان عام، ليس له سبب من الأسباب المتقدمة إلا أن فيه شائبة من القسم الخامس الذي هو صفة المؤمن، وهو أن أقواماً يتوقون ويجدون قلقاً لا يبعث عليه شئ من الأقسام المتقدمة، وليس المكان مستلذاً في

نفسه فيوجب ذلك القلق فهذا السر الغامض الذي يحتاج إلى كشف. ولهذا التوقان ثلاثة أسباب:

أحدها: دعاء الخليل عليه السلام حين قال: ﴿فَاجِعَلُ أَفَئَدَةُ مِنَ النَّاسِ تَهُوى إِلَيْهُم ﴾ [إبراهيم: ٣٧] قال ابن عباس رضى الله عنهما: تحن إليهم، قال: وأراد حب سكنى مكة. ولوقال: اجعل أفئدة الناس تهوى إليهم، لحجه اليهود والنصارى، لكنة قال: ﴿ مِنَ النَّاسِ ﴾.

والثانى: أنه قـد جاء فى الحـديث « إن الله تعـالى ينظر إلى الكعـبـة ليلة النصف من شعبان فتحن القلوب إليها » (١).

وقد روى عن النبى ﷺ أنه قال: « ليلة النصف من شعبان تنسخ فيها الأجال، ويكتب فيها الحاج»(٢).

والثالث: أن الله تعالى أخذ ذرية آدم بأرض نعمان.

أخبرنا ابن عبد الواحد، أنبأنا ابن المذهب (٣)، أنبأنا أبو بكر بن مالك، أنبأنا عبد الله بن أحمد، حدثنا جرير - أنبأنا عبد الله بن أحمد، حدثنا جرير ، عن ابن عباس يعنى ابن حارم عن كلشوم بن جبر ، عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس رضى الله عنهما، عن النبى على قال: « أخذ الله عز وجل الميثاق من ظهرآدم بنعان، يعنى عرفة، فأخرج من صلبه كل ذرية ذرأها فنشرهم بين يديه كالذر، ثم كلمهم قبلاً، قال: ألست بربكم؟ قالوا: بلى »(٤)، وهذا الحديث (١) أخرجه الديلمى في الفردوس عن ابن عباس (٤٤٥).

- (۲) عزاه السيوطى فى الدر إلى ابن جرير وابن المنذر وابن أبى حاتم موقوفاً على عكرمة ،
 وإلى الخطيب عن عائشة (٥ / ٧٤٠) .
- (٣) هو الإمام العالم ، أبو على الحسن بن على بن محمد بن على بن أحمد بن وهب التميمي البغدادي الواعظ ، مات سنة ٤٤٤ ، انظر ترجمته في أعلام النبلاء (١٧/ ١٤٠) تاريخ بغداد (٧/ ٣٩٠) ، المنتظم (١٥/ ٣٣٦) ، (العبر ٣/ ٢٠٥)
- (٤) أخرجه أحمد (١٥١/٤) ، وقال فى مـجمع الزوائد : رجاله رجال الصحيح (٢٥:٧)، والحاكم فى المستدرك (٤٠٠٠) وقال صحيح الإسناد ولم يخرجاه ووافقه الذهبى ، وابن سعد فى الطبقات (٢٩/١) .

يدل على أن ذلك المكان أول وطن، والنفس أبداً تنازع إلى الوطن. وليس لقائل أن يقول: إن هذا شئ لاتتخابله النفس، فكيف تشتاق إليه؟ لأن النفس قد كانت في أحوال وتقلب فنسيت، كما أن الإنسان قد يميل إلى شخص ولايدرى، ثم يظهر بينهما تشاكل أوجب ذلك ومناسبة، ثم ليس نسيان النفس لذلك العهد بأعجب من نسيانها للعهد، والأوطان أبداً محبوبة.

وقد روى عن النبى على أنه لما سار إلى المدينة تذكر مكة فى طريقه، فاشتاق إليها، فأتاه جبريل عليه السلام فقال: أتشتاق إلى بلدك ومولدك؟قال: نعم. قال: فإن الله تعالى يقول: ﴿ إِن الذي فرض عليك القرآن لرادك إلى معاد ﴾ [القصص: ٨٥] (١).

أخبرنا هبة الله بن محمد، أنبأنا الحسن بن على، أنبأنا أبو بكر بن مالك، أنبأنا عبد الله بن أحمد، أنبأنا أبى، أنبأنا يونس ،أنبأنا حماد- يعنى ابن زيد، عن هشام، عن أبيه، عن عائشة رضى الله عنها قالت: « قدم النبى عليه المدينة وهى وبيئة فمرض أبو بكر فكان إذا أخذته الحمى يقول:

كل امرىء مُصبحٌ فى أهله والموت أدنى من شراك نعله ِ قالت: وكان بلال إذا أخذته الحمى يقول:

ألا ليت شعرى هل أبيتن ليلةً بواد^(٢) وحولى إذخر وجليل؟ وهل أردنْ يوماً مياه مجنية وهل يبدُون لى شامةٌ وطفيلُ ؟ اللهم العن عتبة، وشيبة، وأمية بن خلف، كما أخرجونا من مكة.

فلما رأى رسول الله ﷺ ما لقوا قال: « اللهم حبب إلينا المدينة كحبنا مكة أو أشد، اللهم صححها وبارك لنا في صاعها ومدها، وانقل حُمّاها إلى الجُحفة ». قالت: فكان المولود يولد بالجحفة فما يبس الحلم حتى تصرعه

⁽۱) ذكر ذلك البغوى في تفسيره (٣/ ٤٥٩) .

⁽٢) في كثير من كتب السيرة : بفخ .

الحمى". أخرجاه في الصحيحين (١).

أخبرنا ابن ناصر، أنبأنا أبو طاهر بن أبى الصقر، أنبأنا مكى بن أبى نظيف، أنبأنا العباس بن نظيف، أنبأنا طاهر بن أحمد، أنبأنا أبو محمد بن زيد، أنبأنا العباس بن محمد، حدثنا الأصمعى، عن أبى بكر الهذلى ،عن رجال من قومه أن أصيلا الهذلى قدم على رسول الله على عن مكة فقال: يا أصيل! كيف تركت مكة؟ قال يارسول الله: تركتها وقد ابيضت بطحاؤها واخضرت مسلاتها [يعنى شعابها] وأمشر سلمها [والإمشار: ثمر له حمرة] واعذق إذخرها [والاعذاق: اجتماع أصوله] وأحجن ثمامها [والإحجان: تعقفه]. فقال: " يا أصيل: دع القلوب تقر، لا تشوقهم إلى مكة » (٢).

ومما يؤكد دليل حب الوطن قوله تعالى: ﴿ وَلُو أَنَا كَتَبَنَا عَلَيْهُم أَنْ اقْتَلُوا الْفُسَكُمُ أَوْ اخْرَجُوا مِنْ دَيَارِكُم ﴾ [النساء : ٦٦] فسوى بين القتل والخروج من الأوطان.

وأوصى الإسكندر إذا مات أن يحمل إلى بلده حباً لوطنه.

⁽۱) أخرجه البخاری (۳۹۲۱ و ۵۲۵ و ۵۲۷۷)، وابن حبان (۳۷۲۴) ، وأحمه. (۲/ ۵۲ و ۲۲۰)، ومسلم (۱۳۷۲) ، والبيهقی (۳/ ۳۸۲) ، والبغوی (۲۰۱۳) .

والبيتان اللذان تمثل بهما بلال ، هما لبكر بن غالب الجرهمى أنشدهما لما نفتهم خزاعة من مكة. وقوله : « بواد » أى : وادى مكة . و « إذخر وجليل » : نبتان من الكلا ، طيبا الرائحة يكونان بمكة وأوديتها ، لا يكادان يوجدان فى غيرها . وقيل « إذخر » : ثنية قرب مكة . و « جليل » : واد قرب مكة . و «مجنة» : بلد على أميال من مكة ، وقيل : جبل لبنى الدئل خاصة بتهامة بجنب طفيل ، وإياه أراد بسلال فيما كان يتمثل . و «شامة وطفيل» : جبلان بقرب مكة على نحو ثلاثين ميلاً منهما ، وقيل : أنهما عينان . والجحفة : موضع على طريق المدينة من مكة على أربع مراحل ، وهى ميقات أهل مصر والشام إذا لم يمروا على المدينة ، فإن مروا بالمدينة ، فميقاتهم ذو الحليفة .

 ⁽۲) عزاة فـى الشذرة (۲(۲٤۷) للخطابى فى غـريب الحديث، وأبو مـوسى المدينى. قلت :
 وأخرجه الأزرقى (۲ / ۱۰۵) . وتحـرف فيه متن الحديث ، والحـديث فى الإصابة فى ترجمة أصيل (۲۱۵) وعزاه أيضاً إلى الجاحظ فى البيان .

واعتل اسفندیارد فی بعض غزواته، فقیل له :ما تشتهی؟ فقال: شمة من تربة بلخ (۱)، وشربة من ماء وادیها.

واعتل سابور ذو الأكتاف^(۲) بالروم، وكان مأسوراً بها ،وكانت بنت ملكهم قد عشقته فقالت له: ما تشتهى ؟ فقال: شربة من ماء دجله، وشميماً من تراب إصطخر^(۳). فغابت عنه أياماً ثم أتته بماء من الفرات، وقبضة من شاطئة، وقالت: هذا من دجلة وهذه تربة أرضك، فشرب بالوهم، واشتم من تلك التربة، فنقه من علته.

وكانت العرب إذا سافرت حملت معها من تربة بلدها تشتشفى به عند مرض يعرض.

وقال رجل من بني ضبية :

نسير على علم بكنه مسيرنا وعدة زاد في بقايا المزاود ونحمل في الأسفار منا تُبيضة من البلد النائي لحب الموالد

ولما حُمِلت نائلة بنت الفرافيصة (٤) إلى عشمان بن عفان رضى الله عنه فكرهت فراق أهلها، فقالت لأخيها ضب:

ألست ترى بالله يا ضب أننى موافقة نحصو المدينة أركبا

⁽١) بلخ : مدينة مشهورة بخراسان (المرصد ١/٢١٧) .

⁽۲) هو من ملوك الفرس، ولا يعرف من ملك وهو في بطن أمه غيره، لأن أباه قد مات ولا ولد له، وإنما كان هذا حملاً، فقال المنجمون هذا الحمل يملك الأرض، فوضع التاج على مطن الأم، وكتب منه إلى الآفاق، وهو جنين، وسمّى سابوراً، وإنما لقب بذي الأكتاف لأنه حين ملك كمان ينزع أكمتاف مخالفيه، وهو المذى بنى الإيوان. المدهش لابن الجوزى: ٦٦ ، وتاريخ الطبرى (١/ ٣٩٩) ، والمعارف لابن قتية (٦٥٦) .

⁽٣) إصطخر : بلدة بفارس (المرصد ١/ ٨٧) .

⁽٤) هى نائلة بنت الفرافصة بن الأحروص بن عمرو روج عشمان بن عفان رضى الله عنه قدمت على معاوية بعد قتل عشمان، فخطبها، فأبت أن تنكحه. مختصر تاريخ دمشق (٢٢٨/٢٦)، والأغاني (١٦/ ٣٢١).

أما كان فى أولاد عمرو بن عامر أبى الله إلا أن تموتى غريبـــــة

وقالت الحكماء: أرض الرجل ظئـره، وداره مهـده، والغريب كـالفرس الذي زايل أرضه، فهو ذاو لا ينمى، وذابل لا ينضر.

وفطرة الرجل معجونة بحب الوطن. ثم إن الإبل تحن إلي أوطانها، والطير إلى أوكارها.

وكان بعض الملوك قد انتقل عن وطنه، فنزل دياراً أعمر من دياره وأخصب، ودانت له الممالك ، ثم كان إذا ذكر الوطن ، يحن حنين الإبل إلى الأوطان .

وأنشدوا في هذا المعني:

ما من غريب وإن أبدى تجلده إلا ت ومايزال حمام باللوا غــــرد يهيج وهذا كثيرٌ في أشعارهم، فمنه قول بعضهم :

إذا ما ذكرت النفر فاضت مدامعى حنيناً إلى أرض بها اخضر شاربي وقال آخر:

يقر بعينى أن أرى فى مكانة وأن أرد الماء الذى عن شماله والصق أحشائى ببرد ترابه وأنشد أبو النضر الأسدى:

أحب بلاد الله ما بين صارة بلاد بها نيطت على تمائيي

إلا تذكر بعد الغربة الوطناً يهيج منى فؤاداً طالما سكنا

وأضحى فؤادى نهبة للهماهم وحُلّت بها عنى عقود التماثم

ذرى عطفات الآرج المتعــــاود طروقاً إذا ملّ السُّرى كلّ واحد وإن كان ممزوجاً بسـم الأســاود

إلى قفوان أن يسح سحابها وأول أرض مس جلدي ترابها

وقال الطائي:

كم منزل في الأرض يألفه الفتي نقل فؤ داك حيث شئت من الهوى وقال آخر:

أقول لصاحبي والعيس تحدو تزود من شـــميم عرار نجـد وعيشك إذ يحل القوم نجـــدا

شهور انقضين وما شمعرنا بإنصاف لهمن ولا سمرار

العرار: نبت طيب الريح. والقطار: من القطر، وهو المطر. والزارى: الغائب. وفي السرار لغتان: يقال : هو سرار الشهر وسراره ، والسرار: الليلة التي يستسر فيها القمر من آخر الشهر فلايري وربما استسر ليلتين.

ولابن الرومي:

وحبب أوطان الرجمال إليهم إذا ذكروا أوطانهـــم ذكرتهم عهود الصبا فيها فحنوا لذالكا

مآرب قضاها الشباب هنالكا

وحنينه أبدأ لأول منـــزل

ما الحب إلا للحبيب الأول

بنا بين المنيفة فالضمار

وريًّا روضه غب القطــــار

وأنت على زمانك غير زارى

وهذا الجواب فيه غموض يحتاج إلى ذى ذوق، وقد أشرت إلى بعض مايكشفه في أوله ، وأعلمت أن للنفس علماً قد تناسته ، فهي تنزع بالطبع إلى حب الوطن الأول وإن لم تعرف أنه كان، ويقوى شوقها إليه بقدر حظها الأول منه، ولذلك زاد شـوق القوى الإيمـان على من ضعف إيمـانه ، فكأنّ الإيمان ذكّره ما هناك ،كما قال القائل:

> لا يذكر الرمل إلا حينٌ مغترب تهفو إلى البان من قلبي نوازعه أسُلُّ سمعي إذا غني الحمام به ورب دار أوليهــا مجـــانبــــة إذا تلفّت في أطلالها ابتدرت

له بذى الرمل أوطار وأوطان وما بي البان بل من داره البان أن لايهيج سير الوجد إعلان ولى إلى الدار إطراب وأشبجان للقسلب والعين أمسواه ونيران

وقال أيضا:

وأستشرف الأعلام حتى يدلنى على طيبها مر الرياح النواسم وما أنسسُم الأرواح إلا لأنها تمر على تلك الربى والمعالم ولهذا المعنى الذى ذكرته قال ذو النون^(١) وقد سئل: أين أنت من قوله: ﴿ أَلَسَتَ بِرِبِكُم ﴾؟ [الأعراف : ١٧٢] فقال: كأنه الآن في أذنى .

非非非染

⁽۱) هو الزاهد، شیخ الدیار المصریة، ثوبان بن إبراهیم، وقیل: فیض بن احسمد، وقیل: فیض بن إبراهیم النوبی، یکنّی أبا الفیض، کان عالماً واعظاً فیصیحاً حکیماً، مات سنة دین ابراهیم النوبی، یکنّی أبا الفیض، کان عالماً واعظاً فیصیحاً حکیماً، مات سنة در ۲۶۰، انظر ترجمته فی أعلام النبلاء (۲۱/ ۲۱۰)، الحلیة (۹/ ۳۳۱)، رابخ بغداد (۸/ ۳۹۳)، العبر (۱/ ٤٤٤). وفیات الاعیان (۱ / ۲۲۲)، والسبدایة والنهایة والنهایة در ۲۰ / ۳۶۷)، وطبقات السلمی (۱۵).

باب التهيؤ للحج

ينبغى لمن عزم على الحج أن يخرج من المظالم التى بينه وبين الخلق، وينزع بالتوبة من الذنوب التى بينه وبين الحق، ليستقبل الزيارة نظيفاً عن قاذورات الخطايا.

أخبرنا محمد بن أبى منصور، أنبأنا عبد القادر بن محمد، أنبأنا البرمكى، أنبأنا أبو ذر البصرى، أنبأنا أبو در البصرى، أنبأنا أبو در البصرى، أنبأنا إسحاق بن وهب، أنبأنا عبد الله بن وهب، عن مالك ،عن نافع ،عن ابن عـمر قـال: قـال رسول الله ﷺ: « رد دانق من حـرام يعـدل عند الله سبعين حجة »(٢).

أخبرنا محمد بن أبى منصور، أنبأنا أحمد بن الحسن بن خيرون، أنبأنا عبد العزيز بن على، أنبأنا أبو بكر المفيد ، أنبأنا أبو بشر الدولابى، أنبأنا الحسن ابن على بن السكن، أنبأنا عبد الصمد بن عبد الوارث، أنبأنا دجين بن ثابت، عن أسلم مولى عمر، عن عمر- رضى الله عنه- قال: قال رسول الله عنها الرجل عمل من غير حله فقال: لبيك اللهم لبيك، قال

⁽۱) هو الفقيه المحدث، أبو عبد الله بن عبيد الله بن محمد بن حمدان العُكبَرى الحنبلى، مات سنة ٣٨٧، انظر ترجمته في أعلام النبلاء (١٦/ ٥٢٩)، وتاريخ بغداد (١٠/ ٣٧)، وطبقات الحنابلة (٢/ ١١٤)، والعبر (٣/ ٣٥).

⁽۲) قال في الشذرة (٤٥٥): قال ابن حجر: وما عرفت أصله، وعنده الردّ دانق على أهله خير من عبادة سبعين سنة). قلت : الحديث ذكره ابن حبان في اللجروحين ١ / ١٩٣١) وفيه إسحاق بن وهب الطهرمسي (من قرى مصر) قال عنه الدارقطني : كذاب متروك ، يحدث بالأباطيل عن عبد الله بن وهب وغيره. انظر : الضعفاء والمتروكون (١٠١) ، وتنزيه الشريعة (١ / ٣٧) . وقال عنه ابن حبان : يضع الحديث ، لا يحل ذكره إلا على سبيل القدح فيه ، منكر الرواية (المجروحين ١ / ٢٩٤) .

الله عزوجل: لا لبيك ولاسعديك، هذا مردود عليك » (١).

أخبرنا عالياً ظفر بن علي ، أنبأنا أبو مطيع المصري (٢) ، أخبرنا أبو بكر ابن مردوية ، أنبأنا محمد بن محمد المصري ، حدثنا مسلم بن إبراهيم ، حدثنا دجين بن ثابت ، أنبأنا أسلم ، عن عمر رضي الله عنه قال : قال رسول الله عليه : «من حج بمال حرام فقال: لبيك اللهم لبيك ، قال الله عز وجل : لا لبيك ولاسعديك وحجك مردود عليك »(٣).

فصل: ويصلى صلاة الاستخارة، أخبرنا بها أبو القاسم الكاتب قال: أخبرنا أبو على بن المذهب ، أنبأنا أبو بكر بن مالك، أنبأنا عبد الله بن أحمد ابن حنبل، حدثنى أبى ، حدثنا إسحاق بن عيسى ، حدثنا عبد الرحمن بن أبى الموالى، أخبرنا محمد بن المنكدر، عن جابر قال: الكان رسول الله إلى يعلمنا الاستخارة كما يعلمنا السورة من القرآن، يقول: إذاهم أحدكم بالأمر فليركع ركعتين من غير الفريضة، ثم ليقل: اللهم إنى أستخيرك بعلمك، واستقدرك بقدرتك، وأسألك من فضلك العظيم، فإنك تقدر ولا أقدر، وتعلم ولا أعلم وأنت علام الغيوب، اللهم فإن كنت تعلم هذا الأمر، وتسميه باسمه، خيراً لى في ديني ومعاشى وعاقبة أمرى، فاقدره لى ويسره ثم بارك لى فيه، اللهم وإن كنت تعلمه شراً لى في ديني ومعاشى وعاقبة أمرى، فاقدره لى ويسره أمرى فاصرفى عنه واصرفه عنى واقدر لى الخير حيث كان ثم رضنى به»

⁽۱) أخسرجه ابسن عسدى فى السكامل (۳/ ۱۰۵)، والديسلمي فى الفسردوس (۱۷۲) والأصبهانى فى النسردوس (۱۷۲) والأصبهانى فى الترغيب (۱۰۷٦)، وابن الجوري فى العلل (۹۳۰). وقال يحيى: ليس ثابت اليربوعى، أبو الغسصن قال عنه النسائى: ليس بثقة (۲/ ۵۲۱). وقال يحيى: ليس بشئ، وقال ابن حبان : منكر الرواية . وانظر ميزان (۲/ ۲۲۳)).

⁽۲) هو الشيح المحمد بن عبد الواحد بن عبد الواحد بن عبد العزيز بن أحمد بن عبد العزيز بن أحمد بن ذكريا الضبى، الملقب بالمصرى. مات سنة ٤٩٧، انظر ترجمت في اعلام النبلاء (۱۹/ ۱۷۲)، والعبر (۳/ ۳٤۸).

⁽٣) عزاه السيوطى فى جامع الأحاديث إلى: الشميرازى فى الألقاب ، وأبو مطيع فى أمالية (٢١٨١٥) . قلت : وفيه دجين بن ثابت .

انفرد بإخراجه البخاري (١).

وينبغى له أن يصحح قصده للحج، وإن أراد التجارة فليكن ضمناً وتبعاً ولاتكون هى المقصود الأكبر، فقد أخبرنا أبو منصور القزاز، أنبأنا أبو بكر الخطيب (٢)، أنبأنا عبد الله بن أحمد بن حمدوية، أنبأنا عبد الرحمن بن الحسن السرخسى، حدثنا إسماعيل بن جميع، أنبأنا مغيث بن أحمد البلخى، حدثنى سليمان بن أبى عبد الرحمن، عن مخلد بن عبد الرحمن الأندلسى، عن محمد بن عطاء، عن جعفر - يعني ابن سليمان - قال: حدثنا ثابت، عن محمد بن مالك رضى الله عنه قال: قال رسول الله على عن أنس بن مالك رضى الله عنه قال: قال رسول الله على الناس زمان يحج أغنياء أمتى للنزهة، وأوساطهم للتجارة، وقراؤهم للرياء والسمعة، وفقراؤهم للمسألة »(٣).

فصل: وينبغى أن يرد ماعنده من الودائع، وأن يلتمس رفيقاً صالحاً، فإن الرفيق الصالح تفيد رؤيته وتعود بركته.

أخبرنا عبد الوهاب الحافظ، أنبأنا المبارك بن عبد الجبار، أنبأنا على بن أحمد المليطى، أنبأنا ابن دوست ،أنبأنا ابن صفوان، حدثنا أبو بكر القرشى، حدثنى محمد بن الحسين، حدثنى مخوّل قال: جاءنى بهيم- يعنى

⁽۱) أخرجه البخاری (۱۱٦٦ ، ۱۳۸۲)، والأصفهانی فی الترغیب (۱۹۷۰)، والبیهقی (٥ / ۲٤٩) ، وأبو داود (۱۵۳۸) ، والترمــذی (۶۸۰) ، وابن ماجــة (۱۳۸۳) ، والنسائی (۳۲۵۳) ، و البغوی (۱۰۱۱) .

⁽۲) هو الإمام العلامة المفتى، الحافظ الناقد، المحدِّث، أبو بكر أحمد بن على بن ثابت بن أحمد بن مهدى البغدادى صاحب تاريخ بغداد، مات سنة ٤٦٣، انظر ترجمته في أعلام النبلاء (۱۸/ ۲۷۰)، والمنتظم (۱۲/ ۱۲۹)، والبداية والنهاية (۱۰۱/۱۲)، والعبر (۳/ ۲۵۳).

⁽٣) أخرجه الخطيب (١٠ / ٢٩٦)، وذكره ابن الجوزى في العلل (٩٢٧) . وقال : هذا حديث لا يصح عن رسول الله ﷺ وأكثـر رواته مجاهيل . وقال الدارقطني في السنن : محمد بن عطاء مجهول (٢ / ١٠٦) .

العجلى (١) فقال لى: أتعلم لى رجلاً من جيرانك أو إخوانك يريد الحج ترضاه ويرافقنى ؟ قلت: نعم. فذهبت به إلى رجل من الحى له صلاح ودين فجمعت بينهما، وطواطئا على المرافقة. ثم أنطلق بهيم إلى أهله، فلما كان بعد أتانى الرجل فقال: يا هذا أحب ان تزوى عنى صاحبك وتطلب رفيقاً غيرى. فقلت: لم؟ والله ماعلم بالكوفة له نظيراً في حسن الخلق والاحتمال. فقال: ويحك! حدّثت أنه طويل البكاء لايكاد يفتر، فهذا ينغص علينا العيش. فقلت: ويحك إنما يكون البكاء أحيانا عند التذكرة، أو ماتبكى أنت؟ قال: بلى، ولكن قد بلغنى عنه أمر عظيم من كثرة بكائه. قلت: اصحبه فلعلكك أن تنتفع به. فقال: استخير الله.

فلما كان فى اليوم الذى أراد أن يخرجا فيه جئ بالإبل وو طّىء لهما ، فجلس بهيم فى ظل حائط فوضع يده تحت لحيته وجعلت دموعة تسيل على خديه، ثم على لحيته ثم على صدره حتى والله رأيت دموعه على الأرض. فقال لى: يا منخول قد ابتدأ صاحبك، ليس هذا لى برفيق. فقلت: أرفق، لعله ذكر عياله ومفارقته إياهم، وسمعها بهيم فقال: يا أخى والله ما هو ذاك وما هو إلا أنى ذكرت بها الرحلة إلى الآخرة، وعلا صوته بالنحيب.

فقال لى صاحبى: ماهى بأول عداوتك لى، مالى ولبهيم ؟ إنما كان ينبغى أن ترافق بين بهـيم وبـين داود الطائى وسـلام ابى الأحـوص، حـتى يبكى بعضهم إلى بعض فيشفون أو يموتون.

فلم أزل أرفق به، وقلت له: ويحك لعلها خير سفرة سافرتها. وكل ذلك لايعلم به بهيم، ولو علم ماصاحبه.

فخرجا وحجا ورجعا، فلما جئت أسلم على جارى قال لى: جزاك الله يا أخى عنى خيراً ، ماظننت أن فى الخلق مثل أبى بكر، كان والله يتفضل على فى النفقة وهو معدوم وأنا موسر، وفى الخدمة وأنا شاب وهو شيخ،

⁽١) يكنى أبا بكر ، انظر ترجمته والخبر في صفة الصفوة (٣/ ١١٧- ١١٩).

ويطبخ لى وأنا مفطر وهو صائم.

فقلت: وكيف كان أمرك معه فى الذى كنت تكرهة من طول بكائه؟ قال: الفت والله ذلك البكاء، وسر قلبى حتى كنت أساعده عليه، حتى تأذى بنا الرفقه ثم ألفوا ذلك، فجعلوا إذا سمعونا نبكى يبكون، وجعل بعضهم يقول لبعض: ما الذى جعلهم أولى بالبكاء منا والمصير واحد؟ فيبكون ونبكى.

ثم خرجت من عنده، فأتسيت بهيماً وقلت: كيف رأيت صاحبك ؟ قال: كخيسر صاحب، كثيسر الذكر لله، طويل التلاوة، سريع الدمعة، جزاك الله عنى خيراً .

باب الإفضال على الإخوان والرفقاء في السفر

أخبرنا محمد بن أبى منصور، أنبأنا جفعر بن أحمد، أنبأنا بن المذهب، أنبأنا بن المذهب، أنبأنا أبو بكر بن جعفر ،أنبأنا عبد الله بن أحمد، حدثنى أبى، حدثنا سليمان ابن داود، حدثنا شعبة، عن عبيد الله بن عمران قال: سمعت مجاهد يقول: صحبت ابن عمر وأنا أريد أن أخدمه فكان يخدمني أكثر.

أخبرنا أبو منصور القزاز، أنبأنا أبو بكر الخطيب، أنبأنا أبو محمد الخلال، أنبأنا إسماعيل بن محمد الكاتب، أنبأنا أحمد بن الحسن المقرئ قال: سمعت عبدالله بن أحمد الدورقى قال: سمعت محمد بن على بن الحسن بن شقيق قال: سمعت أبى قال: كان عبد الله بن المبارك(۱) إذا كان وقت الحج اجتمع إليه إخوانه من أهل مرو، فيقولون: نصحبك يا أبا عبد الرحمن. فيقول لهم: هاتوا نفقاتكم، فيأخذ نفقاتهم فيجعلها في صندوق، ويقفل عليها، ثم يكترى لهم، ويخرجهم من مرو إلى بغداد، فلا يزال ينفق عليهم ويطعمهم أطيب الطعام وأطيب الحلواء، ثم يخرجهم من بغداد بأحسن زي وأكمل مروءة، حتى يصلوا إلى مدينة الرسول ويهم فإذا صاروا إلى المدينة المنورة قال لكل رجل منهم: ما أمرك عيالك أن تشترى لهم من المدينة من طرفها كل رجل منهم: ما أمرك عيالك أن تشترى لهم من المدينة من طرفها كالمشرفه فقضوا حجهم قال لكل واحد منهم: ما أمرك عيالك أن تشترى لهم من مكة، فإذا وصلوا إلى مكة المشرئ فيقول: كذا ، فيشترى لهم، ويخرجهم من مكة، فلا وتقول: كذا وكذا، فيشترى لهم، ويخرجهم من مكة. فلا

⁽۱) هو عبد الله بن المبارك أبو عبــد الرحمن المروزى، جمع بين العلم والزهد والجهاد، توفى سنة ۱۸۱، ترجمــته فى تاريخ بغداد (۱۰/ ۱۰۲)، وطبقــات الشيرازى: (۲/ ۹۶) ووفيات الأعيان (۲۰:۳) وأعلام النبلاء (۸/ ۳۷۸)، والبداية (۱/ ۱۹۱). والعبر (۱/ ۲۸۰).

يزال ينفق عليهم إلى أن يصيروا إلى مَرُو(١)، فإذا وصلوا إلى مرو جَصَّص (٢) أبوابهم ودورهم ، فإذا كان بعد ثلاثة أيام صنع لهم وليمة وكساهم، فإذا أكلوا وشربوا، دعا بالصندوق ففتحه، ودفع إلى كل رجل منهم صرته بعد أن كتب عليها اسمه.

قال أبى: أخبرنى خادمه أنه عمل فى آخر سَفْرةٍ سافرها دعوة، فقدّم إلى الناس خَمْسة وعشرين خواناً فالوذج (٣).

قال: وبلغنا أنه قال للفضيل بن عياض: لـولاك وأصحابك مـا اتجرت. وكان ينفق على الفقراء في كل سنة مئة ألف درهم (٤).

* * * *

(۱) مَرُو : أشهر مدن خراسان (المراصد : ۱۲۲۲) .

⁽٢) أي زخرف الحيطان بالنقوش.

⁽٣) الفالوذ من الحلواء: هو الذي يؤكل، يسوى من لب الحنطة، فارسى معرب. قال يعقوب: ولا يقال الفالوذج.

⁽٤) صفـة الصفـوة (٤/ ١٢٥)، وسيـر أعلام النبـلاء (٨/ ٣٨٥)، ومــختـصر تاريخ دمـشق (١٤/ ٢٣) وتاريخ بغداد (١٠ / ١٥٨)، والبداية والنهاية (١٩٢/١٠) .

باب

ما يصنع [الحاج] إذا أراد الخروج من منزله

إذا أراد [الحاج] الخروج صلى ركعتين في منزله، ثم يقول: اللهم هذا ديني وأهلى ومالى وديعة عندك، اللهم أنت الصاحب في السفر، والخليفة في الأهل والمال والولد.

فصل: فإذا ركب راحلته فليقل ما اخبرنا به الحصين، أنبأنا ابن المذهب، أنبأنا أبو بكر القطيعى، حدثنا عبد الله بن أحمد، حدثنى أبى، حدثنا أبو كامل، حدثنا حماد- يعنى بن سلمة- عن أبى الزبير، عن على بن عبد الله البارقى، عن ابن عمر أن النبي عليه «كان إذا ركب راحلته-يعنى للسفر-كبر ثلاثا، ثم يقول: ﴿ سبحان الذى سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين وإنا إلى ربنا لمنقلبون ﴾ [الزخرف: ١٤]. ثم يقول: ﴿ اللهم إنى أسالك فى سفرى هذا البر والتقوى، ومن العمل ماتحب وترضى، اللهم هون علينا السفر، واطو لنا البعد، اللهم أنت الصاحب فى السفر، والخليفة فى الأهل، اللهم اصحبنا فى سفرنا واخلفنا فى أهلنا ﴾ انفرد بإخراجه مسلم (١).

فصل: فاذا ودعه أحد فليقل: استودع الله دينك وأمانتك وخواتيم عملك (٢).

非非非非

⁽۱) أخرجه أحمد (۲/ ۱۱٤)، والترمـذى (۳٤٤٧)، والدارمي (۲/ ۲۸۰)، والحـاكم (۲/ ۲۰۵)! وصـحـحه ووافـقـه الذهبي، وأخـرجـه مـسلم في الحج (۲۲۸)، وابن خـزيمة (۲/ ۲۰۲)، والبيهقي (٥/ ۲۰۲) .

⁽۲) للحدیث الذی أخرجه أحمد (۲/ ۷، ۲۰، ۳۸، ۱۳۲، ۳۵۸)، والنسائی (۰۰، ۱۰)، وابن ماجة (۲۸۲۱)، وابن خزیمة (۲۸۳۱) و (۳۶۴۳)، والحاکم (۲/ ۹۷)، وابن خزیمة (۲۵۳۱) والبیهقی (۵/ ۲۰۱) ، وأبو یعلی (۵۰۹۸ ، ۵۲۸) عن ابن عمر .

باب انزعاج مودعى الحاج شوقا إلى الحج

أخبرنا محمد بن أبى منصور، أنبأنا الحميدى، أنبأنا أبو بكر الأردستانى (١)، أنبأنا السلمى قال: قال بعضهم: خرجت أم اليمن بنت على الروذبارى وقت خروج الحاج إلى الصحراء، والجِمالُ تمرّ بها وهي تبكى وتقول: واضعفاه، وتنشد على أثر قولها:

فقلتُ: دعونى واتباعى ركابكم أكُن طوع أيديكم كما يفعل العبدُ ومسا بالُ رغمي لايهون عليهم وقد علموا أن ليس لى منهم بدُ وتقول : هذه حَسْرة من انقطع عن الوصول إلى البيت، فكيف تكون حسرة من انقطع عن رب البيست ؟!(٣)

وقال الرضى فى هذا المعنى الله : أيها الرائح المغذُّ تحمسلُ حاجةً للمعلنَّب المشتاق اقرئ عنى السلام أهل المصلى، فبلاغ السلام بعض التلاق(٥)

⁽۱) هو الإمام الحافظ، الصالح العابد، أبو بكر محمـد بن إبراهيم بن أحمد الأردستانى نسبة إلى أردستان، بليدة قريبة من أصبـهان، مات سنة ٤٢٤، انظر ترجمتـه فى أعلام النبلاء (٧١/ ٤٢٨)، والعبر (٣/ ٢٢٧).

⁽٢) هي أم اليمن عزيزة بنت محمد بن عمرو بن فارس (تاريخ بغداد ١ / ٣٣٠) . وتحرف اسمها في المخطوط وفي صفة الصفوة (٤ / ٢٧٣) إلى أم أيمن .

⁽٣) صفة الصفوة (٤/ ٢٧٣).

⁽٤) انظر ديوانه (٢/ ٧٩). والشريف الرضى هو الشريف أبو الحسن، محمد بن الطاهر أبى أحمد الحسين بن موسى، الحسيى الموسوى البغدادى الشاعر، صاحب "الديوان"، له نظم في الذروة حتى قيل: هو أشعر الطالبيين، مات سنة ٢٠١؛ انظر ترجمته في أعلام النبلاء (٧/ ٢٨٥)، تاريخ بغداد (٢/ ٢٤٦)، المنتظم (١١٥/١٥)، العبر (٣/ ٩٥).

⁽٥) في الديوان: وبلاغ السلام بعد.

وإذا ما سئلت عنى فقل: ضاع قلبی فانشده لی بین جُمع وابك عنّى فإننى كينت مين

ولـه(۱):

ألا هل إلى ظل الأثيل تخلص وهل لليالينا الطوال تصـــرم · (Y) .

حيٌّ بين النقا وبين المصلى، وقفات الركائب الأنضاء (٣) وراج^(٤) الحجيج ليلة جَمع ، وتذكر عني منــاخ مطيتي وله في أسات(٥):

> تعجّب صحبی من بکائی وأنكروا فقلت: نعم ما تسمع الأذن دعوة ويا أيها الركـــب اليمانون خبّروا ويا صاحبــــي رحلي أقلاً، فإنني ولم يبق مـن أيام جمــع إلى مني يعلّل دائي بالعـــراق طمــاعةٌ

أن قلبي إليه بالأشـــواق نضو هوى ما أظنه اليوم باق ومنى عند بعض تلك الحداق قبل أعير الدموع للعشاق

وهل لثنيات الغُـــوير طلــــوع ُ وهل لليالينا القصــــار رجـــوعُ

وبجمع مجامع الأهواء بأعالى مني ومرسمي خبائي

جوابي لما لم تسمع الأذنان بلی اإن قلبی ســــامع وجنانی طليقاً بأعلي الخيف أنى عاني رأيت بقلبيي (٦) غير ما تريان إلى موقف التجمير، غير أماني وكيف شفائي، والطبيب يماني!

⁽۱) انظر ديوانه (۱/ ٢٥٦).

⁽٢) انظر ديوانه (١/ ٣٥) . (٣) النقا: القطعة من الرمل تنقاد محدوبة. المصلى: مكان الصلاة، ولعله أراد بهما موضعين

بعينهما. الأنضاء، الواحد نضو: المهزول.

⁽٤) في الديوان: ورواح.

⁽٥) انظر الديوان (٢/ ٢٥٥، ٥٥٣).

⁽٦) في الديوان: بليلي.

وله في أبيات قالها والناس قد توجهوا الى مكة(١):

أقـول لركب رائحـين: لعلكـــم

تحلون من يعدى العقيق السمانيا

خـذوا نظرة منّى فـلاقـوا بهـا الحـمي،

ونجداً وكثبــان اللـــــــــوى والمطـــاليا^(*)

ومروا على أبيات حي برامــــة

فقولوا: لديغٌ يبتغى اليـــوم راقيا

عَدمتُ دوائي بالعراق فــــربا

وجدتم بنجد لي طبيبياً مُداويا

وقمولوا لجيران على الخيف من مني ا

تراكم من استبدلتم بجرواريا ؟

ومن ورد الماء المذي كنت وارداً به

ورعى العشيب الذي كنت راعيها

فوالهفتي كم لي على الخييف شهقة

ترحلت عنكم ولى أميامي نظرة

وعشـر وعشـر بعدكـم من ورائيا(٢)

وله في أبيات^(٣) :

من معيد لي أيا مي بجزع السُّمُدرات

وليالى بجمع ومنعى والجمرات

(*) هذه أسماء أمكنة .

⁽١) انظر الديوان (٢/ ٧٠٥).

⁽٢) في الديوان: نحوكم لي.

⁽٣) انظر الديوان (١/ ٢١٧، ٢١٨).

يا وقوفاً ما وقفن فى ظلال السلمات تتشاكى ما عنانا بكلام العبرات آه من جيد إلى الدا رطويل(١) اللفتات وغرام غير ماض بلقاء غير آت فسقى بطن منى والد خيف صوب الغاديات

وله أيضا ^(٢):

غرست عندی غرس اله شهوق ممرور الجنها أيسن راق لغرامي وطبيب لشهاتی وله أيضا (۳):

خذی نفسی یا ریح من جانب الحمی

فلاقسی بها لیلاً نسیم رُبی نجد فان بذاك الحی حیست (٤) عهدته

وبالرغم منى أن يـطــول به عـهــدى ولولا تداوى القلــــب من ألم الجوى

بذكر تلاقينا قضيت من الوجد

ويا صاحبيُّ اليوم عوجا لتسالا

ركيباً من الغورين أنضاؤهم تخدى عن الحيى بالجرعاء جرعاء مالك(٥)

هل ارتبعوا واخمضر واديهم بعدى

⁽۱) في الديوان: كثير. (۲) انظر الديوان (۱/ ۲۱۸).

⁽٣) انظر ديوانه (١/ ٣٨٩). (١) في الديوان: إلفاً.

⁽٥) جرعــاء مالك : الجرعــاء موضع فيه ســهولة ورمل لا تنبت ، وهذه الجــرعاء بالدهناء ، قرب حُزُوى (المراصد : ٣٢٦) .

علمت (۱) بنجد شیسحة حاجریة فامطرتها دمعی وافرشتها خدی فامطرتها دمعی وافرشتها خدی ذکرا بها ریّا الحبیب علی النوی وهیهات ذا یا بعد بینهما عندی وإنی لمجلوب والی الشوق کلما تنفس شیسات ال او تألم ذو وجد تعرض رسل الشوق والرکب هاجد فتوقظنی من بین نوّامهم وحدی ومیا شرب العشاق والا بقیتی

ولمهيار (٢):

ألا فتى يســـــأل قلبى مـــاله أراد نجــــداً معـــه ببابل فهو يرجــو خبــراً من الغضــا وانتسـم الريح الصبـــا ومن له ويوم ذى البان وما أسأرت(٤) من

ينزو إذا برق الحمى بدا له؟ إرادة هاجست له بكباله يُسنسده عنه فمسا روى له بنفحه من الصبا طوبى له(٣) ذى البان إلا أن أقول: ياله(٥)

⁽١) في الديوان : شممت .

⁽۲) هو مهسيار بن مسرووية الأديب الباهر ، ذو البسلاغتين ، أبو الحسن الديلسمى، الفارسى. قيل: أسلم على يد الشريف الرضى فهو شيخه فى النظم والتشيع . ديوانه مطبوع . توفى سنة ۲۲۸. انظر أعلام النبلاء (۲۷۱/۱۷) ، وتاريخ بغداد (۲۲/۲۳) ، والبداية والنهاية (۲۲/۲۱). والأبيات فى ديوانه (۲/۲۷).

⁽٣) في الديوان: طواله. (٤) أسأرت: أبقيت.

⁽٥) في الديوان: ماله.

وله أيضا ^(١):

لأغنم نظـــرة فتكون زادى وما أتبعت ظُعن الحيّ طرفي وراء الركب يسأل عن فؤادى ولكني بعثت بلحظ عينـــ ي وله أيضا^(٢) :

أين ليالينا على الأبرق؟ ما لم يُجدها الدهر لم تورق؟ عنك الصبا عرفا لمستنشق؟ أحمله المرعد المبرق دمع على الخيف جني ما جني بكاء حسان على جلّق لولا وفاء الحبيب لم يغلق لم يغن قولى للعسوف: ارفُق وحر(٥) أنفاسي ليم تنسق لا تبدؤا بالعيزل قلبي (٦) فما استنجد الدمع (٧) على محرق يا ولَه المسئم بالمسرق أولُ مخبــول بنجـد رُقي

سل أب ق الحنّان^(٣) واحــبس بــه وكيف بانات بسيقط اللوي هل حملت -لاحملت- بعدنا أغناك صوبُ الدمــع عن منــة لله درهن(٤) لك يسوم النقسا يا سائق الأظعــان رفـقـا وإن لولا رفيري خلف أجمالهم سميت لي نجدا على بعدها داو بها حبّی فمـــا مهـجتی

⁽١) انظر ديوانه (١/ ٢٧٢).

⁽۲) انظر دیوانه (۲/ ۳۳۷).

⁽٣) أبرق الحنّان: ماء لبنى فزارة يسمع فيه الحنين.

⁽٤) في الديوان: رهن.

⁽٥) في الديوان: ووخز.

⁽٦) في الديوان: صدري.

⁽٧) في الديوان: الماء.

وله أيضا^(١):

یا للهوی لما أطعت حموله^(۲) فارقت حولا أهل نجـد والهوى فقل لمن ظنّ البعاد سلوة آه لقلب شـــق عنــه أضلعي من الحمي تخالج البرق الشفق ثار به الشـــوق فهب فهفا تطلّعا ثم نـزا ثم مـــوق

يوم النخيل سامني مالم أطق ذاك الهوى وحُرُقى تلك الحمرق

ولأبي غالب بن بشران(٣):

ولما أثاروا العسيس بالبين بينت

غرامى لمن حولى دمىموع وأنفاس فقلت لهم : لابأس بي فتعجبوا

وقالوا الذي أبديته كلهه باس تعوض بأنس الصبر عن وحشة الأسى

فقد فارق الأحباب من قبلك الناس ولنعض المحدثين:

يا سائق العيس ترفق واستـمع وقف بأكناف الحسجساز ناشسدأ وقل إذا وصلت من أرضهم: عرض بذكرى عندهم عساهم ان سمعوك سائلوك عنسى قل ذلك المحبوس عن قصدكمُ يقــــول: أملت بـأن أزوركمُ أقعدنى الخذلان عن قصدكـم

منى وبلغ إن وصلت عنى قلبى فقد ضاع الغداة منى ذاك الأسير موثق بالحسزن معذب القلب بكـــل قن في جملة الوفد فخــاب ظني ورمت أن أسمعى فلم يدعني

⁽١) انظر ديوانه (٢/ ٣٤٣، ٣٤٤).

⁽٢) في الديوان: والركب قد ألهاهم عن شأنه شأننا.

⁽٣) هو محمد بن أحمد بن سهل الأديب النحيوي ، له شعر مستحسن توفي سنة ٤٦٢ . انظر المنتظم (١٦/ ٤٦٢) ، والبداية والنهاية (١٢/ ١٠٠) .

وقال آخر:

إنى بعثت مع الأجمال أحدوهما وما لعينــك لا يرقا ماء مآقيها والعين تذرف دمعاً من قذى فيها

شيعتهم فاسترابوا بي فقلت لهم: قاله ا: فما نفس يعلو كذى صعدا قلت: النفس من ادمان سيركم

ووصلني كتاب من بعض إخواني من الحاج يتفضمن الاستحياش لي في طريق مكة، فهيج شوقى إلى تلك الأماكن، فكتبت إليه أبياتاً منها:

يوم سلع تذكــرونا ذكـــرنا انقطعنا فوصلتم فاعلموا واشكروا المنعم يا أهل منى قد ربحتم وخسرنا فصلوا بفضول الربح من قد غُبنا يا سقى الله حمى أنتم به ورعى تلك الربا والدمنا سار قلبي خلف أجمالكم غير أن الوهن عاق البدنا ما قطعتم وادياً إلا قد جئته أسعى بأقدام المنى إن سقتكم ديمة هاطلة فدموعي قد جرت لي أعينا وأنادى كلما لبيستم في بوادى أسفى واحرانا بدني نضو لأبدانكم والذي أقلقني أني هنا آه وأشمواقي إلى ذاك الحي شوق محروم وقد ذاق الجنا سلم عنى على أربابه أخبروهم أنني حلف الضنا أنا مـذ غبـتم على تذكـاركم أتراكـم عندكـم مــا عنـدنا عرفكم تعرف ريح الصبا كلما هبّت به مرت بنا درَّ درَّ الوصل ما أعدنبه ليت يرضى بروحى ثمنا

أنراكم فى النقا فالمنحني زمناً مسلد زال أولى زمنا فسأعساد الله ذاك الزمنا

باب آداب السير في السفر

أخبرنا هبة الله بن محمد، أنبأنا الحسن بن على، أنبأنا أبو بكر بن مالك، أنبأنا عبد الله بن أحمد، حدثنى أبى، أنبأنا يحيى بن سعيد، أنبأنا هشام قال: حدثنى أبى قال: سئل أسامة عن سير رسول الله عليه في حاجة الوداع؟ فقال: كان سيره العنق، فإذا وجد فَجوة نص " والنّص فوق العنق. أخرجاه في الصحيحين (١).

فصل : ويكره أن يسير وحده، وفي أفراد البخارى من حديث ابن عمر رضى الله عنهما عن النبي على قال: « لو يعلم الناس ما في الوحدة ما سار أحد وحده بليل أبداً » (٢).

فصل: ويكره الجرس، وفي أفراد مسلم من حديث أبي هريرة رضى الله عنه عن النبى عَلَيْ أنه قال: «الجرس مزا مير الشيطان» (٣) وفي لفظ: «لاتصحب الملائكة رفقة فيها كلب أو جرس »(٤).

⁽۱) أخــرجه البــخاري (۱٦٦٦) ، ومــسلم (الحج / ۲۸۳) ، ومالك (۹۰٤)، وابن خزيمة (۲۸٤٥)، والنسائى (۳۰۲۳)، وأبو داود (۱۹۲۳)، وابن ماجة (۲۰۱۷).

والفَجُوة: المكان المتسع. وقيل: الفُرجة. والنَصُّ: ضرب سريع من السير. والعنق: سير بين الإبطاء والإسراع، وقيل: الذي يتحرك به عنق الدابة.

⁽۲) أخرجـه البخارى (۲۹۹۸)، وابن خزيمة (۲۰۱۹)، والدارمي (۲/ ۲۸۹)، والديلمي في الفردوس (۵۰۸۹)، وأحمــد في مسنده (۲/ ۲۳، ۲۲، ۲۰، ۲۸، ۱۱۲)، وابن مــاجة (۲/ ۱۲۳۹)، والبيهقى (۵ / ۲۵۷) ، والحاكم (۲٤۹۳) وصححه الذهبى .

⁽٣) أخرجه مسلم (٢١١٤)، وأحمـد (٢/ ٣٧٢)، والبـيهـقي (٥/ ٢٥٣)، وابن حبـان (٣) ؛ وبان خريمة (٥٥٤)، والحاكم (١٣٩)!!

⁽٤) أخرجه أحمد (٢/ ٢٦٣، ٢٦٣، ٣٤٣، ٤٤٤، ٢٧٦)، والدارمي (٢/ ٢٨٨)، وأبو داود (٢٥٥٥)، والترمذي (١٧٠٣)، وابن حبان=

فصل: فإذا علا نشزاً كبر ثلاثاً، ثم قال: « اللهم لك الشرف على كل شرف، ولك الحمد على كل حال »(١).

非非非非非

⁼⁽٤٧٠٣)، والبيسهقي (٥/ ٢٥٤)، والبسغوي (٦٧٨)، وابن خزيمة (٢٥٥٣)، والديلمي في الفردوس (٧٦٥٤)، وأبو يعلي (٦٩٠٩)، وأخبار أصبهان (٢/ ٢٣٥).

⁽١) أخرجه أحمد (٣/ ١٢٧، ٢٣٩)، وابن السني في عمل اليوم والليلة (١٩٤)، والديلمي في الفردوس (١٨١٨)، والطبراني في الدعاء (٨٤٩). والنشز : المرتفع من الأرض .

باب

ذكر حنين الإبـل في السير وخطاب الواجدين لها ولحاديها والإخبار عنها والقسم بها

ركب عمر بن الخطاب رضى الله عنه ناقة فأسرعت به، فأنشد: كأن راكبها غصن بمروحة إذا تدلت به أو شارب ثمل وقال الحرث بن خالد:

إنى وما نحروا غداة مسنى يوم الجمار يؤودها العقل لو بدلت أعلى مــساكنها سفلا فأصبح سفلها يعلو فيكاد يعرفها الخبير بــها فيرده الأقواد والمحمل لعرفت معناها لما احتملت منى الضلوع لاهلها قبل

وقال ابن الدمينة:

أما والراقصات بذات عرق ومن صلى بنعمان الأراك لقد أضمرت حبك في فؤداى وما أضمرت حباً من سواك

وللصمة القشيري:

وحنت قلوصي آخر الليل حنة فيا روعة ماراع قلبي حنينها فقلت لها: حنّى فكل قرينة مفارقها لابد يوماً قرينها وقلت لها: حنى رويداً فإنــنى وإياك يخفى عوله ســفينها

ولإبراهيم بن صور الكاتب:

باتت تشوقني برجع حنينها وأزيدها شوقاً بـرجع حنينــــى

نضوين مغتربين بين تهامة طويا الضلوع على هوى مكنون

لو سئلت عنها القلوص لأخبرت عن مستعر صبابة وشـــجون وقال الرضي (١):

ياناق أدّاك المؤدى، ياناق ماذا المقام، والفواد قد تاق هل حاجة المأسور إلا الإطلاق الهاك عن ليل السرى والإعناق ولهد(٢):

أقول وقد (٣) حنت بذى الأثل ناقتى: قرى لاينل منك الحنين المرجع تحنين إلا أن بسى لا بسك الهسوى ولى لا لك اليوم الخليط المودع وباتت تشكى تحست رجلى ضمانة كلانا إذا يا ناق نضو مفجسع أحسّت بنار فى ضلوعى فأصبحت يخب بها حر الغرام ويوضع وللمتنبى:

أيا ركاب الأخيار إن الأدمعا تطس الخدود كما تطس البرمعا واعرفن من حملت إليكن النوى وامشين هونا في الأزمة خضعا والهيار^(٤):

إلى كم حبسُها تشكو المضيقا أثرِها ربّما وجدت طريقا أجلها تطلب القُصوى ودعْها سُدى ترمى الغروب بها الشروقا ولسه (٥):

ياسائق البكرات(٦) استبق فضلتها على الرويد فظهر العُفر(٧) معقسورُ

انظر دیوانه (۲/ ۲۳).

⁽۲) انظر دیوانه (۱/ ۲۵۳).

⁽٣) في الديوان: وما.

⁽٤) انظر ديوانه (٢/ ٣٥٣). ومهيار هو

⁽٥) انظر ديوانه (٢/ ١٠٤).

⁽٦) البكرات: جمع بكرة، وهي الفتية من الإبل.

⁽٧) العفر: جمع عفراء وأعفر وهي من الإبل ما شابه لونه التراب.

جلسا ولو ساعة يروى بها مقـــل ميم (۱) وأنت عليها الدهر مشكـور فالعيس طائـعة والأرض واســعة وإنما هـــو تقديــم وتأخيــر تغلسـوا(۲) من زرود وجه يومـهـم وحطهـم لظـــلال البان تهجيــر ولــه (۳):

صدّت بنعمان على طول الصدى لحاجة أمس من حاجاتها ترى وفى شروعها ضراعة عادة عرز جذبت بخطمها لاحملت ظهورها إن حملت

دعها فليس كل مساء مسوردا تخطسأت أرزاقهسا تعمنسدا حسرارة على الكبسود أبسردا وكل ذى إلسف⁽³⁾ وما تعسودا رجنسلا على السضيم تقرُّ أو يدا

ولسه(٥) :

یا سائق الأظعان أو فإن بین سُــوقهـا یا زمنی علی الغضـا لهفی علیك ماضـیـاً

و رد^(۱) بعض ما تعتسف ا أفـــئدة تُختـــطف ا ما أنـــت إلا الأسلف أ لــو ردك التأســف ولــه(۷):

> ليلُ السُّرى مثل نهـــار المقــام رامِ بها الليل فما يسفر الــــنــ

⁽١) هيم: عطاش.

⁽٢) تغلَّسوا: ساروا في الغلس.

⁽٣) انظر ديوانه (١/ ٣٣٦).

⁽٤) في الديوان: عزّ.

⁽٥) انظر ديوانه (٢ / ٢٨٢).

⁽٦) في الديوان : أرود : أي أمهل .

⁽۷) انظر دیوانه (۳/ ۳۱۸).

موارقاً عن عُقل^(۱) أشطانها^(۲) وليه مروق فُوِق^(۳) السهم عن قوس رام وليه ⁽³⁾:

إذا فاتها روض الحمى وجنوب كف فدعها تأسُّ^(٥) العيش طوع قلوبها فأم وإن الثماد البرض^(٦) في عز قومها لأن يلوم على نجند ضنين بدمسعه إذا وما الناس إلامن فؤادى في قاده لأه

يطلعن لهجا فنجاً ؟ على فما يكدن يجدن نهجا حر جلودهن الحمر وهجا للهجا البين بُرجا

يخلطن بالأيدى الطرري سودٌ بما صبغ الهجير من كل حاملةِ الهرلا

لمن الحُمُولُ سلكن فلجا(٩)

⁽١) عقل: جمع عقال وهو الرباط يعقل به.

⁽٢) أشطان: جمع شطن وهو الجبل.

⁽٣) الفوق: مشق رأس السهم حيث يقع الوتر.

⁽٤) انظر ديوانه(١/ ١٣٢، ١٣٣).

⁽٥) تلس: تنتف الكلأ بمقدم فمها.

⁽٦) الثماد البرض: الماء القليل النزر.

⁽٧) الجمّ: الماء الكثير.

⁽۸) اانظر ديوانه (۱/ ۱۸۰).

⁽٩) فلج: مدينة بأرض اليمامة لبني جعدة وقُشير وكعب (المراصد : ١٠٤١) .

⁽١٠) الهلال: ما استقوس من البعير عند ضمره.

وله(١):

أمرتكم أمرى بنعمان ناصحا

وقلت: احبسوها تلحق الحي رائحا

فماريتموني تخبرون اجتهادها

فأبتم ببلاحاج وأين طسلائحا(٢)

وقد صدقتني في الصباعن مكانها

أخابير (٣) أرواح سبتني نوافحا

لـقاء على نعــمان كان غنيمة

وهيهات يدنو بعد ما فات نازحا

دع ونع مان الأراك أروده

يجاوب صوتي طيره المتناوح

عــــى سارح من دار مــيــة يا من

يُقييض له عن شهائم طار بارحاً

وليه (٤):

هل السابق الغضبان يملك أمره؟ فما كل سير اليعملات (٥) وحيدُ! رويداً بأخفاف المطمى فإنحسا تداس جباهٌ تحتها وخسدودُ

⁽١) انظر ديوانه (١/ ١٩٥، ١٩٦١) .

⁽٢) الطلائع : جمع طليعة وهي الناقة التي أعياها السير .

⁽٣) جمع خبر : أخبار ، وجمع الجمع : أخابير .

⁽٤) انظر ديوانه (١/ ٣١٠) .

⁽٥) اليعملات : جمع يعملة وهي الناقة النجيبة المطبوعة على العمل .

وله(١):

يقودها الحادى إلى حاجـــــه وإنمــا تيمهـــا بحاجــــر وإنمــا تيمهــا بحاجــــر لو كان لى على الزمان إمــرة وكم على واد الغضـا من كبد

وهما أخرى إليها لم تُقَدُ أيامها بحاجر لو تستسرد مطاعة قلت: أعدها لى أعد يحكم فيها بسوى العدل الكَمَدُ ولها بسوى العدل الكَمَدُ ولها بسوى العدل الكَمَد

متى رفعت له بالغــور^(٣) نـار فكــل دم أراق الســـير منــهـا

وقـــر بـنى الأراك لهـا قرار بحكم الشـوق (٤) مطلول جبار (٥) ولــه (٦) :

غسد بالآذان والمناخسسر تعرها عنه (۸) أحاديث الصسبا أرض بها السابع من ربيعهسا وحيث دبت وربت فصالها (۹)

لحاجر كيف لها (۷) بحاجر ؟ ولامعات في السحاب الباكر وشوقها المكنون في الضمائر وبركت تفحص بالكراكر (۱۰)

⁽۱) انظر دیوانه (۱/ ۳٤۱، ۳۲۵) .

⁽۲) انظر دیوانه (۲/۲) .

⁽٣) الغور وذو الأراك : موضعين .

⁽٤) في الديوان : السير .

⁽٥) الجبار: الهدر.

⁽٦) انظر ديوانه (٢/ ١٧،١٦) .

⁽٧) في الديوان : ومن لها .

⁽٨) في الديوان : تغرها منه .

⁽٩) فصال : جمع فصيل وهو من الأبل ما فُصل عن أمه .

⁽١٠) الكراكر : جمع كركرة وهي صدر كل ذي خف .

فهل لها وهل لمن تحمله فإنها من حمها نجداً تـــــى

من عائف(١) بخاط أو زاجر(٢) ؟ سكُثُب^(٣) الغور شفار ^(٤) الجازر ^(٥) ولسه (٦):

> يا ليت شعري والمني تعلة! وفى الضيوف الغرباء عـــــندكم إما قرى النادى الكريم أو فرد

هل بمنى لعهددنا من ذاكسر؟ قلب يضام ماله من ناصر وه علي أربابه بالخاطير وله(٧):

أن العسلا مُقيداتٌ بالسسرى حتى تخيلنا الحجول(٨) الغُررا(٩) ذليلة أن تستطيب السهرا

هوِّن في الليل عليهــــا الغَرَرَا فركّبت بســوقها رءوسُـــــها علَّمها النوم على رباطهـــا ولسه(۱۰) .

سائقٌ منجدٌ وشـــوقٌ يغورُ ! تٌ وفي طاعة الحيال سيطورُ رواح المقيميين في الديار تسييرُ

لمن الظعن تهتدي وتجيور؟ يتبع الخطو قاهراً بين أيــــــد يـ ـهـا ومن خلفها هــوي مقهورُ فهي(١١) في طاعة التلفّت حيـا

⁽١) العائف: المتكهن بالطير لعدم تفاؤله به .

⁽٢) الزاجر: المتطير الذي يزجر الطير.

⁽٣) كثيب: جمع كثب وهو التل من الرمل.

⁽٤) شفار: جمع شفرة وهي السكين العظيمة العريضة.

⁽٥) الجازر: الجزار. (٦) انظر ديوانه (٢ / ١٨) .

⁽٧) انظر ديوانه (٢ / ٢٦).

⁽٨) الحجول : جمع حجل وهو البياض في القوائم .

⁽٩) الغرر : جمع غرة وهي البياض في الجبهة .

⁽۱۰) انظر دیوانه (۲/ ۵۲، ۵۷). (١١) في الديوان: رهي .

⁽١٢) الحدوج: جمع حدج وهي مركب للنساء يشبه الهودج.

ياعقيدي على الغرام بليـــل فاعرني إن كان عما يعار الـ وخذ الآن كيف شئت بحبلي

قمم وفيسا وغيسرك المأمورُ لقلب أو كنــت أنت ممن يعيرُ قد كفاك الجــــذابَ أنى أسيرُ وليه (۱) .

> نفرها عن وردهـــا بحاجـر وردها على الطوى سواغبا مغرورة الأعيـن من أحبلهـا

بحالب الإيماض غير ماطر وله (۳) :

وأن يقر بالحمى(٤) قرارها أولى لها أن يرعوي نفارهــا وللرعاة بعدها أسارها ترعی وتروی ما ضفا وما صفا حتى تروح ضخمة جينوبها بخصبها شاكرة أوبارها مقلوةً والعلمان دارهــا وكيف لا وماء سلع ماؤها

وله(٥) : وأرخوا أزمتها(٧) والنسوعا(٨)

ولا امتد دهــرك إلا ربيعــا م وكل غــــداً لأخيه رضـــيعاً

شوقٌ يعوق الماء في الحناجر

ذل الغريب وحنيـنُ الذاكــر(٢)

دعوها ترد بعد خمس^(٦) شروعا وقولوا دعــــاء لهـا: لا عقــ, ت حملن نشـــاوی بکــأس الغـرا

⁽١) انظر ديوانه (٢/ ٦٣).

⁽٢) في الديوان: الزاجر.

⁽٣) انظر ديوانه (٢/ ٨٧، ٨٨).

⁽٤) في الديوان: بالهوي.

⁽٥) انظر ديوانه (٢/ ٢٢٢، ٢٢٣).

⁽٦) الخمس: من أظماء الإبل وهو وردها على الماء في اليوم الخامس.

⁽٧) في الديوان: وراخوا علائقها

⁽٨) النسوع: جمع نسع وهو حبل من آدم تشد به الرحال .

أحبوا فرادى ولكنهم ع حموا راحة النوم أجفانهم و أسكّان رامة هل من قرى فة كفاه من السزاد أن تمهدوا ل

على صيحة البين ماتوا جميعا ولغوا^(١) على الزفرات الضلوعا فقد دفع الليل ضيفا قنوعا؟ للهذا وحديثا وسيعا في .

حبب اليها بالغضا مرتبعا وبأثيلات النقا طلائللا(٣) منى لها لوجعل الدهر لها عزت فما زال بها جور الهوى الله ياسائقها فإنها أسل بها الوادى رفيقا إنها

وبالنخيل مـــوردا ومشرعا تفرشها كـراكرا^(٤) وأذرعــا أن تأمن الطارد المزعزعــا^(٥) والبيد حتى أذعنت أن تخضعا^(٢) جرعة حتـف أن تجوز الأجرعـا تسيـــلُ منهـــا أنفساً وأدمـعا ولــه(٧):

> ياسائق الأظعان إن مـع الصـبا هبت لعارفة تسوق من الحمـا^(٩) فبردت بين عنيـزتين وصـارة

خبرآ^(۸) لو أنك للصبا تتوقف أرجاً بريا أهال يتعرف كبدا إلى زمن الحمى يتلهف

⁽١) في الديوان: وشدّوا.

⁽٢) انظر ديوانه (٢/ ٢١٢).

⁽٣) الطلائل: جمع طلالة وهي الشاخص من آثار الدار.

⁽٤) انظر هامش

⁽٥) في الديوان: والمدعدعا.

⁽٦) في الديوان: حتى آذنت أن تخنعا.

⁽٧) انظر ديوانه (٢/ ٢٦٨).

⁽٨) ساقطة في المخطوطة واستدركناها من الديوان.

⁽٩) في الديوان: الصبا.

ولـه (۱):

رعت من تبالة (٢) جوراً لفيفا وساق لها حارس (٣) الانتجا وحنّت لأيامها بالبطاح تسراود أيديها بالرويد (١) فهل في الخيام على المعهد منه وهل بان سلع على العهد منه

وسبطا يرف عليها رفوفا ع من حيث حنت نميراً وريفا⁽³⁾ فمدّت وراء صليف صليفا⁽⁰⁾ ويأبى لها الشوق إلا الوجيفا^(۷) ين قلب يكون عليها عطوفا؟ ه يحلو ثماراً ويدنوا قطسوفا

ولسه(۹):

ومد من ظل عليها ما وقى في أن ونت شيئاً فزدها الأبرقا بحاجر ترى السهام المرقا رعى الحمى ربُّ الغمام وسقا وأنفساً لم تبسق إلا رمقا وإن دمين أذرعا وأسروقا

مدّ لها خِلفُ (۱۰) الغـــمام فسقى تغن بالجرعاء يـــا ســائقها واغن على الســياط فى أرجوزة وكلما تزجرها حــداتهــا حواملا منـا همــوماً ثقلــت تحملنـا وإن عرين قصـــبا

⁽١) انظر ديوانه (٢/ ٢٧٢).

⁽٢) تبالة: اسم موضع باليمن.

⁽٣) تحرفت في المخطوط إلى: فارس.

⁽٤) النمير: الزاكي من الماء، والريف: الأرض فيها زرع وخصب.

⁽٥) الصليف: صفحة العتق.

⁽٦) الرويد: المهل.

⁽٧) الوجيف: ضرب من السير كالعنق.

⁽٨) المأزمين: جبلا مكة.

⁽٩) انظر ديوانه (٢/ ٣٢١، ٣٢٧، ٣٢٨).

⁽١٠) الخلف: حلمة الضرع.

دام عليها الليل حتى أصبحت وراميات لايسودين دما وقفن صفا فسرأين شركا عرب على الوادى فقل عن كبدى واحجر على عينيك حفظاً أن ترى فطالما استظللنه مصطبحا

تحسب فجر ذات عرق^(۱) شفقا ولايبالين أسلما أم رقا^(۲) من القلوب فرمين طلقا للبان ماشئت الجوى والحرقا غصنين منه دنيا فاعتنقا سلفة العيش به مغتبقا

وله (۳):

یا لزمانی علی الحمی عجبا حلفت بالراقصات (٤) تجهد أعت تحسب أشخاصها إذا اختلطت تحمل شعثاً إذا هم ذكروا غدوا سرا من عامهم وبقی حتی أناخوا بذی الستور (٧) مل

أى زمــان مضى وأى حمـى؟ ناقا خفوضا وأظهـرا أسُـنُما(٥) بالأكم الوقص(٦) فى الدجى أكما ذخــيرة الأجـر غالطـوا السأما أيـام جمع والأشهر الحـرمـا بين بأرض كادت تكـون ســما

وله (۸):

أجاذبها لو أمكنت من زمامها فما الحرب إلا بين حلمي وخُرقها يعزّ عليها نومها تحت كُورها(١٠)

أريد وراء والهوى من أمامها وبين زفيرى خائفاً وبغامها (٩) عما فات من أيامها في مسامها

⁽١) ذات عرق: مُهلّ أهل العراق، وهو الحد بين نجد وتهامة.

⁽٢) رقا: جمد.

⁽٣) انظر ديوانه (٣ / ٢٤٣ ، ٢٤٣) عدا البيت قبل الأخير فهو غير موجود .

⁽٤) الراقصات : النوق . (٥) سنم : جمع سنيم وهو العالى .

⁽٦) وقص : جمع أوقص ووقصاء وهي القصيرة .

⁽٧) ذي الستور : البيت الحرام . (٨) انظر ديوانه (٣/ ٢٠٤).

⁽٩) البغام: صوت الناقة. (١٠) الكور: الرحل.

فلن يعلف الرطب الخليط ببابل فليت بلاداً شرها في قصورها

مكان أراك حاجب ويشامها(١) فداء بيوت خيرُها في خيامها

وليه (۲):

إن كان من بعد شهاء نعيه أدلة الشوق وهادى السميم

ردوا لها أيامها بالغميم ولا تــــذلوهـــا فقــــدّامهــــا وله(۳) :

حنّم فما أمنعك الحنسنا!! فضلةٌ ما تتلفّتينا ونعلسن السوجد وتكتمينا وأين نجد والمغرينا؟(٥)

أمن خفوق البرق تُرزمينا^(٤)؟ سىرى يميناً وسراك شأمة نعم تشتاقين ونشتاق لـه فأين منك اليوم ومنا الهوى؟

وله(۲):

عليها فجاج الأرض وهي شطون

أثرها على حب الوفاء وحسسنه تصعب في أشطانها وتلين جوافل من طـرد الريــاح قـريبة لها -وهي خرس- تحت عضّ رحالها تشـــك إذا جد السَّري وأنين وله (۷) .

أوطنٌ من رامـــة بوطـــن؟

أين تريد يامثير الظُّعُــــن؟

⁽١) البشام: شجر طيب يستاك بقضبانه.

⁽۲) انظر دیوانه (۳/ ۳۰۹).

⁽٣) انظر ديوانه (٤ / ١٣٧) .

⁽٤) ترزمين : تجنين .

⁽٥) المغور : الذاهب في الغور . وفي الديوان : المغورونا .

⁽٦) انظر ديوانه (٤/ ١٥٩).

⁽۷) انظر دیوانه (۶/ ۱۰۱).

بین الغرار (۲) خائفاً والوسین (۳) بالعیبرات أعین مین أعین خزمتها ومهیجة فی رسین (۵) علی ثبیوت قیدمی أزلنی فیه وأین جییرتی وزمینی ؟ به الفراق بینیالیم

حبساً ولو زادك من مضمضة (۱)
لعلها أن تشتفى بائــــحة ً
كم كبــــد كريمة فى بــُــرة (٤)
ياقاتل االعُذيب مُوقفـــــا
يا زمنى بالخيف بل يا جيرتى
ليت الذى كان فطار شــعثاً

ولأبى منصوربن الفضل^(٦):

تزاورن عن اذرعـــات^(٧) يمــينا

نواشز^(٨) لـسن يطعن الـبُرينا^(٩)

كلفن بنجــد كــان الــرياض

أخـذن لنجـد عليـها يـمـينا
وأقـــمن يحـملن إلا نحـيلا

السيسه ويُسلغن الاحسسزينا

(١) المضمضة : دبيب النوم في العين .

(٢) الغرار : النوم القليل .

(٣) الوسن : النوم .

(٤) البرة : الحلقة تجعل في أنف البعير من صغر ونحوه .

(٥) الرسن: الحبل تقاد به الدابة .

(٦) انظر ديوانه (١٦،١٥) .

(٧) أذرعات : بلد في أطراف الشام يجاور أرض البلقاء وعمان ، تنسب إليه الخمر.

(٨) نواشز : مستعصيات .

(٩) برين : جمع بُّره وهي حلقة تجعل في أنف البعير يكون فيها زمامه .

ولما سمعن زفيسر المسوق

ونوح الحسمام تركن الحنينا

إذا جــــــــــــــــا بــانة الواديــين

فأرخــوا النسوع(١) وحلّوا الوضـــينا(٢)

مُلاء الدجى والضحى قد طُوينا

ولسه (۳) :

إن جاوزت نجداً فلست عاشقا ركب الغرام وزفيري سائقا

لأى مرمى تزجر الأيانقا^(٤) وإنما كان بكائي حاديا

ولأبى جعفر بن البياض(٥):

إذا رأيت إلا له بحرا في مهرق البيداء سطرا عند أيديهن وترا شعثاً على الأكوار غبرا فأحال منها البيض سمرا

نــوق تــراهـا كالســفن كتـــب ألوجا بدمائهــا فكــان أرجلهــا تطلــب يحملـن مـن أهل الهــوى لاح الهجيـر وجــوههــم

(١) نسوع : جمع نسع وهو حبل يشد به الرحل .

⁽٢) الوضين : بطان عريض منسوج من سيور أو شعر يكون للهودج بمنزلة الحزام للسرج.

⁽۳) انظر دیوانه : ۱٤۸ .

⁽٤) الأيانق : جمع ناقة .

 ⁽٥) هو الشاعر المحسن الشريف ، أبو جعفر ، مسعود بن عبد العزيز بن المحسن الهاشمى العباسى ، له ديوان صغير قل ما فيه من المديح . توفى سنة ٤٦٨ . انظر تـرجمته فى اعلام النبلاء (٤٠٩/١٨) ، المنتظم (١١٤/١٣/١٢) ، البداية والنهاية (١١٤/١٣/١٢) .

وللوزير بن المغزى :

لمن نویقتی شوقی ووجدی إذا خضعت أذنت لهمه ملیها ولو وجدت بصاحی القلب سال

فقلت: سبجعها قلبي فنونا لجاذبها الأزمة والبرينا

حزين فارق الإلـف الحرينا

ولابن الخفاجي ^(١) :

فى كل يوم نشطـــة ووثـاق فـــاستبق فضلـتها إذا دب الونا

فمتى يكسون لدائسها إفسراقُ فيها فما كل السُّرى أعناقُ^(٢)

ولـه(۳):

قد ملأت من بدنها جلالها حتى رمت من الوجي رحالها لحو أنه أنصف أو رثى لها أريّها يطلب أم كللها لأنها قد عرفت بلبالها أعجلها السائق أن تنالها سويقة فلايجب عامداً سؤالها إنّ الغوادى درست أطلالها كأنها قد كرهت زوالها ولتصنع الغلة مابدا لها

ثورها ناشطة عقالها فلم تزل أشواقه تسوقها ماذا على الناقة من غرامه ماذا على الناقة من غرامه أراد أن تشرب ماء حاجر إنّ لها على القلوب ذمة كان لها على الصبا تحية كم تسأل البارق عن خوفاً على قلوبها إنْ علمت وامتدت الغلاة دون حظوظها فعللوها بحديث حاجر

⁽۱) هو عبد الله بن محمد بن سعيد بن سنان بن الربيع الخفاجي، أبو محمد، الشاعر، الأديب، صاحب كتاب « سر الفصاحة »، توفى سنة ٤٦٦، انظر ترجمته في فوات الوفيات(٢ / ٢٢)، اللباب لابن الأثير (١ / ٣٨١)، وديوانه مطبوع.
(٢) انظر ديوانه (١٥٣).

وله(۱):

أمبيحها فضل الأزمة شمر يابانتي إضم ومن دين الهوى أعلمتما قلبي أقام مكانمه

دعوها تُناضلل بالأذرع

وقـودوا أزمَّتهـا بالحنـــين

فمع النسيم تحية من عَـرْعَـر بث السؤال لكل من لـم يُخبر أم سار في طلب الصباح المسفر ولـه(٢):

ل بالأذرع فيأين العواصمُ من لعليع الحنين فلولا الصبابة ليم تُتبع ولشيخنا أبي عبد الله البارع (٣):

دع المطايا تنسم الجنوبا حنينها وما اشتكت لغوبا شامت بنجد بارقا كذوبا فغادر الشوق لها حنيا تروم إذا ما استشرفت كثيبا يمسى إذا حنت لها مجيبا إذا لآثرنا لهن النيبا

إن لها لنبأ عجيبا يشهد أن قد فارقت حبيبا أذكرها عهد هوى قريبا يضرم فى فؤادها لهيبا كأن بالرمل لها سقوبا لو غادر الشوق لنا قلوبا إن الغريب يسعد الغريبا

ولسه:

ریثما أسكب دمعی ثم أعتق من أهله من كان أشلوق

ماعلی حادی المطایا لـو ترفق هذه الدار التی یعرفها بالهوی

⁽۱) انظر دیوانه (۱۰۸). (۲) انظر دیوانه (۱۳۳).

 ⁽٣) هو الإمام النحوي، شيخ القراء أبو عبد الله الحسين بن محمد بن عبد الوهاب بن أحمد ابن الدباس الشاعر، الملقب بالبارع، له ديوان شعر، وشعره في الذروة، توفى سنة ٥٢٤، انظر ترجمته في أعلام النبلاء (١٩/ ٥٣٣)، إنباه الرواة (١/ ٣٢٨)، العبر (١/ ٥٣٥)، المنتظم (١/ ٥٢٩).

ولعلى بن أفلح^(١) :

من الحنين ناشطاً عقالها دعها لك الخير وما بدا لها فإنها ذاكرة افالها ولا تعقها عن عقيق رامة (٢) فهو أهاج بالجوى بلبالها ولا تعللها نحسو بابل فرد أضالها واستطل ضالها نشدتك الله إذا جئت الربي أطغى لها ريب الردى أطفالها وناوح الورق بشــجو ثاكل

ولى من قصيدة:

وحرمة شعث على فكل نضو إذا ذكر نها الحداة الهروى قطعن الثرى قطع وجد عناني تطايرن والشوق يدن منى وكل المنى عند ذاك المكان فلما علــون فويق الكشب

براهـن من ألـم مـا براني تراءين ذاك البريق اليماني

ولي في أخرى:

لا وشعيث فارقوا أوطانهم يستكينون الطريق الأوعرا كلما غنى بهم حاديهم أجدت عيسهم تغرى البرا أمني ذكرها والأجفرا أعصفت في سيرها إذ طربت فتناسب بالهوى طول السرى وافقت من حملت في شوقهم

张张张张

⁽١) هو أبو القياسم الكاتب الشاعر، على بن على بن أفلح، توفي سنة ٥٣٣، انظر ترجمته في البداية والنهاية (١٢/ ٢٣٢) [وقد تحرف اسمه إلى: يحيى بـن يحيى بن أفلح] ، المنتظم (۱۷/ ۳۳۸).

⁽٢) رامة : منزل في طريق البصرة إلى مكة (المراصد : ٥٩٧)

باب حج الماشى(١)

أخبرنا محمد بن أبى منصور، أنبأنا الحسن بن أحمد، حدثنا على بن محمد، حدثنا المعدل، أنبأنا أحمد بن سحاب، حدثنا محمد بن يونس، أنبأنا حبجاج بن نصير، حدثنا محمد بن مسلم الطائفى، عن إسماعيل بن أمية، عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس رضى الله عنهما قال: قال رسول الله عنهما قال: قال رسول الله عنهما كتبت له مئة حسنة من حسنات الحرم. قالوا: يارسول الله. وماحسنات الحرم؟ قال: الحسنة بألف حسنة»(٢).

أخبرنا ابن أبى منصور، أنبأنا عبد القادر بن يوسف، أنبأنا أبو إسحاق البرمكى، أنبأنا أبو عبد الله بن بطة، أنبأنا إسماعيل بن العباس الوراق(٣)، أنبأنا أبو بدر، أنبأنا حجاج بن نصير، حدثنا محمد بن مسلم الطائفى، عن إسماعيل بن أمية، عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس رضى الله عنهما قال: ما أجدنى آسى على شئ لم أعمله إلا أننى لم أحج ماشياً. فقيل له: من أين؟ فقال: من مكة إلى عرفة، حتى أرجع إليها فإنى سمعت رسول الله أين؟ فقال: «للراكب سبعون حسنة، وللماشى سبعمائة حسنة»(٤).

- (۱) اختلف أهل العلم في تلك المسألة ، فقال إسحاق : الماشي أفضل ، وقال مالك والشافعي: الركوب أحب إلينا من المشي؛ لأنه موافق لفعله ﷺ ، وأعون على العبادة.
- (۲) أورده ابن الجموري في العلل (۹۳۱) وقال: مداره على إسماعيل بسن أمية، قال الدارقطني: كان يضع الحديث، ووثقه ابن حجر في التقريب (٤٢٦).
 - (٣) تحرّف في العلل المتناهية إلى: الرزاق (٩٣٢).
- (٤) أخرج شطره الأول البيهقي (٤/ ٣٣١)، وهو في أخبار أصبهان (٢/ ٣٥٤)، وتحرف متن الحديث في العلل المتناهية (٩٣٢) فليراجع. ومداره على إسماعيل بن أمية كالحديث السابق. قلت : وفيه حجاج بن نصير الفساطيطي القيس ، أبو محمد البصري، متروك الحديث ، متكلم فيه .

أخبرنا أبو منصور محمد بن عبد الملك ، وعبد الرحمن بن محمد قالا : أنبأنا عبد الصمد بن المأمون، أنبأنا الدارقطني، أنبأنا ابن صاعد، أنبأنا على بن سعيد بن مسروق، أنبأنا عيسى بن سوادة، عن إسماعيل بن أبى خالد، عن زاذان قال: مرض ابن عباس رضى الله عنهما مرضاً شديداً، فدعا ولده فجمعهم، فقال: سمعت رسول الله عليه يقول: « من حج ماشياً حتى يرجع إلى مكة كتب الله له بكل خطوة سبع مئة حسنة من حسنات الحرم، قيل له: وما حسنات الحرم؟ قال: بكل حسنة مئة ألف حسنة "(١).

قرأت على الحريرى، عن العسارى(٢)، أنبأنا أحمد بن إبراهيم بن الحصين، حدثنا عمر بن جعفر بن سالم، أنبأنا محمد بن يونس، أنبأنا موسى بن هارون، حدثنا يحيى بن محمد المدائني، حدثنا يعقوب بن سليم، عن عروة، عن عائشة رضى الله عنها قالت : قال رسول الله عليه: « إن الملائكة لتصافح ركبان الحاج وتعتنق المشاة »(٣).

وروى عثمان بن ساج، عن سعيد أن آدم -عليه السلام- حج عى رجليه سبعين حجة.

⁽۱) أخرجه الحاكم في المستدرك (١٦٩٢)، وقال صحيح الإسناد ولم يخرجاه، وقال الذهبي: ليس بصحيح وأخشى أن يكون كذباً. والبيهقى فى الشعب (٣٩٨١)، وأخرجه البيهقي (٤/ ٣٩٨١). وقال فيه عيسى بن سوادة: مجهول. وقال ابن التركمانى: أخرج له الحاكم فى المستدرك، وذكره ابن حبان فى الثقات.

⁽۲) هو أبو طالب محمد بن على بن الفـتح الحربي، العشاري، وكان ثقة صالحـاً، فقيهاً، عـالماً، زاهداً، توفى سنة ٤٥١؛ انظر ترجـمتـه في أعلام النبـلاء (۱۸ / ٤٨)، وتاريخ بغداد (۳/ ۱۰۷)، وطبقات الحنابلة (۲/ ۱۹۱)، والمنتظم (۱۲/ ۹۹).

⁽٣) أخرجه الديلمي في الفردوس (٧٦٩)، وعزاه في الجامع الصغير للبيهقي (٢/ ٣٩٣)، والبيهقى في الشعب (٤٠٩٩). وإسناده ضعيف وسبب ضعفه أن فيه محمد بن يونس، فإن كان الجمال فهو يسرق الحديث كما قال ابن عمدي، وإن كان المحاربي فمستروك الحديث كما قال ابن حبان.

وقال مجاهد: حج إبراهيم وإسماعيل عليهما السلام ماشيين(١).

أخبرنا أبو محمد بن عبد الباقى، أنبأنا أبو محمد الجوهرى، أنبأنا ابن حيوة، أنبأنا ابن معرور، أنبأنا ابن الفهم، حدثنا محمد بن سعد، حدثنا على بن محمد، عن خلاد بن عبيدة، عن على بن زيد قال: حج الحسن بن على خمس عشرة حجة ماشياً وإن النجائب لتقاد معه ، وخرج من ماله لله عز وجل مرتين، وقاسم الله تعالى ماله ثلاث مرات، حتى إنه كان ليعطي نعلاً ويمسك نعلاً ويمسك نعلاً ").

أخبرنا عمر بن ظفر، أنبأنا جعفر بن أحمد،أنبأنا عبد العزيز بن على، أنبأنا ابن جهضم، حدثني عبد العزيز بن الحسين ، حدثني ابن كيلونه، حدثني سمنون ، قال: حدثني على بن شعيب السقا، وكان قد حج على قدميه من نيسابور نيفاً وستين حجة (٣) .

أخبرنا محمد بن أبى منصور، عن الحسن بن أحمد، أنبأنا على بن محمد المعدل، أنبأنا بن صفوان ، حدثنا على بن محمد، حدثنى الحسين بن على أنه حدث عن عبد الله بن إبراهيم قال : حدثنى أبى قال : سافر المغيرة بن حكيم إلى مكة أكثر من خمسين سفراً حافياً محرماً صائماً .

أخبرنا أبو بكر الصوفى، أنبأنا أبو سعد الحيرى، أنبأنا ابن باكسوية قال: حدثنى محمد بن عبيد الله قال: سمعت أبا العباس العباسى يقول: حججت ثمانين حجة على قدمى.

قرأت على أبى القاسم الحريرى، عن أبى طالب العشارى، حدثنا مبادر ابن عبيد الله الصوفى قال: سمعت أبا الأزهر عبد الواحد بن محمد

 ⁽١) أخرجه البيهقي (٤/ ٣٣٢)، وعزاه السيوطى في الدر (٤/ ٣٣٩) إلى ابن جرير، وابن
 أبي شيبة (٢/٤٩٢) .

 ⁽۲) أخرجه البيهقي (٤/ ٣٣١)، والفاكهي (٨٣٩، ٨٤٥)، والذهبي في السير (٣/ ٦٧)،
 ومختصر تاريخ دمشق (٧/ ٢٣)، وفيهم : خمسة وعشرين حجة، والمنتظم (٥/ ٢٢٥).
 (٣) صفة الصفوة (٤/ ١٠٩). وفي إسناده ابن جهضم ، كذاب .

الفارسى قال : لقيت إبراهيم الجبلى بمكة بعد رجوعة إلى وطنه وتزويجه بابنة عمه، وكان قد قطع البادية حافياً، فحدثنى أنه لما رجع إلى بلده وتزوج، شغف بابنة عمه شغفاً شديداً حتى ماكان يفارقها لحظة، قال : فتفكرت ليلة في كشرة ميلى إليها فقلت : ما يحسن بي أن أرد القيامة وفي قلبي هذه! فتطهرت وصليت ركعتين، وقلت : رب رد قلبي إلى ماهو أولى! فلما كان من الغد أخذتها الحمى وتوفيت في اليوم الثالث، فنويت الخروج حافياً من وقتى إلى مكة (١).

أخبرنا أبو بكر الصوفى ، أنبأنا ابن أبى صادق، أنبأنا محمد بن عبد الله الرازى، أنبأنا أبو القاسم بن ثابت، حدثنا محمد بن عبد الله بن عبد العزيز قال: سمعت عياش بن عبدالله الشافعى يقول: خرج أبو حمزة الصوفى من قرين (٢) محرماً راجلاً، فحج ورجع، فقيل له فى ذلك، فقال: ما خرجت إلا لأسال الله عز وجل أن لا يرزقنى من الدنيا فوق قُوتى .

أخبرنا أبو بكر الصوفى، أنبأنا أبو سعيد الحيرى، أنبأنا أبو عبد الله الشيرازى، أنبأنا أحمد بن عبيد الله بن نصر، أنبأنا الشيرازى، أنبأنا أحمد بن عبيد الله بن نصر، أنبأنا الخواص قال : سمعت حسناً أخا سنان الدينورى يقول: حججت ستة عشر حجة راجلاً حافياً بغير زاد (٣).

أخبرنا أبو منصور القزاز، أنبأنا أبو بكر الخطيب، أنبأنا أبو سعيد الصيرفي، أنبأنا أبو عبد الله الأصبهاني، أنبأنا أبو بكر القرشي قال: حدثني الحسين بن

⁽۱) ذم الهوى لابن الجوزي (۷۰- ۷۱) .

⁽۲) قزوين : مدينة مشهورة بينها وبين الرى سبعة وعشرون فرسخاً (المراصد : ١٠٨٩) .

⁽٣) هذا من تلبيس إبليس على جهلة القوم ، إذ لا خلاف بين الفقهاء على أنه لا يجوز السفر بغير زاد لما فيه من مخالفة للقرآن والهدى النبوى . وسئل الإمام أحمد بن حنبل عن الرجل يريد المفازة بغير زاد فأنكره إنكاراً شديداً ، وقال : أف أف . . لا لا ومد بها صوته ، إلا بزاد ورفقاء وقافلة . ثم انظروا إلى ما يصنع الجهل بأهله ، فليس من طاعة الله تعالى أن يقطع الإنسان تلك البادية حافياً ، وأى فضيلة في هذا!! .

عبد الرحمن قال: حج سعيد بن وهب^(۱) ماشياً، فبلغ منه وجهد فقال: قدمى اعتورا رمل الكثيب واطرقا الآجن من ماء القليب ربما يوم رحتما فيه على وهرة الدنيا وفي واد خصيب وسماع حسن من حسن من حسن فاحسبا ذاك بهذا واصبراً وخُذا من كمل فن بنصيب فاحسا أمشى لأني مذنب فلعل الله يعفو عن ذنوبي

非非非非

⁽۱) هو سعید بن وهب أبو عثمان مولی بني سلمة بن لؤي، كان شاعراً ماجناً، كثیر القول في الخمر والغزل، ثم تاب وتعبد وحج راجـلاً ، والخبر فی صفة الصفوة (۲/ ۲۳۰)، والفاكهي (جـ۱ صـ ۳۳۲)، وتاریخ بغداد (۹/۷۳) .

باب ذكر المنازل وما يقال فيهـا

أخبرنا ابن عبد الواحد، أنبأنا ابن المذهب، أنبأنا أحمد بن جعفر، أنبأنا عبد الله بن أحمد، حدثنا يزيد بن عبد الله بن أحمد، حدثنا يزيد بن أبى حبيب، عن الحارث بن يعقوب، أن يعقوب بن عبد الله حدث أنه سمع بشر بن سعيد يقول: سمعت سعد بن أبى وقاص يقول: سمعت خولة بنت حكيم تقول: سمعت رسول الله علي يقول: « من نزل منزلاً ثم قال : أعوذ بكلمات الله التامات من شر ماخلق، لم يضره شيء حتى يرتحل من منزله ذلك ». انفرد بإخراجه مسلم، وليس لخولة رضى الله عنها فى الصحيح غيره (۱).

وفى حديث ابن عمر رضى الله عنهما عن النبى ﷺ أنه كان إذا غزا أو سافر فأدركه الليل قال: «يا أرض ربى وربك الله، أعوذ بالله من شر كل أسد وأسود وحية وعقرب، ومن شر ساكن البلد ومن شر والد وما ولد»(٢). قال أبو سليمان الخطّابى(٣): يريد بساكن البلد: الجن. والبلد ماكان

⁽۱) أخرجه مسلم (۲۷۰۸) ، وابن خسزيمة (٥٦٦)، والبيهسقى (٥/٣٥٣) ، وأحمد (٢/ ٣٧٧) والطبراني في الكبير (٢٢٨/٢٤) .

⁽۲) أخرجه ابن خريمة (۲۰۷۲) ، والبيهقى (٥/ ٢٥٣) ، وأحدد (٢/ ١٣٢) ، والدعاء للطبرانى (٨٣٤) ، والنسائى فى عمل اليوم والليلة (٥٦٣) ، وأبو داود (١٦٠٣) ، ومسند الشاميين (٩٦٢) ، والحاكم في المستدرك (١٦٣٧) وقال: صحيح الإسناد ولم يخرجاه، ووافقه الذهبى .

⁽٣) هو حمد بن محمد بن إبراهيم بن الخطاب البستى الخطابى ، أول من شرح صحيح البخارى ، صاحب معالم السنن ، وغريب الحديث . . توفى سنة ٣٨٦ ، انظر تذكرة الحفاظ (١٠١٨) ، وشذرات الذهب (٣ / ٧٧) ، والبداية والنهاية (١١/٢٣٦) .

مأوى الحيوان وإذ لم يكن فيه بناء، ويحتمل أن يكون أراد بالوالد: إبليس، وماولد: الشياطين.

فإذا أراد أن يرتحل صلى ركعتين، فقدر روى أنس عن النبى ﷺ « أنه كان إذا سافر فنزل منزلاً فإذا أراد أن يرتحل صلّى ركعتين » (١).

非非米米米

⁽١) أخرجه ابن خزيمة (٢٥٦٨)، والدارمي (٢/ ٢٨٩)، والحاكم وصححه (٣٤٩٢) .

باب ذكر بعض المنازل المشهورة وبعض ما جرى فيها

ذكر الكوفة(١):

أخبرنا محمد بن أبى منصور، أنبأنا أبو الغنائم بن النرسى، أنبأنا محمد ابن على بن عبد الرحمن، حدثنا زيد بن الحاجب، أنبأنا محمد بن هارون، حدثنا على بن إبراهيم الكوفى الحافظ، حدثنا معى بن الحسين بن أجيد، حدثنا على بن إبراهيم الكوفى الحافظ، حدثنا محمد بن الحسن الحلوانى، أنبأنا أحمد بن عبد الله القزوينى، عن الفضل بن الربيع قال: حججت مع هارون الرشيد، فمررنا بالكوفة، فإذا بهلول المجنون يهذى، فقلت: أسكت فقد أقبل أمير المؤمنين، فسكت، فلما حاذاه الهودج قال: ياأمير المؤمنين حدثنى أيمن بن نائل، أنبأنا قدامة بن عبد الله العامرى قال: رأيت النبي على على جمل وتحته رحل دث فلم يكن ثم طرد ولا ضرب ولا إليك إليك، قلت: يا أمير المؤمنين، إنه بهلول المجنون. قال: قد عرفته، قل يابهلول. فقال: يا أمير المؤمنين:

هب أنك قد ملكت الأرض طُراً ودان لك العباد فكان ماذا ؟ اليس غداً مصيرك جوف قــبر ويحثو التُرْبَ هــذا ثم هـذا ؟

فقال: أجدت يابهلول ،أفغيره ؟فقال: نعم يا أمير المؤمنين، من رزقه الله جمالاً ومالاً فعف في جماله، وواسى في ماله، كُتب في ديوان الأبرار.

قال: فظن أنه يريد شيئاً، قال: فإنا قد أمرنا بقضاء دينك. قال: لا تفعل يا أمير المؤمنين، لاتقض دين نفسك من نفسك.

⁽۱) الكوفة ، ويقال لها أيضاً كوفان . مصرها سعد بن أبى وقاص ، بأمر عمر بن الخطاب ، بعد فتح القادسية (معجم ما استعجم ٤ / ١١٤١) .

قال: إنا قد أمرنا أن يُجرى عليك. قال: لا تفعل يا أمير المؤمنين، لايعطيك وينساني ،أجرى على الذي أجرى عليك ،لاحاجة لى في جرايتك (١).

قال أبو محمد الخفاجي (٢):

ودع النسيم يعيد^(٣) من أخبساره ما ثم من عُلق النسيم^(٤) بغائب

فله حواش للحديث رقاق إلا وقد شــهدت به الآماق

ولــه(٥) :

يوم العُذيب مدامع وخـــدود خبر يطول به الجوى ويـــزيد كم تستطيل بك الليالى السود؟ دمن على البــلـي وعهــود يهفو على آثارهم ويعـــود سفل لعمرك يا أميم جديــد

ومهون للوجد يحسب أنها سل بانة الوادى فليس يفوتها وانشد مع الصباح وقل له: وإذا هبطت الواردين وفيهما فاخدع فؤادى فى الخليط فكل أصبابة بالجزع بعد سيويقة

ولى في قصيدة :

لى شغل عن الرقاد شاغلى ياصاحبى هذه رياح ربعهم نسيمهم سحيرى الريح ما للصبا مولعة بذى الصبا ما للهوى العذرى فى ديارنا لانطلبوا ثاراتنا يا قومنا لله در العيش فى طللبهم

من هاجد البرق بسفح عاقل قد أخبرت شمائل الشمائل ما يشبهه روائح الأصائل أوصبا فوق الغرام القاتل أين العذيب من قصور بابل؟ دمساؤنا في أذرع الرواحل ولي وكم أسار في المفاصل

(٣) تحرفت في الديوان إلى: بعيد.

⁽١) صفة الصفوة (٢/ ٢٣٣)، والمنتظم (٩/ ١٥٥) ، والبداية والنهاية (١٠ ٢١٥) .

⁽۲) انظر دیوانه (۱۵۳).

⁽٤) في الديوان : العذيب.

⁽٥) انظر ديوانه (٦٥/ ٦٢).

واطربی إذا رأیــــت أرضهم یاطرة الشیح سقیـــت أدمعی میلك من زهو ومیلی عن أسـی

هذا وفيها رميست مقاتلى ولا ابتليت بالهسوى تمايلى ماطرب المخمور مثل الثاكـل

ذكر فيد(١):

قال أبو بكر بن الأنبارى: أنشدنى أبو العباس، عن ابن الأعرابي: سقى الله حياً بين صارة والحمى حمى فيد صوب المرخيات المواطر آمين وادى إليه ركعاً إليهــــم بخير ورقــاهم حمــــام المقادر

ذكر الحاجر(٢):

قال ابن فارس اللغوى: الحاجر من الحجر، وهو محبس الماء، والجمع حجران.

أخبرنا أبو بكر الصوفى، أنبأنا على بن أبى صادق، أنبأنا محمد بن عبد الله الشيرازى قال: سمعت محمد بن فارس يقول: سمعت خير السّاج(٣) يقول: سمعت إبراهيم الخواص(٤) وقد رجع من سفره، وكان غاب عنى سنين، فقلت: ما الذى أصابك فى سفرك؟ فقال: عطشت عطشاً شديداً حتى سقطت من شدة العطش، فإذا أنا بماء قد رشّ على وجهى، فلما حسست

⁽۱) فيد: بليــدة في نصف طريق مكة من الكوفة، وهي بقرب أجأ أحد جـبلي طيي، معجم البلدان (٤/ ٢٨٢). وقيل : ماء لبني أسد بن خزيمة ، معجم البكري (٣/ ٢٣٣) .

⁽٢) الحاجر: موضع في ديار بني تميم، وقيل: موضع في طريق مكة ،.

⁽۳) هو الزاهد الكبير، أبو الحسن البغدادي، توفى سنة ۳۲۲،السير (۱۵/ ۲۲۹)، والحلية (۳/ ۳۲۷)، والحلية (۲/ ۳۰۷)، وتاريخ بغداد (۲/ ۸۶)، والعبر (۲/ ۱۹۳)، واللباب (۳/ ۲۲۳).

⁽٤) هو إبراهيم بن أحمد بن إسماعيل ، أبو إسحاق ، الخواص . وكان أوحمد المشايخ في وقت . مات سنة ٢٩١ . انظر الحلية (٢٠ / ٣٢٥) ، وتاريخ بغداد (٢ / ٧) ، وطبقات السلمي (٢٨٤) .

ببرده، فتحت عيني، فإذا أنا برجل حسن الوجه والزِّي، عليه ثياب خضر، علي فرس أشهب، فسقانى حتى رويت، ثم قال: أرتدف خلفى، وكنت بالحاجر، فلما كان بعد ساعة قال: ايش ترى ؟ قلت: المدينة. قال: انزل واقرأ على رسول الله ﷺ منى السلام، وقل: أخوك الخضر يسلِّم عليك.

وقد رويت لنا هذه الحكاية من طريق آخر، وفيها قل له: رضوان يـقرأ عليك السلام كثيراً (١).

وقال مهيار في ذكر الحاجر(٢):

يا قلب صبراً عساك حين حُرم ــ ــت الوصل تُعطى مثوبة الصابر حجر عليك الإطـــراب بعد ليا ليك اللواتي انطوت على حاجر ذلـــك عهــــد ناسي بشاشته أســـعد حظاً به من الذاكر ولـــه (٣):

أهفو لعلوی الریـاح إذا جــرت ویشوقُنی روض الحمی متنفســا یا دین^(٤) قلبی من لیالی حاجر

ت وأظن رامية كيل واد أقفيرت يصف الترائب والبروق إذا سرت مرت به فقضت عليه وانقضت وليه (٥):

فأخرجه جهل الصبابة عن يدى قوى جَلَدى حـتـــى تَداعى تَجلُدى ولولا مكان الريب قلتُ لــك: ازدد لعــلك أن يلقــــاك هاد فتـهتدى

أسفت لحلم كان لى يــــوم بارق ومازلت أبكى كيف حُلَّت بحاجـر تحرش بأحقاف^(٦) اللوى عُمر ساعة وقل: صاحبٌ له ضلَّ بالرمل قلبـه

⁽۱) صفة المصفوة (٤/ ٩٣)، وحلية الأولياء (١٠/ ٣٣٠) وفيها: أخوك رضوان، والرسالة (ص١٨٨). قلت: من أدراه أنه الخيضر ١١ وهل الخيضر الذي فيارق كليم الله عليمه السلام، يمشى في الصحاري والمفازات ليصاحب من هم أقل درجة من كليم الرحمن ١٢ ومحمد ابن فارس لم أعثر على ترجمته . (٢) انظر ديوانه (٢/ ٤٤) . (٣) اظر ديوانه (١٧٤/١) .

⁽٣) اظر ديوانه (١/١٧٤) . (٤) الدين : الدواء .

⁽٥) انظر ديوانه (١/ ٣٠٥) . (٦) أحقاف : جمع حقف وهو ما اعوج من الرمل واستطال.

وسلم على مساء به برد غُلتى وظل أراك كسان للوصل موعدى وغسرة وقل لحمسام البانتين مهنئساً تغن خلّيا من غرامسى وغسرة أعندكم يا قاتليسن بقيسة على مهجة إن لم تمت فكان قدد؟ ويا أهل نجد كيف بالغور عندكم بقاء تهامي يهيم بمنجد؟ ملكتم عزيراً رقّه فتعطّف والعمل عنيراً رقّه فتعطّف ولسه (۱):

يا ليلتى بحساجر إن عاد ماض فارجعى أرضى بأخبسار الرَّ ياح والبروق اللمع وأين من برق الحمى شسائمة بلعلسم

ولابن فارس:

لو لا يذكر من ذكرت بحاجر لم أبك فيه مصواقد النيران يا واقفين معى على الديار طالما غبرته بها إن كنتما تقفان منع الوقوف على المنازل طارق أمر الدموع بمقلتى ونهانك ونهانا لنجتمعا على البكاء وكلنا نبكى على شجن من الأشجان

ذكر شجر أمُّ غَيْلان (٢):

قال شاه بن شبجاع الكرمانى (٣): دخلت البادية فسرأيت غلاماً أمرد كأنه مُوسُوس لايألف أهل القافلة، فساعة يشير إلى السماء وساعة يصيح فقلت: لأنظرن في شأنه، ومن أين معاشة، وما كان معه زاد ولا وطاء، فراقبته يوماً فدخل وسط شجر أم غيلان، فتبعته فإذا هو يجنى من شجره شيئاً يأكله، فلما بصر بي أنشأ يقول:

باعتزالي عنكم في الخلوات صار طعمى التمر في الفلوات (١) انظر ديوانه (٢٠٤/٢) .

(۲) هو شجر السّمُر ، وهى شجرة تنبت بوادى الحجاز. "خير الكلام" لعلى بن بالى : ۱۸.
 (۳) صحب أبا تـراب النخشبي، وأبا عـبيــد البُسرى. انظر ترجــمته فــي الحلية (۱/ ۲۳۸)، وصفة الصفوة (٤/ ۲۲)، والرسالة القشيرية (۲۹) ، وطبقات السلمى (۱۹۲).

باب ذكر الأميال وبعض ما جرى عندها وفي الطريق

اخبرنا عمر بن ظفر، أنبأنا جعفر بن أحمد، أنبأنا عبد العزيز بن على، أنبأنا ابن جهضم (١)، حدثنى عبد العزيز بن الحسين، حدثنى أحسمد بن محمد بن كيلون، حدثنى سمنون قال: حدثنى على بن شعيب السقاء ، وكان قد حج على قدميه من نيسابور (٢) نيفاً وستين حجة، وكان عادته الركوع عند كل ميل يصلى ركعتين لتشهد له البقاع، قال: جئت إلى ميل أصلى، فلما استفتحت الصلاة ورفعت يدى لتكبيرة الإحرام، داخلنى شئ من جنس القرب ، فذهب عقلى ، فمكثت فى موضعى ثلاثة عشر يوماً ، ودخلت المنزل فوجدته آخرالشهر.

أخبرنا محمد بن أبى منصور، أنبأنا أبو عبد الحميد، أنبأنا أبوبكر الأردستانى، حدثنا أبو عبدالرحمن السلمي قال: سمعت أبا الحسن تمك بن عبدالله الطوسى، سمعت علوش الدينورى يقول: سمعت المرى يقول: كنت بمكة فخطرلى خاطر الخروج إلى المدينة المنورة، فخرجت، فبينا أنا بين المسجدين أمشى، فإذا أنا بشاب مطروح إلى جانب ميل، عليه خرقتان وهو ينزع، فقعدت عند رأسه وقلت: ياسيدى قل: لا إله إلا الله . ففتح عينيه، ونظر إلى، وأنشأ يقول:

أنا إن مت فالهوى حشو قلبي وبداء الهوى تموت الكرام

 ⁽۱) هو أبو الحسن علي بن عبـ د الله بن الحسن بن جهضم الهمذاني المجـ اور بمكة، ليس بثقة بل متهم، كذاب يأتي المصائب. مات سنة ٤١٤، السير (١٧/ ٢٧٥)، المغني في الضعفاء (٢/ ٤٥١)، وتنزيه الشريعة (٨٧/١)، والمنتظم (١٦١/١٥).

⁽٢) نَيْسابور: مدينة عظيمة ذات فضائل جسيمة، خرج مها جماعة من العلماء، فتحها المسلمون في أيام عثمان بن عفان (المراصد: ١٤١١).

وشهق شهقة كانت فيها نفسه ، فكفنته في أطماره ورجعت .

أخبرنا أبو بكر الصوفى، أنبأنا أبو سعد الحيري، أنبأنا ابن باكويه الشيرازي(١)، أنبانا عبد الواحد بن بكر الورثاني، أنبأنا أبوبكر أحمد بن محمد المارستاني، حدثنا محمد بن عيسى القرشي، حدثني أبو الأشهب السائح قال: رأيت بين الثعلبية (٢) والخزيمية (٣) غلاماً قائماً يصلى بين الأميال، قد انقطع عن الناس، فانتظرنة حتى قضى صلاتة، ثم قلت له: ما معك مؤنس ؟ قال: بلى قلت: وأين هو ؟ قال: أمامي وخلفي وعن يميني وعن شمالي وفوقي. فعلمت أن عنده معرفة، فقلت: أما معك زاد؟ قال: بلي. قلت: وأين هو ؟ قال: الإخلاص لله عز وجل، والتوحيد، والاقرار بنبيه عَيِّالَةُ، وإيمان صادق، وتوكل واثق. قلت: هل لك بمرافقتي؟ قيال: الرفيق يشغل عن الله، ولا أحب أن أرافق أحداً فأشتغل به عنه طرفة عين. قلت: أما تستوحش في هذه البريّة وحدك؟ فقال إن الأنس بالله قطع عني كل وحشة، حتى لو كنت بين السباع ماخفتها ولا استوحشت منها. قلت: فمن أين تأكل؟ قال: الذي غـذاني في ظلم الأرحام صغـيراً تكفل برزقي كبـيرا. قلت: ففي أي وقت تجيئك الأسباب ؟ فقال: لي حدٌّ معلوم ووقت مفهوم، إذا احتجت الى الطعام أصبتة في أي موضع كنت ، وقد علم ما يصلحني، وهو غير غافل عني. قلت ألك حاجة ؟ قال: نعم. قلت: وما هي ؟ قال: إن رأيتني فلا تكلمني، ولاتعلم أحلاً أنك تعرفني قلت: لك ذاك، فهل حاجة غيرها ؟ قال: نعم. قلت: وما هي ؟ قال: إن استطعت أن لاتنساني

⁽۱) هو الإمام المحدِّث، شيخ الصوفية، أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبيد الله بن باكويه الشيرازي ، مــات سنة ٤٢٨؛ له ترجــمــة في أعلام النبــلاء (١٧/ ٤٤٥)، والعبــر (٣/ ١٦٧).

⁽۲) الثعلبية: منسوب إلى ثعلبة بن مالك، وهو أول من احتفرها. وقيل: سميت بثعلبة بن عمرو بن ماء السماء، وهي من منازل طريق مكة (المراصد: ٣٩٦).

⁽٣) الخزيمية: منزل من منازل الحاج بعد الثعلبية، وقيل: بالحاء المهملة (المراصد: ٤٦٦).

فى دعائك، وعند الشدائد إذا نزلت بك فافعل. قلت: كيف يدعو مثلى لائلك، وأنت أفضل منى خوفاً وتوكلاً ؟ فقال: لاتقل هذا، إنك قد صليت لله عز وجل قبلى، وصمت قبلى، ولك حق الإسلام ومعرفة الإيمان. قلت: فإنّ لى أيضاً حاجة. قال: وما هى ؟ قلت: ادع الله لى. قال: حجب الله طرفك عن كل معصية، وألهم قلبك الفكر فيما يعنيه حتى لايكون لك هم إلا هو. قلت: يا حبيبى متى ألقاك، وأين أطلبك ؟ قال: أما فى الدنيا فلا تحدث نفسك بلقائى فيها، وأما الآخرة فإنها مجمع المتقين، فأياك أن تخالف الله فيما أمرك وندبك إليه، وإن كنت تطلب لقائى فاطلبنى مع الناظرين إلى الله عز وجل فى زمرتهم. قلت: كيف علمت ذلك ؟ قال: بغض طرفى له عن كل محرم واجتنابى فيه كل منكر ومأثم، وقد سألته أن يجعل جنتى النظر إليه. ثم صاح وأقبل يسعى حتى غاب عن بصرى. (١)

أخبرنا محمد بن ناصر، أنبأنا محفوظ بن أحمد، أنبأنا محمد بن الحسين الجازرى، حدثنا المعافى بن زكريا^(۲) قال: حكى أن بعض المترفين مال إلى طريقة المتصوفة، واستصرف لصحبتهم والاختلاط بهم، فشاور فى هذا بعض مشيختهم، فردَّه عما تشرف إليه من هذا وحذره، فأبت نفسه إلا إجابة ماجذبته الدواعى إليه، فمال إلى فريق من هذه الطائفة فتعلق بهم، ثم صحب جماعة منهم متوجها إلى الحج، فسعمجنز فى بعض الطريق عن مسايرتهم، وقصر عن اللحاق بهم، فمضوا وتخلف عنهم، فاستند إلى بعض الأميال إرادة الاستراحة من الإعياء والكلال، فرآه الشيخ الذى شاوره فيما حصل فيه قبل أن يتسنمه فنهاه وحذره، فقال هذا الشيخ مخاطباً له:

إن الذين بخيركنت تذكرهم قضوا عليك وعنهم كنت أنهاكا

⁽١) صفة الصفوة (٤/ ٣٢٦، ٣٢٧). وفي سنده من لم أعثر لهم على ترجمة .

⁽۲) هو المعافى بن زكريا بن يحيى بن حُميد ، أبو الفرج النهروانى الجريرى ، نسبة إلى رأى ابن جريسر الطبرى . مسات سنة ٣٩٠ . أعلام النبلاء (١٦/١٤٥)، تاريخ بمغداد (٢٣٠/١٣) ، البداية والنهاية (١١/ ٣٢٨) .

فقال له الفتى : فما أصنع الآن ؟ فقال :

لاتطيقن حياة عند غيرهم فليس يحيك إلا من توفاكا أخبرنا أبو بكر الصوفى، أنبأنا أبو سعد الحيرى، أنبأنا أبو عبد الله الشيرازى، سمعت أبا بكر الكتانى يقول: كنت فى طريق مكة فإذا أنا بهميان تلمع منه الدنانير، فهممت أن آخذه فأحمله إلى فقراء مكة، فهتف بى هاتف من ورائى: إن أخذته سلبناك فقرك (١).

أخبرنا أبو بكر الصوفى ، أنبأنا أبو سعد الحيرى، أنبأنا ابن باكوية، أنبأنا أحمد بن عطاء الروذبارى (٢) قال: كنت فى البادية على جمل ، فغاصت رجل الجمل فى الرمل فقلت: جل آلله، فقال الجمل: جلّ الله (٣).

أخبرنا أبو بكر، أنبأنا أبو سعد، أنبأنا ابن باكوية قال: أخبرنى محمد بن أحمد الفارسى، أخبرنى أبو على الروذبارى (٤) قال: سمعت بنان الحمّال (٥) يقول: دخلت البريّة على طريق مكة وحدى فاستوحشت، فإذا أنا بهاتف

⁽۱) مختصر تاريخ دمشق (۲۳/ ۷۶) ، والرسالة القشيرية (۱۸٦) . وهذا من حماقات القوم لما فيه من إضاعة للمال .

⁽۲) هو أبو عبد الله أحمد بن عطاء بن أحمد الروذباري، توفى سنة ٣٦٩ وقيل ٣٥٩، الحلية (٢) هو أبو عبد الله أحمد بن عطاء بن أحمد (٣/ ١٠)، والكامل (٣/ ٣٥٩)، والبداية والنهاية والنهاية (٢/ ٣٨٣).

⁽٣) مختصر تاريخ دمشق (٣/ ١٦٩)، والرسالة القشيرية (١٩١).

⁽٤) هو أحمد بن مسحمد بن القاسمُ بن منصور، وقيل: اسمه حسن بن هارون، توفى سنة ٢٣٢ انظر ترجمته في أعسلام النبلاء (١٤/ ٥٣٥)، والحلية (١٠/ ٣٥٦)، والعمبر (١/ ١٩٥)، والبداية والنهاية (١١/ ١٨١)، وحسن المحاضرة (١/ ٢٢٥).

⁽٥) هو الإمام المحدِّث الزاهد، أبو الحسن بُنان بن مسحمد بن حسمدان بن سعيد الواسطي، وكسان يضرب بعبادته المثل، توفي سنة ٣١٦، السير (١٤/ ٤٨٨)، والحلية (١٠/ ٣٢٤)، والعبر (٢/ ٣٦٣)، وحسن المحاضرة (٢/ ٣٩٣) ، والمنتظم (٢/ ٢٧٣)).

يهتف بى: يا بنان حبيبك معك ؟ نقضت العهد، لم تستوحش ، أليس حسك معك ؟(١) .

أخبرنا أبو منصور القرار، أنبأنا أبو بكر الخطيب، أنبأنا عبد العرزيز القرميسيني، أنبأنا ابن جهضم، أنبأنا الخلدي، حدثني ابن مسروق (٢) قال: حدثني محمد بن سهل البخاري (٣) قال: كنت أمشي في طريق مكة إذ رأيت رجلاً مغربياً على بغل وبين يديه مناد ينادى: من أصاب همياناً وله ألف دينار؟ فإذا إنسان عليه أطمار رثة يقول للمغربي: ايش علامة الهميان؟ فقال: كذا و كذا، وفيه بضائع لقوم، وأنا أعطى من مالى ألف دينار. فقال الفقير: من يقرأ الكتابة ؟ قلت: أنا. قال: اعدلوا بنا ناحية، فعدلنا، فأخرج الهميان، فجعل المغربي يقول: جبتين لفلانة بنت فلان بخمس مئة دينار، وجعل يعد فإذا هو كما قال. فحل المغربي هميانه وجبة لفلان بغذ فينار، وجعل يعد فإذا هو كما قال. فحل المغربي هميانه فقال: خذ ألف دينار التي وعدت على وجادة الهميان. فقال الفقير: لوكان قيمة الهميان عندى بعرتين ما كنت تراه، فكيف آخذ منك ألف دينار على ما قيمة الهميان عندى ولم يأخذ منه شيئا ؟ (٤).

وقال عبد الله بن خالد: لمّا خرج الرشيد إلى مكة فرش له من العراق إلى الحجاز اللبود والمرغرا، وكان حلف أن يحج ماشياً راجلاً، فاستند يوماً وقد تعب إلى ميل، فإذا بسعدون المجنون قد عارضه وهو يقول:

هب الدنيا تواتيك اليس المــوت يأتيك

⁽١) حلية الأولياء (١٠/ ٣٢٤) . قلت : دخول الإنسان البرية وحده مخالف للهدى النبوى.

⁽۲) هو أحمد بن محمد بن مسروق ، أبو العباس ، الطوسى . مات سنة ۲۹۹ . انظر الحلية (۲۱۳/۱۰) ، تاريخ بغداد (۵/ ۱۰۰) ، شذرات الذهب (۲/۷۷٪) .

 ⁽٣) هو محمـ د بن سهل بن عسكر بن عُمارة بن دويد- ويقال: ابــن عسكر- بن حسنون أبو
 بكر التــميمي، مولاهم، البخاري. توفي سنة ٢٥١، مختصر تاريخ دمشق (٢٢/ ٢١٢)،
 سير أعلام النبلاء (٢٢/ ٢٢) .

⁽٤) صفة الصفوة (٤/ ٣٢٤) ، ومختصر تاريخ دمشق (٢٢ / ٢١٣) ، وفيه ابن جهضم .

فما تصنع بالدنيا وظل الموت يكفيك ألا يا طالب الدنيا دع الدنيا لشايك كما أضحكك الدهر كذاك الدهر يبكيك فشهق الرشيد شهقة خرّ مغشياً عليه حتى فاتته ثلاث صلوات

紫紫 紫紫 紫紫

باب ذكر صالحي أهل البادية

أخبرنا أبو بكر الصوفى، أنبأنا على بن عبد الله الحيرى، أنبأنا ابن باكوية الشيرازى، أنبأنا إبراهيم بن محمد المالكى، حدثنا يوسف بن محمد البغدادى، أنبأنا أحمد بن أبى الحوارى^(۱) قال: حجب أنا وأبو سليمان، فبينا نحن نسير إذ سقطت السطيحة منى، وكان برد عظيم، فأخبرت أبا سليمان فقال: هلم وصلى على محمد، وقل: يارب الضالة، ويا هادى الضالة، رد الضالة، فإذا بواحد ينادى: من ذهبت له سطيحة؟ فأخدتها. فقال لى أبو سليمان: لا يتركنا بلا ماء. فبينما نحن نسير إذا أنا برجل عليه طمران رثان، وقد تدرعنا بالفراء من شدة البرد، وهو يرشح عرقا، فقال له أبو سليمان: ألا نبعض ماعندنا؟ فقال الرجل: يا دارانى الحرُّ والبردُ خلقان لله عز وجل إن أمرهما أن يغشيانى أصابانى، وإن أمرهما أن يتركانى تركانى، يادارانى تصف الزهد وتخاف من البرد؟ أنا أسيح فى هذه البرية منذ ثلاثين سنة ما أنت فضت ولا ارتعدت، يُلبسنى فى البرد فيحاً من محبته، ويُلبسنى فى البرد فيحاً من محبته، وينبسنى فى المردة ينا دارانى تبكى وتصيح وستريح إلى الترويح! فكان أبو سليمان يقول: يا دارانى تبكى وتصيح وستريح إلى الترويح! فكان أبو سليمان يقول: لم يعرفنى غيره (٢).

أخبرنا أبو بسكر، أنبأنا على، أنبأنا ابن باكوية، أنبسأنا أبو الحسن الحنظلى، أنبأنا أحمد بن على الاصطخرى، أنبأنا أبو عمر الدمشقى قال: خرجنا مع أبيأنا أجى عبد الله بن الجلاء (٣) إلى مكة فمكثنا أياماً لم نجد ما نأكل فوقعنا إلى (١) هو أحمد بن أبى الحوارى، أبو الحسن، ريحانة الشام. صحب سليمان بن عيينة من بيت عرف بالزهد والورع. كوفى سنة ٢٣٠. الحلية (١١/٥)، والشذرات (١١/١)، وطبقات السلمى (٩٨)، والمنظم (١١/١٥).

⁽٢) صفة الصفوة (٤/ ٣٠٨) ، ومختصر تاريخ دمشق (١٩٩/١٤)، والرسالة (١٨٩) .

 ⁽٣) هو أحمد بن يحيى أبو عبد الله بن الجلاء. صحب ذا النون المصري وأبا تراب النخشبي،
 وكان من جلة المشايخ وأثمة القوم. توفي سنة ٣٠٦، مختصر تاريخ دمشق (٣/ ٣٢٢).

حى فى البسرية، فإذا بأعسرابية وعندها شاة، فقلنا لها: بكم هذه الشاة ؟ فقالت: بخمسين درهماً . فقلنا لها: أحسنى . فقالت: بخمسة دراهم . فقلنا لها: تهزءين؟ فقالت: لا والله، ولكن سألتمونى الإحسان، ولو أمكننى لم آخذ شيئاً . فقال ابن الجلاء: أيش معكم ؟ قلنا: ست مئة درهم . فقال: أعطوها واتركوا الشاة عليها ، فما سافرنا سفرة أطيب منها(١) .

أخبرنا المحمدان ابن عبد الملك وابن ناصر قالا: أنبأنا أحمد بن الحسن بن خيرون (٢) قال: قرأ على ابن شاذان أن أحمد بن كامل أخبرهم، أنبأنا محمد ابن يونس، أنبأنا الأصمعي قال: أنبأنا شبيب بن شيبة (٣) قال: كنا بطريق مكة وبين أيدينا سفرة لنا نتغدا في يوم قائظ، فوقف علينا أعرابي ومعه جارية له رنجية، فقال: ياقوم أفيكم أحمد يقرأ كلام الله حتى يكتب لي كتاباً؟ قال: قلت له: أصب من غدائنا حتى نكتب لك ماتريد. قال: إني صائم . فعجبنا من صومه في تلك البرية، فلما فرغنا من غدائنا، دعونا به فقلنا: ماتريد ؟ فقال: أيها الرجل ، إن الدنيا قمد كانت ولم أكن فيها، وستكون ولا أكون فيها، وإني أردت أن أعتق جاريتي هذه لوجه الله عز وجل، ثم ليوم العقبة ، تدرى ما يوم العقبة؟ قوله عز وجل: ﴿ فلا اقتحم العقبة وما أدراك ما العقبة فك رقبة ﴾ [البلد : ١٢،١٢،١١] اكتب ما أقول لك ولا تزيد على حرفا: هذه فلانة خادم فلان، قد أعتقها لوجه الله عز وجل وليوم العقبة .

قال شبيب: فقدمت البصرة وأتيت بغداد، فحدثت بهذا الحديث المهدى، فقال: مئة نسمة تعتق على عهدة الأعرابي (٤).

⁽۱) مختصر تاریخ دمشق (۳/ ۳۲۳، ۳۲۳).

⁽۲) هو الإمام الحافظ المسند الحسجة ، أبو الفسضل أحمد بن الحسن بن أحسمد بن خميرون البغدادي المقرئ، مات سنة ٤٨٨؛ انظر ترجمتمه في أعلام النبلاء (١٠٥/١٩)، والمنتظم (١٨/١٧)، والعبر (٣/ ٢١٩).

⁽٣) هو شبيب بن شيبة بن عبد الله بن عـمرو الأهتم ، أبو معمر البصرى أديب الملوك ، قال في التقريب : أخباري صدوق (٢٧٤٨).

⁽٤) صفة الصفوة (٤/ ٣٠٩)، ومختصر تاريخ دمشق (٢٧/٢٧) بنحوه .

أخبرنا المبارك بن على، أنبأنا ابن العلاف، أنبأنا عبد المك بن بشران، أنبأنا ابن أحمد بن إبراهيم الكندى، حدثنا محمد بن جعفر الخرائطى (١)، أنبأنا ابن الجنيد، أنبأنا محمد بن الحسين، حدثنى الصلت بن حكيم ،حدثنى ابن السماك عن امرأة كانت تسكن البادية قال سمعتها تقول: لو تطالعت قلوب المؤمنين تفكرها إلى ما ادخر لها فى حجب الغيوب من خير الآخرة، لم يصف لهم عيش، ولم تقر لهم فى الدنيا عين.

أخبرنا أبو منصور القزاز، أنبأنا أبو بكر الخطيب، أنبأنا عمر بن ظفر (٢)، أنبأنا أبو محمد السراج قال: أنبأنا عبد العزيز بن على، أنبأنا أبو الحسن على أنبأنا أبو محمد السراج قال: سمعت جعفر الخلدى يقول (٣): خرجت سنة من السنين إلى البادية، فبقيت أربعة وعشرين يوماً لا أطعم فيها طعاما، فلما كان بعد ذلك رأيت كوخاً وفيه غلام، فقصدت الكوخ، فرأيت الغلام قائماً يصلى، فقلت في نفسى: بالعشى يجئ إلى هذا طعام فاكل معه، فبقيت تلك الليلة والغد وبعد الغد ثلاثة أيام لم يجئه أحد بطعام. فقلت: هذا شيطان، ليس هذا من الناس، وتركته وانصرفت، فلما كان بعد وقت أنا قاعد في منزلى، إذا داق يدق الباب، فقلت: من هذا؟ أدخل، فدخل على الغلام وقال لى:

⁽۱) هو الإمام الحافظ الصدوق المصنف، أبو بكر محمد بن جعفر بن محمد بن سهل بن شاكر السامري الخرائطي. صاحب كتاب «مكارم الأخلاق»، وغير ذلك، مات سنة ٣٢٧؛ انظر ترجمته في أعلام النبلاء (١٥/ ٢٦٧)، تاريخ بغداد (٢/ ١٣٩)، العبر (٢/ ٩٠٧).

⁽٢) هو ابن أحمد، أبو حفص الشيباني المغاوليُّ المقرى، توفي سنة ١٥٤٢ انظر تسرجمته في أعلام النبلاء (٢٠/ ١٧٠)، والعبر (٤/ ١١٥)، وغاية النهاية (١/ ٩٣٠).

⁽٣) هو أبو محمد جعفر بن محمد بن نُصير بن قاسم البغدادي المحدِّث، شيخ الصوفية، وقيل له الخلدي لأنه كان يوماً عند الجنيد، فسأل الجنيد عن مسألة فقال الجنيد: أجبهم، فأجابهم. فقال: يا خلدي من أين لك هذه الأجوبة؟ ا فبقى عليه، ولم يسكن محله الخُلد. توفي سنة ٨٤٣؛ انظر ترجمته في أعلام النبلاء (١٥/ ٨٥٥)، وحلية الأولياء (١٥/ ٣٨١)، والمنتظم (٦/ ٣٩١)، وتاريخ بغداد (٧/ ٢٢٦).

ياجعفر أنت كما سميت: جاع فر (١).

أنبأنا جعفر بن أحمد، أنبأنا عبد العزيز بن الحسن الضراب ، أنبأنا أبى، أنبأنا أحمد بن مروان، أنبأنا عبد الرحمن بن مرزوق، حدثنا عبد الوهاب، عن سعيد بن أبى عروبة (٢) قال: حج الحجاج فنزل بعض المياه بين مكة والمدينة، ودعا بالفداء، وقال لحاجبه: أنظر من يتغدى معي، واسأله عن بعض الأمر، فنظر نحو الجبل ، فإذا هو بأعرابي بين شملتين من شعر نائم، فضربه برجله وقال: ائت الأمير، فأتاه. فقال له الحجاج: أغسل يدك وتغد معي. فقال: إنه دعاني من هو خير منك. قال: ومن هو؟ قال: الله عز وجل دعاني إلى الصوم فصمت. قال: في هذا الحر الشديد! قال: نعم، صمت ليوم هو أشد حراً من هذا اليوم. قال: فافطر وتصوم غداً. قال: إن ضمنت لي البقاء إلى غد. قال: ليس ذلك لي. قال: فكيف تسألني عاجلاً بأجل لا تقدر عليه؟ قال: إنه طعام طيب. قال: لم تطيبه أنت ولا الطباخ، ولكن طيبته العافية (٣).

أخبرنا عمر بن ظفر ، انبائا جعفر بن أحمد، أنبأنا عبد العزيز بن على ، حدثنا على بن عبد الله الصوفى، أنبأنا محمد بن داود الدينورى قال: حدثنى أبو بكر الشيرازى قال: تهت فى بادية العراق أياماً كثيرة، لم أجد شيئاً ارتفق به ، فلما كان بعد أيام رأيت فى الفلاة خباء (٤) مضروباً ، فقصدته ، فإذا بيت

⁽۱) صفـة الصفوة (٤/ ٣١٣، ٣١٣) ، ومختـصر تاريخ دمشق (٧/ ٢٢٩) . وفي إسناده ابن جهضم.

⁽۲) هو أبو النضر ، سعيد بن أبي عروبة ، الإمام الحافظ، وأول من صنف السنن النبوية ، مات سنة ١٥٦ ؛ انظر ترجيمته في أعلام النبلاء (٦/ ١٣٤)، والجرح والتعديل (٤/ ٦٥)، وتقريب التهذيب (٢٣٧٢).

⁽٣) صفـة الصفـوة (٤/ ٣٠٧) ، ومـختـصر تاريخ دمـشق (٢/ ٢٠٥) ، والبداية والنهـاية (٣/ ٢٠٥).

⁽٤) الخباء : بيت من بيوت الأعراب .

وعليه شئ مسبل، فسلّمت، فردت على عجوز من داخل الخباء وقالت: يا إنسان من أين أقبلت؟ قلت من مكة .قالت: وأين تريد ؟قلت: الشام. فقالت أرى شبحك شبح إنسان كبير بطّال، ألا لزمت زاوية تجلس فيها إلى أن يأتيك اليقين، ثم تنظر هذه الكسرة من أين تأكلها. ثم قالت: تقرأ القرآن؟ قلت: نعم. فقالت: اقرأ على آخر سورة الفرقان. فقرأتها، فشهقت وأغمى عليها .فلما أفاقت بعد هوى، قرأت هى الآيات ،فأخذت منى قراءتها أخذا شديداً، ثم قالت: يا إنسان، اقرأها ثانية. فقرأتها ،فلحقها مثل مالحقها فى الأول، وبقت أكثر من الأول ولم تفق. فقلت: كيف استكشف خباها، ماتت أم لا ؟ فتركت البيت على حاله، ومشيت أقل من نصف ميل، فأشرفت على واد فيه أعراب، فأقبل إلى غلامان معهما جارية. فقال أحد الغلاميين: يا إنسان، أتيت البيت الذى فى الفلاة؟ قلت: نعم، قال: وتقرأ القرآن؟ قلت: نعم، قال: قتلت العجوز ورب البيت. فرجعت معهم حتى الغلام فقلت للجارية: من هذان الغلامان ؟ فقالت: هذه أختهم، منذ ثلاثين الغلام فقلت للجارية: من هذان الغلامان ؟ فقالت: هذه أختهم، منذ ثلاثين الغلام فقلت للجارية: من هذان الغلامان ؟ فقالت: هذه أختهم، منذ ثلاثين الغلام فقلت للجارية: من هذان الغلامان ؟ فقالت: هذه أختهم، منذ ثلاثين النعلام فقلت للجارية: من هذان الغلامان ؟ فقالت: هذه أختهم، منذ ثلاثين سنة ماتأنس بكلام الناس، تأكل فى كل ثلاثة أيام أكلة وشربة (۱).

أخبرنا محمد ابن أبى منصور، أنبأنا عبد الملك بن محمد البزتوغانى، أنبأنا أبو الحسن القزوينى، أنبأنا يوسف القواس، أنبأنا أبو الفضل الخراسانى، أنبأنا أبو سعيد بن على، أنبأنا الأصمعى قال: كنت بالبادية أُعلِّم القرآن، فإذا أنا بأعرابى بيده سيف يقطع الطريق، فلما دنا منى ليأخذ ثيابى، قال لى: ياحضرى ،ما أدخلك البدو؟ قلت: أعلم القرآن. قال: وما القرآن؟ قلت: كلام الله عز وجل. قال: ولله كلام؟ قلت: نعم. قال: فأنشدنى منه بيئاً قلت: ﴿ وَفِي السماء رزقكم وما توعدون ﴾ [الذاريات: ٢٢] قال: فرمى السيف من يده، وقال: استغفر الله ، رزقى في السماء وأنا أطلبه في الأرض.

⁽١)صفة الصفوة (٤/ ٣١٩) ، وفي إسناده ابن جهضم .

ثم لقيته بعد سنة في الطواف فقال: ألست صاحبك بالأمس؟ قلت: بلي. قال: فأنشدني بيتاً آخر. قلت: ﴿ فورب السماء والأرض إنه لحق مثل ما أنكم تنطقون﴾ [الذاريات: ٢٣] فوقف يبكي وجعل يقول: ومن ألجأه إلى اليمين؟! فلم يزل يرددهاحتي سقط ميتاً (١).

وحكى محمد بن سليمان القرشى قال: بينما أنا أسير فى بعض الطرق، إذا أنا بغلام واقف على الطريق، فسلمت عليه فقال: ما أرد عليك حتى تؤدى حقى. قلت: وما حقك؟ قال: أنا غلام على مذهب إبراهيم الخليل عليه السلام، لا أتغدى ولا أتعشى حتى أسير الميل والميلين فى طلب الضيف. فأجبتة إلى ذلك، فرحب بى، وسرت معه حتى قربنا من خيمة، وصاح: يا أختاه. فأجابته: يا لبيكاه. فقال: قومى إلى ضيفنا. فقالت: حتى أبدأ بشكر المولى الذى سبب لنا الضيف، فصلت ركعتين، وأخذ الغلام الشفرة فذبح عناقاً، فلما جلست فى الخيمة، نظرت إلى جارية من أحسن الناس وجها، فكنت أسارقها النظر، ففطنت، فقالت: مه، أما علمت أنه نقل إلينا أن زنا العينين النظر.

فلما نحت بالليل سمعت دوى القرآن طول الليل، فلما أصبحت قلت للغلام: من كان يتلو ذلك القرآن؟ قال: أخستى تحيى الليل كله إلى الصباح. فقلت: يا فتى أنت أحق بهذا من أختك؛ لأنك رجل وهى امرأة. فتبسم وقال: ويحك أما علمت أنه موفق ومخذول؟. (٢)

杂杂 杂杂 杂格

⁽۱) صفة الصفوة (٤/ ٣١٠)، وكتاب التـوابين للمقدسي (٢٧٣) بتـوسع، وفيه: ﴿ اتل عليُّ شيئاً منه الله وهو أليق بالسياق ، والبيهقي في الشعب (١٣٣٧) .

⁽٢) صفة الصفوة (٢/ ٢٠١– ٢٠٢)، والمنتظم (٢١٦/١٢) مطولًا .

باب ذكر ثواب من سقا فى طريق مكة أو فعل خيرا

اعلم أن أفضل الصدقة ما وافقت فاقة محتاج، وفعل الخير في تلك الطريق أفضل من فعله في غيرها لأربعة معان:

أحدها: لأن الحاجة تمس ثمّ أشد من مسها في غيرها.

والثاني: أنه لابلد يلجأ إليه.

والثالث: مجاهدة النفس لقوة بخلها بالشيء مخافة الحاجة إليه.

والرابع: لأنه إعانة القاصدين على القصد، ثم إنه يفضل هنالك ما الحاجة إليه أمس؛ كسقى الماء وحمل المنقطع.

أخبرنا أبو منصور القزاز، أنبأنا أبو بكر أحمد بن على الحافظ، أنبأنا الحسن بن محمد الخلال^(۱) لفظًا قال: وجدت بخط أبى الفتح القوّاس^(۲)، حدثنا صدقة بن هبيرة، أنبأنا محمد بن عبد الله الواسطى قال: قال عبد الله ابن المبارك الزمن: رأيت زبيدة^(۳) في المنام، فقلت: ما فعل الله بك؟ قالت: غفر لى في أول معول ضرب في طريق مكة. قلت: فما هذه الصفرة في

⁽۱) هو الإمام الحافظ محدِّث العراق، أبو محمد الحسن بن أبي طالب بن الحسن بن علي السبغدادي، مات سنة ٤٣٩. السير (١٧/ ٥٩٣)، تاريخ بسغداد (٧/ ٤٢٥)، العسبر (٣/ ١٨٩).

⁽۲) هو المحدث الثقة، أبو الفتح، يوسف بن عمـر بن مسرور البغدادي، القواس، مات سنة ٣٨٥؛ السير (١٦/ ٤٧٤).

 ⁽٣) هي أم جعفر بنت جعفر بن المنصور أبي جعفر، العباسية، وكانت عظيمة المال والجاه،
 ولها آثار حميدة في طريق الحج. توفيت سنة ٢١٦؛ تاريخ بغداد (١٤/ ٣٣٤)، المنتظم
 (٢٧٦/١٠).

وجهك؟ قالت دفن بين ظهرانينا رجل يقال له: بشر المريسى^(١)، زفرت عليه جهنم زفرة فاقشعر لها جلدى، فهذه الصفرة من تلك الزفرة.^(٢)

米米 安安 米米

⁽۱) هو بشر بن غياث بن أبي كسريمة العدوي المريسي، كان عين الجهمية في عصره وعالمهم. فمقته أهل العــلم وكفّره عدة، فهو بشر الشر، وبشر الحافى بــشر الخير، مات سنة ۲۱۸؛ السير (۱۰/ ۱۹۹)، تاريخ بغداد (۷/ ۵۲)، العبر (۱/ ۳۷۳).

⁽٢) المنتظم (١٠/ ٢٧٨) ، وتاريخ بغداد (١٤/ ٣٣٤) ، والبداية والنهاية(١٠/ ٢٩٥) .

باب ذکر حدود الحرم

وأول من نصب حدود الحرم إبراهيم الخليل عليه السلام، ثم إن قريشًا قلعوها في زمن نبينا عليه فاشتد ذلك على رسول الله على نبينا على أن فجاءه جبريل عليه السلام فقال له: يا محمد اشتد عليك؟ قال: نعم. قال: أما إنهم سيعيدونها. فرأى رجال منهم في المنام قائلاً يقول: حرمٌ أمركم الله به نزعتم أنصابه، الآن تخطفكم العرب، فأصبحوا يتحدثون بذلك في مجالسهم، فأعادوها، فجاء جبريل عليه السلام فقال: يا محمد قد أعادوها. قال: أفأصابوا يا جبريل؟ قال: ما وضعوا منها نصباً إلا بيد ملك(١).

وروی الزهری عن عبید الله بن عبد الله بن عبت قال: نصب إبراهیم علیه السلام أنصاب الحرم (۲) یُریه جبریل علیه السلام، ثم لم تحبرك حتی كان رسول الله علیه فبعث عام الفتح تمیم بن أسد الخزاعی فبعددها، ثم لم تحرك حتی كان عمر بن عمر بن الخطاب رضی الله عنه فبعث أربعة من قریش فبعدوها: مَخْرَمة بن نوفل، وسعید بن یربوع، وحویطب بن عبد العزی، وأزهر بن عبد عوف (۳).

ثم جدَّدها معاوية رضى الله عنه، ثم أمر عبد الملك بتجديدها.

فصل: فإن قال قائل: ما السبب في أن بعض حدود الحرم تقرب من مكة وبعضها تبعد، ولم لم تجعل على قانون واحد؟ فعنه أربعة أجوبة:

⁽١) أخرجه الأزرقي (٢/ ١٢٩) ، وعزاه السيوطي في الدر إلى الجندي (١/ ٢٢٨) .

 ⁽۲) أنصاب الحرم: الأعلام على حدوده ، ويلاحظ هنا أن ابن الجوزى لم يتعرض إلى حدود الحرم الشريف ، ومن أراد إتقانها فعليه بمراجعة : الأزرقى (۲/ ۱۳۱) ، والفاكهى (۸۹/۵) .

⁽٣) أخرجه الأزرقي (١٢٩/٢) ، وعزاه السيوطي في جمع الجوامع إلى ابن عساكر (٣) أخرجه الأزرقي والبيهقي في الشعب (١٣/١).

أحدها: ماروى سعيد بن جبير عن ابن عباس رضى الله عنه ما قال: لما أهبط آدم خر ساجداً يعتذر، فأرسل الله عز وجل إليه جبريل عليه السلام بعد أربعين سنة فقال: ارفع رأسك فقد قبلت توتبك. فقال: يارب إنما اتلهف على ما فاتنى من الطواف بعرشك مع ملائكتك، فأوحى الله تعالى إليه أنى سأنزل إليك بيتاً أجعله قبلة، فاهبط الله عز وجل إليه البيت المعمور، وكان ياقوته حمراء تلتهب التهابا، وله بابان شرقى وغربى، قد نظمت حيطانه بكواكب بيض من ياقوت الجنة، فلما استقر البيت فى الأرض أضاء نوره مابين المشرق والمغرب، فنفرت لذلك الجن والشياطين وفزعوا، فارتقوا فى مابين المشرق والمغرب، فنفرت لذلك الجن والشياطين وفزعوا، فارتقوا فى الجو ينظرون من أين ذلك النور؟ فلما رأوه من مكة أقبلوا يريدون الإقتراب إليه، فأرسل الله عز وجل ملائكة فقاموا حوالى الحرم فى مكان الأعلام اليوم فمنعتهم فمن ثم ابتدى اسم الحرم(۱).

والثانى: ما رواه وهب بن منبه (٢) أن آدم عليه السلام لما نزل إلى الأرض اشتد بكاؤه ، فوضع الله له خيمة بمكة موضع الكعبة قبل الكعبة ، وكانت الخيمة ياقوتة حمراء من الجنة ، وفيها ثلاثة قناديل فيها نور يلتهب من الجنة ، فكان ضوء النور ينتهى إلى مواضع الحرم . وحرس الله تلك الخيمة بملائكته ، وكانوا يقفون على مواضع أنصاب الحرم يحرسون ويذودون عنه سكان الأرض من الجن ، فلما قبض الله تعالى آدم رفعها إليه (٣) .

والثالث: أن إبراهيم الخليل عليه السلام لما بنى البيت قال لإسماعيل عليه السلام: أبغنى حجرًا أجعله للناس آية، فذهب إسماعيل ورجع ولم يأته بشئ

⁽١) أخرجه الفاكهي (١٥١٤) مختصراً .

⁽۲) هو وهب بن منبه اليماني الصغانى الذماري أبو عبد الله، تابعي جليل روى عن عدد من الصحابة، توفى سنة ١١٤ على الأرجح، وثقه ابن حبان والعجلي وأبو زرعة والنسائى، انظر ترجمته فى الحلية (٤/ ٣٣)، وطبقات ابن سعد (٥/ ٤٤٣)، وتهذيب التهذيب (١١/ ١٦٦)، وتذكرة الحفاظ (١/ ١٠٠).

⁽٣) أخرجه الفاكهي (١٥١٧) ، والأزرقى مطولاً (١/ ٤١) وإسناده منقطع .

ووجد الركن عنده، فقال: من أين لك هذا؟ فقال: جاءنى به من لم يكلنى إلى حجرك، جاء به جبريل عليه السلام. فوضعة إيراهيم عليه السلام فى موضعه هذا فأنار شرقاً وغرباً ويميناً وشمالاً، فحرر الله تعالى الحرم حيث انتهى نور الركن واشراقة من كل جانب(١).

والرابع: أن آدم عليه السلام لما أهبط إلى الأرض، خاف على نفسه من الشياطين فاستعاذ بالله ، فأرسل الله عزّ وجل ملائكة حفوا بمكة من كل جانب، ووقفوا حواليها، فحرم الله تعالى الحرم من حيث كانت الملائكة وقفت (٢).

وقال عبد الله بن عمرو: والحرم حرام إلى السماء السابعة (٣). وقال عطاء: كانوا يرون العرش على الحرم .

非 米米 非米

⁽١) أخرجه الأزرقي (١/ ٢٥) .

⁽٢) أخرجه الأزرقي (٢/١٢٧)

⁽٣) أخرجه الفاكهي بإسناد ضعيف (١٥٢٠).

باب تعظيم حرمة الحرم

قال الله تعالى: ﴿ ومن دخله كان آمنا ﴾ [آل عمران: ٩٧] لفظ هذه الآية لفظ الخبر، ومعناها الأمر والتقدير، ومن دخله فأمنوه. وهو لفظ عام فيمن جنى قبل دخوله أو بعد دخوله، إلا أن الإجماع انعقد على أن من جنى فيه لا يؤمن؛ لأنه هتك حرمة الحرم ورد الأمان، فبقى حكم الآية فيمن جنى خارجاً منه ثم لجأ اليه.

وقد اختلف الفقهاء فى ذلك ، فقال أحمد فى رواية المروزى: إذا قتل أو قطع يداً أو أتى حداً فى غير الحرم ثم دخله، لم يقم عليه الحد ولم يقتص منه، ولكن لايبايع ولا يشاري ولا يؤاكل حتى يخرج.

وقال في رواية حنبل: إذا قتل ثم لجأ إليه لايقــتل، وإن كانت الجناية فيما دون النفس. وفي الآية دليل على صحة مذهبنا.

وقد ألهم الله عز وجل الحيوان البهيم تعظيم الحرم، فإنّ الظباء تجتمع مع الكلاب في الحرم ، فإذا خرجا عنه تنافرا، وإنّ الطير لا يعلوا على البيت إلا أن يستشفى مريضها به(١).

杂杂 赤栎 脊森

⁽۱) انظر الحيوان للجاحظ (۱۳۹/۳). وقال ابن عطية في اللحرر الوجيزا : وهذا ضعيف ، والطير تعاين علوه ، وقد علته العقباب التي أخذت الحية المشرفة على جداره (۲۲۲۱)، وتعقبه الزركشي في إعلام الساجد .

أبواب الإحرام

با*ب* المـــواقــيت^(۱)

المواقيت خمسة:

أحدها: ذو الحُليْفَة (٢)، وهو ميقات أهل المدينة.

والثاني: الجُعُفَة (٣) ، وهو ميقات أهل الشام ومصر والمغرب.

والثالث: يَلَمُلُم (٤)، وهو ميقات أهل اليمن.

والرابع: قرُن^(ه) بتسكين الراء، وهو ميـقات أهل نجد، وربما فتح راءه من الفقهاء من لايعرف.

والخامس: ذات عرْق(٦)، وهو ميقات أهل العراق وخراسان والمشرق.

وفى أفراد البخارى من حديث ابن عمر قال: « لما فتح هذاك المصران أتوا عمر بن الخطاب فقالوا: إن رسول الله ﷺ حدّ لأهل نجد قرنا، وإنه جور عن طريقنا، فإذا أردنا أن نأتى قَرْناً شق علينا. قال: فانظروا حدوها من طريقكم، قال: فحدّ لهم ذات عرق(٧). وأراد بالمصرين: الكوفة والبصرة.

⁽۱) المواقيت جمع ميقات . ومعناه في اللغـة الحد ، وأصله للزمان لأنه مفعال من الوقت ، والمراد به ها هنا زمان العبادة ومكانها .

⁽٢) ذو الحليفة: قرية بينها وبين مكة مثتى مبل.

⁽٣) الجحفة: قرية بينها وبين مكة خمس مراحل أو ستة.

⁽٤) يَكَمْلُم: مكان على مرحلتين من مكة بينهما ثلاثون ميلاً.

⁽٥) قرن: جبل بينه وبين مكة من جهة المشرق مرحلتان.

⁽٦) ذات عرق: سمى بذلك لأن فيها عرقاً وهو الجبل الصغير ، وبينها وبين مكة مرحلتان.

⁽٧) أخرجه البخاري (١٥٣١)، والبيهقي (٥/ ٢٧).

فهذا يدل على أن عمر هو الذي حـد ذات عرق، وإنما حدّها لهم لأنها حذو قَرُن، أي محاذيتها.

فإن قال قائل: فقد روى أبو داود من حديث عائشة « أن رسول الله على وقت لأهل العراق ذات عرق »(١) فالجواب: أنه إسناد ضعيف، وقد روى عن أبى داود قال: الصحيح أن عمر وقتها لأهل العراق بعد أن فتحت العراق. ويدل على صحة هذا ماروى البخارى ومسلم فى الصحيحين من حديث ابن عمر وابن عباس رضى الله عنهم عن رسول الله على المواقيت الأربعة ولم يذكر ذات عرق (٢).

فصل: فهذه المواقيت لأهلها ولمن مرَّ بها من غير أهلها، فمن مر عليها ممن يريد النسك، لزمه أن لايجاوزها حتى يحرم.

فإذا جاوزالميقات من يريد النسك ثم أحرم دونه فعليه دم سواء عاد إلى الميقات أو لم يعد.

وقال أبو حنيفة رحمه الله: إن عاد إلى الميقات ملبياً سقط الدم.

وقال الشافعي رحمه الله: يسقط الدم بكل حال إلا أن يعود بعد الطواف.

فصل: فإن عاد إلى الميقات غير محرم فأحرم منه فلا شئ عليه .

فصل: فإن أراد دخول مكة لا للنسك بل لحاجة، فلا تخلو هذه الحاجة من أمرين: إما أن تكون متكررة كالتجارة، فهل يلزمه الإحرام أم لا؟ فيه روايتان عن أحمد ، وقولان للشافعي.

⁽۱) لما روى عن عائشة رضي الله عنها أن النبي ﷺ قـال: « ومهل أهل العراق ذات عرق». رواه أبو داود (۱۷۳۹)، والسنسـائي (۲۲۵۲)، والدارقطسني (۲/ ۲۳۰– ۲۳۷) بإسسناد صحيح، وابن خزيمة (۲۰۹۲) عن جابر وقال: إن صح الخبر. راجع الدراية (۲/ ٥).

⁽۲) روى البخاري ومسلم عن ابن عباس قال: « وقت رسول الله ﷺ لأهل المدينة ذا الحليفة، ولأهل المسلم الجحفة، ولأهل نجـد قرناً، ولأهل المدينة يلملم، وقال: هو لهن، ولكل من أتى عليهن من غير أهلهن لمن أراد الحج والعمرة، البخاري (١٥٢٦)، ومسلم (١١٨١)، وابن خزيمة (٢٥٩٠)، والدارقطني (٢/ ٢٣٧)، والنسائى (٢٦٥٦).

وقال أبو حنيفة: من كان من أهل الميقات إلى مكة لا يلزمه، ومن كان خارج الميقات لزمه الإحرام.

فصل: فإن بلغ الصبى أو أعتق العبد وقد جاوز الميقات مُحلين ثم أحرما فلا دم عليهما، ووافقنا أبو حنيفة في الصبى خاصة.

وقال الشافعي في أحد قوليه: يجب عليهما .

فصل: وللإحرام ميقاتان: ميقات المكان وقد بيناه ، وميقات الزمان وهو أشهر الحج : وهي شوال ، وذو القعدة ، وعشر من ذي الحجة . (١)

ومن أحرم قبل ميقــات المكان جاز له ذلك، والأفضل عند أحمد بن حنبل رحمه الله أن يحرم من الميقات.

وقال ابو حنيفة رحمه الله: من دويرة أهله.

وللشافعي رحمه الله قولان كالمذهبين.

وأما إذا أحرم قبل ميقات الزمان، فعند مالك وأبى حنيفة وأحمد بن حنبل أن الإحرام ينعقد غيرأن ذلك لايستحب.

وقال الشافعي: لاينعقد ، فإن أحرم انعقد إحرامه بعمره . وعن أحمد مثل ذلك .

排務 旅祭 染染

⁽١) بكسر الحاء أفصح من فتحها وجمعه ذوات الحجة ، سمى بذلك لوقوع الحج فيه .

باب في التمتع والقران والإفراد

الخلاف في جواز التمتع والقران والإفراد.

والتمتع هو: أن يحرم بالعمرة من الميقات، ويدخل مكة، ويطوف ويسعى، ويفعل أفعال العمرة ويتحلل، فإذا كان يوم التروية أحرم بالحج من مكة، ثم يخرج إلى عرفة، ويفعل أفعال الحج.

والإفراد: أن يحرم بالحج وحده من الميقات، ثم يقف بعرفة ، ويفعل أفعال الحج ، فإذا تحلل خرج إلى التنعيم فأحرم بالعمرة وفعل أفعالها.

والقران: أن ينوى الحج والعمرة من الميقات، ويطوف لهما ويسعى.

وكل جائز، وإنما اختلف الفقهاء (١) في الأفضل من ذلك: فمذهب أحمد ابن حنبل رحمه الله أن التمتع أفضل، وهو قول على بن أبي طالب، وسعد ابن أبي وقاص، وعمران بن حصين، وابن عباس رضى الله عنهم، ومن التابعين الحسن وعطاء، ومجاهد في آخرين، وهو قول الشافعي القديم، غير أنهم لاينصرونه.

وعند أبي حنيفة -رحمه الله- أن القران أفضل.

وعند مالك والشافعي وداود -رحمهم الله- أن الإفراد أفضل.

ومنبع الخلاف من ثلاثة أشياء:

أحدها: اختلاف الرواية عن رسول الله ﷺ في حجه، هل تمتع أو قرن أو أفرد فإنه يتحرى الأفضل في فرضه .

والثانى: أن القران عند أبى حنيفة هو الأصل، وعنمد الشافعى الأصل الإفراد، والقران والتمتع رخصة.

⁽۱) انظر : فتح القدير (۲/ ۱۹۹) ، والدر المختار (۲/ ۲۹۵) ، والأم (۱۰۸/۲) ، والمجموع (۷/ ۱۰۸) ، والموضة (۳/ ۲۳۱) ، ونصب الراية (۳/ ۹۹) ، وتلخيص الحبير (۲/ ۲۳۱) .

والثالث: البحث عن دم التمتع، فعندنا أنه دم نسك لا دم جبران، وقد وافق أبو حنيفة أن دم القران دم إلا أنه يقول: القران يوجب زيادة في الأفعال والتعبد؛ لأن عنده لايجزئ القارن طواف واحد ولا سعى واحد، وعندنا يجزيه.

وعند الشافعى أن الدم فى التمتع والقران دم جبران ، والعبادة المجبورة أنقص من التي لاتفتقر إلى جبر.

وفى الصحيحين من حديث على وابن عمر وعائشة أن النبى عَلَيْكَ تمتع (١). فصل :ولا يجب دم التمتع إلا بشروط: أن يحرم بالعمرة فى أشهر الحج ويحج من سنته من مكة وينوى فى ابتداء العمرة أوفى أثنائها أنه متمتع، ولايكون من حاضرى المسجد الحرام، ولايسافر بين الحج والعمرة سفراً تقصر فى مثله الصلاة.

米米 米米 米米

⁽۱) فتح الباري (۳/ ۳۹۹) ، ومسلم بشرح النووي (۳/ ۳۲۹) .

باب آداب المحرم وما يلزمه

يستحب لمن أراد الإحرام أن يغتسل ويتنظف، فإن لم يجد الماء يتيمم، ويتجرد عن المخيط، فيلبس إزاراً ورداء أبيضين نظيفين، فإن لم يجد إزاراً لبس السراويل، وكذا إذا لم يجد النعلين لبس الخفين ولا فديةعليه، وهذا قول الشافعي رحمه الله . وقال أبو حنيفة رحمه الله: تلزمه الفدية .

فصل: ويستحب له أن يتطيب لإحرامه، وهو قبول أبى حنيفة والشافعى رحمهما الله، إلا أنه قد روى عن أبى حنيفة أنه قبال: إن تطيب بمايبقى بعد الإحرام، الإحرام فعليه الفدية، وشبه أصحابنا باللباس يستصحب بعد الإحرام، والفارق بين ما جمعوا أن النبى عَلَيْقً فرق بفعله بين الطيب واللباس، فكان عند إحرامه ينزع اللباس، وكان يتطيب.

وقال مالك رحمه الله: لايجوز له أن يتطيب، وإن فعل غسله، فإن استدامه فلا كفارة.

وفى الصحيحين من حديث عائشة رضى الله عنها قالت : « طيبت رسول الله ﷺ لحرمه حين أحرم، ولحله حين أحل بطيب فيه مسك»(١) فهذا حجة ظاهرة لنا .

فصل: ثم يصلى ركعتين ويحرم عقيبهما، وهذا قول أبى حنيفة وأحمد والشافعى فى القديم، وقال فى الجديد: إذا انبعثت به راحلته أحرم. والصحيح عن أحمد عقيب الصلاة، وقد روى عنه أن الإحرام عقيب الصلاة، وإذا استوت به الراحلة، وإذا بدأ بالسير سواء.

⁽۱) أخرجه البسخاري (۱۵۳۹)، ومسلم (۱۱۸۹)، وأبو داود (۱۷٤٥، ۱۷٤٦)، والطحاوي (۲/ ۱۲۰)، والبيهقي (٥/ ٣٤)، والبغوي (۱۸٦٣)، وابن خزيمة (۲۵۸۳)، والترمذي (۹۱۷)، ومالك (۷۳۵)، ومسند الشاميين (۱۳۱۷) وغيرهم .

فصل: وينوى الإحرام بقلبه ويلبى، فإن لبى أو ساق الهدى من غير نية لم ينعقد إحرامة . ويستحب له أن يُعين ما أحرم به ويشترط فيقول: اللهم إنى أريد النسك الفلانى فيسره لى وتقبل منى ومحلى حيث حبستنى. فعندنا وعند الشافعى أن المحرم إذا اشترط فى ابتداء إحرامه أنه إذا مرض تحلل، جازله التحلل عند وجود الشرط.

وعند أبى حنيفة ومالك أن اشتـراطه لاتأثير له ، فـأبو حنيفة رحــمه الله يقول: لا يستفيد التحلل أصلا.

ويدل على مذهبنا ماروى البخارى ومسلم فى الصحيحين من حديث عائشة رضى الله تعالى عنها قالت : « دخل رسول الله على ضباعة بنت الزبير فقال: لعلك أردت الحج؟ قالت: والله ما أرانى إلا وجعة. فقال لها: حجى واشترطى وقولى: اللهم محلّى حيث حبستنى »(١). وراوه الدارقطنى فزاد فيه : « فإن ذلك لك »(٢).

وقد أفاد هذا الحديث أن المرض لايبيح للمحرم التحلل إلا أن يكون قد اشترط خلافاً لأبى حنيفة رحمه الله فى قوله: المرض يبيح التحلل، ولو كان يبيح لم يكن لأمره هذه المرأة بالاشتراط معنى.

فإن قالوا: فائدة هذا الشرط عندنا أن لايلزمها الهدى، ولو لم تشترط لزمها. قلنا: الحكم المعلق على الشرط التحلل، ولم يجر للهدى ذكره ثم عندكم يجوز لها التحلل قبل الهدى فما قلتم بالحديث.

於於 非於 亦於

⁽۱) أخرجه البخارى (۷/ ۹)، وابن خزيمة (۲۲۰۲)، ومسلم (۱۰۸،۱۰۵)، والدارقطني (۲/ ۲۱۹)، والبيهـقى (۷/ ۲۲۱)، والشافـعى فى الأم (۲/ ۱۰۸)، والبـيهـقى (۵/ ۲۲۱) ، والشافـعى فى المسند (۳۸۹،۱۲۳)، وأحمد (۲/ ۱۲٤) .

⁽٢) أخرجه الدارقطني (٢/ ٢١٩).

با*ب* ذكر التلبية

فصل: والتلبية مستحبة عند أحمد والشافعي رحمهما الله.

⁽۱) في إسناده يحيى بن سلمة بن كهيل الكوفي أبو جعفر الخضرمي . قال عنه البخارى : في حديثه مناكير ، وضعفه العجلى ، وقال عنه النسائي والدارقطني : متروك (جامع الجسرح والتعديل : ٤٩٠٦) . وفيه يونس بن بكسر بن واصل الشيباني قسيل : ضعيف . وقيل : يأخذ كلام ابن إسحاق فيوصله بالأحاديث . والحديث له شواهد كثيرة .

⁽٢)(ح) حرف جرت عادة أهل الحديث على كتابته إذا كان للحديثين إسنادان فأكثر . . . فإذا انتقلوا من سند إلى آخر كتبوا بينهما (ح) . . والذى عليه أهل الحديث أن ينطق بها القارئ كذلك مفردة .

⁽٣) عزاه السيوطى فى الدر (٤ / ٦٣٨) إلى ابن أبى حاتم، وهو موقوف على عبيد بن عمير قاضى مكة فى زمانه ومن كبار التابعين .

وقال أبو حنيفة رحمه الله: التلبية واجبة في ابتداء الإحرام.

وقال مالك رحمه الله : يجب بترك التلبية دم .

فصل: فأما لفظ التلبية فهو: لبيك اللهم لبيك، لبيك لاشريك لك لبيك، إن الحمد والنعمة لك والملك، لاشريك لك(١).

فصل: ويستحب للرجال رفع الصوت بالتلبية.

أخبرنا عبد الأول، أنبأنا الداوودى، أنبأنا ابن حموية، أنبأنا ابن خريم، أنبأنا عبد بن حُميد، أنبأنا عبد الرزاق، أنبأنا سفيان، عن عبد الله بن أبى لبيد، عن المطلب بن عبد الله بن حنطب، عن خلاد بن السائب، عن زيد بن خالد الجهنى رضى الله عنه قال: قال رسول الله عليه السلام فقال لى: مر أصحابك فليرفعوا أصواتهم بالتلبية فإنه من شعار الحج»(٢).

فصل: ولا يستحب تكرار التلبية فى حالة واحدة، ويسن التلبية فى حق الحاج والمعتمر عقيب الصلوات، وإذا علا نشزاً أو هبط وادياً، وإذا لقى ركباً، وفى إقبال الليل والنهار، وبالأستحار، وإذا سمع ملبياً، أو فعل مخطوراً ناسياً، وفى جميع مساجد الحرم وبقاعه.

ولا يستحب إظهار التلبية في الأمصار ومساجد الأمصار إنما هو مسنون في البراري والقفار.

وقال مالك رحمه الله : يكره إظهارها في المساجد.

وقال أبو حنيفة والشافعي رحمهما الله: يستحب إظهارها في الأمصار غيرها .

⁽۱) هذه تلبية رسول الله ﷺ لما رواه مسلم عن ابن عمر (۱۸٤)، والبخاري (۱٥٤٩)، وابن خزيمة (۲٦٢١)، والترمذي (۸۲۵)(۸۲۰)، والبيهقي(٥/ ٤٤)، والدارقطني (٢/ ٢٢٥)، والحميدي (٦٦٠)، ومالك (٧٤٥)، والنسائي (٢٧٤٨)، وابن ماجة (٢٩١٨)، وأخسبار أصبهان (٢/ ٢٥٤)، وأبو داود (١٧٩٥).

⁽۲) أخرجـه أحـمد (٥/ ١٩٢)، وابن مـاجة (٢٩٢٣)، وابن خزيمة (٢٦٢٨)، والحاكم في المستدرك (١٦٥٣)، وابن حبان (٣٨٠٣)، والبيهقى فى الشعب (٤٠٢٠)، والبيهقى فى السنن (٥/٤)، وابن أبى شيبة (٣٦٦).

باب

ما يتوقاه المحرم وما يباح له

فصل: محظورات الإحرام (١) تسعة أشياء: لبس المخيط، وتغطية الرأس، وحلق الشعر، وتقليم الأظفار، وشم الطيب، وقتل الصيد، والوطء في الفرج ودون الفرج، والمباشرة بشهوة.

فصل: فإن لبس ناسياً فعليه الفدية.

وقال الشافعى رحمه الله: لافدية فى النسيان، و عن أحمد رحمه الله مثله. فإن لبس بعض يوم وجبت. وقال أبو حنيفة رحمه الله: لاتجب بل تلزمه صدقة.

فصل: ولايجوز له تغطية رأسه في الإحرام.

وهل يجوز له تغطية وجهه؟ فيه روايتان: أحدهما لايجوز، وهو قول أبى حنيفة ومالك.

ولايجـوز له تظليل المحمل رواية واحـدة، فإن ظلل فـفى وجوب الفـدية روايتان.

وقال أبو حنيفة والشافعي: تجوز ولا فدية.

فإن حمل على رأسه شيئاً أو نصب حياله ثوباً يقيه الشمس والبرد أو جلس في خيمة أو في ظل شجرة أو تحت سقف فلا شي عليه.

فإن طين رأسه أو عصبه لوجع أو جرح، فـجعل عليه قرطاساً فيه دواء أو خرقة لزمته الفدية.

ويجوز للمحرم أن يتشح بالرداء والقميص ولا يعقده، ويتر بالإزار ويعقده، فإن طرح على كتفيه القباء فعليه الفدية وإن لم يدخل يده في كمية.

(۱) انظر : المغنى (۳/ ۲۹۰) ، والقــوانين الفقــهيــة : ۱۳۱ ، والبــدائع (۲/ ۲۱۲، ۲۱۲)، والمهذب (۱/ ۲۰۶) ، ومغنى المحتاج (۱/ ۱۸۵) ، وكشاف القناع (۲/ ٤٩١) . ويجوز له لبس الهِميان^(۱) ويدخل السيور بعضها في بعض ولا يعقدها، فإن لم تثبت عقدها.

ولايلبس المنطقة، فإن لبسها افتدى.

ويجوز للمرأة لبس القميص والسروال والخمار والخف، ولا تلبس البرقع ولا النقاب ولا القفازين، فإذا أرادت ستر وجهها ، سدلت عليه ما يستره من غير أن يقع على البشرة؛ لأن إحرام المرأة في وجهها فيجب عليها كشفة، كما أن إحرام الرجل في رأسه .

فصل: فإن طيب المحرم بعض عضو وجبت الفدية، وقال الشافعى: لا فدية في النسيان، وعن أحمد مثله.

والحناء ليس بطيب، وقال أبو حنيفة: بل هو طيب.

فإن خضب لحيته أو يديه أو رجليه بالحناء فلا فدية عندنا وعند الشافعي. وقال أبو حنيفة :عليه الفدية.

ولا يجوز له لبس ثوب مبخر، وقال أبوحنيفة: يجوز.

فأما إذا لبس ثوباً كان مطيباً ، فإن كان بحيث إذا رش عليه ماء فاح الطيب لزمته الفدية.

وإذا ادهن بالشيرج والزيت ففى وجوب الفدية روايتان. وقال أبو حنيفة:عليه الفدية، وكذلك قال الشافعى: إن دهن رأسه ووجهه، وقال فى بقية البدن: لافدية.

ويحرم عليه شم جميع الأدهان المطيبة، وكل ما فيه طيب يظهر ريحه وطعمه في فمه، وشم المسك والكافور والعنبر والزعفران والورس.

وهل تلزمه الفدية بشم شيء من الرياحين ؟ فيه روايتان، ولافرق في ذلك بين ما يتخذ من الطبيب كالبنفسج والورد، وبين ما لا يتخذ منه كالبوم والثمام على الروايتين.

⁽١) الهِميان: هو بكسر الهاء معرب، يشبه تكة السراويل يجعل فيها النفقة ويشد في الوسط.

وللشافعي في شم الذي يتخذ منه الطيب قولان.

ويجوز له شم السفرجل والتفاح والبطيخ والأترجّ والشيح والقيصوم.

فإن مس من الطبيب ما يعلق بيده كالغالية وماء والورد متعمداً ، فعليه الفدية ، وإن مس مالا يعلق بيده كإقطاع الكافور والعنبر، فلا فدية. فأما شم ذلك ففيه الفدية لأنه كلك يستعمل بخلاف ما لو شم العود فإنه لافدية عليه.

فإن جلس عند العطار تعمداً لشم الطيب أو دخل الكعبة في وقت تطيبها لشم طيبها فعليه الفدية.

فصل: فإن حلق ثلاث شعرات فعليه دم، وعن أحمد في أربع شعرات دم. وقال أبو حنيفة: لا يجب الدم إلا في حلق ربع الرأس فصاعدا. وقال مالك: يجب فيما يحصل بزواله إماطة الأذى.

فإن حلق دون الثلث ففى كل شعرة مدّ من طعام، وعن أحمد قبضة من طعام، وللشافعى ثلاثة أقوال: أحدها: ثلث دم، والثانى: مُد، والثالث: درهم.

فإن حلق المحرم شعر حلال لم يلزمه شئ، وقال أبو حنيفة: تلزمه صدقة.

فإن حلق المحرم شعر محرم بإذنه، فلا شيء على الحالق، وقال أبو حنيفة: عليه صدقة.

فإن حلق الحلال شعر المحرم نائماً أو مكرهاً فالفدية على الحالق، وقال أبو حنيفة: على المحلوق.

فإن خرج في عينه شعر يؤلمة فأزاله، أو نزل شعر عينيه فقص منه ما نزل، أو انكسر ظفره فقص ما انكسر فلا فدية.

فإن قلع جلدة من رأسه أو بدنه وعليها شعرة فلا فدية.

فصل: وإذا غسل المحرم رأسه بالسدر والخطمى فهل تلزمه الفدية؟ فيه روايتان. قال أبو حنيفة: فإن قلم ثلاثة أظفارلذمه دم، وقال أبو حنيفة: لادم إلا في خمسة أظافير من عضو واحد.

ويجوز له النظرفي المرآة، ولا يصلح شعثاً.

فإن احتاج إلى لبس المخيط لبرد، أو تغطية رأسه لحر، أو إلى الطيب، أو الحلق لمرض، أو ذبح الصيد للمجاعة، جاز له ذلك وعليه الكفارة.

فصل: ولا يعقد المحرم عقد نكاح لا لنفسه ولا لغيره، وهو قول مالك الشافعي، وعن أحمد أنه يصح أن يعقده لغيره، وقال أبو حنيفة: يصح في الحالين.

وهل تصح مراجعته فيه ؟ روايتان عن أحمد، وبالتصحيح قال مالك والشافعي.

وتكره له الخطبة والشهادة على النكاح.

وتحرم عليه المباشرة في الفرج ودونه و الاستمناء، فإن فعل وجبت الكفارة.

فإن جامع بعد الـوقوف وقبل التحلل الأول فسد حجة وعليه بدنة، وقال أبو حنيفة عليه بدنة ولا يفسد. فإن وطئ بعد التحلل الأول لم يفسد حجه. وهل تلزمه بدنة أوشاة؟ فيه روايتان.

ويستأنف إحراماً من التنعيم، ويأتى بعمل عمرة، وبالطواف، والسعى، وبقية أفعال الحج، هذا قول مالك. وقال أبو حنيفة والشافعى: لايحتاج إلى استئناف إحرامه ولاعمرة وإنما نأمره نحن بإحرام جديد؛ لأن الطواف ركن يؤتى به فى الإحرام فكان من شرطه إحرام صحيح كالوقوف.

فصل: فإن كرر النظر المحرم لزمه دم في مذهب أحمد رحمه الله.

وهل ذلك الدم بدنة أم شاة؟ فيه روايتان عنه ، وقال أبو حنيفة ومالك والشافعي: لا دم عليه .

فإن وطئ ناسياً فسد حجه، وللشافعي قولان :أحدها لا يفسد.

واللواط واتيان البهائم وفي الموضع المكروه يفسد الحج، وقبال أبو حنيفة

رحمه الله : لايفسد، فإن أفسد العمرة بالوطئ لزمه شاة، وقال الشافعى: تلزمه بدنة، فإن وطئ القارن، لزمة دم، وقال أبو حنيفة: دمان.

فإن أفسد الحج والعمرة وجب عليه المضى في فاسدهما، وقال داود: يخرج منهما كما يخرج من سائر العبادات.

فصل: ويحرم على المحرم الصيد، فإن صاد صيداً لم يملكه. فإن أحرم وعلى ملكه صيد لم يزل ملكه عنه ، وإنما يؤمر بإزالة يده المساهدة دون الحكمية . وقال الشافعي في أحد قوليه : يزول ملكه عنه .

فإن أدخل المحل صيداً له إلي الحرم لذمه إرساله ، وقال مالك والشافعي: لايلزمه.

فإن قـتل المحرم صيداً له مـثل، ضـمنه بمثله إن كان له مـثل من النعم، فتجب فـى النعامة بدنة ، وفى حمـار الوحش وبقرة الوحش والأيل والوعل والثيـتل بقرة، وفـى الضبع والظبى كبش، وفى الغزال والشعلب عنز، وفى الأرنب عناق، والعناق أسم لها قبل أن تصير جذعة، وفى اليربوع جفرة، وهى العناق إذا بلغت أربعـة أشهـر، وفى الضب جدى ، وفى الـصغيـر من جميع ذلك صغير، وفى الكبير كبير، وفى المعيب معيب.

فإن كان الصيد لامثل له كالعصافير والقنابر، ضمنه بقيمتة إلا الحمام.

وما عب وهدر مـثل الفواخت والقطار والقـبج ففى الواحدة شـاة، وقال أبو حنيفة : يضمن الكل بقيمته.

فإن جني على صيد ضمنه بما نقص، وقال مالك وداود : لايضمنه.

فإن قتل صيداً خطأ ففي وجوب الجزاء روايتان.

فإن دل وهو محرم على صيد، لزمه الجزاء. وقال مالك والشافعى: لايلزمه.

وإن اشترك جماعة في صيد، فعليهم جزاء واحد، وهو قول الشافعي، وقال أبو حنيفة ومالك: على كل واحد منهم جزاء كامل.

ومالا يـؤكل لحمـه ولا هو متـولد مما يؤكل لحمـه، لايجب الجزاء بقـتله كالسبع، وهو قول مالك والشافعي، وقال أبو حنيفة: يضمن بالجزاء. إلا أنه قد وقع الاتفاق على قتل الفواسق الخمس؛ فـإنه في الصحيحين من حديث ابن عمر، وعائشة، وحفصة رضى الله عنهم عن النبي على المحـرم في قتـلهن جناح: الغراب والحـدأة والعقـرب والفأرة والكلب العقور »(١).

وذكر هذه الخمسة قد نبه على قتل كل مضر، فيحوز له أن يقتل الفهد، والنمر، والذئب، والصقر، والشاهين، والباشق، والزنبور، والبرغوث، والبق، والبعوض، والوزغ، والذباب، والنمل، إذا آذاه، فأما القمل والصئبان ففي قتلهن روايتان.

فإن صال صيد على المحرم فقتله، فقد اختلف أصحابنا، فقال أبو بكر: عليه الجزاء، وهو قول أبى حنيفة. وقال القاضى أبو يعلى: لاجزاء . وتجب الكفارة بقتل الصيد المملوك خلافاً لداود.

وإذا رمى المحرم صيداً في غصن في الحل وأصله في الحرم فقتله، فهل يضمن ؟ فيه روايتان، ويبقى الضمان.

قال الشافعي:

فإن رمى وهو في الحرم صيداً في الحل فهل يضمنه؟ فيه روايتان: أحدهما أنه يضمنه، وهو قول الجمهور، والثانية: لا يضمنه.

وإذا ذبح المحرم صيداً فهو ميتة خلافاً لأحد قولى الشافعي.

فإن ذبح الحلال صيداً في الحرم، فعندنا أنها ميتة أيضاً. وقال أكثر الحنفية: يباح.

فإن اضطر المحرم إلى أكل صيد وميتة ،أكل الميتة، وقال الشافعي في أحد

⁽۱) أخرجه البخاري (۱۸۲۸)، ومسلم (۱۱۹۹)، وابن خزيمة (۲۲۲٦)، والترمذي (۸۳۹)، والطبراني في الأوسط (۲۰۲۱)، ومالك (۸۰۰)، وأبو داود (۱۸٤٦)، وابن ماجة (۳۰۸۸)، وسنن الدارمي(۱۸۱۷)، والبغوى فى شرح السنة (۱۹۹۰)، والشافعى (۱۰۰۱).

قوليه : يأكل الصيد وعليه الجزاء.

ويحرم على المحرم أكل ما صيد لأجله. وقال أبو حنيفة: لايحرم . فإن أكل، فعندنا أن عليه الضمان خلافاً لأحد قولى الشافعي.

فصل: وقطع شجر الحرم مضمون خلافاً لداود، ويضمن الشجرة الكبيرة ببقرة، والصغيرة بشاة، وقال أبوحنيفة: يضمن الجميع بالقيمة.

ولا يجوز أن يرعى حشيش الحرم خلافاً للشافعي.

ويجوز قطع ما أنبتة الآدميون من الشجر بالحرم، فأما ما نبت بنفسه فلا، وإن قطعه سواء كان من جنس ماينبته الآدميون أو لم يكن.

وقال أبو حنيفة رحمه الله : ما أنبته الناس أو كان من جنس ما ينبته الناس، فلا ضمان في قطعه بحال ، وإن كان مما لا يسنبته الناس ففيه الجزاء إذا نبت بنفسه، وإن أنبته آدمى فلا جزاء.

وقال الشافعي رحمه الله : يجب الجزاء بإتلاف جميع ذلك.

ويجوز قطع الشجر اليابس والعوسج والشوك والإذخر ولاضمان.

فصل: فإن كرر المحرم المحظور، مثل أن حلق ثم حلق، فكفارة واحدة، وعن أحمد رحمه الله: إن كرره لأسباب مختلفة، مثل أن يكون لبس في أول النهار للبرد، وفي أوسطه للحر، وفي آخره لمرض: فكفارات. وقال أبوحنيفة: إن كان التكرار في مبجلس واحد، فكفارة واحدة ، وإن كان في مجالس فكفارات .

فصل: ويجزىء فى الدماء الواجبة فى الجبران الجذع من الضأن وهو ما له ستة أشهر وقد دخل فى السابع ، والثنى مما سواه ، والدثنى من المعز ما له سنة وقد دخل فى الثانية، ومن البقر ما له سنتان وقد دخل فى الثالثة، ومن الإبل ما له خمسة أعوام وقد دخل فى السادسة .

فصل: وما وجب من الدماء في فدية الأذى وما في معناها ، من شم الطيب ولبس المخيط جائز نحره حيث وجد سببه من حل أو حرم ، وكذلك الهدى الواجب بالإحصار، وفي رواية أن الواجب بالإحصار مختص بالحرم.

وأما ما وجب فى الدماء لترك نسك، كدم التمتع والقران، وطواف الوداع، والهدى المنذور، وجزاء الصيد، فإنه يختص نحره وتفرقة لحمه بالحرم.

ولا يأكل من الدماء المتعلقة بالإحرام إلا من دم التمتع والقران، ويأكل من التطوع إذا بلغ محله في أصح الروايتن، وهو قول أبى حنيفة، والشانية: لا يأكل من المنذور إلا من جزاء الصيد، ويؤكل مماسوى ذلك. وقال مالك رحمه الله: يأكل من الهدى كله إلا من جزاء الصيد، وفدية الأذى، ونذر المساكين. وقال الشافعى: لا يؤكل إلا من التطوع .

باب الإشارة في الإحرام والتلبية وأفعال الحج

ينبغى للمحرم أن يتصور عند إحرامه إجابة الداعى، وعند تجرده من المحيط لبس الكفن، وعند التلبية نداء الحق.

ومن تلمح العبادات بعين التفهم على أنها ملاذمة رسم يدل على باطن مقصوده تزكية النفس، وإصلاح القلب؛ لأن حقيقة التعبد هو صرف القلب إلى الرب، فلما كان طبع الآدمى ينبو عن التعبد شغلاً بالهوى، وظفت وظائف تدرجة ليترقى من الفرائض إلى الفضائل، واعتبر جميع العبادات منها الحج فإنه إنما وظفت للتدريج إلى حمل المشاق، فنبه المسافر عند ترك الأهل على قطع العلائق الشاغلة ليتفرد بخدمة الحق.

فتفكر في ذلك وانظر بأى بدن تقصده، وبأى باطن تحضر، فإنه لاينظر إلى صوركم. وإذا أمرك الحزم بإكثار الزاد خوف العوذ، فاعلم أن سفر القيامة أطول، وعطش المحشر أقطع. وتذكر بقطع العقاب الأهوال بعد الموت، وبالموقف موقف القيامة، وبالتعلق بأستار الكعبة تمسك المذنب بذيل المالك، وبالسعى بين الصفا والمروة الفرار منه إليه. وعلى هذا كان حج الصالحين ، فإنهم كانوا إذا تخايلوا هذه الأشياء تجدد لهم القلق ، هيبة للمخدوم، وخوفاً من الرد.

杂杂 杂格 杂染

باب ذكر أحوال جرت للخائفين من المحرمين

حج على بن الحسين (١) فلما أحرم واستوت به راحلته، اصفر لونه وارتعد، ولم يستطع أن يلبى، فقيل: ما لك لاتلبى؟ قال: أخشى أن يقول لى: لا لبيك ولا سعديك. فلما لبى غشى عليه (٢).

ولما حج جعفر الصادق فأراد أن يُلبى تغيَّر وجهه فـقيل له: ما لك يا بن عم رسول الله؟ فقال :أريد أن ألبى، فأخاف أن أسمع غير الجواب .

وقال أحمد بن أبى الحوارى : كنت مع أبى سليمان الدارانى (٣) حين أراد أن يُحرم ، فلم يلبّ حتي سرنا ميلاً ، ثم غُشيَ عليه فأفاق وقال : يا أحمد، أوحى الله تعالى إلى موسى عليه السلام : مر ظلمة بنى إسرائيل لايذكرونى ، فإنى أذكر من ذكرنى منهم باللعنة . ويحك يا أحمد! بلغنى أن من حج من غير حلّه ، ثم لبّى ، قال الله عز وجل : لا لبيك ولا سعديك حتى ترد ما فى يديك ، فما آمن أن يقال لنا ذلك (٤) .

أخبرنا محمد بن عبد الله بن حبيب، أنبأنا عبد الغفار بن محمد وعلى بن

⁽۱) هو على بن الحسين بن على بن أبى طالب؛ وكان يكنى أبا الحسين، وقيل أبا محمد. انظر صفة الصفوة (۲/ ٦٦).

 ⁽۲) مختصر تاريخ دمشق (۲۳٦/۱۷) ، والبداية والنهاية (۹/۱۱۱) ، وتحرفت في «القرى»
 إلى: يا ابن رسول الله: ۱۷۸.

⁽٣) هو عبد الرحمن بن أحمد بن عطية- ويقال: عبد الرحمن بن عسكر- أبو سليمان العنسى الداراني الزاهد، من أهل «داريًا» من قرى دمشق ، مات سنة ٢١٥ . الحليمة (٩) ٢٥٥) ، وتاريخ بغداد (٢٤٨/١٠)، والبداية والنهاية (١١/ ٢٥٥) ، مسختصر تاريخ دمشق (١٤/ ١٨٧).

⁽٤) مختصر تاريخ دمشق (١٤/ ١٩٣)، وحلية الأولياء (٢٦٣/٩) .

أبى صادق قالا: أنبأنا ابن باكوية قال: سمعت الحسين بن أحمد الفارسى يقول: سمعت محمد بن داود الدينورى يقول: سمعت أبا عبد الله بن الجلاء يقول: كنت بذى الحليفة وشاب يريد أن يُحرم، فكان يقول: يارب أريد أن أقول لبيك اللهم لبيك، فأخشى أن تجميبنى: لا لبيك ولا سعديك. يردد ذلك مراراً ثم قال: لبيك اللهم، مد بها صوته، وخرجت روحة (١).

** ** **

⁽۱) صفة المصفوة (٤/ ٣٢٩)، ومختصر تاريخ دمشق (١٥٢/٢٢)، وتاريخ بغداد (٢٦/٥٢) مطولاً.

باب من مات في طريق مكة محرماً أو غير محرم

عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس « أن رجلاً عرضت له ناقته، فوقصته، فـمات وهو مـحرم، فـأمر النبـى ﷺ أن يغسل بماء وسـدر، وأن يكفن فى ثوبيه، ولا يقربوه طيباً ولا يغطوا رأسه فإنه يبـعث يوم القيمة ملبياً » أخرجاه فى الصحيحين (١). وهو يدل على أن حكم الإحـرام لاينقطع بالموت، وهو مذهب أحمـد والشافعي وداود. وقال أبو حنيفة رحـمه الله ومالك: ينقطع. وفي الحديث حجة عليهما.

أخبرنا محمد بن أبى منصور، أنبأنا محمد بن أحمد المقرى، أنبأنا عبد الملك بن محمد بن الشهر، أنبأنا أبو بكر الآجري، أنبأنا محمد بن يحيى الحلوانى، أنبأنا يحيى بن أيوب، أنبأنا محمد بن السماك، عن عائذ بن بشير، عن عطاء، عن عائشة رضى الله عنها قالت: قال رسول الله عليه الله عنها قالت: قال رسول الله عليه الله عنها قالت في هذا الطريق من حاج أو معتمر لم يعرض ولم يحاسب وقيل له: ادخل الجنة »(٢).

وروى ابن عباس عن النبى ﷺ أنه قال: « الحاج والمعتمر ضمانهم على الله عـز وجل، من مات منهـم أدخله الله عز وجل الجنة، ومـن قلبه [قلبـه] مغفوراً له»(٣).

⁽۱) أخرجـه البخــاري (۱۸۳۹)، ومــسلم (الحج/ ۹۶)، والبــيهــقي (۰/ ۷۰)، وأبو داود (۳۲۳۹)، والنسائي (۲۸۵۵)، وابن أبي شيبة (۲۲۷/۱).

⁽۲) أخرجه ابن عـدي في الكامل (٥/ ١٩٩٢) ، والفاكسهي (٨١٨)، وأبو يعلي ()، والبخارى فى التـاريخ الكبير (١٤٢/١) ، والبيـهقى فى الشعب (٤٠٩٦) ، وذكره ابن الجـوزى فى الموضوعات (٢١٧/٢) . وتعقبه الـسيوطى فى اللآلئ (١٢٨/٢) وابن عراق فى تنزيه الشريعة (١٢٧/٢) . وله شواهد كثيرة . وفيه عائذ بن بشير وهو ضعيف. (٣) لم أعثر على من أخرجه .

باب فضائل العشر

قال الله عنز وجل: ﴿ والفجر وليال عشر ﴾[الفجر: ٢،١] الفجر: انفجاد الفلمة عن الصبح.

قال الضحاك: فجر أول يوم من ذى الحجة، وقال مجاهد: فجر يوم النحر خاصة.

قال ابن عباس ومجاهد وقتادة: الليال العشر: هي عشر ذي الحجة.

وقوله: ﴿ والشُّفْعِ والوتْرِ ﴾[الفجر: ٣]. في كــسر الواو وفتحهـا لغتان ، فالكسر لقريش وتميم وأسد، والفتح لأهل الحجاز، قاله الفراء.

وللمفسرين في المراد بالشفع والوتر عشرون قولاً: (١)

أحدها: أن الشفع: يوم عرفة ويوم الأضحى، والوتر: ليلة النحر، رواه أبو أيوب رضى الله عنه عن النبي ﷺ .

والثاني: أن الشفع: يوم النحر، والوتر يوم عرفة، رواه جابر رضى الله عنه عن النبي عَلَيْقًة .

والثالث: أن الشفع والوتر: الصلاة، منها الشفع، ومنها الوتر، رواه عمران بن حصين رضى الله عنه عن النبي ﷺ.

والرابع: أن الشفع: صلاة الغداة، والوتر: صلاة المغرب.

والخامس: أن الشفع: الخلق كله، والوتر: الله عز وجل.

والسادس: أن الوتر: آدم شفع بزوجه. والأقوال الثلاثة عن ابن عباس رضى الله عنهما.

والسابع: أن الشفع: يومان بعد النحس ، وهو النفر الاول، والوتر: اليوم الثالث، وهو النفر الأخير، قاله ابن الزبير رضى الله عنهما.

⁽١) لمزيد من التفاصيل انظر الدر المنثور (٦/ ٨١٥) و غيره من كتب التفسير .

والثامن: الشفع :الركعتان من المغرب، والوتر: الثالثة، قاله أبو العالية. والتاسع : أن العدد، منه شفع، ومنه وتر، قاله الحسن.

والعاشر: أن الخلق كله، منه شفع، ومنه وتر، قاله ابن زيد.

والحادى عشر: أن الشفع : هو الله تعالى ﴿ إِلا هو رابعهم ﴾[المجادلة: ٧] والوتر: هو الله أحد ﴾ قاله سفيان بن عيينة.

والثاني عشر (١) : أن الشفع: آدم وحواء. والوتر: الله تعالى، قاله مقاتل ابن سليمان.

والثالث عشر: أن الشفع : الأيام والليالي، والوتر: اليوم الذي لا ليلة بعده، وهو يوم القيامة، قاله مقاتل بن حيان.

والرابع عشر (٢) : أن الشفع: عشر ذى الحجة، والوتر: أيام منى الثلاثة، قاله الضحاك .

والخامس عشر: الشفع: درجات الجنان، لأنها ثمان، والوتر: دركات النار لأنها سبع، قاله الحسن بن الفضل.

والسادس عشر: الشفع: الصفا والمروة، والوتر: البيت.

والسابع عشر: الشفع : مسجد مكة والمدينة، والوتر: بيت المقدس.

والثامن عشر: الشفع: القران في الحج، والوتر: الإفراد.

والتاسع عشر: الشفع: العبادات المتكررة كالصلاة والزكاة، والوتر: العبادة التي لا تكرر، وهو الحج، حكى هذه الأقوال الأربعة الثعلبي.

والعشرون: الشفع: تضادية أوصاف المخلوقين، بين عز وُذلً، وقدرة وعلم وجهل، وحياة وموت، والوتر: انفراد صفات الله عز وجل:عز بلا ذل، وقدرة بلا عجز، وحياة بلا موت، وعلم بلا جهل، قاله أبو بكر الوراق.

⁽۲،۱) سقطا من الأصل واستدركناهما من "زاد المسير" (۹/ ٢٠٦، ١٠٧).

وقوله : ﴿ وَاللَّيْلُ إِذَا يُسْرِ ﴾ [الفَّـجر : ٢٤] قال مجَّاهد وعكرمة : هي ليلة جَمْع.

أخبرنا هبة الله بن محمد، أنبأنا الحسن بن على، أنبأنا أحمد بن جعفر، أنبأنا عبد الله بن أحمد، حدثنى أبى، أنبأنا أبو معاوية ،أنبأنا الأعمش، عن أنبأنا عبد الله بن أحمد، حدثنى أبى، أنبأنا أبو معاوية ،أنبأنا الأعمش، عن مسلم البطين، عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس رضى الله عنهما قال: قال رسول الله عني: " ما من أيام المعمل الصالح فيها أحب إلى الله عز وجل من هذه الأيام- يعنى: أيام العشر- قالوا يارسول الله: ولا الجهاد في سبيل الله؟ قال: ولا الجهاد في سبيل الله، إلا رجل خرج بنفسه وماله ثم لم يرجع من ذلك بشئ " انفرد بإخراجه البخارى (١) .

أخبرنا على بن عبيد الله الفقيه، أنبأنا ابن النقور، أنبأنا ابن مردك، أنبأنا عبد الرحمن بن أبى حاتم، أنبأنا أحمد بن سنان ،حدثنا يزيد بن هارون، حدثنا أصبغ، أنبأنا القاسم بن أبى أيوب، عن سعيد بن جبير ،عن ابن عباس رضى الله عنهما أن رسول الله علي قال: « ما من عمل أزكى عند الله ولا أعظم منزلة من خير عمل في عشر الأضحى. فقيل يارسول الله: إلا من جاهد في سبل الله بنفسه وماله، قال: ولا من جاهد في سبيل الله بنفسه وماله، إلا من لم يرجع بنفسه»(٢).

أخبرنا إسماعيل بن أحمد، أنبأنا محمد بن فضيل، أنبأنا يزيد بن أبى زياد، عن مجاهد، عن ابن عمر ،عن النبي علي قال: « ما من أيام أعظم

⁽۱) أخرجه البخاري (۲/ ۳۱۳)، وأبو داود (۲۶۳۸)، وابن خزيمة (۲۸٦٥)، وعبد الرزاق (۲۸۲۱)، وأحدمد (۱/ ۲۲۶)، والترمذي (۷۵۷)، والبيسهقي (۲۸۹/۶)، وابن ماجة (۲۲۲۷)، والفاكهي (۲۲۰)، وابن حبان (۳۲۶)، والأصمبهاني في الترغيب (۳۲۵)، وسنن الدارامي (۱۷۷۷). والبيهقي في الشعب (۳۷۶۹).

⁽۲) أخرجه أبو داود (۲٤٣٨)، والأصبهاني في الترغيب (٣٦٦)، والترمذي (٧٥٧)، وقال: حسن صحيح، وابن ماجة (١٧٢٧)، وسنن الدارامي (١٧٧٤)، والشعب (٣٧٥).

عند الله ولا أحب إليه فيهن العمل من هذه الأيام العشر، فأكشروا فيهن التحميد والتهليل والتكبير^{١١)}.

أخبرنا عبد الله بن على، أنبأنا أبو منصور بن محمد بن أحمد، أنبأنا عبد الله بن الملك بن بشران، أنبأنا محمد بن الفضل بن خزيمة، حدثنا عبد الله بن أحمد الدورقي، حدثنا فضيل بن الحسين الجحدرى، أنبأنا عاصم بن هلال، أنبأنا أيوب ،عن أبى الزهير، عن جابر بن عبد الله قال: قال رسول الله أنبأنا أيوب ،عن أبى الذهير، عن جابر بن عبد الله قال: ولا مثلهن فى سبيل الله؟ قال: ولا مثلهن فى سبيل الله؟ قال: ولا مثلهن فى سبيل الله عنز وجل إلا من عفر وجهه فى التراب»(٢).

أخبرنا إسماعيل بن أحمد، أنبأنا محمد بن على، أنبأنا ابن رزقوية، أنبأنا حمزة بن محمد، أنبأنا أبو بكر القرشى، حدثنا محمد بن رفيع القبيسى وأنبأنا أبو منصور القزاز، أنبأنا أبو بكر الخطيب، أنبأنا أبو عمر بن مهدى، أنبأنا أبو محمد بن مخلد العطار، أنبأنا عمر بن شبة، قالا: أنبأنا مسعود بن أنبأنا مسعود بن واصل والمعنى واحد أنبأنا النهاس بن قهم، عن قتادة ، عن سعيد بن المسيب، عن أبى هريرة رضى الله عنه ذكر النبى والله قال : « ما من أيام الدنيا أيام أحب إلى الله عز وجل من أن يتعبد له فيها من أيام العشر، يعدل صيام كل يوم منها صيام سنة، وقيام كل ليلة منها كقيام ليلة القدر» (٣).

⁽۱) أخــرجه أحــمــــد (۲/ ۷۰، ۱۳۱)، والفاكــهي (۱۲۹۹)، والأصبهــاني في الترغــيب (۳۲۷). والبيهقي في الشعب (۳۷۵)، وابن أبي شيبة (۱/۱۸٤).

 ⁽۲) أخرجه ابن عدي في الكامل (۲۳۳/۱)، وأبو يعلي (۲۰۸٦)، وابن حبان ()، والفاكهي
 (۱۷۰۱)، وعزاه في المجمع (١٧/٤) إلى البزار وقال : إسناده حسن ورجاله ثقات.

⁽٣) أخرجه الترمذي (٧٥٨) وقال: حسن غريب، وابن ماجة (١٧٢٨)، والديلمي في الفردوس (٢٥٤) وذكره الذهبي في الميزان من مناكير مسعود عن النهاس (٤/ ١٠٠)، وابن الجوزي في العلل (٩٢٥)، وتحرف فيه «النهاس» إلى «نهاس»، والأصبهاني في الترغيب (٣٦٨)، والبيهقي في الشعب (٣٧٥٧). وفيه النهاس: تركه يحيى القطان، =

أخبرنا ابن عبدك، أنبأنا أحمد بن محمد الرازى، أنبأنا عثمان بن هارون، أنبأنا حفص بن عمر، أنبأنا ابن أبى عمرة المكى، أنبأنا عطاء، عن ابن عباس قال: قال رسول الله عَلَيْهِ: « صيام كل يوم من العشر يعدل صيام سنة »(١).

أخبرنا إسماعيل بن أبى بكر، أنبأنا شجاع بن مخلد، أنبأنا هشام، أنبأنا حمرة بن محمد، أنبأنا أبو بكر القرشى، أنبأنا شجاع بن محفلا، أنبأنا هشام، أنبأنا أبو عثمان قال: كانوا يفضلون ثلاث عشرات: العشر الأول من ذى الحجة، والعشر الأواخر من رمضان، والعشر الأول من المحرم (٢).

وبه قال: أنبأنا القرشى، أنبأنا على بن الجعد، أنبأنا زهير بن معاوية، عن عبدالكريم الجزرى، عن سعيد بن جبير قال: ما من الشهور أعظم من ذى الحجة.

وقال ابن عباس رضى الله عنهما: الأيام المعلومات أيام العشر، والمعدودات أيام التشريق (٣).

أنبأنا زهير بن طاهر، أنبأنا محمد بن عبيد الله الصرام، أنبأنا محمد بن عبيد الله الحافظ، أنبأنا عبدالله بن محمد عبد الله الحافظ، أنبأنا عبدالله بن محمد الدينورى، حدثنى العباس بن الوليد الرملى، حدثنا يحيى بن عيسى، أنبأنا يحيى بن أيوب، عن عدى بن ثابت ،عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس رضى الله عنهما قال: قال رسول الله عليه الله ولا

⁼ وقال يحيى بن معين: ليس بشئ يضعف، وقال ابن عدي: لا يساوي شيئاً، وقال ابن حبان: لا يجوز الاحتجاج به. وفيه مسعود بن واصل ضعفه أبو داود. وقال المناوي في فيض القدير: (٥/ ٤٧٤، ٤٧٥). والنهاس ضعفوه، فالحديث معلول.

⁽١) أخرجه الأصبهاني في الترغيب (٣٦٩).

⁽٢) عزاه ابن رجب في اللطائف ص٣٠ إلى ابن أبي الدنيا في فضائل العـشر» وقال : لا يصح رفعه .

⁽٣) أخرجه البيسهقى فى الشعب (٣٧٧٠) وعـزاه السيوطى فى الدر (١/ ٤٢٠) إلى الفريابى وعبد بن حميد والمروزى فى العيدين وابن المنذر وابن أبى حاتم وابن مردوية والضياء فى المختارة .

العمل فيها أحب إلى الله من هذه الأيام، أيام العشر، فأكثروا التهليل والتكبير، فإنها أيام تكبير وتهليل، وذكر الله عز وجل، وإن صيام يوم يُعْدلُ بصيام سنة والعمل فيهن يضاعف بسبع مئة ضعف»(١).

أخبرنا عبد الوهاب بن المبارك، أنبأنا أبو الفضل بن خيرون وأبو الحسين ابن الطيورى وأبو طاهر الباقلاني قالوا: أنبأنا أبو على بن شاذان، أنبأنا أحمد بن سليمان العباداني، حدثنا محمد بن عبدة القاضى، حدثني إسحاق ابن وهب، أنبأنا محمد بن المحرم قال: سمعت عطاء بن أبي رباح يقول: سمعت عائشة رضى الله عنها تقول: كان على عهد رسول الله وسحل محلل سمعت عائشة رضى الله عنها تقول: كان على عهد رسول الله وسحل أفساع، يعني الغناء، فكان إذا أهل هلال ذي الحجمة أصبح صائما ، فاتصل الحديث بالنبي والمنه فأحضر الرجل، فقال له النبي الله: « ما حملك على صيام هذه الأيام؟: قال يارسول الله: إنها أيام المشاعر، وأيام الحج ، فأحببت أن يُشركني الله عز وجل في دعائهم. فقال له النبي الله عز وجل ني بعدد كل يوم تصومة عتق مئة رقبة، ومئة بدنه تُهديها، ومئة فرس تحمل عليها في سبيل الله عز وجل، وأذا كان يوم عرفة فلك عتق الفي رقبة، وألفي بدنة تهديها، وألفي فرس تحمل عليها في سبيل الله عز وجل، وألف بدنة تهديها، وألف فرس تحمل عليها في سبيل الله عز وجل، هكذا وصيام سنة قبلها وسنة بعدها، فاذا كان يوم التروية، فلك عتق ألف رقبة، وألف بدنة تهديها، وألف فرس تحمل عليها في سبيل الله عز وجل»، هكذا وألف بدنة تهديها، وألف فرس تحمل عليها في سبيل الله عز وجل»، هكذا الإسناد في هذه الرواية (۲).

وقد أخبرنا عبد الوهاب وابن ناصر قالا: أنبأنا على بن مسحمد بن

⁽١) أخرجه البيهقي في الشعب (٣٧٥٨) .

⁽۲) ذكره ابن الجوزى فى الموضوعات (۱۹۷/۲) . والسيوطى فى اللآلئ (۱۰۷/۲) ، وفيه محمد بن عبدة بن حرب أبو عبد الله القاضى قال عنه السهمى : لا شئ آفة ، وقال عنه ابن عدى · كذاب. وقال الذهبى : تالف متهم. وفيه محمد بن المحرم يقال فى كستبه أحاديث مناكير . وقال البرقانى : لا بأس به (المنتظم ۱۹۳/۱۶) .

الخطيب، أنبأنا ابن رزقوية، أنبأنا عبد الصمد بن على، أنبأنا أبو مسعود الحارثي، أنبأنا إسحاق بن وهب، أنبأنا منصور بن المهاجر، أنبأنا محمد بن المحرم فذكره وهو أشبه (١).

أخبرنا المبارك بن على، أنبأنا ابن العلاف، أنبأنا أبو الحسن الحمامى، أنبأنا محمد بن أحمد بن أحمد بن الصواف، حدثنا محمد بن عثمان، أنبأنا أبى، حدثنا جرير، عن سهيل بن أبى صالح، عن أبيه، عن السلولى، عن كعب قال: اختار الله عز وجل الزمان فأحب الزمان إلى الله الأشهر الحرم، واختار الأشهر، فأحب الأشهر إلى الله عز وجل ذو الحجة، وأحب ذى الحجة إلى الله عز وجل العشر الأول(٢).

⁽۱) ذكره ابن الجوزى في الموضوعات (۱۹۷/۲) وقال : حــديث لا يصح وفيه محــمد بن المحرم .

⁽٢) جزء من حديث طويل أخرجه البيهقي في الشعب (٣٧٤٠)، وحلية الأولياء (٦/ ١٥).

باب ذكر ليلة التَّرْوية ويوم التَّرْوية

أنبأنا زاهر بن طاهر، أنبأنا أبو سعد الكنسجروذى (١)، أنبأنا أبو سعيد الصيرفى، أنبأنا محمد بن إدريس، أنبأنا سويد بن سعيد، أنبأنا عبد الرحيم ابن زيد العمّى، عن أبية ،عن وهب بن منبه، عن مُعاذ بن جبل قال: قال رسول الله ﷺ: « من أحيا الليالى الأربع وجبت له الجنة: ليلة التروية، وليلة عرفة، وليلة النحر، وليلة الفطر »(٢).

أخبرنا ابن ناصر، أنبأنا محمد بن على الأنبارى، أنبأنا ابن رزقوية، أنبأنا جعفر بن محمد بن محمد بن حُميد جعفر بن محمد بن محمد بن الكلبى، عن المقرىء، أنبأنا أبو بلال الأشعرى، أنبأنا على بن المحيرى، عن الكلبى، عن أبى صالح، عن ابن عباس قال: قال رسول الله علي الله علي الله علي الله علي المعشر فله بكل يوم شهر، وله بصوم التروية سنة، وله بصوم غرفة سنتان»(٣). وقد

⁽۱) تحرف في العلل المتناهية إلى: الكمرودي . وهو الفقيه الأديب، النحوي الطبيب، مُسنِد خراسان، أبو سعد محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن جعفر النيسابوري الكنجروذي، وكنجروذ قرية من قرى نيسابور، مات سنة ٤٥٣؛ له ترجمة في أعسلام النبلاء (١٨/

⁽٢) أخرجه السديلمي في الفردوس (٦٣٥١)، وعنزاه في الجامع الصغير (٦/ ٣٨) إلى ابن عساكر، ورمز السيوطي لصحته، وتعقبه المناوي في الفيض (٦/ ٣٩)، قال ابن حجر في تخريج أحاديث الأذكار: حديث غريب. وفيه عبد الرحيم بن ريد العمّى، حوله كلام، وزعم الألباني أنه موضوع (سلسلة الأحاديث الضعيفة ٢/ ١٢). وتحرف رواة الحديث والمتن في الترغيب للأصبهاني (٣٧٤) إلى لا من أحيا الليالي الخمس . ١١١.

⁽٣) ذكره السيوطى فى اللآلئ (١٠٧/٢)، وابن الجوزى فى الموضوعات (١٩٨/٢)، وتحرف فيه «الكلبى» إلى «الطبي» ١١ . والكلبى هو محمد بن السائب بن بشر قال عنه البخارى ومسلم والنسائى والدارقطنى : متروك . وهو القائل : كل ما حدثت عن أبى صالح كذب (السنن للدارقطنى ٤/ ١٣٠) .

ذكرنا في الباب الذي قبله ثواب صوم التروية أيضاً.

قرأت على محمد بن أبى منصور، عن الحسن بن أحمد الفقية، أنبأنا محمد بن أحمد الحافظ، حدثنا عمر بن أحمد، أنبأنا أحمد بن نصر بن طالب، أنبأنا أحمد بن أسماعيل بن إشكاب، حدثنا المعافى بن سليمان، أنبأنا موسى بن أعين، عن إسحاق معين بن راشد، عن الزهرى قال: إن يوم التروية سمى يوم التروية لأن عرفات لم يكن بها ماء، فكانوا يتروون من الماء إليها(١).

米米 米米 米米

⁽۱) وقيل : مشتق من الـرواية ، لأن الإمام يُرَوَّى الناس مناسكهم ، وقيل : من الرواية ، وهى الفكر ؛ لأن إبراهيم عليه السـلام أُرى ليلة الثامن ذبح ولده ، فأصـبح يتروى فى ذلك ، أى يفكر فيه . والأثر أخرجه الفاكهى (١٩٥٦،١٩٥٤) .

باب ذكر ليلة عرفة

أخبرنا محمد بن أبى منصور، أنبأنا الحسن بن أحمد، أنبأنا عبيد الله بن أحمد، أنبأنا محمد بن المظفر الحافظ، أنبأنا أحمد بن كعب، حدثنى محمد ابن عبد الوهاب، أنبأنا سعيد بن عيسى بن معن، أنبأنا مالك، عن هشام، عن عروة، عن عائشة رضى الله عنها قالت: سمعت النبى عليا يقول: « يفتح الخير في أربع ليال سحا: الأضحى، والفطر، وليلة النصف من شعبان، وليلة عرفة إلى الأذان »(١).

非非 非非 非非

⁽۱) عزاه السيوطى فى الدر إلى الخطيب (٥/ ٧٤٠). وفى إسناده سعيد بن عسيسى بن معن المكى قال ابن عراق فى « تنزيه الشريعة » : روى عن مسالك حديثاً موضوعاً لكن السند إليه مظلم (١/ ٦٣) .

أبواب عرفة

باب في معنى هذه التسمية

اختلفوا في معناها على قولين:

أحدهما : أن آدم عليه السلام أهبط بالهند، وأهبطت حواء بجدة فتعارفا عند أرض عرفة، فسميت بذلك (١).

والثانى: أن جبريل عليه السلام كان يُرِى إبراهيم عليه السلام المناسك فيقول: عرفت، فسميت لذلك(٢).

杂华 杂华 杂茶

⁽١) طبقات ابن سعد (١/ ٣٦)، والفاكهي (٢٦٨٦)، وابن حجر في الفتح (٣/ ٣٢٥).

⁽٢) رواه الطبري (٢/ ٢٨٧) ، وابن خزيمة (٢٨٠٤) ، والفاكهي (٢٧٢٥).

باب ذكر فـضائل يوم عرفة

أخبرنا عبد الله بن أحمد بن حموية، أنبأنا إبراهيم بن خريم (١)، أنبأنا عبد بن أبنانا عبد بن أحمد بن حموية، أنبأنا إبراهيم بن خريم (٢)، أنبأنا عبد بن حميد وأخبرنا هبة الله بن محمد، أنبأنا الحسن بن على، أنبأنا أحمد بن جعفر، أنبأنا عبد الله بن أحمد، حدثنى أبى واللفظ له قالا: حدثنا جعفر ابن عوان، أنبأنا أبو عميس، عن قيس، عن طارق بن شهاب قال: جاء رجل من اليهود إلى عمر رضى الله عنه فقال: يا أمير المؤمنين، إنكم تقرءون آية في كتابكم، لو علينا معشر اليهود نزلت لاتخذنا ذلك اليوم عيداً. قال: فأى آية هي؟ قال: قوله: ﴿ اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتى ﴿ والمائدة: ٣] فقال عمر: والله إنى لأعلم اليوم الذي نزلت فيه على رسول الله وزاد عبد بن حُميد في روايته: « والمكان الذي نزلت فيه، نزلت على رسول الله علي بعرفات، يوم الجمعة اخرجاه في الصحيحين (٢).

⁽۱) هو الإمام الورع القدوة الثقــة أبو الحسن عبد الرحمن بن محمد بن المظفــر بن محمد بن داود بن معاذ الداوودي توفى سنة ٤٦٧. أعلام النبلاء (١٨/ ٢٢٢)، المنتظم (٨/ ٢٩٦).

⁽٢) هو إبراهيم بن خريم بن قمير بن خاقان، المحدّث الصدوق، أبو إسحاق الشاشى، نسبه إلى «الشاش» مدينة من مدائن تركيا، انظر ترجمته في أعلام النبلاء (١٤/ ٤٨٦).

⁽٣) أخرجه البخاري (٧/ ١٠٨)، ومسلم (٤/ ٢٣١٣)، وأحمد (١/ ٢٨)، والحميدي (٣)، والحميدي (٣)، والترمذي (١١٨)، والنسائي (٣٠٠)، والبيهقي (٥/ ١١٨) والشعب (٣٠٠)، والفاكهي (٢٠٠٢)، والطبراني في الأوسط (٨٣٤)، وذكر أن السائل هو كعب الأحبار.

واعلم أن هذه الحسجة التي حجها رسول الله عَلَيْق هي حسجة الوداع، ولم يحج بعد هجرته إلى المدينة سواها، وقد قيل: إذا وافق يوم جمعة يوم عرفة غفر لكل أهل عرفة (١).

* * *

باب ذكر الوقوف بعرفة

رمان الوقوف بعرفة، من وقت طلوع الفجر الثانى يوم عرفة إلى وقت طلوع الفجر الثانى من يوم النحر، فأى وقت حصل بعرفة من هذا الزمان وهوعاقل، فقد أدرك الوقوف. فإن وقف نهاراً وجب عليه أن يقف إلى أن تغرب الشمس يوم عرفة ، فإن لم يفعل فعليه دم .

** ** **

⁽۱) ورد ذلك عن طلحـة بن عبيـد الله بن كُرِيز مرسـلاً وعزاه في جمـع الفوائد (٣١٥٥) وكذلك المحب الطبرى (٤١٠) إلى رزين في : تجريد الصحاح .

باب في كثرة العتق والغفران يوم عرفة (*)

أخبرنا أبو الحسن الأنصارى، أنبأنا على بن عبد الله النيسابورى، أنبأنا عبد الله النيسابورى، أنبأنا عبد الغفار بن محمد، أنبأنا محمد بن عيسي بن عمروية، أنبأنا إبراهيم بن محمد ابن سفيان، أنبأنا مسلم بن الحجاج، أنبأنا هارون بن سعيد وأحمد بن عيس قالا: أنبأنا ابن وهب، عن مخرمة بن بكير، عن أبيه قال: سمعت يونس بن يوسف يقول: عن ابن المسيّب قال: قالت عائشة رضى الله عنها إن رسول الله عنها أن رسول الله عنها أن يعتق الله فيه عبيداً من النار من يوم عرفة، وإنه ليدنو- عز وجل- ثم يباهى بهم الملائكة، فيقول: ماذا أراد عرفة، وإنه ليدنو- عز وجل- ثم يباهى بهم الملائكة، فيقول: ماذا أراد مؤلاء؟) انفرد بإخراجه مسلم(١).

أخبرنا إسماعيل بن أحمد، أنبأنا محمد بن على بن أبى عثمان، أنبأنا ابن رزقوية، أنبأنا حمزة بن محمد، أنبأنا أبو بكر القرشى، أنبأنا أبو كريب، أنبأنا وكيع، عن مرزوق مولى طلحة بن عبد الرحمن، عن أبى الزبير، عن جابر رضى الله عنه قال: قال رسول الله عليه: "إذا كان يوم عرفة ينزل الله إلى سماء الدنيا فيباهى بكم الملائكة فيقول: انظروا إلى عبادى أتونى شعثاً غبراً من كل فج عميق، أشهدكم أنى قد غفرت لهم. فتقول الملائكة: رب غفرت، فيهم فلاناً وفلانة! فيقول الله عز وجل: قد غفرت لهم. فقال رسول الله عليه عرفة» (٢).

^(*) للحافظ ابن حــجر رسالة مطبوعة في ذلك باسم : « قـوة الحجـاج في عموم المغـفرة للحجاج» .

⁽۱) أخرجُـه مسلم (الحبح / ٤٣٦)، وابن مــاجة (٣٠١٤)، والنسائى (٣٠٠٣)، والدارقطني (٢/ ٣٠٠)، والبيهقي (٥/ ١١٨). والحاكم في المستدرك (١٧٠٥).

⁽٢) أخرجه البغوي في شرح السنة (١٩٢٣)، وابن عبد البر في التمهيد (١/ ١٢٠)، وابن≈

وقد رواه أيوب، عن أبى الزبيـر، عن جابر رضى الله عنه فزاد فـيه « ولا يغفر فيه لمختال »(١).

أنبأنا القرشى، أنبأنا إسحاق بن بُهلول، وأنبأنا محمد بن عبد الباقى، أنبأنا الجوهرى، حدثنا على بن محمد بن لؤلؤ، أنبأنا عمر بن محمد القافلانى، أنبأنا محمد بن خلف، قال: أنبأنا الوليد بن القاسم، قال: حدثنى الصباح بن موسى، عن أبى داود السبيعى، عن ابن عمر رضى الله عنهما قال: سمعت رسول الله على يقول: « لا يبقى أحد يوم عرفة فى قلبه مثقال ذرة من إيمان إلا غفر له. فقال رجل: لأهل عرفات يارسول الله أم للناس عامة؟ قال: بل للناس عامة»(٢).

وبه قال: نبأنا القرشى، أنبأنا إسحاق بن حاتم، أنبأنا عبد المجيد بن عبد العزيز، أنبأنا مالك، عن إبراهيم بن أبى عبلة، عن طلحة بن عبيد الله قال: قال رسول الله ﷺ: «ما رؤى الشيطان يوماً هو أصغر، ولا أحقر، ولا أدحر، ولا أغيظ منه فى يوم عرفة، وما ذاك إلا أن الرحمة تنزل فيه فيتجاوز عن الذنوب العظام» (٣).

⁼منده في التوحيد(١٤٧/١)، وابن خزيمة (٢٨٤٠) وقال: أنا أبرأ من عهدة مرزوق، وأخرجه الأصبهاني في الترغيب (٣٨٤)، وابن حبان (٢٠٠١)، والبيهقى فى الشعب (٨٠٦٨).

⁽۱) عزاه في الكنز (۳/ ۷۵۱) إلى ابن رنجويه عن مجاهد ، وأخرجه عبد الرزاق عن القاسم ابن أبي بزة (۸۸۱۳) ، وعزاه المحب الطبري (٤٠٧) إلى الإسماعيلي في معجمه .

⁽٢) عزاه في «المجمع» إلى الطبراني في الكبير وقال: فيه أبو داود الأعمى وهو ضعيف جداً (٣/ ٢٥٢)، ولفظه: « بل للمسلمين عامة ». وعزاه الطبرى (٤٠٧) إلى أبي ذر الهروى في مناسكه .

⁽٣) رواه مالك (٢/ ٣٩٥)، وعبد الرراق (٨١٢٥)، والفاكمهي (٧٦٢)، والبيهقى فى الشعب (٢٠٩)، والأصبهانى فى الترغيب (١٠٧٠). وقوله: «أدحر» أى: أبعد وأذل (النهامة ٢/ ٢٠٣).

أخبرنا ابن أبى منصور، أنبأنا ابن العلاف، أنبأنا أبو الحسن الحمامى، أنبأنا أبو بكر الشافعى، أنبأنا محمد بن عثمان، حدثنا عباد بن زياد، حدثنا قيس، عن سعد الخفاف، عن الأصبع، عن أبى أيوب رضى الله عنه قال: خرج إلينا رسول الله على يوم عرفة فقال: « إن الله عز وجل باهى بكم فى هذا اليوم فغفر لكم عامة»(١).

وأخبرنا المبارك بن على، أنبأنا على بن أحمد العلاف، أنبأنا أبو الحسن الحمامى، أنبأنا محمد بن عثمان بن الحمامى، أنبأنا محمد بن عثمان بن أبى شيبة فذكر الحديث. وعباد هذا بفتح العين .

وروى ابن عباس عن النبى ﷺ أنه قال لرجل من الأنصار: « إذا وقفت بعرفات فلوكانت عليك ذنوب الناس أو مثل رمل عالج غفر الله لك »(٢).

أخبرنا محمد بن أبى منصور، أنبأنا أحمد بن المظفر والمبارك قالا: أنبأنا عبد العزيز بن على قال: سمعت أبا بكر المفيد، حدثنا الحسن بن إسماعيل، أنبأنا عبد الرحمن بن إبراهيم الفهرى قال: نظر الفضيل بن عياض إلى نشيج الناس وبكائهم يوم عرفة فقال: أرأيتم لو أنّ هؤلاء صاروا إلى رجل فسألوه دانقاً أكان يردهم؟ قيل له : لا. قال: والله للمغفرة عند الله عز وجل أهون من إجابة رجل لهم بدانق (٣).

** ** **

⁽١) لم أعثر عليه فيما تحت يدى من مراجع. وله شواهد .

 ⁽۲) أخرجـه الأصبهاني مطولاً في الترغيب (۱۰۳٦) عن أنس ، وعبد الرزاق عن ابن عمر
 (۸۸۳۰) وله شواهد كثيرة في المجمع (۳/ ۳۷٤) .

⁽٣) الدانق: يعنى سدس الدرهم.

باب

فى ذكر ثواب صيام يوم عرفة

أخبرنا عبد الوهاب الأنماطي، أنبأنا ابن النقور، وأخبرنا أحمد بن محمد الزوراني، أنبأنا أبو يعلى بن الفراء قالا: حدثنا عيسى بن على، حدثنا البغوى، حدثنا كامل بن طلحة، حدثنا مهدى بن ميمون، حدثنا غيلان بن جرير، عن عبد الله بن معبد، عن أبى قتادة أن رجلاً قال: يارسول الله أرأيت صيام عرفة قال: « احتسب على الله أن يكفر السنة الباقية والماضية» انفرد بإخراجه مسلم»(١).

أخبرنا هبة الله بن محمد، أنبأنا أبو على التميمى، أنبأنا أبو بكر القطيعى (٢)، أنبأنا عطاء الخُراسانى، أن عبد الرحمن بن أبى بكر، دخل على عائشة رضى الله عنها وهى صائمة والماء يرش عليها، فقال لها: افطرى. فقالت: أفطر! وقد سمعت رسول الله عليها يقول: "إن صوم يوم عرفة يكفر السنة التي قبله "٣).

فصل: واعلم أن صوم عرفة يكره للحاج لمعنيين:

⁽۱) أخرجه مسلم (۱۱٦۲) ، والترمذى (۷۵۲) ، وأبو داود (۲٤۲٥) ، وابن ماجة (۱۷۳۰) ، (۱۷۳۸) ، والبيسهدى (۱۷۳۰) ، والبردهاوى (۲/۲۷) ، وابن خسزيمة (۲۸۲) ، والبغوى (۲۸۳) ، وابن حبان (۳۱۳۳) ، والجميدى (۲۸۹) .

⁽۲) هو أبو بكر، أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك بن شبيب البغدادي القطيعي الحنبلي، راوي « مسند الإمام أحمد »، و« الزهد »، والفضائل ». ثقة زاهد وقيل خلَّطَ في آخر عمره، مات سنة ٣٦٨. انظر ترجمته في تاريخ بغداد (٤/ ٧٣)، والمنتظم (٢/ ٢١٨)، وطبقات الحنابلة (٢/ ٢)، والعبر (٢/ ٣٤٦).

⁽٣) أخرجه أحمد (١٢٨/٦) وقال في المجمع (١٨٩/٣) : عطاء لم يسمع من عائشة ، بل قال ابن معين : لا أعلمه لقى أحداً من أصحاب النبي ﷺ وبقية رجاله رجال الصحيح. قلت: قال الذهبي في أعلام النبلاء نقلاً عن ابن معين أنه سمع من ابن عمر (١٤١/٦).

أحدهما: أنه ضيف الله عز وجل ولا يحسن صوم الضيف عند المضيف. والثاني: ليتقوّى على الدعاء.

وفى الصحيحين من حديث ميمونة زوج رسول الله ﷺ «أن الناس شكّوا فى صيام رسول الله ﷺ واقف فى الموقف، فشرب والناس ينظرون »(٢).

وفى أفراد البخارى من حديث أم الفضل زوج العباس نحو حديث ميمونة رضى الله عنها قالت: «شك الناس يوم عرفة فى صوم رسول الله ﷺ فبعثت إلى النبى ﷺ بشراب فشرب»(٣).

하 차 차 차

⁽۱) رواه عـبد الرزاق (٤/ ۲۸۵)، وابن أبي شيـبة (۱/۱۰۰)، والتــرمذي (۷۵۱)، وابو يعلي وقــال: حــديث حـسن، والــفــاكــهي (۲۷۷۳)، وسنن الدارمي (۱۷٦٥)، وأبو يعلي (۵۷۰)، والحميدي (۱۸۱)، والنسائى في السنن الكبرى (٦/ ٢٦٤).

⁽۲) أخــرجه البــخاري (۱۹۸۹)، ومــسلم (۱۱۲۶) ، والــبيهــقى (۶/ ۲۸۳) ، وابن حــبان (۲۲۰۷) والحلاب : هو الإناء الذي يحلب فيه .

⁽٣) أخرجه البـخاري (١٦٥٨ ، ١٦٦١) ، وعـبد الرزاق (٤/ ٢٨٢، ٢٨٣) ، والبيـهقي (١١٦/٥)، ومالك (٨٥٢)، والفاكهي (٢٧٧٥)، وأبو يعلي (٧٠٣٧)، ومسلم (١١٢٣)، وأحمد (٦/ ٣٣٩، ٣٤٠)، وأبو داود (٢٤٤١)، والبغوى (١٧٩١)، وابن حبان (٣٦٠٧).

با*ب* ما روى من الدعاء يوم عرفة

أخبرنا أبو الفتح الكروخي، أنبأنا أبو عامر الأزدى، وأبو نصر الترياقي ، وأبو بكر الفروجي قالوا: أنبأنا أبو محمد الجراحي (١)، أنبأنا أبو العباس المحبوبي (٢)، أنبأنا الترمذي، أنبأنا مسلم، عن عمرو الحلاق قال: حدثني عبد الله بن نافع، عن حماد بن حميد، عن عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جده أن النبي عليه قال: « خير الدعاء يوم عرفة، وخيرما قلت أنا والنبيون من قبلي: لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك، وله الحمد، وهو على كل شئ قدير »(٣).

أخبرنا محمد بن أبى منصور، أنبأنا نصر بن أحمد، أنبأنا عبد الله بن عبيد الله، أنبأنا الحسين بن إسماعيل المحاملى، أنبأنا الصاغانى، حدثنا خلاد بن محمد بن أسلم، أنبأنا النضر بن شميل، أنبأنا أبو إبراهيم، عن عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جده قال: « كان أكثر دعاء رسول الله عليه الخير، وهو لا إله الا الله وحده لاشريك له، له الملك، وله الحمد، بيده الخير، وهو على كل شئ قدير»(٤).

⁽۱) هو الشيخ الصالح الثقة، أبو محمد عبد الجبار بن محمد بن عبد الله بن محمد بن أبي الجراحى، توفي سنة ٤١٢؛ انظر ترجمته فى أعلام النبلاء (١٧/ ٢٥٧)، والعبر (٣/ ١٠٨).

⁽٢) هو الإمام المحدِّث، أبو العباس محمد بن أحمد بن محبوب بن فضل المحبوبي، راوي جامع أبي عيسى الترمذي، مات سنة ٣٤٦؛ انظر ترجمته في أعلام النبلاء (١٥/ ٢٥٣٧)، والعبر (٢/ ٢٧٢).

⁽٣) أخرجه البيهقي (٥/١١٧) ، والترمذي (٣٥٨٥) .

⁽٤) أخرجــه البيــهقي (٥/١١٧)، والفــاكهي (٢٧٥٩)، وابن أبى شــيبــة (الدعاء/ ٢٢/٢) وأحمد (٢/ ٢١٠) .

وبه قال: حدثنا المحاملي، حدثنا يوسف بن موسى، أنبأنا وكيع، حدثنا موسى بن عُبيدة، عن على رضى الله عنه قال: « كان أكثر دعاء رسول الله موسى بن عُبيدة عرفة: لا إله إلا الله وحده لاشريك له، له الملك وله الحمد، يحيي ويميت، بيده الخير وهو على كل شئ قدير، اللهم اجعل في سمعى نوراً ، وفي بصرى نوراً ، وفي قلبي نوراً ، اللهم اغفر ليي ذنبي، ويسر لي أمرى، واشرح لي صدرى، اللهم إني أعوذ بك من وسواس الصدور، ومن شتات الأمر، ومن عذاب القبر، اللهم إني أعوذ بك من شر ما يلج في الليل، وشر ما يلج في النهار، وشر ما يلج في الدهر» (۱).

أخبرنا إسماعيل بن أبى بكر، أنبأنا ابن أبى عثمان، حدثنا ابن رزقوية، أنبأنا حمزة بن محمد الدهقان، حدثنا أبو بكر القرشى، حدثنى محمد بن عمرو بن الحكم، أنبأنا عمرو بن عاصم الكلابى، أنبأنا كثير بن معقل قال: حدثنى محمد بن مروان من بنى عامر بن ذهل قال: لقيت رجلاً من أهل الكوفة بعرفات فأخبرنى عن أبيه أنه لقى على بن أبى طالب كرم الله وجه بعرفات ، فقال على لا أدع هذا الموقف ما وجدت إليه سبيلاً ؛ لانه ليس فى الأرض يوم إلا ولله فيه عتقاء من النار، وليس يوم أكثر فيه عتقاً للرقاب من يوم عرفة، فأكثر فيه أن تقول: اللهم اعتق رقبتى من النار، وأوسع على من الرزق الحلال، واصرف عنى فسقة الجن والإنس، فإنه عامة ما أدعو به اليوم (٢). وقد روى حديث طويل يملاً الوقت من بعد صلاة العصر إلى غروب الشمس، فمن أحب أخذ به .

⁽۱) عزاه السيوطى فى الدر (۱/ ٤١٠) إلى ابن أبى شيبة (٣/٣٨١) والجندى ، وعزاه فى البداية والنهاية (٥/١٦٧) إلى البيهتى . وفيه موسى بن عُبيدة: ضعيف. انظر أقوال العلماء فيه فى جامع الجرح والتعديل (٤٥٤٥) .

⁽٢) في رواته مجاهيل ، وأبو بكر القرشي هو : ابن أبي الدنيا .

أخبرنا محمد بن ناصر الحافظ، أنبأنا الحسن بن أحمد الفقيه، أنبأنا عبيد الله بن أحمد بن عثمان، حدثنا محمد بن على بن يزيد، حدثنا يعقوب بن إبراهيم الخماص، أنبأنا محمد بن المنذر، حدثنا عبد الله بن عمران العائذي، أنبأنا عبد الرحيم بن زيد العمّى، عن أبيه، عن الحسن ومعاوية بن قرة وأبى وائل، عن على بن أبى طالب وابن مسعود رضى الله عنهما قالا: قال رسول الله ﷺ: « ليس في الموقف قول ولا عمل أفضل من هذا الدعاء، وأول من ينظر الله عز وجل إليه صاحب هذا القول، إذا وقف بعرفة، فيستقبل القبلة البيت الحرام بوجهه، ويبسط يديه كهيئة الداعي، ثم يلبي ثلاثاً، ويكبر ثلاثاً ويقول: لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد، يحيى ويميت، بيده الخير، يقول ذلك مئة مرة، ثم يقول: لا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم، أشهد أن الله على كل شئ قدير، وأن الله قد أحاط بكل شئ علما ، يقول ذلك مئة مرة، ثم يقول: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم، إن الله هو السميع العليم، يقول ذلك ثلاث مرات، ثم يقرأ فاتحة الكتاب ثلاث مرات، ويبدأ في كل مرة ببسم الله الرحمن الرحيم، وفي آخر فاتحة الكتاب يقول في كل مرة: آمين. ثم يقرأ قل هو الله أحد مئة مرة، يقول أولها: بسم الله الرحـمن الرحيم، ثـم يصلى على النبي ﷺ فيقول: صلى الله وملائكته على النبي الأمي، وعلى آله، وعليه السلام ورحمة الله وبركاته، مئة مرة ، ثم يدعو لنفسه، ثم يجتهد في الدعاء لوالديه ولقراباته ولإخوانه في الله من المؤمنين والمؤمنات. فإذا فرغ من دعائه عاد في مقالته هذه يقوله ثلاثاً ، لا يكون له في الموقف قول ولا عمل حتى يُمسى عــلى هذا، فإذا أمـسى باهى الله عز وجل به الملائكة، يقــول: أنظروا إلى عبدي، استقبل بيتي، وكبرني، ولبَّاني ، وسبَّحني، وحمدني، وهلِّلني، وقرأ بمأحب السور إلى، وصلَّى على نبي، أشهدكم أني قـد قبلت عـمله، وأوجبت له أجره، وغفرت له ذنبه، وشفعته فيمن شفع له، ولو شفع في أهل الموقف شفعته فيهم(١).

⁽١) أخرجه البيهقي مختصراً في الشعب عن جابر(٧٠٧٤) وقال : هذا متن غريب وليس=

باب

ذكر كلمات حفظت عن الواقفين بعرفة

أخبرنا محمد بن أبى منصور، أنبأنا أبو عبد الله الحُميدى، أنبأنا محمد بن سلامة، أنبأنا أبو مسلم الكاتب، حدثنا ابن دريد، أنبأنا عبد الرحمن، عن عمه قال: سمعت أعرابياً يدعو بعرفات، فقال: اللهم إن ذنوبى لم تبق لى إلا رجاء عفوك، وقد تقدمت إليك فامنن على بما لا استأهله، وأعطنى ما لا أستحق بطولك وفضلك.

أخبرنا محمد بن الحسين الفرضى، أنبأنا أبو بكر محمد بن على الخياط، أنبأنا أحمد بن محمد العلاف، أنبأنا ابن صفوان، حدثنا عبد الله بن محمد، حدثنا محمد بن الحسين، عن داود بن المحبر^(۱)، حدثنا مبارك بن فضالة، عن ثابت البنانى قال: إنا لوقوف بعرفة فإذا بشابين عليهما العباء القطوانى^(۲)، نادى أحدهما صاحبه: يا حبيب. فأجابه الآخر: لبيك إيها المحب، قال: ترى الذى تحاببنا فيه وتواددنا معذبنا غداً في يوم القيامه؟ قال: فسمعت منادياً سمعته الآذان ولم تره الأعين يقول: لا ليس بفاعل^(۳).

فى إسناده من ينتسب إلى الوضع . وذكره ابن الجورى فى الموضوعات (۲۱۲/۲) .
 قلت: فيه عبد الرحيم بن زيد العمّى مـتروك. وقيل: لا يكتب حديثه. وكذبه ابن معين (الجامع فى الجرح والتعديل ۲۰۸۷) ، وعزاه السيوطى فى اللآلئ (۲/۲۲۱) وابن عراق فى تنزيه الشريعة (۲/۱۷۱) إلى أبى يوسف الجصاص فى فوائده وابن حجر فى اماليه .

⁽۱) هو داود بن المحبر بن قحذم البكراوى أبو سليمان البصرى . قال البخارى : منكر الحديث (التاريخ الكبير ٣/ ٨٣٧) . وقال أبو زرعة : ضعيف الحديث (٥٠٩) . وقال البزار : ليس بالحافظ . (كشف الأستار ٣١٢٤) . وقال ابن حبان : يضع الحديث على النقات (تنزيه الشريعة ١/٥٩) . وقال أحمد : لا يدرى ما الحديث.

⁽٢) قطوان موضع بالكوفة ، والعباء القطوانية هي عبادة قصيرة الخمل .

⁽٣) حلية الأولياء (١٠/١٧٦)، والهواتف لابن أبي الدنيا (٢٤).

قرأت على ابن ناصر، عن الحسن بن أحمد الفقيه، حدثنا محمد بن أحمد الحافظ، حدثنا محمد بن أحمد الوراق، حدثنا خالد بن محمد، حدثني محمد بن على، عن بشر بن الحارث قال: رأيت على جبال عرفة رجلاً قد بلغ به الوله وهو يقول:

سبحان من لو سجدنا بالعيون له هو الرفيع فلا الأبصـــار تـدركه سبحان من هو أنسى إن خلوت به أنت الحبيب وأنت الحــب يا أملي ثم أنشد أيضا:

على شبا الشوك والمحمى من الأبــر ولا العشير ولا عشراً من العشير سيحانه من مليك نافيذ القيدر في جوف ليلي وفي الظلماء والسحر من لي سواك ومن أرجوه يا ذُخري

كم قد زللت فلم أذكرك في زللي وأنت يا سيدى في الغيب تذكرني لأبكين بدمع العين من أسهف لأبكين بكهاء الواله الحهزن

قال: ثم غاص في خلال الناس فلم أره، فسالت عنه، فقيل لي: هذا أبو عبيدة منذ سبعين سنة لم يرفع رأسه إلى السماء حياء من الله عز وجل(١).

أخبرنا أبو بكر الصوفي، أنبأنا عبد الغفار بن محمد ، وعلى بن أبي صادق، أنبأنا أبو عبد الله الشيرازي، أنبأنا أحمد بن عطاء، حدثنا الحسن بن أحمد قال: قال المأمون، قال إبراهيم بن أدهم قال: قال لى أبو عباد الرملى: حضرت عرفات فوقفت أدعو فإذا أنا بفتى قد أقبل نحوى فقال: أقوام يصلون إلى هذا الموضع يكون فيهم من الفضل ما يسألون الله عز وجل الحوائج، ألا جعلوا حوائجهم في حياة قلوبهم؟ ثم قال لي : أنت أبو عباد الذي تركت الشهوات منذ ثلاثين سنة فعنه تراك أفدت فائدة؟ فبكيت، وقلت: ما أرى! فقال: هيهات أبي الله أن يجعل ذخائره لمن الدينا والآخرة في قلبه.

⁽١) صفة الصفوة (٤/ ٢٣٠) ، وأبو عبيدة هو عباد بن عبّاد ، وفي آخر القصة من الغرابة ما يستحق وقفة حيث أن عبّاد مات ولعله لم يكمل السبعين عاماً (أعلام النبلاء ٨/٢٩٥)!!

أخبرنا عمر بن ظفر، أنبأنا ابن السراج، أنبأنا الأرجى، أنبأنا أبو الحسن الموفى، حدثنى عبد الله بن محمد الرسخني : أنبأنا محمد بن المؤمل العدوى، حدثنى أبو زرعة الحبنى قال : كان أبو عبيد البسرى بعرفة وإلى جنبه ابنه، فقال له: يهنئك الفارس. قال: يا أبت وأى فارس ؟! قال: ولد لك الساعة غلام. قال: فلما صرنا إلى بُسر(١) ، وجدت زوجتى قد ولدت غلاماً يوم عرفة (٢).

非米 米非 米米

⁽١) بُسر: قرية من أعمال حوران، من أراضي دمشق (المراصد: ١/ ١٩٦).

⁽٢) صفة الصفوة (٤/ ٢٠٥). وفي سنده ابن جهضم .

باب

خوف الصادقين عند وقوفهم بعرفة

أخبرنا أبو بكر الصوفى، أنبأنا أبو سعد الحيرى، أنبأنا ابن باكوية، حدثنا محمد بن هارون، أنبأنا ابن مسروق، أنبأنا محمد بن الحسين، أنبأنا وادع بن مرجا، عن صالح المُرى (۱) قال: وقف مُطَرِّف (۲) وبكر بن عبد الله بعرفة فقال مطرف: اللهم لاتردهم اليوم من أجلى، وقال بكر: ما أشرفه من موقف وأرجاه لأهله، لولا أنى فيهم (۳).

وروى عن الفضيل بن عياض أنه وقف بعرفة والناس يدعون، وهو يبكى بكاء الثكلى المحترقة، فلما كادت الشمس تسقط، قبض على لحيته، ثم رفع رأسه إلى السماء وقال: واسوأتاه منك وإن عفوت(٤).

أخبرنا أبو بكر الصوفى، أنبأنا أبو سعد الحيرى، أنبأنا أبو عبد الله الشيرازى، قال: سمعت على بن هزارمرد الصوفى يقول: سمعت ابن محبوب تلميذ أبى الأديان يقول: سمعت أبا الأديان يقول: ما رأيت خائفاً إلا رجلاً واحداً: كنت بالموقف فرأيت شاباً مطرقاً مذ وقف الناس إلى أن سقط القرص، فقلت: يا هذا أبسط يديك للدعاء. فقال لى : ثم وحشة ". فقلت

⁽۱) هو صالح بن بشير بن وادع، أبو بشر البصري، العاصي المعروف بالمريّ، كان ضعيفاً عند المحدثين، عامة أحاديثه منكرات ولم تكن له معرفة واسعة بالأسانيد والمتون، ولم يكن يتعمد الكذب توفي سنة ۱۷۳هـ على الأرجح. الحلية (٦/ ١٦٥)، التاريخ الكبير (٤/ ٢٧٣)، طبقات ابن سعد (٧/ ٢٨١)، والشذرات (١/ ٢٨١).

⁽۲) هو مطرف بن عبد الله بن الشخير العامـري، أبو عبد الله البصري، من كبار التابعين، كان ثقـة صالحاً زاهداً عالماً مجـاب الدعوة، ذا فضل وورع وأدب، توفي سنة ٩٥، الحلية (٢/ ١٩٨)، طبقات ابن سعد (٧/ ١٤١)، والتاريخ الكبير (٧/ ٣٩٦).

⁽٣) صفة الصفوة (٣/ ٢٢٣) ، ومحاسبة النفس لابن أمي الدنيا (٣٠) .

⁽٤) صفة الصفوة ، ومختصر تاريخ دمشق ، والبيهقي في الشعب (١٩٦).

له: فهذا يوم العفو عن الذنوب. قال: فبسط يده، ففي بسط يده وقع مناً(١).

وقال الرياشى: رأيت أحمد بن المعدل فى الموقف فى يوم شديد الحر وقد ضحى للشمس، فقلت: يا أبا الفضل، لو أخذت بالتوسعة، فأنشأ يقول: ضحيت له كى استظل بظله إذا الظل أمسى فى القيامة قالصا فوا أسفا إن كان سعيك باطلاً ويا حسرتا إن كان حظك ناقصا أحمد هو أخو عبد الصمد بن المعدل وكان مالكى المذهب.

非张 杂杂 杂杂

⁽١) صفة الصفوة (٤/ ٣٣٠).

باب

ما روى من اجتماع جبريل وميكائيل وإسرافيل والخـَضر(١)عليهم السلام بعرفة

أخبرنا محمد بن ناصر، أنبأنا الحسن بن أحمد، أنبأنا الأزهرى، أنبأنا أبو الطيب بن حمدان، أنبأنا إسماعيل، أنبأنا عباس الدورى، أنبأنا عبيد بن إسحاق العطار (٢)، أنبأنا محمد بن مبشر القيسى، عن عبيد الله بن الحسن، عن أبيه، عن جده، عن على كرم الله وجهه قال: يجتمع فى كل يوم عرفة بعرفات: جبريل وميكائيل وإسرافيل والخيضر عليهم السلام، فيقول جبريل عليه السلام: ماشاء الله، لا قوة إلا بالله؛ فيرد عليه ميكائيل: ما شاء الله، الخير كله كل نعمة من الله؛ فيرد عليهما إسرافيل عليه السلام: ما شاء الله، الخير كله بيد الله؛ فيرد عليهم الخضر عليه السلام فيقول: ما شاء الله، لا يدفع السوء إلا الله، ثم يفترفون فلا يجتمعون إلى قابل، فى مثل ذلك اليوم (٣).

⁽۱) اختلف العلماء فى شان الخضر اختلافاً كشيراً ، واختلفوا كذلك فى نسبه ونبوته وفى رسالته وفى حياته . وقد ألفوا فى ذلك كتباً مستقلة، ومن هؤلاء : ابن الجوزى (موت الخضر)، و(عجالة المنتظر فى شرح حال الخضر) ، وابن حجر العسقلانى (الزهر النضر فى نبأ الخضر) . والذى رجحه ابن الجوزى وابن تيسمية وابن القيم وابن المنادى وغيرهم هو وفاة الخضر . وممن ذهب إلى أنه حى ابن الصلاح ، والنووى .

⁽۲) هو عبيد الله بن إسحاق. ضعيف، الضعفاء للعقيلي (١٠٩١)، الميزان (٣/ ١٨)، وقال ابن حجر في الزهر النفسر: عبيد بن إسحاق متروك الحديث (ص: ٤٥). وقال البخارى: عنده مناكير (التاريخ الكبير ٥/ ١٤٣٧)، وقال أيضاً: ضعيف (الضعفاء الصغير: ٢٢١). وقال أبو زرعة: منكر الحديث (أسامى الضعفاء: ١٩٥). وقال النسائى: متروك الحديث (الضعفاء والمتروكون: ٤٢٣).

⁽٣) أخرجه ابن عساكر (مختصر تاريخ دمشق ٨/٦٦) ، وأورده ابن الجوزى فى الموضوعات (١/١٩٦) . وانظر اللآلئ (١/١٨١) .

باب ما روى في التقاء إلياس والخَضِر بالموسم

أخبرنا محمد بن أبى منصور، وعلى بن عمر قالا: أنبأنا على بن الحسين ابن أيوب، أنبأنا أبو على بن شاذان، أنبأنا إبراهيم بن محمد المزكى، حدثنا محمد بن إسحاق بن خزيمة، أنبأنا محمد بن أحمد بن زيد، أنبأنا عمرو بن عاصم، أنبأنا الحسن بن رزين، عن ابن جريج، عن عطاء، عن ابن عباس رضى الله عنهما قال: لا أعلمه إلا مرفوعاً إلى النبي على قال: "يلتقى الخضر وإلياس فى كل عام فى الموسم، فيحلق كل واحد منهما رأس صاحبه، ويفترقان عن هؤلاء الكلمات: بسم الله، ما شاء الله، لا يسوق الخير إلا الله، ما شاء الله، ما كان من نعمة فمن الله، ما شاء الله، ما شاء الله، ما كان من نعمة فمن الله، ما شاء الله، لا حول ولا قوة إلا بالله» (٢).

وقال ابن عباس رضي الله عنهما: من قالهن حين يُصبح وحين يُمسى

⁽۱) أخرجه الديلمي في الفردوس (۸۳٥٥)، وابن عساكر. انظر الشذرة (٢٦)، والتذكرة (ص ٢٠٠)، والأسسرار المرفوعـة (١٦)، والغـمـاز (٨)، وأسنى المطالب (٥٠)، والمرضوعات (١/ ١٩٥- ١٩٦)، والمكالئ (١/ ١٦٧- ١٦٨)، وتنزيه الشريعـة (١/ ١٣٥- ١٣٥)، والمنار المنيف (ص ٢٧)، والمقاصـد (ص ٢١- ٢)، والكشف (١/ ٤٩)، والزهر النضـر لابن حجر، والفوائد المجموعة (٤٩٥)، والضعفاء للعقيلي (١/ ٢٢٥). وعزاه السيوطى في الدر (٤/ ٤٣٤) إلى العقيلي والدارقطني في الأفراد. وقال ابن القيم: الأحاديث التي يذكر فيها الخضر وحياته كلها كذب، ولا يصح في حياته حديث واحد. ويراجع ما كتب ابن الجوزي في تفنييد ما روي عن حياة الخضر في المنتظم (١/ ٢٥٧). وقال الدارقطني في الأفراد: لم يحدث به عن ابن جريح غير الحسن بن رزين. وقال أبو جعفر العـقيلي: لم يتابع عليه وهو مجهـول حديثه غير محـفوظ. وقال أبو الحسين بن المنادي: هو حديث واه بالحديث المذكور.

ثلاث مرات آمنه الله من الغَرق والحرق والشَّرَق (*). قال عطاء: وأحسبه قال: ومن الشيطان والسلطان، والحيّة والعقرب.

أخبرنا عبد الله بن على المقرىء، أنبأنا الحسين بن أحمد بن طلحة، أنبأنا محمد بن عبيد الله الحنائى، أنبأنا عشمان بن أحمد الدقاق، أنبأنا إسحاق بن إبراهيم الحنبلى، حدثنى عثمان بن سعيد الأنطاكى(1) أنبأنا على بن الهيشم المصيصى(1) عن عبد الحميد بن بحر(1) عن سلام الطويل (1) عن داود المصيصى مولى عوف (1) الطفاوى، عن رجل كان مرابطأ (1) في بيت المقدس وبعسقلان قال: بينما أنا أسير في وادى الأردن، إذا أنا برجل في ناحية الوادى قائم يصلى، فإذا بسحابة تُظله من الشمس، فوقع في قلبى أنه إلياس عليه السلام، فأتيته، فسلمت عليه، فانفتل من صلاته، فرد على السلام، فقلت: من أنت يرحمك الله ؟ فلم يرد على شيئا، فأعدت القول عليه مرتين، فقال: أنا إلياس النبى، فأخذتنى رعْدة شديدة، خشيت علي عقلي مرتين، فقال: أنا إلياس النبى، فأخذتنى رعْدة شديدة، خشيت علي عقلي عنى ما أجد، حتى أفهم حديثك، فدعا لى بشمان دعوات. قال: يا برحيم، يا حيُّ ياقيوم، يا حيَّ الهيا أشرُ إهيا أشرُ إهيا (1)، فذهب عنى يا رحيم، يا حيُّ عاصة عنى المنّان، يا إهيا أشرُ إهيا أثر،

^(*) الشُّرَق : دخول الماء الحلق حتى يغص به . وضبط : السرق .

⁽١) تحرف في الزهر النضر إلى: عثمان بن سعد الأنطاعي.

⁽٢) تحرف في الزهر النضر إلى: على بن العشم المسيصى.

⁽٣) هو عبـد الحميد بن بحـر الكوفي، كان يسرق الحـديث ولا يحل الاحتجـاج به بحال. المجروحين (٢/ ١٤٢)، الميزان (٢/ ٥٣٨).

⁽٤) هو سلام بن سليم أبو سليمان، يقال له: الطويل، متروك، من السابعة، أخرج له ابن ماجـة. مات سنة ١٧٧. الضـعـفاء للدارقطني (١٢٦٥)، التـهـذيب (١/ ١٣٤٢)، المجروحين (١/ ٢٣٥).

⁽٥) هكذا في الانساب للسمعاني، وفي المخطوطة: عون، ولا يدري من هو (المنتظم/٣٦٣).

⁽٦) الرجل المرابط لا يدرى من هو حتى يحتج به !!

 ⁽٧) ضبطنا هذه الكلمة حسب ما جاء في «سهم الألحاظ في وهم الألفاظ» لابن الحنبلي(٤)
 وقد تحرفت في « القرى لقاصد أم القرى ». إلى: يأهياشوأهيا .

ما كنت أجده، فقلت له: إلى من بعثت ؟ فقال: إلى أهل بعلبك". قلت فهل يُوحى إليك اليوم ؟ فقال: منذ بعث محمد وَ النبيان فلا. قلت: فكم من الأنبياء في الحياة؟ قال: أربعة، أنا والخضر في الأرض، وإدريس وعيسى في السماء. قلت: فهل تلتقى أنت والخضر؟ قال: نعم في كل عام بعرفات. قلت: فما حديثكما؟ قال: يأخذ من شعرى وآخذ من شعره. قلت: فكم الأبدال ؟ قال: هم ستون رجلاً ، خمسون ما بين عريش مصر إلى شاطئ الفرات، ورجلان بالمصيصه (۱)، ورجل بإنطاكية (۲)، وسبعة في سائر الأمصار، بهم يسقون الغيث، وبهم ينصرون على العدو، وبهم يقيم سائر الأمصار، على يسقون الغيث، وبهم ينصرون على العدو، وبهم يقيم الله أمر الدنيا، حتى إذا أراد أن تهلك - يعنى الدنيا - أماتهم جميعاً (۳).

قال المصنف: أما ذكره الخفر بالنبوة، فقد ذكر ابن الأنبارى في ذلك قولين عن العلماء، وقال: كثيرٌ من الناس يذهب إلى أنه كان نبياً.

وأما قوله: يا إهْيا أشر إهْيا فكذا ضبطنا عن شيخنا أبى منصور اللغوى"، وذكر لنا عن أبى حاتم أنه قال: اظن أصله بالسريانية. قال: وقد فسره قوم فقالوا: يا حى ياقيوم، والصحيح فى تفسيرهما: الأزلى الذى لم يزل، ومعناه فى ذلك الأسم القديم فإنه فى الزمن الأول لم يعرف سوى الأذلى.

⁽١) المِصيصة: بلد في الشام. معجم ما استعجم (١٢٣٥)، ومعجم البلدان (٥/ ١٤٤) وضَبطها البكري بكسر الميم.

⁽٢) أنطاكية : هي قصبة العواصم من الشغور الشامية ، بينها وبين حلب يوم وليلة (المراصد: ١٢٤) .

⁽٢) عزاه ابن حجر في «الزهر النضر» إلى إسحاق بن إبراهيم الحنبلي في كتاب «الرماح» ثم قال: في إسناده جهالة ومتروكون. قلت: ولا أدري ما علاقة وجود الأبدال بانطاكية والمصيصة مع وجود راويين أحدهما أنطاكي والآخر مصيصي !! . وقد أنكر ابن الجوزى هذه القصة في المنتظم (٣٦٣/١) . وخلاصة القول في تلك المسألة : أن الخضر عبد من عباد الله نصب لموسى عليه السلام لأمر أراده الله ، وقد مضى لسبيله ، ومن أحال على غائب حي أو مفقود ميت لم ينتصف منه ، وما ألقى ذكر هذا بين الناس إلا الشيطان ، وما ورد في هذا من أخبار فهي خاوية الصدور والأعجاز ، ولا تخلو في حالها من أحد=

باب ما روى من الصلاة يوم عرفة

قد رويت لنا صلاتان:

أحديهما لم يُعين لها وقت:

قرأت على محمد بن أبى منصور، عن الحسن بن أحمد، حدثنا محمد ابن أحمد الحافظ، أنبأنا عبد الله بن محمد بن جعفر، أنبأنا يحيى بن محمد المديني، أنبأنا عبد الله بن عمر العابدي، حدثنا عبد الرحمن بن زياد بن أنعم (١١)، عن أبيه ،عن الحسن ومعاوية بن قرة وأبي وائل، عن على بن أبي طالب، وعبد الله بن مسعود رضى الله عنهما قالا: قال رسول الله على الله المن صلى يوم عرفة ركعتين، -يقرأ يعنى في كل ركعة- بفاتحة الكتاب ثلاث مرات في كل مرة يبدأ ببسم الله الرحمن الرحيم، ويختم آخرها بآمين، ثم يقرأ: قل يا أيها الكافرون ثلاث مرات، وقل هو الله أحد مئة مرة يبدأ في كل مرة ببسم الله الرحمن الرحيم، إلا قال الله عز وجل: أشهدكم أنى قد غفرت له»(٢).

⁼أمرين : إما أن تكون أدخلت من حديث بعض الرواة المتأخرين استغفالاً ، وإما أن يكون القوم عرفوا حالها فرووها على وجه التعجب ، فنسبت إليهم على وجه التحقيق. والله تعالى أحكم وبغيبه أعلم .

⁽۱) هو عبد الرحمن بن زياد بن أنْعُم ، أبو أيوب ، ويقال أبو خالد الإفريقى . قال الترملى : يضعف فى الحديث ، وذكره أبو زرعة فى أسامى الضعفاء : ١٨٣ ، وقال البخارى : فى حديثه بعض المناكير (الضعفاء الصغير : ٢٠٧) ، وقال النائى : ضعيف (الضعفاء والمتروكون : ٣٧٨) .

⁽۲) ذكره ابن الجوزى فى الموضوعات (۲/ ۱۳۳) . وتحرفت فيه : " ويختم آخرها بآمين » إلى : "ويختم آخرها بآمين » إلى : "ويختم آخرها بآيتين» !. وذكره ابن عراق فى تنزيه الشريعة (۲/ ۹۵) . وعزاه السيوطى في «اللاّلئ» (۲/ ۲۲) إلى أبى الشيخ فى «الثواب» .

الصلاة الثانية معينة الوقت:

أخبرنا محمد بن ناصر، أنبأنا الحسن بن أحمد أبو على الفقيه، أنبأنا هلال ان محمد، أنانا على بن أحمد الحلواني، حدثنا موسى بن عمران ، حدثنا يوسف بن موسى القطان ، حدثنا محمد بن نافع ، حدثنا مسعود بن واصلى، أنبأنا النهاس بن قهم، عن قتادة، عن سعيد بن المسيب، عن أبي هريرة رضى الله عنهما قال: قال رسول الله عليه: « من صلى يوم عرفة بين الظهر والعصر أربع ركعات، يقرأ في كل ركعة فاتحة الكتاب مرة، وقل هو الله أحد خمسين مرة، كتب الله له ألف حسنة، ورفع له بكل حرف درجة في الجنة، ما بين كل درجتين مسيرة خمس مئة عام، ويزوجه الله بكل حرف في القرآن حوراء، مع كل حوراء سبعون ألف مائدة من الدر والياقوت، على كل مائدة سبعون ألف لون من لحم طير خضر، برده برد الثلج، وحلاوته حـلاوة العسل، وريحه ريح المسك، لم تمسه نارٌ، ولا يـجد لآخره طعماً كما يجد لأوله، ثم يأتيهم طيرٌ جناحاه من ياقوتتين حمراوين ومنقاره من ذهب له سبعون ألف جناح، فينادى بصوت لذيذ لم يسمع السامعون بمثله: مرحباً بأهل عرفة. قال: ويسقط ذلك الطير في صحفة الرجل منهم، فيخرج من تحت كل جناح من أجنحته سبعون لوناً من الطعام، فيأكل منه، ثم ينتفض فيطير، فإذا وضع في قبره أضاء له بكل حرف في القرآن نور حتى يرى الطائفين حول البيت، ويفتح له باب من أبواب الجنة ثم يقول عند ذلك: رب أقم الساعة، رب أقم الساعة، مما يرى من الثواب والكرامة(١).

张张 张张 张张

⁽۱) ذكره ابن الجوزى فى الموضوعات (۲/ ۱۳۲) ، والسيوطى فى اللآلئ (۲/ ۲۱) ، وابن عراق فى تنزيه الشريعة (۲۱/ ۹۵) . وفيه النهاس بن قسهم . ضعفه يحيى وأبو داود والنسائى . وفيه مسعود بن واصل العقدى الأزرق : ضعفه أبو داود . وقال فى التقريب (٦٦٣٥) : لين الحديث . وفى الإسناد مجاهيل .

باب تعريف من لم يحج في المساجد تشبهاً بأهل عرفة

أخبرنا ابن أبى منصور الحافظ، أنبأنا الحسن بن أحمد، أنبأنا الأزهرى^(۱)، أنبأنا أحمد بن إبراهيم، أنبأنا البغوى، أنبأنا على بن الجعد، عن شُعبة، عن قتادة، عن الحسن قال: أول من صنع ذلك ابن عباس رضى الله عنهما، يعنى اجتماع الناس يوم عرفة فى المساجد^(۲).

أخبرنا محمد بن ناصر، أنبأنا أبو طالب بن يوسف، أنبأنا عمر بن إبراهيم، أنبأنا ابن نحيت، أنبأنا أبو حفص الجوهرى، أنبأنا الأثرم (٣)، قال: سألت أحمد بن حنبل عن التعريف فى الأمصار يجتمعون فى المساجد يوم عرفة. قال: أرجو أن لا يكون به بأس، قد فعله غير واحد: الحسن، وبكر، وثابت، ومحمد بن واسع، كانوا يشهدون المسجد يوم عرفة (٤).

** ** **

⁽۱) هو المحدثُ الحجة المقسرى، أبو القاسم عبيد الله بن أحمد بن عسمان الأزهري البغدادي الصَّيْرفي، مات سنة ٤٣٥؛ انظر ترجمته في: أعلام النبلاء (١٧/ ٥٧٨)، وتاريخ بغداد (١٠/ ٣٨٥)، والعبر (٣/ ١٨٣).

⁽٢) أخرجه البغوي (٤/ ٨٨)، وعبد الرزاق (٨١٢٢)، والبيهقي (٥/ ١١٨)، وعزاه السيوطي في الدر (١١٨) إلى ابن أبي شيبة (٢١٢/١)، وابن أبي الدنيا والمروزي .

⁽٣) هو الإمام الحافظ أبو بكر أحمد بن محمد بن هانئ الأثرم الطائى، أحد الأعلام ومصنف، السنن وتلميذ الإمام أحمد، توفى سنة ٢٧٣ على الأرجح؛ انظر ترجمته في أعلام النبلاء (١/ ٢٣)، الجرح والتحديل (٢/ ٢٧)، طبقات الحنابلة (١/ ٢٢)، والعبر (٢/ ٢٢).

⁽٤) عزاه السيوطي في الدر إلى المروزي (١/ ٤١٥) .

باب

الدفع من عرفة

إذا غربت الشمس دفع من عرفة إلى مزدلفة (١) على طريق المأزمين (٢)، وحد المزدلفة: ما بين المأزمين ووادى مُحَسِّر (٣).

ويسير وعليه السكينة والوقار، فإذا وجد فرجة أسرع ، فإذا وصل إلى المزدلفة صلى بها المغرب والعشاء قبل حط الرحال. فإن صلى المغرب في طريق المزدلفة أجزأه .

ثم يبيت بها إلى أن يطلع الفجر الثانى ، ويأخذ منها حصى الجمار ، ومن حيث أخذ جاز، ويكون الحصى أكبر من الحمص ودون البندق ، وعدده سعون حصاة.

وهل يسن غسله ؟ فيه روايتان عن أحمد.

فإن دفع بعد نصف الليل جاز، وإن دفع قبل نصف الليل لزمه دم .

فإن وافى مزدلفة بعد نصف الليل فلا دم عليه، وإن وافاها بعد طلوع الفجر فعليه دم.

非非 非非 非非

⁽۱) مـزدلفة : هى أرض واسـعـة بين جبـال دون عـرفة إلى مكة ، وبهـا المشـعر الحـرام (المراصد:١٢٦٥). سميت بذلك لأنه يتقرب إلى الله تعالى فيها، والازدلاف: التقرب.

 ⁽۲) المأزمين : هو المضيق في الجبال حيث يلتقى بعسضها ببعض ويتسع ما وراءه ، والمراد :
 جبلا مكة .

 ⁽٣) مُحَسِّر : مـوضع ما بين مكة وعـرفة . وقـيل : بين منى وعـرفة . وقـيل : بين منى
 والمزدلفة (معجم البلدان ٥/ ٦٢) .

باب فضل ليلة النحر

قد ذكرنا عن معاذ بن جبل رضى اله عنه عن النبى ﷺ أنه قال : «من أحيا الليالي الأربع وجبت له الجنة » فذكر منهن ليلة النحر .

وروينا عن عائشة رضى الله عنها عن النبى ﷺ أنه قال: "يفتح الله الخير في أربع ليال فتحاً... فذكر منهن ليلة الأضحى " وقد سبق إسناد الحديثين. أخبرنا ابن ناصر، أنبأنا على بن محمد بن أبي طيب، أنبأنا ابن رزقوية، أنبأنا ابن عبدك، أنبأنا أحمد بن محمد الرازى، أنبأنا عثمان بن هارون، أنبأنا أبو عمر القياد، أنبأنا ابن أبي عمار المكى، أنبأنا عطاء، عن ابن عباس رضى الله عنهما قال: قال رسول الله ﷺ " ليلة جَمْع تعدل ليلة القدر "(١).

وروى سعيد ابن جبير، عن ابن عباس رضى الله عنهما أن رجلاً سأله: لم سميت المزدلفة بذلك؟ قال: لازدلاف الناس إليها من عرفات. قال: فلم سميت جَمْع جمعا؟ قال: لأن الله عز وجل لما اهبط آدم وحواء من الجنة فرق بينهما فاجتمعا بالمشعر^(۲).

وقال مهيار في ذكر جَمْع (٣):

يا هل لليلات بجَمْــع عـودة؟ أبغي الشفاء بذكر من هو مُسقمي

أم هل إلى وادى منى من نظرة؟ عجباً لمن هـــو علتى وتعلـتى

** ** **

⁽١) لم أعثر عليه فيما تحت يدى من مراجع.

⁽٢) وقيل سميت بذلك للجمع بين صلاتي المغرب والعشاء، وقيل: لاجتماع الناس فيها

⁽٣) انظر ديوانه (١/ ١٥٤) .

باب ذكر صلاة رويت ليلة النحر

اعلم أنها من الليالي التي تحيا، وكان ابن عمر رضى الله عنهما يحييها (١).

وقد ورد عن النبى صلى الله عليهوسلم أنه قال: « من أحيا ليلة العيدين وليلة النصف من شعبان لم يمت قلبه يوم تموت فيه القلوب» (Υ) .

فأما الصلاة المختصة بها، فأخبرنا محمد بن ناصر، أنبأنا محمد بن على ابن ميمون، أنبأنا أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن، أنبأنا محمد بن على على بن الحسين الجراح القطواني، أنبأنا أبى، حدثنا إسحاق بن أحمد بن عبد الله، حدثنا أحمد بن محمد بن غالب، أنبأنا الوليد بن مسلم، عن عبد الرحمن بن يزيد، عن القاسم بن عبد الرحمن، عن أبى أمامة رضى عبد الرحمن بن يزيد، عن القاسم بن عبد الرحمن، عن أبى أمامة رضى الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: "من صلى ليلة النحر ركعتين يقرأ في كل ركعة بفاتحة الكتاب خمس عشرة مرة، وقل هو الله أحد خمس عشرة مرة، وقل أعوذ برب الناس خمس عشرة مرة، فإذا سلم قرأ آية الكرسى ثلاث مرات، واستغفر الله خمس عشرة مرة، عبل الله اسمه في أصحاب الجنة، وغفر له ذنوب السر وذنوب العلانية، وكتب له بكل آية قرأها حجة وعمرة، وكأنما أعتق ستين رقبة من ولد إسماعيل، فإن مات فيما بينه وبين الجمعة الأخرى مات شهيداً». (٣)

⁽١) رواه الشافعي بلاغاً عن ابن عمر ، البيهقي في الشعب (٣٧١٢) .

⁽٢) أخرجه البيهقى فى الشعب عن أبى الدرداء (٣٧١١) من غير : (ليلة النصف من شعبان) .

⁽٣) ذكره ابن الجوزى في الموضوعات (١٣٣/٢) وابن عراق في تنزيه الشريعة (١٩٥/٢) ، والسيوطي في اللآلئ (١٢/٢) قلت : وفيه الوليد بن مسلم القرشي أبو العباس حول=

وقال الفريابى كنت بالمزدلفة أحيى الليل، فإذا بامرأة تصلى إلى الصباح ومعها شيخ، فسمعته يقول: اللهم إنا قد جئناك من حيث تعلم، وحججنا كما أمرتننا، ووقفنا كما دللتنا، وقد رأينا أهل الدنيا إذا شاب المملوك في خدمتهم تذعموا أن يعتقوه، وقد شبنا في خدمتك فأعتقنا.

杂卷 杂茶 卷茶

⁼ توثيقة خلاف (الجـامع فى الجرح والتعديل . ٤٨٤٣) . وفيه القـاسم بن عبد الرحمن الأنصارى قال عنه أبو زرعة الرازى وأحمد : منكر الحديث . وقال عنه ابن حبان : كان يروى المعضلات . وفيه أحمد بن محمد بن غالب غلام خليل كذاب بغداد.

باب فضل يوم النحر

روى عن النبى ﷺ أنه قال: « أفضل الأيام عند الله عز وجل يوم النحر ثم يوم الفرّ (١).

أخبرنا إسماعيل بن أحمد، أنبأنا محمد بن على بن أبى عثمان، أنبأنا ابن رزقوية، حدثنا حمزة بن محمد، أنبأنا أبو بكر القرشى ، أنبأنا أيوب بن محمد، أنبأنا عبد القاهر بن السرى، عن عبد الله بن كنانة (٢)، عن عباس ابن مرداس أن أباه حدثه عن أبيه « أنّ رسول الله بحلية دعا لأمته يوم عرفة بالمغفرة، فأجيب: إنى قد غفرت لهم ماعدا المظالم، فإنى آخذ للمظلوم منه، قال: أى رب! إن شئت أعطيت المظلوم من الخير، وغفرت للظالم، فلم يجب عشيته، فلما أصبح بالمزدلفة أعاد الدعاء، فأجيب إلى ما سئل، فضحك رسول الله بحلية أو قال: فتبسم. فقال أبو بكر: إن هذه لساعة ما كنت تضحك فيها، فما الذى أضحك؟ أضحك الله سنك! قال: إن عدو الله إبليس لما علم أن الله عز وجل قد استجاب دعائى، وغفر لأمتى، أخذ التراب فجعل يحثو على رأسه ويدعو بالويل والثبور، أضحك ما رأيت من التراب فجعل يحثو على رأسه ويدعو بالويل والثبور، أضحك ما رأيت من التراب فجعل يحثو على رأسه ويدعو بالويل والثبور، أضحك ما رأيت من

⁽۱) أخرجـه أبو داود (۱۷٦٥)، وأحمــد (٤/ ٣٥٠)، وابن خــزيمة (٢٨٦٦)، وابن حبــان (٢٨١١). ويوم القرّ: هو اليوم الذي يلى يوم النحر، ســمّى بذلك لأن الناس يقرّون فيه بمنى، وقد فرغوا من طواف الإفاضة والنحر، فاستراحوا وقرّوا.

⁽٢) عبد الله بن كنانة: مجهول. التقريب (٣٥٦٧).

⁽٣) أخرجه الفاكهى بألفاظ متقاربة ، وأحمد (٤ / ١٤ ، ١٥) ، وابن ماجة (٣٠١٣)، والمزى فى التهــذيب (٢ / ٦٦١) ، والبـيهــقى فى السنن (١١٨/٥). ولم يصب ابن الجــوزى بذكره فى الموضــوعات (٢/ ٢١٤)، وتعقــبه السيــوطى فى اللالئ (٢/ ٢٢٢) ، وانظر الدراية (٢/ ٢١) .

باب ما يصنع بعد فجر النحر

يصلى الفجر بالمزدلفة ، فى أول وقت الصلاة ، ثم يأتى المشعر الحرام، فيرقا عليه إن أمكنه، وإلا وقف عنده، فيحمد الله، ويهلله ويكبره ، ويدعو ويقول فى دعائه: اللهم كما أوقفتنا فيه، وأريتنا إياه، فوفقنا لذكرك كما هديتنا، واغفرلنا وارحمنا كما وعدتنا بقولك، وقولك الحق : ﴿ فإذا أفضتم من عرفات ﴾ [البقرة : ١٩٨] يقرأ إلى ﴿ رحيم ﴾ .

فإذا أسفر دفع إلى منى قبل طلوع الشمس، فإذا بلغ وادى مُحَسِّر سعى إن كان ماشياً، وحرك دابته إن كان راكباً قدر رمية بحجر .

** ** **

باب

ذکر منی

حد منى من جمرة العقبة إلى وادى مُحَسِّر، وقد روى عن سعيد بن جُبير، عن ابن عباس رضى الله عنهما أن رجلاً سأله لم سميت منى؟ فقال: لما يقع فيها من دماء الذبائح وشعور الناس، تقرباً إلى الله عز وجل، وتمنيأ للأمان من عذابه(١).

وقال ابن فارس (٢): منى من قولك: منى الشئ قدر، كأنه قدر فيها النحر.

فإذا وصل إلى منى بدأ بجمرة العقبة ،فيرمى إليها بسبع حصيات، واحدة بعد واحدة، يكبر مع كل حصاة، ويعلم حصولها فى المرمى، فإن رمى بغير الحصى مثل الكحل، والرخام، والبرام، والذهب، والفيضة، أو أخذ حجراً من المرمى قد رمى به، لم يجزه.

ويرفع يده في المرمى حتى يرى بياض إبطه. والأولى أن يكون ماشياً، ويقطع التلبية مع أول حصاة، فإذا رمى السبع لم يقف عندها .

ويرمى بعد طلوع الشمس، فإن رمى بعد نصف الليل أجزأه .

وعما قال الشعراء في ذكرمني، قول عمر بن أبي ربيعة (٢):

لبثوا ثلاث منى بمنزل قلعة فهم على غرض لعمرك ما هم

- (١) وقيل سميت بذلك لما يراق بها من الدماء ، من مني يمني أي أراق .
- (۲) هو الإمام اللغوي المحدِّث أبوالحسين أحمد بن فارس بن زكريا بن محمد القزويني المالكي، صاحب كتاب « معجم مقاييس اللغة »، مات سنة ٣٩٥ على الأرجح؛ له ترجمة في أعلام النبلاء (١٠٣)، والمنتظم (٧/ ١٠٣)، والبداية والنهاية، وإنباه الرواة (١/ ٩٢).
- (٣) هو عمر بن عبد الله بن أبى ربيعة ذي الرمحين القرشي المخزومي. الشاعر المشهور المجيد، ترك الشعر ورغب عنه. أعلام النبلاء (٥/ ١٤٩)، والجرح والتعديل (٦/ ١١٩)، والأغاني (١/ ٦١)، نسب قريش (٣١٩).

متجاورین بغیر دار إقامــة لو قد أجد رحیلهم لم یندموا ولهن بالبیــت العتیق لُبانة والبیت یعرفهــن لــو یتکلـم لو کـان حیّا قبلهن ظعائناً حیّا الحطیم (۱) وجوههن وزمزم وقال العرجی (۲):

عوجى على فسلمى خبر فيم الوقسوف وأنتم سفر ما نلتقى إلا تسلات منى حتسى يفرق بيننسا النفسر الشهر ثم الحول يتبعه ما الدهر إلا الحول والشهر

ولا بن المعتز :

لله در منى وما جمعت منى وبكاء الأحبه ليلة النفر ثم اغتدوا فرقاً هنا وهنا يتلاحظون بأعين الذكر ما للمضاجع لاتلائمنى وكان قلبى ليس فى صدرى وللرضى (٣):

أعاد لى عيد الضنى جيراننا على منى كيم كبد معقدورة للعاقرين البدنا ما عنا تخفى تباريح الهدوى وقد عنانا ما عنا وبالدون أشيم كالطرف أغضى، ورنا ذكرنى الأحباب والذك من بطن مر والسرى تسؤم عُسفان بنا(٤) وبالعدراق وطدرى يا بعد ما لاح لنا

⁽۱) الحطيم: منا بين المقام إلى باب الكعنبة المشرفة. وقيل غنير ذلك (معنجم البلدان ٢/ ٢٧٣). والأبيات في مختصر تاريخ دمشق (١٩/ ٨٥) وليست في ديوانه .

⁽٢) هو عبد الله بن عمر بن عمرو بن عفان الأموي، من أعيان الشعراء، وكان بطلاً شجاعاً مجاهداً. انظر سير أعلام النبلاء (٥/ ٢٦٨)، والأغاني (١٤٧/١)، وخرانة الأدب (١/ ٥٠).

⁽٣) ديوانه (١/ ٨٠٠- ٤٨٢).

⁽٤) بطن مر وعُسفان: موضعان كلاهما على مرحلتين من مكة.

ولمهار (١):

ومـــا بنــا إلا هــــوي يا حسين ذاك موقفاً مےن لعبنے أن تےرى یا قلب مین مواطین ويوم سلح لم يكسن يدومني بسلم هيّنا وقفت استسقى الظمـــا وفضحت سر الهبوي ويوم ذي البان تبا يعنا فحزت الغبنا كان الغرام المشترى وكان قلبي الثمنا

حی علی خیف منی إن كان شيئاً حسنا! تلك الثلاث منى منى لم يرض منها وطنما فيه وأستشــفي الضنا عینی فصیار علنا

أخبرنا ابن ناصر، قال: أخبرنا أحمد بن محمد البخاري، أنبأنا أبو محمد الجوهري، أنبأنا ابن حيوية، أنبأنا محمد بن خلف قال: قال أبو عمرو الشيباني: لما ظهر من الجنون ما ظهر، ورأى قومه ما ابتلي به، اجتمعوا إلى أبيه وقالوا: لو خرجت به إلى مكة فعـاذ ببيت الله، وزار قبر رسول الله ﷺ رجونا أن يرجع عقله. فخرج به، أبوه حتى أتى مكة، فحعل يطوف به، ويدعو الله له بالعافية وهو يقول:

دعا المحرمون الله يســــتغفرونه بمكة وهنأ أن تمحى ذنوبهـــا ونادیت أن یارب أول ســـؤلتی لنفسی لیلی ثم أنت حسیبها فإن أعط ليلى في حياتي لايتب إلى الله خلق توبة لا أتوبها

حتى إذا كان بمنى نادى مناد من بعض تلك الخيام: يا ليلى، فخر مغشياً عليه، واجــتمع الناس حــوله، ونضحــوا على وجهــه الماء، وأبوه يبكي عند رأسه، ثم أفاق وهو يقول:

وداع دعا إذ نحن بالخيف من منى فهيج أطراب الفؤاد وما يــدرى دعا باسم لیلی غیرها فکأنما اطار بلیلی طائراً کان فی صدری(۲)

⁽٦) ديوانه (٤/ ١٤٣). (٢) المنتظم (٦/ ١٠٥)، والبيتين الأخيرين فى أعلام النبلاء(٤/ ٥).

باب رمی الجمرات

قال أبو مجلز (۱): لما فرغ إبراهيم عليه السلام من البيت، أتاه جبريل عليه السلام فأراه الطواف، ثم أتى به جمرة العقبة، فعرض له السيطان، فأخذ جبريل عليه السلام سبع حصيات، وأعطى إبراهيم سبعاً، وقال له: ارم وكبر، فرميا وكبرا مع كل رمية، حتى غاب الشيطان، ثم أتى به الجمرة الوسطى، فعرض لهما الشيطان، فأخذ جبريل سبع حصيات، وأعطى إبراهيم سبعاً، وقال له: ارم وكبر، فرميا وكبرا مع كل رمية، ثم غاب الشيطان، ثم أتى به الجمرة القصوى ففعلا كذلك. هذا هو الأصل فى الشيوع الرمى، كالأصل فى شروع الرمى، كالأصل فى شروع السعى -سعى هاجر- بين الصفا والمروة على ما سيأتى فى حديث زمزم.

وكذلك أصل الرمل: « أن النبى عَلَيْهُ قدم هو وأصحابه إلى مكة فقال المشركون: إنه يقدم عليكم قوم قد وهنتهم حمّى يثرب، فأمر رسول الله عَلَيْهُ أصحابه أن يرمُلوا الأشواط الثلاثة ليرى المشركين جلدهم»(٢). وهذا في الصحيحين.

ثم زالت تلك الأشياء، وبقيت آثارها وأحكامها، وربما أشكلت هذه الأمور على من يرى صورها ولم يعرف أسبابها، فيقول: هذا لا معنى له. فقد بينت لك الأسباب من حيث النقل، وها أنا أمهد لك من المعنى قاعدة تبنى عليها ما جاءك من هذا:

اعلم أن أصل العبادة معقول، وهو ذل العبد لمولاه بطاعته، فإن الصلاة فيها من التواضع والذل ما يفهم منه التعبد، وفي الزكاة ارفاق ومواساة يفهم

⁽١) هو لاحق بن حميد بن سعيد السدوسي البصري ، ثقة (التقريب : ٧/ ٧٥) .

⁽٢) أخرجه البخاري (١٦٠٢، ٢٥٦٤)، ومسلم (٢٤٠)، وابن أبي شيبة مطولاً (٣١٣/٨).

معناه، وفى الصوم كسر شهوة النفس لتنقاد طائعة لمخدومها، وفى تشريف البيت ونصبه مقصداً وجعل ما حواليه حرماً تفخيماً له، وإقبال الخلق إليه شعثاً غبراً كأقبال العبد إلى مولاه ذليلاً معتذراً أمر مفهوم، والنفس تأنس من التعبد بما تفهمه، فيكون ميل الطبع إليه معيناً على فعله وباعثاً، فوظفت لها وظائف لا تفهمهما فيتم انقيادها كالسعم والرمى، فإنه لا حظ فى ذلك للنفس، ولا أنس فيه للطبع، ولا يهتدى العقل إلى معناه، فلا يكون الباعث إلى امتثال الأمر فيه سوى مجرد الأمر والانقياد المحض، وبهدا الإيضاح تعرف أسرار العبادات الغامضة.

أخبرنا أبو منصور القزاز، أنبأنا أبو بكر الخطيب، أنبأنا أبو عبد الله الأصفهاني، أنبأنا عبد الله بن محمد الفانحاني، حدثنا جدى أبو أمى عيسى ابن إبراهيم، أنبأنا آدم بن أبى إياس، أنبأنا أبو شيبة، عن عطاء الخراساني أن رجلاً سأل رسول الله عليه عن الحج فذكر الحديث إلى أن قال: « فإذا رميت الجمار فلك بكل حصاة ترمى بها يغفر لك بها كبيرة من الكبائر الموجبات الموفقات»(١).

فصل وربما قال قائل: نحن نعلم أن الحجاج خلق كثير، ويحتاج كل منهم أن يرمى سبعين حصاة، وهذا من زمن إبراهيم الخليل عليه السلام، والمرمى مكان صغير، ثم لا يجوز أن يرمى بحصاة قد رمى بها، وترى الحصى فى المرمى قليلاً فما وجه ذلك؟ فالجواب ما أخبرنا به ابن أبى منصور، أنبأنا ابن بنان، أنبأنا ابن شاذان، أنبأنا أبو محمد بن الحكم، أنبأنا الكديمى، أنبأنا أبو عاصم، عن عبد الله بن هُرمز، عن سعيد بن جبير قال: الحصى قربان، فما قبل منه رُفع، وما لم يُقبل بقى (٢).

⁽۱) الحديث له شــواهد كثيرة ذكرها في المجمع (۳/ ۲۷٤) . وعطاء : صدوق يهم كثيراً ، ويرسل ويدلس (التقريب : ۲۱۲3) .

 ⁽۲) أخرجــه الأزرقي (۲/ ۱۷۷)، والفاكــهي (۲۹۵۲)، وفي إسناده عــبد الله بن هرمــز: ضعيف. والحديث له شواهد كثيرة.

أبواب الأضاحي

باب في بيان فضل الأضاحي

أخبرنا ابن عيسى المهروى قال: أخبرتنا أم عربى بنت عبد الصمد الهرثمي، قالت: أنبأنا أبو محمد عبد الرحمن بن أحمد الأنصارى، أنبأنا عبد الله بن محمد، أنبأنا داود بن رشيد، أنبأنا محمد بن ربيعة، أنبأنا إبراهيم ، يعنى ابن يزيد، عن عمرو بن دينار، عن طاوس، عن ابن عباس رضى الله عنهما قال: قال رسول الله عنهما قال: قال رسول الله عنهما قال: قال رسول الله عنهما قال.

أخبرنا أبو بكر محمد بن الحسين، أنبأنا أبو منصور العكبري، أنبأنا أبو الحسن الحمامي، أنبأنا ابن أبي قيس ، أنبأنا أبو بكر القرشى، أنبأنا يحيى بن المغيرة، أنبأنا عبد الله بن نافع، عن أبى المثنى، عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة رضى الله عنهم قالت: قال رسول الله على الله عمل ابن آدم يوم النحر من عمل أحب إلى الله تعالى من هراقة دم، وإنها لتأتى يوم القيامة بقرونها وأشعارها وأظلافها، وإن الدم ليقع من الله عز وجل بمكان قبل أن يقع إلى الأرض، فطيبوا بها نفساً "(٢).

⁽۱) أخرجه الدارقطني (٤/ ٢٨٢)، والأصبهاني في الترغيب (٣٥٧)، والبيهةي في السنن (٩/ ٢٦١) والشعب (٢٨٢)، وابن الجوري في العلل (٩٣٥). وفيه إبراهيم بن يزيد الحورى الأموى قال عنه أحمد والنسائي: متروك. وقال يحيى: ليس بشئ. وقال البخارى: سكتوا عنه. وقال البزار: لين الحديث. وفيه عمرو بن دينار قهرمان آل الزبر، قال الذهبي: متفق على ضعفه.

 ⁽۲) أخرجـه الترمذي (۱٤٩٣) وقال: حديث حسـن، وابن ماجة (۳۱۲٦)، والبيـهـقى فى
 الشعب (۷۳۳۳)، والسنن (۹/ ۲۲۱)، والحاكم (٤/ ۲۲۱). وقال: صحيح الإسناد، =

أخبرنا أبو سعيد الزوزنى، أنبأنا أبو يعلى بن الفراء (١)، حدثنا عيسى بن على، أنبأنا إسماعيل بن العباس، أنبأنا إسحاق بن إبراهيم البغوى، أنبأنا داود بن عبد الحميد، أنبأنا عمرو بن قيس الملائى، عن عطية، عن أبى سعيد قال: قال رسول الله على الله عنها: « يا فاطمة قومى إلى أضحيتك فاشهديها فإن لك بأول قطرة تقطر من دمها أن يغفر لك ما سلف من ذنوبك. قالت: يا رسول الله أهذا لنا خاصة أهل البيت أم لنا وللمسلمين عامة ؟ قال: بل لنا وللمسلمين عامة »(٢).

وروى زيد بن أرقم قال: قالوا يا رسول الله: ما هذه الأضاحى ؟ قال: «سنة أبيكم إبراهيم». قالوا: فما لنا منها؟ قال: « بكل شعرة حسنة». قالوا: فالصوف؟ قال: « بكل شعرة من الصوف حسنة »(٣).

وقد روينا عن أبى الشعثاء أنه كان لا يماكس فى ثمن الأضحية ويقول: لا يماكس فى شئ يتقرب به إلى الله عز وجل.

⁼وتعقبه الذهبي بأن سليمان- أبا المثنى- واه، وبعضهم تركه. وقال البخارى: لم يسمع أبو المثنى من هـشام بن عروة (ترتيب علل الترمذى: ق٤٤). وأخرجه ابن حبان في المجروحين (٣/ ١٥١)، وابن الجوزي في العلل (٩٣٦)، وتحرف متن الحديث فيه فليراجع. وفيه أيضاً عبد الله بن نافع .

⁽۱) هو شيخ الحنابلة، القاضي أبو يعلي محمد بن الحسن بن محد بن خلف بن احمد البغدادي الحنبلي، ابن الفراء. توفى سنة ٤٥٨؛ انظر ترجمته في أعملام النبلاء (١٨/ ٨٩)، تاريخ بغداد (٢/ ٢٥٦)، طبقات الحنابلة (٢/ ١٩٣)، مناقب الإممام أحممد (٥٠٠).

⁽۲) العلل لابن الجوزي (۱۰۹٦)، والبيهقى فى السنن (۹/ ۲۸۳)، والشعب (۷۳۳۸) وقال: فى إسناده مقال .

⁽٣) أخرجه ابن ماجة (٣١٢٧)، والحاكم (٢/ ٣٨٩) وصحيحه، والبيهقى في الشعب (٣) ٢٠٣٠)، وتحرف فيه زيـد بن أرقم إلى : أبو زيد بن أرقم، والعـقـيلي (٣/ ٣١٩)، والأصبهاني في الترغيب (٣٥٦). قال في الزوائد (٤/ ١٧): في إسناده أبو داود، واسمه نفيع ابن الحارث. وهو متروك، واتهم، وكذبه ابن معين (التقريب : ٧٢٠٧).

أخبرنا أبو غالب محمد بن الحسن الماوردى، أنبأنا أبو على البسرى، أنبأنا عبد الله بسن محمد بن أحسد التورنى، أنبأنا أبو إستحاق الهجيسى، أنبأنا محمد بن زكريا الغلابى، أنبأنا إبراهيم بن عمر قال: خرج أبو نواس فى أيام العشر يريد شراء أضحية، فلما صار فى المربد ((۱) إذا هو بأعرابى قد أدخل شاة يقدمها كبش فقال: لأجربن هذا الأعرابى فأنظرما عنده، فإنى أظنه عاقلا، فقال أبو نواس:

أيا صاحب الشاة الذي قد يسوقها بكم ذاك الكبش الذي قد تقدما ؟ فقال الأعرابي:

أبيعـــك إن كنـــت عمن يـريده ولم تك مزّاحاً بعشرين درهمـا فقال أبو نواس:

أجدت رعـــاك اللــه ردّ جوابنا فأحـسن إلينا إن أردت التكّرما فقال الأعرابي:

أحط من العشرين خمساً فإننى أراك ظريفاً فاقبض مُسسلما قال: فدفع إليه خمسة عشر درهماً، وأخذ كبشاً يساوى ثلاثين درهماً (٢).

** ** **

⁽١) المربَد: هو الموضع الذي تحبس فيه الإبل وغيرها.

⁽٢) أخبار الظراف والمتماجنين لابن الجوزي ص ١٣٠.

باب بيان أن الأضاحي سنة

قد اختلف العلماء في ذلك، فذهب مالك والشافعي وأحمد بن حنبل إلى أن الأضحية مستحبة وليست بواجبة.

وذهب أبو حنيفة إلى أنها واجبة على الغنى الحاضر.

ويدل على مذهبنا قلوله عليه السلام: « إذا دخل العشر وأراد أحدكم أن يضحى فليمسك عن شعره وأظافره »(١). وسنذكر الحديث باسناده فليما بعد إن شاء الله تعالى، فوجه الحجة أنها لو كانت واجبة لما علقها بالإرادة .

恭 恭 恭 恭

(۱) سیأتی تخریجه فیما بعد .

باب بيان السبب الذي من أجله سنت الأضاحي

وهو ما جرى للخليل عليه السلام وولده، وتلخيص القصه أن الله تعالى أمر الخليل عليه السلام في منامة أن يذبح ولده، فقال له: يا بنى انطلق نقرب قرباناً إلى الله عز وجل، فأخذ سكيناً وحبلاً ثم انطلقا، حتى إذا ذهبا بين الجبال قال له الغلام: أين قربانك ؟ قال: يا بنى إنى رأيت في المنام أنى أذبحك. فقال له: اشدد رباطي حتى لا اضطرب، واكفف عنى ثيابك حتى لا ينتضح عليها شئ من دمى فتراه أمى فتحزن، وأسرع مر السكين على حلقي ليكون أهون للموت على، فإذا أتيت أمى، فاقرأ عليها السلام منى. فأقبل عليه إبراهيم يُقبله ويبكى ويقول: نعم العون أنت با بنى على أمر الله عز وجل. ثم إنه أمر السكين على حلقه فلم تحك شيئاً وانقلبت، فقال له: اطعن بها طعناً، فطعن بها فنبت. وعلم الله عز وجل منهما الصدق في التسليم، فنودى: يا إبراهيم قد صدّقت الرؤيا، هذا فداء ابنك. فنظر إبراهيم فإذا جبريل عليه السلام معه كبش أملح، فذبحه، فهذا كان الأصل في سنة الذبح، والله أعلم (۱).

* * * *

 ⁽۱) البداية والنهاية (١/١٦٢)، تاريخ الطبري (١/ ٢٧٢، ٢٧٣)، وتفسيره (٢٣/ ٤٩)،
 المنتظم (١/ ٢٧٩).

با*ب* ذكر اختلاف الناس في الذبيح

اختلف العلماء فى ذلك: فذهب على بن أبى طالب، والعساس بن المطلب، وابن مسعود، وأبو موسى، وأنس، وأبو هريرة، وكعب الأحبار، ووهب بن منبه، ومسروق، وعُبيد بن عمير، ومقاتل بن سليمان فى آخرين إلى أنه إسحاق، وهو الذى ينصره أصحابنا.

أخبرنا على بن عبيد الله وأحمد بن الحسين وعبد الرحمن بن محمد قالوا: أنبأنا عبد الصمد بن المأمون، أنبأنا على بن عمر الوارث، عن المبارك ابن فضالة، عن الحسن، عن الأحنف بن قيس، عن العباس بن عبد المطلب، عن النبي عليه قال: « الذبيح إسحاق »(١).

وذهب جماعة منهم ابن عمر، وعبد الله بن سلام، والحسن البصرى، وسعيد بن المسيّب، والـشعبى، ومـجاهد، والقرطبى، وابـن سابط إلى أنه إسماعيل.

وقد اختلفت الرواية عن ابن عباس رضى الله عنه، فروى عنه عكرمة أنه إسحاق، وروى عنه عطاء، ومجاهد، والشعبى، وأبو الحوراء، ويوسف بن مهران أنه إسماعيل.

وروى عن سعيد بن جبير القولين، وعن أحمد روايتان (٢).

非非 非非 非非

⁽۱) أخرجه البخاري في تاريخه ، والطبسرى في تاريخه (۱/ ٢٦٣)، وتفسيره (۲/ ٥١)، وعبد وعزاه السيوطي في الدر (٥/ ٥٣١) إلى ابن المنذر، وابن أبي حاتم، وابن مردويه، وعبد ابن حميد.

⁽۲) قـال السيـوطي في الحاوي للفـتاوي (۱/ ۳۱۸): والاختـلاف في الذبيح مشـهور بين الصحابة فمن بعدهم ولكل من القـولين حجج..، ثم أخذ يذكر القولين، انظر الحاوي (۱/ ۳۱۸–۳۲۲).

باب بيان ما يستعمله المضحى من الأدب

فمن ذلك أنه يستحب لمن أراد أن يضحى أن لا يأخذ من شعره ولا من بشرته شيئاً:

أخبرنا محمد بن ناصر وعلى بن أبى عمر، قالا: أنبأنا على بن الحسين ابن أيوب، أنبأنا أبو على بن شاذان، أنبأنا أبو بكر النجار قال: قرئ على أبى قلابة عبد الملك بن محمد وأنا أسمع قال: حدثنا يحيى بن كثير، حدثنا شعبة، عن مالك، عن عمرو بن مسلم، عن سعيد بن المسيّب، عن أم سلمة رضى الله عنها أن النبى عليه قال: « إذا دخل العشر فأراد أحدكم أن يضحى فليمسك عن شعره وأظفاره »(١).

وأخبرنا عالياً على بن عبيد الله ومحمد بن عبد الباقى قالا: أنبأنا الصيرفى، أنبأنا أبو حفص الكتّانى، أنبأنا أبو بكر النيسابورى، أنبأنا عمرو بن مسلم قال: سمعت سعيد بن المسيّب يقول: سمعت أم سلمة رضى الله عنها تقول: قال رسول الله على الله عنها الحجة فلا يأخذ من شعره ولا من أظفاره شيئاً حتى يضحى انفرد بإخراجه مسلم (٢).

ومن ذلك ذبحها بيده:

أخبرنا عبد الرحمن بن محمد، أنبأنا عبد الصمد بن المأمون، أنبأنا ابن

⁽۱) أخرجه مسلم (۱۹۷۷)، وابن حبان (۵۹۱۸)، وابن ماجة (۳۱٤۹)، والنسائى في الكبرى (٤٤٥٤)، والبيهقى في الشعب (۷۳۳۲) والسنن (۹/۲۲۳)، الترمذي (۱۵۲۳).

⁽۲) أخرجـه مسلم (۱۹۷۷)، وابن ماجة واللفظ متـقارب (۳۱۵۰)، والنسـائى في الكبرى (۲۱۵۰)، وابن حبان (۲۲۳۸)، وابن حبان (۲۲۱۸)، والبيهقى فى السنن (۲۲۳۸)، وابن حبان (۹۱۷۰)، والحـاكم مـوقـوفـاً عـلى أم سلمـة (۲۲۱/۶)، والطبـراني فـى الكبـيـر (۹۲۰/۲۳)، وأبو داود (۲۷۹۱).

حبابة، أنبأنا البغوى، أنبأنا أبو نصر التمار، أنبأنا أبو زيد بن يزيد، عن قتادة، عن أنس بن مالك: « أن رسول الله ﷺ ذبح أضحيته بيده وكبَّر عليها ».

أخبرنا ابن الحصين، أنبأنا ابن المذهب، أنبأنا ابن مالك، أنبأنا عبد الله ابن أحمد، حدثنى أبى، أنبأنا هشام، أنبأنا شعبه، عن قتادة، أنبأنا أنس بن مالك قال: « كان رسول الله عليه يضحى بكبشين أقرنين أملحين، وكان يسمى ويكبر، ولقد رأيتة يذبحهما بيده واضعاً على صفاحهما قدمه » أخرجاه فى الصحيحين (١).

والأملح في اللغة: الذي فيه بياض وسواد، غير أن البياض فيه أكثر. قال الشاعر:

> بكل دهر قد لبسست أثوبا حتى اكتسى الرأس قناعاً أشيبا أمسلح لا لسذا ولا محببا

فصل: فإن لم يحسن الذبح فالأفضل أن يشهدها، وقد ذكرنا قوله ﷺ لفاطمه رضى الله عنها: « قومى إلى أضحيتك فاشهديها».

والأفضل في الأضاحي عندنا: الإبل، ثم البقر، ثم الغنم، ومذهب مالك على العكس، فإنه يقدم الغنم.

والأفضل في الهدايا والأضاحي: الشهب، ثم الصفر، ثم السود. وتجزئ الشاة الواحدة عن واحد، والبدنة والبقرة عن سبعة، ولا فرق بين

⁽۱) أخرجه البخاري (۲۹۲۵،۰۵۱)، ومسلم (۱۹۲۱)، وأبو يعلي (۲۹۲۵)، والنسائى في الكبرى (۲۷۷)، وأب خزيمة (۲۸۹۰)، والترمذي (۱۵۲۷)، وأبو داود (۱۹۲۸)، وأبن حبان (۱۹۲۸)، وعبد الرزاق (۸۱۲۹)، وأبن الجسارود (۹۰۲)، والبيغدوى (۱۱۱۹،۱۱۱۸)، وأبن حزم (۷/۳۸)، والبيهقى (٥/٣٢)، والفوائد المنتقاة للقطيعى (۱۲۹)، وأبن ماجة (۳۲۱)، والأصبهائي في الترغيب (۳۲۱). "وأقرنين": الأقرن هو الذي له قرنان معتدلان. "صفاحهما": أى على صفحة العنق منهما، وهي جانبه. فعل ذلك ليكون أثبت وأمكن لئلا تهرب الذبيحة.

أن يريدوا القربة أو يريد بعضهم القربة وبعضهم يريد اللحم، فهذا قول أحمد ابن حنبل والشافعي.

وقال أبو حنيفة: إن كانوا متفرقين صح الاشتراك، وإن كان بعضهم يريد اللحم لم يصح.

ويجزئ في الأضاحي ما يجزئ في الدماء الواجبة في الجبران، وقد بيناه في باب الإحرام.

ولا يجزى فى الهدى والأضحية ما فيه عيب ينقص اللحم، وهى خمس: القرن، والأذن، وهى التى قد ذهب أكثر أذنها أو قرنها. وقال أبو بكر من أصحابنا: هى التى ذهب ثلث قرنها وأذنها. وقال الشافعى: يجوز أن يضحى بها. وقال مالك: المقطوعة الأذن تجوز، والمكسورة القرن إذا لم يدم قرنها جاز.

وأما الجماء فهل تجزى؟ لأصحابنا فيها وجهان.

والعواراء البين عورها، وهي التي قد انخسفت عينها.

والعجفاء وهي الهزيلة التي لا نقى لها، وهو المخ .

والعرجاء البين ضلعها فلا تقدر على المشى مع الغنم ولا على مشاركتهن في العلف .

والمريضة البين مرضها ، وهي الجرباء؛ لأن جربها يفسد اللحم.

فأما قول على رضى الله عنه: «لا يضحى بمقابلة ولا بمدابرة ولا خرقاء ولاشرقاء»(١) فهذا نهى تنزيه، والإجزاء يقع.

والمقابلة: التي يقطع شئ من مقدم أذنها وبقى معلقا.

والمدابرة: التي يقطع مثل ذلك من خلف أذنها.

والخرقاء: التي قد ثقب الكي أذنها. ويجزىء الخصى.

ويستحب أن تذبح الأبل قائمة معقلة وتذبح ما سواها مضجعة، ولا تنحر.

⁽١) أخرجه ابن ماجة مرفوعاً (٣١٤٢)، والنسائي في الكبرى (٤٤٦٤، ٤٤٦٥).

وأيام النحر ثلاثة: يوم العيد بعد صلاة العيد أوقدر الصلاة ويومان بعده، فإن خرج وقت النحر ذبح الواجب قضاء، فإن ذبح التطوع كان صدقة بلحم لا أضحية.

وقال الشافعي: أيام النحر إلى آخر أيام منى إلى المغيب.

وهل يجوز ذبح الأضاحى والهدى بالليل؟ فيه عن أحمد روايتان ،أصحها الجواز ،وهو قول أبى حنيفة والشافعى. والثانية: لا تجزىء وهو قول مالك.

ولا يجوز بيع جلود الهـدايا والأضاحى، ولا جلالها ،بل يتـصدق بها، وهو قول مالك والشافعي.

وقال أبو حنيفة : يشــترى به متاع البيت. قال محــمد : كالغربال والمنُخُل، ولا يشترى به ما يؤكل.

والمشروع في الأضحية عندنا أن يأكل الثلث، ويهدى الثلث، ويتصدق بالثلث .

杂於 杂染 杂染

بابِ ذکر الهَدْی

إذا رمى جمرة العقبة نحر هدياً إن كان معه.

وأول من أهدى إلى البيت إلياس بن مضر(١).

قال أبو بكر بن الأنبارى: قال اللغويون: الهَدْى لما يهدى لبيت الله عز وجل من بدنة أو بقرة أو شاة.

وقال أبو عمرو بن العلاء : الهدى: جمعٌ واحده هديه.

وقال أبو عبيدة: بنو تميم يقولون: هو الهدى بتشديد الياء.

قال الفرذدق:

حلفت برب مكة والمطايا وأعناق الهدى مقلدات

وقال الفراء : الهدي يجمع أهداء وهديا وهدايا .

ويستحب إشعار الهدى من الإبل والبقر، وهو قول مالك والشافعي، وكرهه أبو حنيفة.

وفي صفة الإشعار قولان:

أحدهما: أن يشق صفحة سنامها الأيمن، وهو قول الشافعي.

والثاني: الأيسر، وهو قول أبي يوسف ومحمد، وعن أحمد كالقولين، وله رواية ثالثة: أنه مخير في شق أي الجانسين.

وتقليد الغنم مسنون عند أحمد والشافعي، وهو أن يقلدها نعلاً أو أذن قربة أو نحو ذلك، وعند مالك وأبي حنيفة ليس بمسنون .

** ** **

(١) الحبر في الفاكهي (٢٠٤١)، وأوائل العسكري (٣٩،٣٨) .

باب كلام أهل الإشارة في الأضاحي والعيد

أخبرنا أبو بكر الصوفى، أنبأنا أبو سمعيد الحيرى، أنبأنا أبو عبد الله الشيرازى، أخبرنا أبو ررعة الطبرى، قال أخبرنى أبو زرعة الله الدمشقى: قال: خرج على بن الفتح الحلبى يوم النحر فرأى الناس يتقربون إلى الله عز وجل، فقال: يا رب، أرى الناس يتقربون إليك بألوان الذبائح، وإنى أتقرب إليك بحزنى، ثم غشى عليه فأفاق، ثم قال: إلهى إلى متي تردنى فى دار الدنيا محزوناً، فاقبضنى إليك، فوقع من ساعته ميتا.

أنبأنا زاهر بن طاهر، أنبأنا أبو بكر محمد بن أحمد بن يعقوب، أنبأنا محمد بن يوسف، قال: سمعت أبا ثابت الحطاب يقول: سمعت إبراهيم بن موسى يقول: رأيت فتح الموصلى^(۱) في يوم عيد أضحى وقد شم ريح القتار، فدخل إلى زقاق، فسمعته يقول: تقرب المتقربون بقربانهم، وأنا أتقرب إليك بطول حزنى، يا محبوب كم تتركنى في أذقة الدنيا محزونا! ثم غُشى عليه وحمل فدفناه بعد ثلاث (۱).

وأنشد بعضهم :

ضحی الحبیب بقلبی یوم عیدهم ال الحبیب الذی یرضیه سفك دمی للناس حج ولی حج إلی سكنی يطوف بالبیت قوم لو بجارحة

والناس ضحوا بمثل الشاء والنعم دمى حلال له فسى الحل والحرم تهدى الأضاحى وأهدى مهجتى ودمى بالحسب طافوا لألهاهم عن الحرم

⁽۱) هو الزاهد العابد أبو نصر، فتح بن سعيد الموصلي توفى سنة ۲۲۰. الحلية (۸/ ۲۹۲)، وأعلام النبلاء (۱۰/ ۶۸۳)، وتاريخ بغداد (۱۲/ ۳۸۱)، وجامع كرامات الأولياء (۲/ ۲۳۳).

⁽٢) شعب الإيمان للبيهقي (٩٠٣) .

یا لائمی لا تلمنی فی هـواه فلو عانیت مـنه الذی عـانیت لـم تلـم أخبرنا أبو بكر الصوفی، أنبأنا أبو سعد بن أبی صادق، أنبأنا أبو عبد الله الشيرازی، قال أنشدنی أبو الحسن الحنظلی قال: سمعت الشبلی^(۱) ینشد یوم عد:

ليس عيد المحب قصد المصلى وانتظار الجلوس والسلطان إنما العيد أن يكون لدي المحب كريماً مقارباً في أمان أنه أنشد يوم عيد :

عيدى مقيمٌ وعيدُ الناس منصرفُ والقلب منى عن اللذات منحرفُ ولى قرينان مالى منهما خلف طول الحنين وعين دمعها يكفُ

أخبرنا محمد بن عبد الباقى، أنبأنا هناد قال: سمعت محمد بن القاسم يقول: كان الشبلى يوم العيد ينوح ويصيح، وعليه ثياب سود وزرق، فاجتمع الناس، فسألوه عن حاله فقال:

تزين الناس يوم العيد للعيد وقد لبست ثياب الزرق والسود وأصبح الكل مسروراً بسيدهم ورحت فيكم إلى نوح وتعديد والناس في فرح والقلب في ترح شتان بيني وبين الناس في العيد أخبرنا ابن أبي منصور، أنبأنا الحُميدي، أنبأنا أبو بكر الأردستاني (٢)، أنبأنا السلمي قال: سمعت عبد الله بن محمد الدمشقي يقول: سمعت الشبلي ينشد يوم عيد (٣):

⁽۱) هو أبو بكر الشبلى ، واسمه دُلُفُ : يقال : ابن جحدر ، ويقال: ابن جعفس . خراسانى الأصل ، بغدادى المنشأ ، ومولده -كما قيل- سامراء، وكان فقيها على مذهب مالك . توفى سنة ٣٣٤ الحلية (٣٦٦/١٠) ، وتاريخ بغداد (٣٨٩/١٤) ، والبداية والنهاية (٢١/١٥)، والكامل (٨/ ٣٥٠)، وطبقات السلمى (٣٣٧) .

 ⁽۲) هو الإمام الحافظ، الصالح العابد، محمد بن إبراهيم بن أحمد الأردستاني. توفى سنة ٤٢٤ (وقيل: ٤٢٧). انظر أعلام النبلاء (١/ ٤٢٨)، وتاريخ بغداد (١/ ٤١٧)، والعبر (٣/ ١٥٥)، والأنساب (١/ ١٧٨).

⁽٣) البيتان في مختصر تاريخ دمشق (٢٨/ ١٩٢)، ومحاضرات الأبرار (٢/ ١٦٨) .

الناس يوم العيد قد سروا وقد فرحوا وما سررت به هوالواحد الصمد لما تيقنت أنسى لا أعاينكسم غمضت طرفي فلم أنظر إلى أحد وأنشد الشبلي يوم عيد(١):

> إذا ما كنت لي عيداً فما أصنع بالعيد جرى حبك في قلبي كجرى الماء في العود

أخبرنا ابن ناصر، أنبأنا الحميدي، أنبأنا أبو بكر الأردستاني ، أنبأنا السلمي، قال: سمعت عبد الله بن إبراهيم بن العلاء يقول: قال رجل لأبي على الروذبارى: غدا العيد فغير من زيك، فأنشأ يقول: (٢)

قالوا: غداً العيد ماذا أنت لابسه فقلت: خلعة ساق حُبّه جَرعا فقررٌ وصبرٌ هما ثوباي تحتهما قلبٌ يرى إلفه الأعياد والجُمعا أحرى الملابس أن تلقى الحبيب بها يوم التزاور في الثوب الذي خلعا الدهر كلى ما تم إن غبت يا أملي والعيد ماكنت لى مرءا ومستمعا

推推 推推 推禁

⁽١) طبقات السلمي : ٣٤٥ .

⁽٢) تنسب هذه الأبيات أيضاً إلى الشبلي (حلية الأولياء ١٠/٣٧٣).

باب الحلاق والتقصير

إذا ذبح حلق أو قـصـر جـمـيع رأسـه، لا يجـزئه دون ذلك في إحـدى الروايتين، والأخرى يجزئه بعضه كالمسِح.

فإن لم يكن شعراً استحب أن يُمِرَّ الموسى على رأسه، والمرأة تقصر من شعرها قدر الأنملة ولا تحلق.

ومن قدم الحلاق على الرمى أو على النحر جاهلاً بالسنة ، فلا شيء عليه، فإن كان عالماً بذلك ، فهل عليه دم ؟ فيه روايتان.

وكذلك لو أخر الحلاق عن أيام منى فهل يلزمه دم ؟ على روايتين.

وروى عن النبى ﷺ أن رجلاً من الأنصار سأله عن الحج فذكر الحديث إلى أن قال : « وأما حلق رأسك فلك بكل شعرة نور ». وفى لفظ : «إذا أنت حلقت رأسك تناثرت الذنوب كما يتناثر الشعر بكل شعرة ذنب»(١) .

أخبرنا أبو المعمر الأنصارى ، أنبأنا جعفر بن أحمد ، أنبأنا أبو محمد الخلال^(۲) ، أنبأنا أحمد بن القاسم الرازى ، حدثنا أحمد بن محمد الجوهرى ، أنبأنا إبراهيم بن سهل المدائنى ، حدثنى سيف بن جابر القاضى، عن وكيع قال: قال لى أبو حنيفة النعمان بن ثابت رضى الله عنه: أخطأت فى خمسة أبواب من المناسك، فعلمنيها حجّام ، وذلك أنى حين أردت أن أحلق رأسى وقف على حجّام، فقلت له: بكم تحلق رأسى؟ فقال:

⁽١) جزء من حديث طويل أخرجه الأصبهاني في الترغيب (١٠٣٦)، وعزاه في المجمع إلى الطبراني في الأوسط (٣/ ٢٧٥) .

 ⁽۲) هو الإمام الحمافظ، محدِّث العراق، الحمسن بن أبي طالب محمد بن الحسن بن علي،
 البغدادي الخلال. مات سنة ٤٣٩؛ انظر أعلام النبلاء (١٧/ ٩٩٣)، وتاريخ بغداد (٧/
 ٤٢٥)، والانساب (٥/ ٢١٨)، والعبر (٣/ ١٨٩).

أعراقى أنت ؟ قلت : نعم . قال : النسك لا يشارط عليه ، اجلس . فجلست منحرفاً عن القبلة ، فقال لى : حول وجهك إلى القبلة . فحولته ، وأردت أن أحلق من الجانب الأيسر ، فقال : أدر الشق الأيمن من رأسك ، فأدرته ، وجعل يحلق وأنا ساكت ، فقال : كبّر . فجعلت أكبر حتى قمت لأذهب ، فقال : إلى أين تريد ؟ قلت : رحلى . قال : صلّ ركعتين ثم امض . فقلت : ما ينبغى أن يكون ما رأيت من عقل هذا الحجّام . فقلت : من أين لك ما أمرتنى به ؟ فقال : رأيت عطاء بن أبي رباح يفعل هذا (١) . أخبرنا عبد الوهاب ، أخبرنا المبارك بن عبد الجبار (٢) ، أنبأنا الحسن بن أخبرنا عبد الوهاب ، أخبرنا المبارك بن عبد الجبار (٢) ، أنبأنا الحسن بن محمد النصيبي ، أنبأنا ابن سويد ، أنبأنا ابن الأنبارى ، حدثني أبي ، عن المغيرة بن محمد، عن المفضل بن عبد الرحمن ، عن سحيم بن حفص ، عن المغيرة بن محمد، عن المهلب فطلب حلاقاً ، فحلق رأسه ، فأمرله بألف درهم ، فتحيّر ودُهش ، وقال : هذه الألف لى! أمض إلى أم فلان أبشرها . فقال : أعطوه ألفا آخر . فقال : امرأته طالق إن حلق رأس أحد بعدك . فقال : أعطوه ألفين آخرين .

فصل : وللحج تحللان: فالأول يحصل بشيئين من ثلاثة: بالرمى والطواف، أو بالحلاق والطواف، فاذا وجد ذلك حلّ له سائر محظورات الإحرام إلا النساء، فإذا وجد الثالث تحلل التاحلل الثانى وحلّ له كل شئ.

张雅 张张 张张

⁽۱) هذا الخبر فيما يبدو انفرد به ابن الجورى (تلخيص الحبير ٢/ ٢٦١) .

 ⁽۲) هو المحدِّث، أبو الحسين بن المبارك بن عبد الجبار بن أحمد الصيرفي بن الطيوري،
 مات سنة ٥٠٠؛ انظر أعـــلام النبـــلاء (١٩/ ٢١٦)، والعــبــر (٣/ ٣٥٦)، والرســـالة المستطرفة: ٦٩.

با*ب* مسجد الخيف

قال ابن فارس اللغوى: الخيف ما ارتفع من الوادى وانحدر من الجبل. أنبأنا الحريرى، عن المعشارى، أنبأنا أبو بكر الهاشمى، أنبأنا إبراهيم بن عبد الصمد، أنبأنا الأزرقي، حدثني جدى، أنبأنا مروان بن معاوية، عن أشعث، عن عكرمة، عن ابن عباس قال: «صلى في مسجد الخيف سبعون نبياً كلهم مخطمون بالليف »(١). قال مروان: يعنى رواحلهم.

وأخبرنا محمد بن ناصر ، أنبأنا المبارك بن عبد الجبار ، أنبأنا أبو طالب العشارى، أنبأنا ابن أخى ميمى، أنبأنا ابن صفوان، حدثنا أبو بكر القرشي، حدثنا عيسى بن عبد الله التميمى، حدثنا ابن أدريس، حدثنى أبى، عن وهب بن منبه قال: كان يلتقى هو والحسن البصرى فى الموسم كل عام فى مسجد الخيف إذا هدأت الرجل، ونامت العين، ومعهما جُلاس لهما يتحدثون إليهما، فبينما هما ذات ليلة يتحدثان مع جلسائهما إذا أقبل طائر له حفيف ، حتى وقع إلى جانب وهب فى الحلقة، فسلم، فرد وهب عليه السلام، وعلم أنه من الجن من مسلميهم قبال: فما حاجتك: قال: وتنكر أن نجالسكم ونحمل عنكم؛ إن لكم فينا رواة كثير، وإنا لنحاضركم فى أشياء، من صلاة وجهاد وحج وعمرة، ونحمل عنكم العلم. فقال وهب: فأى رواة الجن عندكم أفضل؟ قبال: رواة هذا الشيخ، وأشار إلى الحسن

⁽۱) أخرجه الأزرقي (۲/ ۱۷۶)، والفاكهي (۲٦٠٣)، وعزاه المحب الطبري إلى أبي سعد في شرف النبوة (القرى: ٥٣٩)، وعزاه الفاسى (٢/ ٤٢٣) إلى الطبراني في الكبير. وأشعث هو: أشعث بن سوار، قال العجلي: ضعيف، يكتب حديثه (۸۹)، وقال النسائى: ضعيف (الضعفاء والمتروكون: ٥٨)، وقال الدارقطني: ضعيف (الضعفاء والمتروكون: ٥٨)، وقال الدارقطني: ضعيف (الضعفاء والمتروكون: ٥٨)، وقال الدارقطني: ضعيف (الضعفاء والمتروكون: ٥٨)، وقال البخاري: صدوق إلا أنه يغلط (ترتيب علل الترمذي ق ٧٦).

رضى الله عنه!!

ومما قالت الشعراء في ذكر الخيف قول عمرو بن أبي ربيعة :

قل للمنازل بالكديد تكلمى درست وعهد جديدها لم يقدم وإذا التى تبلت فؤادك غدوة بالخيف لما التف أهل الموسم ولمهار(١):

ليت بيتاً بالخيف أمس استضفنا ، قــرانا ولو غــراما ووجــدا لاعدا الروح من تهامة أنفـــا سا إذا استروحت تمنيت نجــدا ولــه(٢):

يا من رأى بالعقيق بارقة يحتسر منها الربّى ويعتم وشدح زند الجنوب جذوتها (٣) وشدوة (٤) الليل تحتها فحم تذكرنى لمحة زمانا على الخصي كأنه الحلم هل لك بالنازلين أرض منى يا علم الشق بعدنا علم ؟ جرت مع الرسم محاورة فهمت منها ما قاله الرسم ولعلى بن أفلح (٥):

هذه الخيف وهاتيك منى فترفق أيها الحادى بنا واحبس الركب علينا ساعة نندب الربع ونبكى الدمنا فلذا الموقف أعددنا البكا ولذا اليوم الدموع تقتنى زمنا كان وكنا جيرة يا أعاد الله ذاك الزمنا ييننا يوم أثيلات النقال كان عن غير تراض بيننا

杂杂 杂杂 杂杂

⁽۱) ديوانه (۱/ ۲۸).

⁽٢) انظر ديوانه (١٤/ ٢٣).

⁽٣) الجذوة: القطعة من معظم النار.

⁽٤) في الديوان: ﴿ وسدفة *، والسدفة: الظلمة.

⁽٥) البداية والنهاية (٢١/ ٢٣٣)، والمنتظم (١٧/ ٣٤٠).

باب ذكر التكبير

أما المحرم فإنه يكبر عقيب سبع عشرة صلاة، أولها صلاة الظهر يوم النحر، وآخرها صلاة العصر من آخر أيام التشريق، وأما المحل فيبتدئ التكبير عقيب صلاة الفجر يوم عرفة، ويقطع بعد صلاة العصر من آخر أيام التشريق، وبعض العلماء لا يفرق بين المحل والمحرم.

وصفة التكبير شفعاً: الله أكبر الله أكبر ، لا إله إلا الله والله أكبر، الله أكبر ولله الحمد . وإنما يكبر إذا صلى في جماعة.

وهل يكبر المنفرد؟ فيه عن أحمد روايتان: أحدهما يكبر كقول الشافعى. وعندنا أنه لا يكبر عقيب النوافل، وقال الشافعى في أحد قوليه: يكبر. وعندنا أنه يُكبر المسافر خلافاً لأبي حنيفة.

** ** **

أبواب ذكر مكة

باب

في ذكر المشهور من أسمائها (١)

قد سمّى الله عز وجل مكة بأربعة أسماء: مكة، والبلد، والقرية، وأم القرى.

فأما مكة، فقال الله عز وجل: ﴿ وهو الذي كف أيديهم عنكم وأيديكم عنهم ببطن مكة﴾[الفتح: ٢٤].

وأما الكلام في هذا الأسم فقال الزجاج: لا ينصرف لأنها مؤنثة وهي معرفة، ويصلح أن يكون اشتقاقها كاشتقاق بكة؛ لأن الميم تبدل عن الباء. يقال: ضربه لازم ولازب، ويصلح أن يكون اشتقاقها من قولهم: امتك الفصيل ما في ضرع الناقة: إذا امتص مصا شديداً لا يبقي فيه شيئاً؛ فسميت بذلك لشدة ازدحام الناس فيها.

وقال ابن فارس: تمككت العظم: إذ أخرجت مُخّه.

وفى تسمية مكة بهذا الاسم أربعة أقوال:

أحدها: لأنها مثابة يؤمها الناس من كل فج، فكأنها هي التي تجذبهم إليها، من قول العرب: امتك الفصيل ما في ضرع الناقة.

والثانى: أنها من قولهم: مكّكت الرحل، إذا أردت نحوية، فكأنها تمك من ظلم فيها أى تهلكه، وأنشدوا:

يا مكة الفاجرَ مُكّى مكّا ولا تمكّى مُذْحجاً وعكّا

(۱) للبلد الشريف والحرم المنيف أسماء كثيرة قاربت الخسسين، وكثرة الأسسماء تدل على شرف المسسمى. انظر شفاء الغرام (۱/ ۷۰- ۸۶)، وسبل الهدى والرشاد (۱/ ۲۲۰- ۲۲۰)، والأزرقي (۱/ ۲۷۹)، والمناسك للحربي (ص: ۲۷۲)، والفاكهي (۲/ ۲۸۰- ۲۸۲)، وتهذيب الأسماء واللغات للنووي (۳/ ۱۵۲- ۱۵۷).

والثالث: أنها سميت بذلك لجهد أهلها.

والرابع: لقلة الماء بها.

وقد أتفق العلماء أن مكة اسم لجميع البلد، واختلفوا في بكة على أربعة أقوال :

أحدها: أنه اسمٌ للبقعة التي فيها الكعبة، قاله ابن عباس.

والثاني: أنها ما حول البيت، ومكة ما وراء ذلك، قاله عكرمة.

والثالث: أنها المسجد والبيت. ومكة: اسم للحرم كله، قاله الزهرى.

والرابع: أن بكة هى مكة، قاله الضحاك، واحتج لتصحيحه ابن قتيبة بأن الباء تبدل من الميم؛ يقال: سبد الرجل رأسه وسمده: إذا استأصله، وشر لازم ولازب.

فأما اشتقاق بكة ف من البكّ. يقال: بكّ الناس بعضهم بعضاً، أى: دفع. وفي تسميتها بكة ثلاثة أقوال:

أحدها : لازدحام الناس بها، قاله ابن عباس .

والثانى: لأنها تبك أعناق الجبابرة،أى: تدقها، فما قصدها جبارٌ إلا وقصمه الله، قاله ابن الزبير.

والثالث: لأنها تضع من نخوة المتكبرين ، قاله اليزيدي .

وأما تسميتها بالبلد، فقد قال الله عز وجل: ﴿ لا أقسم بهذا البلد ﴾ [البلد: ١] يعنى مكة، والبلد في اللغة: صدر القرى.

وأما تسميتها بالقرية، فقال الله عز وجل: ﴿ ضرب الله مثلاً قرية كانت آمنة مطمئنة ﴾ [النحل: ١١٢] أى يشير الى مكة، فإنها كانت ذات أمن يأمن أهلها من أن يغار عليهم. ﴿ مطمئنة ﴾ أى ساكنة بأهلها لا يحتاجون إلى الانتقال عنها لخوف أوضيق. ﴿ يأتيها رزقها رغداً ﴾ والرغد: الرزق الواسع الكثير، يقال: أرغد فلان، إذا صار في خصب. ﴿ فكفرت بأنعم الله ﴾ أى كذبت محمداً عليه ﴿ فأذاقها الله لباس الجوع والخوف ﴾ وأصل الذوق بالفم، ولكنه استعاره منه، وذلك أن الله عذب كفار مكة بالجوع سبع سنين

حتى أكلوا الجيف والعظام المحرقة، وكانوا يخافون من رسول الله ﷺ ومن سراياه.

والقرية: اسم لما يجمع جماعة كشيرة من الناس، وهو اسم مأخوذ من الجمع يقال: قريت الماء في الحوض: إذا جمعته فيه، ويسمى لذلك الحوض: مقراة.

وأما تــــــميــتهـــا بأم القــرى، فقال الله عــز وجل: ﴿ لَتَنَدْرُ أَمُ الْـقــرى ﴾ [الأنعام: ٩٢] يعنى مكة. وفي تسميتها بذلك أربعة أقوال:

أحدها: أن الأرض دحيت من تحـتها، قاله ابن عـباس. وقال ابن قتـيبة: لأنها أقدمها.

والثانى : لأنها قبلة يؤمها جميع الناس.

والثالث: لأنها أعظم القرى شأنا.

والرابع: لأن فيها بيت الله عز وجل، ولما اطردت العادة أن بلد الملك وبيته هو المتقدم على الأماكن سمى أماً؛ لأن الأم متقدمة.

** ** **

باب فضل مكة

أخبرنا يحيى بن على، أنبأنا جابر بن ياسين وعبد العزيز بن على قالا: أخبرنا المخلص، حدثنا ابن صاعد، حدثنا أبن أبى بزة، حدثنا مؤمل بن إسماعيل، حدثنا حماد بن سلمة، حدثنا ثابت، حدثنا عبد الله بن رباح الأنصارى قال: خرجت فى وفد وفينا أبو هريرة حديثاً ذكره أنه قال: فلما قدمنا مكة أتته الأنصار فجلسوا حوله، فجعل يقلب بصره فى نواحى مكة وينظر إليها ويقول: "والله لقد عرفت أنك أحب البلاد إلى الله عز وجل ولولا أن قومى أخرجونى ما خرجت »(١).

أخبرنا يحيى بن على وعبد الوهاب، أخبرنا أبو محمد بن الضريبى، أنبأنا أبو بكر بن عبدان، أخبرنا عبد الواحد بن المهتدى بالله، حدثنا أيوب بن سليمان الصفدى، حدثنا أبو اليمان، حدثنا شعيب، عن الزهرى قال: أخبرنى أبو سلمة أن عبد الله بن عدى بن الحمراء أخبره أنه سمع النبي علي الخبرنى أبو سلمة أن عبد الله بن عدى بن الحمراء أخبره أنه سمع النبي علي أرض الله، وأحب يقول وهو واقف بالحزورة من سوق مكة: « والله إنك لجير أرض الله، وأحب أرض الله تبارك وتعالى إليه، ولولا أنى أخرجت منك ما خرجت» (٢).

أخبرنا المبارك بن على، أخبرنا ابن العلاف، أخبرنا أبو الحسن الحمامى، أخبرنا محمد بن عثمان، حدثنا أبى، أخبرنا محمد بن أبى صالح، عن أبيه، عن السلولى، عن كعب

⁽١) أخرجه الدارمي (٢/ ٢٣٩) ، وأبو يعلى (٥٩٢٨) بنحوه .

⁽۲) أخــرجه ابن مــاجة (۳۱۰۸)، والتــرمذي (۳۹۲۵)، وأحـــن. (٤/ ٣٠٥)، وابن حــبان (۲) ۴۰۰)، والحاكم (۳/ ۲۵۱)، والأزرقي (۲/ ۱۰۵)، وعب، الرزاق (۸۸٦۸).

الحزورة : ســوق مكة آنذاك. قال في نور النبــراس: وقد دخلت الحزورة في المســجد لما زيد فيه. والحزورة: هي الرابية الصغيرة.

قال: اختار الله البلاد فأحب البلاد إلى الله البلد الحرام (١).

قال ابن إسحاق: حُدِّثنا أن قريشاً وجدت في الركن كتاباً بالسريانية ، فلم تدر ما فيه حتى قرأه لهم رجل من اليهود فإذا فيه: أنا الله ذو بكة ، خلقتها يوم خلقت السموات والأرض وصورت الشمس والقمر ، وحففتها بسبعة أملاك حنفاء ، ولا تزول مكة حتى تزول أخشباها ، مبارك لأهلها في الماء واللبن (٢).

والأخشبان : الجبلان، وهما: أبو قُبيْسَ، والجبل الذي يقال له الأحمر، وكان يسمى الأعرف في الجاهلية، وهو الجبل المشرف وجهه على قُعْيْقِعَان، ومكة بين هذين الجبلين.

واختلفوا لم قيل للجبل أبو قبيس على قولين (٣):

أحدهما: أن أول من نهض ببنائه رجل يقال له أبو قُبيس، فلما صعد بالبناء فيه سمى جبل أبى قُبيس.

والثاني: أنه اقتبس منه الركن فسمى لذلك، والأول أصح.

وفى الصحيحين منه حديث ابن عباس رضى الله عنهما عن النبى عَلَيْقُ أنه قال يوم فتح مكة: « إن هذا البلد حرّمه الله تعالى يوم خلق السموات والأرض، فهو حرام بحرمة الله إلى يوم القيامة ، وإنه لم يحل القتال فيه لأحد قبلى، ولم يحل لى إلاساعة من نهار، فهو حرام بحرمة الله إلى يوم القيامة، لا يعضد شوكه، ولا ينفر صيده، ولا تلتقط لقطته إلا من عرّفها، ولا يختلى خلاه. فقال العباس: يا رسول الله إلا الإذخر فإنه لقينهم (٤) وبيوتهم.

⁽۱) جزء من حــديث طويل أخرجه البــيهــقى فى الشعب (٣٧٤٠)، وأبو نعــيم فى الحلية (٦/ ١٥) موقوفاً على كعب .

 ⁽۲) جزء من حدیث أخرجه البیهقی فی الشعب (۱۷)، والأزرقی (۱/ ۸۰)، وابن هشام
 (۱/ ۱۰۶) ، وعبد الرزاق بنحوه (۹۲۲۰) .

⁽٣) هناك أقوال أخرى في هذه التسمية . انظر مثير الغرام (١/ ٢٩) .

⁽٤) القَيْن : الحدَّاد ، ويطلق على كل صانع .

فقال: إلا الإذخر». (١) الخلا مقصور: هو الحشيش، فإذامُدَّ فهو المكان الخالي.

واعلم أن من فضل مكة مضاعفة الحسنات بها والسيئات، على أنه لوهم الإنسان بسيئة كتبت عليه بخلاف غيرها من البقاع (*)، كذلك قال ابن مسعود رضى الله عنه، فإنه قال: لو أن رجلاً هم بقتل مؤمن عند البيت وهو بعدن أبين، أذاقه الله في الدينا العذاب الأليم (٢).

وقال الضحاك: إن الرجل يهم بالخطيئة بمكة وهو بأرض أخرى فتكتب عليه ولو لم يعملها (٣).

وقال مجاهد: تضاعف السيئات بمكة كما تضاعف الحسنات(٤).

وسئل أحمد بن حنبل هل تكتب السيئة أكثر من واحدة؟ قال : لا إلا بمكة لتعظيم البلد.

وقال الحسن البصرى: صوم يوم بمكة بمئة ألف يوم، وصدقة درهم بمئة الف، وكل حسنة بمئة ألف^(٥).

وقال إبراهيم النخعى : كان يعجبهم إذا قدموا مكة أن لا يخرجوا حتى يختموا القرآن (٦).

وروى عن عــمر بن الخطاب رضى الله عنه أنه قــال: لا تحتكروا الطــعام بمكة فإن احتكار الطعام بمكة إلحاد بظلم(٧) .

أخبرنا أبو بكر الصوفى، حدثنا أبو سعيد الحيرى، أنبأنا أبو عبد الله بن باكوية، حدثنا عبد العزيز بن الفضل، حدثنا على بن محمد التميمى، حدثنا

⁽۱) أخرجـه البخارى (۱۵۸۷) ، ومسلم (الحج/ ٤٤٥) ، والبيـهقى فى الشعب (۲۰۰۷)، وأبو يعلى (۹۲۸). وأبو داود (۲۰۱۸) ، والنسائى (۲۸۷٤)، والترمذى (۱۵۹۰).

^(*) انظر إعلام الساجد ص ١٢٨ لمعرفة آراء العلماء في تلك المسألة .

⁽۲) أخرجه ابن أبي شيبة (۲۱۱/٤)، وأحمد (۱/۲۲۷، ۳۱۰)

⁽٣،٤) عزاهما في الدر إلى ابن أبي شيبة وابن جرير وابن المنذ (٤/ ١٣٥) .

⁽٥) فضائل مكة للحسن البصري (ص:٢١). (١) أخرجه ابن أبي شيبة (٣٨٨/ ١) .

⁽٧) أخرجـ الفاكـهي (١٧٧٦)، وعـزاه السيـوطي في المدر (٤/ ٦٢٣) إلى البخـاري في تاريخه، وابن المنذر، وسعيد بن منصور، وله شواهد كثيرة.

جعفر بن القاسم قال: حدثنى عبد العزيز الأهواذى قال: قال لى سهل بن عبد الله (۱): مخالطة الولى للناس ذل، وتفرده عز ، وقل ما رأيت ولياً لله إلا منفرداً، إن عبد الله بن صالح كان رجلاً له سابقة جليلة، وكان يفر من الناس من بلد إلى بلد حتى أتى مكة فطال مقامه بها، فقلت له: لقد طال مقامك بها. فقال لى: لم لا أقيم بها ولم أر بلداً تنزل فيه الرحمة والبركة أكثر من هذا البلد؟ والملائكة تغدو فيه وتروح، وإنى أرى فيه أعاجيب كثيرة: أرى الملائكة يطوفون به على صور شتى لايقطعون ذلك، ولو قلت لك كل ما رأيت لصغرت عنه عقول قوم ليسوا بمؤمنين. فقلت له: أسألك بالله إلا وهو أخبرتنى بشئ من ذلك؟ فقال: ما من ولى لله تعالى صحت ولايته إلا وهو يحضر هذا البلد كل ليلة جمعة، لا يتأخر عنه، ف مُقامى ها هنا لأجل من أراه منهم، ولقد رأيت رجلاً يقال له: مالك بن القاسم، جبلى، وقد جاء ويده غَمرة، فقلت له: إنك قريب عهد بأكل؟ فقال لى: استغفر الله فإنى منذ أسبوع لم آكل، ولكن أطعمت والدتى وأسرعت لألحق صلاة الفجر، وبينه وبين الموضع الذى جاء منه سبع مئة فرسخ، فهل أنت مؤمن؟ فقلت: نعم. فقال: الحمد لله الذى أرانى مؤمناً [موقناً] (۲).!!

وفى هذه الحكاية : جاء ويده غمرة، وهذا إنما يكون عن اللحم خاصة. أخبرنا ابن أبى منصور، أنبأنا الحسن بن أحمد السمرقندى، أنبأنا عبد الغافر، حدثنا الخطابى، أخبرني أبو عمر، حدثنا ثعلب، عن ابن الأعرابى قال: العرب تقول: يدى من اللحم غمرة، ومن الوحل لثقة، ومن السمك صمرة، ومن اللبن والزبد شترة، ومن العجين ورخة، ومن اللم سلطة وطلسة، ومن الثريد مردة، ومن الحمأة وطة، ومن الأشنان قضضه، ومن

⁽۱) هو سهل بن عبـد الله بن يونس بن عيسى بن عبد الله بن رفيع ، أبو مـحمد ، توفى سنة ۲۸۳ على الأرجح . الحليـة (۱۸۹/۱۰) ، واللبـاب (۱۷٦/۱) ، وأعــلام النبــلاء (۲۳۰/۱۳) .

⁽٢) صفة الصفوة (٤/ ٢١٤)، وما بين معقوفتين استدركناه منه .

المداد وحده، ومن الماء بلله، ومن البزر والنَّفط نَمِسة، ونسمه، ومن الزعفران رُدعَة، ومن المسك عبقة (١).

** ** **

⁽۱) عرضت ما أورده ابن الجوزي هنا على معاجم اللغة، فوجدت بعضه صحيحاً، وبعضه لم يصح، إما لتحريف اللفظ، وإما لخفاء مآخذه من اللغة وغموضه، وكما قال الثعلبى: هذا فن واسع المجال وألفاظه كثيرة بعضها على القياس وبعضها على التقريب (فقه اللغة: ١٠٢).

باب بيان أن أهل مكة أهل الله عز وجل

لا استعمل رسول الله ﷺ عتَّاب بن أسيد (٢) على مكة قال: يا عتَّاب، أتدرى على من استعملتك ؟على أهل الله تعالى فاستوص بهم خيراً، يقولها ثلاثا(٣).

وقال ابن أبي مُليكة: كان أهل مكة فيما مضى يُلقون فيقال: يا أهل الله، وهذا من أهل الله (٤).

وكان وهب بن منبه يروى أن الله تعالى قال: من أمّن أهل الحرم استوجب بذلك أمانى، ومن أخافهم فقد أخفرنى فى ذمتى، ولكل ملك حيازة مما حواليه ، وبطن مكة حوزتى التى اخترت لنفسى ، أنا الله ذو بكة، أهلها جيرتى، وجيران بيتى، وعُمَّارُها وزوّارها وفدى وأضيافى، وفى كنفى وأمانى، ضامنون على وفى ذمتى وجوارى (٥).

张张 张张 张张

⁽۱) هو أبو عبد الرحمن، أو أبو محمد المكي، له صحبه، وكان أمير مكة في عهد النبي على الله ومات أبو بكر الصديق فيما ذكر الواقدي، لكن ذكر الطبري أنه كان عاملاً على مكة لعمر سنة إحدى وعشرين، تقريب التهذيب (٤٤٣٥)، والإصابة (٥٣٩٥).

⁽۲) أخـرجه الفاكــهي (۱۸۰۸)، والأزرقي (۲/ ۱۵۲–۱۵۳)، وعمــر بن شبــه في تاريخ المدينة (۲/ ۲۷۱).

⁽٣) أخرجه الأزرقي (٢/ ١٥١)، وأبو يـعلي (١ / ١٨٥)، والإصـــابة (٤/ ٤٣٠)، والفاكهي (١٨٠).

⁽٤) جزء من حديث طويل أخرجه البيهقي في الشعب (٣٩٨٥)، والأزرقي (٢/١٥٣) .

باب

في ذكر فتح مكة (١)

كان رسول الله ﷺ قد خرج للعمرة في ذي القعدة سنة ست من الهجرة، وساق بدنا، فلما وصل إلى ذي الحُليفة، جلل البُدْن، وأشعرها، وقلدها، وأحرم ولبي.

وبلغ المشركين خروجه، فأجمعوا على صدة وخرجوا فعسكروا ببلدكر (٢)، فلما دنا رسول الله على من الحديبية، وقفت راحلته فقال المسلمون: حل حل ، يزجرونها، فأبت. فقالوا: خلأت القصواء. فقال: ما خلأت، ولكن حبسها حابس الفيل! أما والله لا يسألوني اليوم خطة فيها تعظيم حرمة الله إلا أعطيتهم إياها، ثم زجرها، فقامت، فولي راجعاً حتى نزل على ثمد من أثماد الحديبية، وجاء القوم فصالحوه على وضع الحرب عشر سنين، وشرطوا أن يأتي في العام المقبل، فيدخل مكة، ويقيم ثلاثة أيام. فدخلت خزاعة (٣) في عهد رسول الله عليه أغارت قريش بعد على خزاعة، ثم ندموا وعلموا أنهم قد نقضوا العهد بذلك، فنهض رسول الله عليه الله عليه الله على خراعة، ثم ودخلها عنوة في رمضان.

وفى الصحيحين من حديث ابن مسعود رضى الله عنهما قال: « دخل رسول الله ﷺ مكة يوم الفتح وحول البيت ثلاث مئة وستون نصباً فجعل يطعنها بعود كان فى يده ، ويقول: ﴿ جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان

⁽۱) انظر فتح مكة فى : تــاريخ الطبرى (٢/ ١٥٢) ، والروض الأنف (٧/ ٤٩) ، والســيرة الشامية (٥/ ٣٠٤) ، وزاد المعاد (٢/ ١٦٠) ، والبداية والنهاية (٤/ ٢٧٨) ، وسيرة ابن هشام (٢/ ٣٨٩) ، وإمتاع الأسماع (٢/ ٣٥٧) .

⁽٢) بلدح : واد قبل مكة من قبل المغرب (المراصد : ٢١٧) .

⁽٣) خُزْاَعة : حي من الأزد سُمُّوا بذلك لأنهم تخزعوا أي تقطعوا عن قومهم وأقاموا بمكة

زهوقا ﴾[الإسراء: ٨١] ﴿ جاء الحق وما يبدىء الباطل وما يعيد ﴾ [سأ: ٤٩] (١) .

ثم خرج رسول الله ﷺ، واستعمل على مكة، عـتّاب بن أسِيد ، يصلى بهم، ومعاذ بن جبل رضى الله عنه يعلمهم السنن والفقه.

ولما فتح رسول الله ﷺ مكة، بعث خالد بن الوليـد إلى العُزَّى وكانت بنَخُلة، وكانت لقريش وجميع بنى كِنانة، وهي أعظم أصنامهم (٢).

قال المضحاك: هي صنم. وقد روى عن مجاهد: أنها شجرة كانت لغطفان يعبدونها .

وبعث الطُفيل بن عمرو الدوسى إلى ذى الكفين (٣)، صنم عمرو بن حُمَمَة الدوسى (٤).

وبعث سعد بن زيد الأشهلي إلى مَنَاة (٥). قال الضحاك: هو صنم لهذيل وخُزاعة. وقال قتادة: بل كانت مَنَاة للأنصار.

وقال أبو عبيدة: كانت اللات والعـزى ومَنَاة أصناماً من حجارة في جوف الكعبة يعبدونها.

非非 排除 非张

⁽۱) أخـرجه البـخارى (۲۲۸۷) ، ومـسلم (۳/ ۱٤٠۸) ، والتـرمذى (۳۱۳۸) ، والبـغوى (۳۷۰۷) . ويلاحظ هنا أن ابن الجوزى يؤيد أن مكة فتحت عنوة لا صلحاً .

 ⁽۲) طبیقات ابن سبعد (۳/ ۱۹۵)، والسیارة الشامیة (۱/ ۲۰۰)، والأزرقی (۱/ ۱۲٤)،
 وتاریخ الطبری (۲/ ۱۲۳).

⁽٣) طبقات ابن سعد (٣/ ٢٠٨)، وعيون الأثر (٢/ ٢٠٠) ، والسيرة الشامية (٦/ ٣٢٠) .

⁽٤) في كتاب الأصنام للكلبي (٣٧) : وكان لدوس ثم لبني منهب بن دوس صنم يقال له ذو الكفين .

⁽٥) طبقات ابن سعد (٣/ ١٩٤) ، ونهاية الأرب (١٧/ ٣١٥) .

باب أذان بلال على ظهر الكعبة يوم الفتح

أنبأنا الحريرى، عن العشارى قال: أنبأنا أبو بكر الهاشمي، أنبأنا إبراهيم ابن عبد الصمد، حدثنا الوليد الأزرقي، أخبرني جدى، عن محمد بن إدريس (١)، عن الواقدي، عن أشياخه قال: حان الظهر يوم الفتح، فأمر رسول الله ﷺ بلالاً أن يؤذن بالظهر فوق ظهر الكعبة، وقريش فوق الجبال، وقد فرّ وجوههم وتغيبوا خوفاً أن يقتلوا، ومنهم من طلب الأمان، ومنهم من قد أومن. فلما أذن بلال ورفع [صوته] كأشد ما يكون، فلما قال: أشهد أن محمداً رسول الله، تقول جويرية بن أبي جهل: قد لعمري رفع لك ذكرك، أما الصلاة فسنصلى ووالله ما نحب من قـتل الأحبة. وقال عتاب بن أسيد : الحمد لله الذي أكرم أبي فلم يسمع بهذا اليوم، وكان أسيد مات قبل الفتح بيوم. وقال الحارث بن هشام: واثكلاه ليتني مت قبل أن أسمع بلالاً ينهق فوق الكبعة. وقال الحكم بن أبي العاص: هذا والله الحدث الجليل أن يصيح عبد بني جمح ينهق على بنيّة بني طلحة. وقال سهيل بن عمرو: وإن كان هذا سيخط الله فسيغيره. وقال أبو سفيان بن حرب: أما أنا فلا أقول شيئاً، لو قلت شيئاً لأخبرته هذه الحصى. فأتى جبريل النبي - عليه الصلاة والسلام - فأخبره خبرهم ، فأقبل حتى وقف عليهم، فقال: أما أنت يا فلان فقلت كذا، وأما أنت يا فلان فقلت كذا. فقال أبو سفيان: أما أنا يا رسول ما قلت شيئاً. فضحك رسول الله عَلَيْتُهُ (٢).

⁽١) هو محمد بن إدريس الشافعي.

⁽٢) أخرجـه الأزرقي (١/ ٢٧٤- ٢٧٥)، ورواه أبو يعلـي عن ابن عبـاس، والبـيهـقي في الدلائل عن ابن إسـحاق ، وعن عـروة (٥/ ٧٨) . وعزاه في الإصـابة (٤/ ٤٢٩) إلى عمر بن شبة في كتاب مكة ، والحديث له شواهد .

باب كيفية دخول مكة للحاج

يستحب لمن أراد دخول مكة أن يغتسل (١) ويدخلها من أعلاها من ثنية كداء، فإذا خرج، خرج من أسفلها من ثنية كُدى، ففى الصحيحين من حديث عائشة: « أن النبى ﷺ لما جاء إلى مكة دخلها من أعلاها وخرج من أسفلها»(٢).

واعلم أن كثيراً من الناس لا يفرقون بين كداء بفتح الكاف وضمها وربما خلطوا في ذلك، وتحقيق ذلك أنى أقول: أعلم أن بمكة ثلاثة أمكنة أسماؤها على هذا الشكل فلذلك تشتبه:

فالأول: كَدَاء بفتح الكاف مع المد، وهو بأعلى مكة إذا صعد فيه الآتى من طريق العسمرة، ومنها ينحسدر إلى المقابر وإلى المحسب، وهو الذى يستحب الدخول منه.

والثانى: كُدَى بضم الكاف مع القصر والتنوين، وهو أسفل مكة يدخل فيه الداخل بعد أن ينفصل من ذى طوى، وهو بقرب شعب الشافعيين عند تُعيقعان، وهو الذى يستحب الخروج منه.

والموضع الثالث: كُدَى بضم الكاف مع تشديد الياء مصغراً، وإنما هو لمن خرج من مكة إلى اليمن فهو في طريقة وليس من هذين المتقدمين في شئ. وهذا ضبط المحققين، منهم أبو العباس أحمد بن عمر العذري (٣) فإنه كان يرويه عن أهل المعرفة بمواضع مكة من أهلها، حكاه عنه الحميدي والله أعلم.

⁽۱) لما رواه البـخـاري (۱۵۷۳) ، ومـسلم (۳/ ۲۰۵) ، وأبو داود (۱۸۶۸) ، والبـغــوي (۱۸۹۲)، وأحمد (۲/ ٤٠)، وابن حبان (۳۸۰۷)، والبيهقي (۵ / ۷۱).

⁽٢) لما رواه البخاري (١٥٧٦) ، ومسلم (٣ / ٢٠٢) ، وأبو داود (١٨٦٦) ، والنسائي (٢٨٦٥).

⁽٣) هو أحـمد بن عـمـر بن أنس العـذرى الأندلسي ، مـات سنة ٤٧٨ . أعـلام النبـلاء (٥١٧/١٨) ، والعبر (٣/ ٢٩٠).

أبواب ذكر الكعبة

باب في ذكر أسمائها^(۱)

قال الله تعالى: ﴿ جعل الله الكعبة البيت الحرام قياماً للناس ﴾ [المائدة: ٩٧]. وفي تسميتها بالكعبة قو لان:

أحدهما: لأنها مربعة، قاله عكرمة ومجاهد (٢). ويقال: برد مكعب إذا طوى مربعاً.

والثاني: لعلوها ونتؤها. يقال: كعبت المرأة كعابة فهى كاعب إذا نتأ ثديها.

وسمى البيت حراماً لأن حرمته انتشرت، فلا يصاد عنده ولا حوله، ولا يختلى ما حوله من الحشيش.

قال: العلماء: وأراد بتحريم البيت سائر الحرم كما قال عز وجل: «هدياً بالغ الكعبة ﴾[المائدة: ٩٥] وأراد الحرم. والقيام بمعني القوام، فالمعنى أنها قوام دين، وقيام دنيا، فلا يزال في الأرض دين ما حجت، وعندها المعاش والمكاسب.

وأما تسميتها بالبيت العتيق، ففيه أربعة أقوال:

أحدها: لأن الله تعالى أعتقه من الجبابرة. روى عبد الله بن الزبير رضى الله عنهما ، عن النبي عَلَيْكُمُ أنه قال: « إنما سمى البيت العتيق؛ لأن الله تعالى

⁽١) للكعبة أسماء كثيرة جمعها الحافظ الشامي في سيرته (١٩٧/١) .

⁽٢) عزاه السيوطى فى الدر إلى ابن أبى شيبة وابن جرير وابن المنذر وعبد بن حميد (٢/ ٥٨٨).

أعتقه من الجبابرة، فلم يظهر عليه جبارٌ قط »(١).
والثانى: أن العتيق: بمعنى القديم، قاله الحسن.
والثالث: أنه لم يملك قط، قاله مجاهد .
والرابع: لأنه اعتق من الغرق زمن الطوفان، قاله ابن السائب(٢).

杂杂 杂杂 杂杂

⁽۱) أخرجه البيهقي في الشعب (۲۰۱۰)، وعزاه السيوطي في الدر (۲٤٣/٤) إلى البخاري في تاريخه وابن مردويه ، والحاكم وقال: على شرط مسلم (۲/ ۲۸۹)، والترمذي وقال: حسن غريب (۳۱۷۰) ، والديلمي في الفردوس (۱۳۹۱)، وانظر المجمع (۳/ ۲۹۲) .

⁽٢) عزاه السيوطي في الدر إلى ابن المنذر وابن أبي حاتم عن سعيد بن جبير (٢٤٣/٤) .

باب بيان أنها أول بيت وضع للناس

قال الله عز وجل: ﴿ أَنْ أُولَ بِيتَ وَضَعَ لَلنَاسَ لَلذَى بِبِكَةَ ﴾[آل عمران: ٩٦]. وسبب نزول هذه الآية أن المسلمين واليهود افتخروا، فقالت اليهود: بيت المقدس أفضل من الكعبة، وقال المسلمون: بل الكعبة أفضل، فنزلت هذه الآية. قاله مجاهد(١).

واختلف العلماء في كونه أول بيت على قولين:

أحدهما: أنه أول بيت كان في الأرض، ثم اختلف هؤلاء كيف كان أول بيت على ثلاثة أقوال:

أحدها: أنه ظهر على وجه الماء حين خلق الله الأرض، خلقه قبلها بألفى عام، ودحاها من تحته.

قال أبو هريرة : كانت الكعبة خشفة على الماء، عليها ملكان يسبحان الليل والنهار، قبل الأرض بألفى سنة (٢).

وقال ابن عباس رضى الله عنهما: لما كان العرش على الماء ، قبل أن يخلق الله -سبحانه- السموات، بعث ريحاً فصفقت الماء، فأبرزت عن خشفة في موضع الماء كأنها قبة ، فدحى الأرض من تحتها، فمادت، فأوتدها بالجبال (٣).

⁽١) أخرجه سعيد بن منصور كما ذكر المحب الطبري (٣٣٨)، وعزاه الحافظ الشامى في «سبل الهدى» إلى ابن المنذر (١/ ١٦٤).

⁽٢) عزاه السيوطي في الدر إلى ابن المنذر (٢/ ٩٣) .

⁽٣) أخرجه الأزرقي (١/ ٣٢).

صفقت الربح الأشجار: أى حركتها. والحشفة: واحدة الحشف، وهي حجارة تنبت في الأرض نباتاً، وقـيل: هو ما غلبت عليـه السهـولة، أى ليس بحجر ولا طـين، وقال الخطابي: الحشفة بمعنى الخشفة، وقال الأزهري: يقال للجزيرة في البحر لا يعلوها الماء: خشفة.

وعن ابن عباس رضى الله عنهما قال: وضع البيت في الماء على أربعة أركان قبل أن يخلق الدنيا بألفى سنة، ثم دُحيت الأرض من تحته(١).

وقال كعب: كانت الكعبة غُثاء علي الماء قبل أن يخلق الله السموات والأرض بأربعين سنه ،ومنها دُحيت الأرض (٢).

وقال مجاهد: لقد خلق الله -عـز وجل- موضع هذا البيت قبل أن يخلق شيئاً من الأرض بألفى سنة، وإن قواعده لفى الأرض السابعة السفلى (٣).

والثانى: أن آدم حين أهبط استوحش، فأوحى الله تعالى إليه أن ابن لى بيتاً فى الأرض، فاصنع حوله نحو ما رأيت الملائكة تصنع حول عرشى، فبناه. رواه أبو صالح عن ابن عباس^(٤).

والثالث: أنه أهبط مع آدم، فلما كان الطوفان، رفع، فصار معموراً في السماء، وبني إبراهيم على أثره. قاله قتادة .

القول الثاني [من القولين الأولين]: أنه أول بيت وضع للعبادة وقد كانت قبله بيوت ، قاله على كرم الله وجهه (٥).

** ** **

⁽١) أخرجه أبو الشيخ في العظمة (٨٩٩)، وعزاه السيوطى فى الدر إلى ابن جرير (١/ ٢٣٦).

⁽٢) أخسرجه عبد الرزاق(٩٠٨٩)، والأزرقي (١/ ٣١)، والغُثاء: ما يجئ فوق السيل مما يحمله من الزبد والوسخ.

 ⁽۳) أخرجه عبد الرزاق (۹۰۹۷)، وأخرج بعضه الطبراني عن عبد الله بن عمرو (۳/ ۱۸۹)، ونقله ابن كثير في التفسير (۱/ ۱۷۹)، والأزرقي (۱/ ۳۲).

⁽٤) طبقات ابن سعد (١ / ٣٨) .

⁽٥) عزاه السيوطى فى الدر إلى ابن المنذر وابن أبي حاتم (٢/ ٩٣)، والحاكم (٣١٥٤)، ويؤيده ما رواه أحمد (٥/ ١٥٠)، واللؤلؤ والمرجان : (٢٩٨)، وابن ماجة (٧٥٣)، والبيه قى فى الشعب (٣٩٨٢)، والدلائل (١/ ٤٤)، عن أبي ذر رضى الله عنه قال : « قلت: يا رسول الله، أى مسجد وضع أول؟ قال: المسجد الحرام. قلت: ثم أى؟ قال: المسجد الأقصى. قلت: كم بينهما؟ قال: أربعون سنة ...» الحديث.

باب تلخيص قصة بناء الكعبة (١)

في المبتدئ ببناء البيت ثلاثة أقوال:

أحدها: أن الله وضعه لا ببناء أحد، وفي زمن وضعه إياه قولان: أحدهما: أنه وضعه قبل خلق الدنيا، وقد ذكرناه عن ابن عباس.

أنبأنا محمد بن ناصر قال: أنبأنا إسماعيل بن مسعدة، أخبرنا أبو إبراهيم النصر آبادي، أخبرنا المغيرة بن عمرو بن الوليد، أنبأنا المفضل بن محمد الجندى ، حدثنا عبد الله بن أبي غسان الثمالي، أنبأنا أبو همام، حدثنا محمد بن زياد، عن ميمون بن مهران، عن ابن عباس رضى الله عنهما قال: قال رسول الله عَلَيْة: « كان البيت قبل هبوط آدم عليه السلام ياقوتة من يواقيت الجنة، وكان له بابان من زمرد أخضر، باب شرقى وباب غربي، وفيه قناديل من الجنة، والبيت المعمور الذي في السماء يدخله كل يوم سبعون ألف ملك لا يعـودون فيـه إلى يوم القيـامة، حـذاء الكعبـة الحرام، وإن الله تعالى لما أهبط آدم عليه السلام إلى موضع الكعبة وهو مثل الفلك من شدة رعدته، وأنزل عليه الحجر الأسود وهو يتلألأ كأنه لؤلؤة بيضاء، فأخذه آدم عليه السلام، فضمه إليه استئناساً به، ثم أخذ الله عز وجل من بني آدم ميثاقهم، فجعله في الحَجَر، ثم أنزل على آدم العصا، ثم قال : يا آدم تخط، فتخطأ فإذا هو بأرض الهند، فمكث هنالك ما شاء الله، ثم استحوش إلى البيت، فقيل له: احجج يا آدم، فأقبل يتخطى، فصار في موضع كل قدم قرية، وما بين ذلك مفاوز حتى قدم مكة، فلقيته الملائكة فقالوا: بر حجك يا آدم، لقد حججنا هذا البيت قبلك بألفى عام. قال: فما كنتم تقولون حوله؟

⁽۱) يراجع تفصيل ذلك في سبل الهـدى والرشاد (۱/ ۱۷۰)، وشفـاء الغرام (۱/ ۱٤٧ - ۱۲۷)، وأخبار مكة للأزرقي(۱/ ۳۵)، والروض الأنف(١/ ٢٢١)، وعيون الأثر(١/ ١٢١).

قالوا: كنا نقول: سبحان الله، والحمد الله، ولا إله إلا الله، والله أكبر. فكان آدم إذا طاف بالبيت قال هؤلاء الكلمات، فكان آدم يطوف بالبيت سبعة أسابيع بالليل، وخمسة أسابيع بالنهار، فقال آدم: يا رب اجعل لهذا البيت عمّاراً يعمرونه من ذريتي. فأوحى الله تعالى إليه أنى معمره بنبي من ذريتك اسمه إبراهيم ،أتخذه خليلا ،أقضى على يديه عمارته، وأنبط له سقايته، وأريه حله وحرمه ومواقفه، وأعلمه مشاعره (۱) ومناسكه، فإذا فرغ من بنائه، نادى: يا أيها الناس، إن لله بيتاً فحجوه، فأسمع من فى الخافقين. فقال آدم: اسألك يا رب من حج هذا البيت من ذريتي لا يشرك بك شيئاً أن تلحقه بى فى الجنة. فقال: يا آدم من مات فى الحرم لايشرك بى شيئاً بعثتة آمناً يوم القيامة (۲).

والقول الثانى: أن الملائكة بنته، فروى جعفر بن محمد، عن أبيه، عن جده، عن على رضى الله عنه قال: لما قال الله عز وجل للملائكة: ﴿ إنى جاعل في الأرض خليفة قالوا أتجعل فيها من يفسد فيها ﴾ [البقرة: ٣٠] فغضب عليهم، فعاذوا بالعرش، فطافوا حوله سبعة أطواف يسترضون ربهم، فرضى عنهم، وقال لهم: ابنوا في الأرض بيتاً يعوذ به كل من سخطت عليه، ويطوف به كما فعلتم حول عرشى، فبنوا هذا البيت (٣).

والشالث: أن آدم بناه، وقد ذكرناه عن ابن عباس رضي الله عنهما: أن

⁽١) تحرفت في «العلل المتناهية» إلى: مشاهرة. وسقطت بعض كلمات المتن فليراجع(٩٣٧)

⁽۲) أخرجه الأزرقي موقوفاً على أبى هريرة (٢/١٤)، وابن الجوزي في العلل (٩٣٧)، وعزاه السيوطي في الدر المنثور إلى الجندى (٢/٥١)، والديلمي (٤٨٥١)، وفيه محمد ابن زياد اليشكرى الجزرى صاحب ميمون بن مهران الفأفأ، قال عنه الدارقطني: كذاب. وقال ابن حبان: كان ممن يضع الحديث ولا يحل ذكره في الكتب إلا على جهة القدح فيه. وقال عنه الترمذي: ضعيف جداً. وقال عنه النسائي: متروك الحديث.

⁽٣) جـزء من حديـث طويل أخرجـه الأزرقى (١/ ٣٢)، وفيـه القـاسم بن عـبد الرحـمن الأنصارى منكر الحديث .

آدم بناه من خمسة أجبل: من لُبنان، وطور سينا ،وطور زيــتا، والجودى ، وحــراء(١).

قال عشمان بن ساج: حدیث إن آدم علیه السلام لما بنی البیت قال : یا رب إن لکل عامل أجراً وإن لی أجراً؟ قال: نعم. قال: تردنی من حیث أخرجتنی. قال: ذلك لك، ومن خرج إلى هذا البیت من ذریتی یقر علی نفسه بمثل الذی أقررت به من ذنوبی أن تغفر له. قال: نعم ذلك لك.

وقال وهب بن منبه: لما رفع الله الخيمة التي وضعها الله عز وجل لآدم عليه السلام مكان البيت، ومات آدم، بني بنو آدم من بعده بيتاً بالطين والحجارة، فلم يزل معموراً ، يعمرونه هم ومن بعدهم، حتى كان زمن نوح عليه السلام فنسفه الغرق (٢).

وقال مجاهد: كان موضع البيت بعد الغرق أكمة حمراء، لا يعلوها السيل، وكان يأتيها المظلوم، ويدعو عندها المكروب، فقل من دعا عندها إلا استُجيب له، وكان الناس يحجون إلى موضع البيت، حتى بوأ الله عز وجل مكانه لإبراهيم عليه السلام^(٣).

قال أهل السير: لما ولد الخليل إسماعيل، أمره الله تعالى ببناء هذا البيت، فقال: يا رب بين لى صفته، فأرسل الله تعالى سحابة على قلب الكعبة، فسارت معه حتى قدم مكة، فوقفت فى موضع البيت، ونودى: ابن على ظلها، لا تزد ولا تنقص، فكان يبنى وإسماعيل يناولة، فلما فرغ منه أوحى الله عز وجل إليه: ﴿ وأذن فى الناس بالحج ﴾[البقرة: ١٢٧]. فقال: يا رب

⁽۱) أخرجه عبد الرزاق (۹۰۹۳)، وأبو الشيخ في «العظمة»، وطبقات ابن سعد (۱/ ۳۸)، والأزرقي (۱/ ۳۷) وفي إسناده طلحة بن عمرو الحضرمي ضعيف، وقيل متروك (جامع الجرح والتعديل : ۱۹۲۰)، والتقريب (۴،۲۱). وقال السهيلي: انتبه لحكمة الله تعالى كيف جعل بناءها من خمسة أجبل، فشاكل ذلك معناها، إذ هي قبلة الصلوات الخمس عمود الإسلام الذي بني على خمس (الروض الأنف ۱/ ۱۲۹).

⁽٢) أخرجه الأزرقي (١/ ٥١) .

⁽٣) أخرجه الأزرقى مطولاً (١/ ٥٢)

وما يبلغ صوتى؟ فقال: عليك الأذان، وعلى البلاغ. فعلا ونادى: يا عباد الله، إن لله بيتاً فحجوه. قال مجاهد: فلبى كل رطب ويابس، وأسمع من بين المشرق والمغرب، فأجابوه من أصلاب الرجال: لبيك اللهم لبيك، فإنما يحج اليوم من أجاب يومئلذ(١).

ثم إن البيت انهدم، فبنته العمالقة (٢)، ثم مرعليه الدهر، فبنته جُرهم (٣)، ثم مر عليه الدهر، فبنته جُرهم صلى ثم مر عليه الدهر، فبنته قريش، وكان بناء قريش للبيت ونبينا محمد صلى الله عيه وسلم غلام (٤).

قال الزهرى: لما بلغ رسول الله ﷺ الحُلم، أجمرت (٥) إمرأة الكعبة، فطارت شرارة فأحرقت ثياب الكعبة، فوهى البيت، فنقضته قريش وبنته، فلما أرادوا وضع الركن، اختلفوا فيمن يرفعه من القبائل، فأجتمع رأيهم [على] أن يتحاكموا إلى أول داخل من باب المسجد، فدخل نبينا ﷺ وهو غلام، فحكَّموه، فقال: هاتوا ثوباً، فأخذ الركن، فوضعه فيه بيده، ثم أمر سيّد كل قبيلة أن يأخذ بناحية من الثوب، ثم قال: ارفعوه جميعاً، فلما رفعوه وضعه يده (٢).

قال الحريرى: أنبأنا أبو بكر الخياط، أنبأنا ابن دوس، حدثنا ابن صفوان،

⁽۱) الخبر في تاريخ الطبري (۱/ ۲۲۰)، وتفسيره (۱۰۲/۱۷)، وشطره الأخير في الشعب للبيهقي (۲۰۰۰)

⁽۲) ، (۳) انظر عمارة العـمالقة وجُرُهم في الروض الأنف للسهيلي (۱/ ۱۲۸)، و الاكتفاء (۱/ ۱۲۸)، و دلائل النبوة للبيهقي(۱/ ٥٦) ، وسبل الهدى (۱/ ۱۹۲).

وجُرهم: هو ابن قحطان بـن عامر بن شالـخ بن أرفخشـذ بن سام بن نوح، وهو أول من تكلم بالعربية عند تبلبل الألسن.

⁽٤) أخرجه البيهقي في الشعب (٣٩٩١) . (٥) أجمرت: أي بخرت بالطيب.

⁽٦) أخرجه عبد الرزاق (٩١٠٤)، والأزرقي (١/ ٦٢). والبيهـقى فى الدلائل (١/ ٥٧). وفيه من الغرابة قوله: «فلما بلغ الحُلُم» والمشهور أن هذا كان وعمره على خمس وثلاثون سنة، نص عليه ابن إسحاق (٢/ ٣٠٠) ويراجع أقوال العلماء في هذه المسألة في شفاء الغرام (١/ ١٥٤- ١٥٧)، وفتح الباري (٣/ ٥١٥- ٥١٧).

حدثنا ابن أبى الدنيا قال: حدثنى محمد بن الحسين، حدثنى أبو محمد السنباط قال: سمعت الوليد بن مسلم يقول: لما هدمت الكعبة أصابوا فى طوبة، يعنى آجُرة، مكتوباً بالعبرانية: أحذروا سكرات الموت، واعملوا لما بعده؛ فإن الموت لا يغلب، وساكن الأموات لا يرجع؛ وملك الموت مأمور لا يعصى.

ثم إن ابن الزبير هدم الكعبة وبنا على أساس إبراهيم عليه السلام، وكانت قريث قد قبصرت عن ذلك، وأدخل الحِجْر في البيت، وجعل لها بابين شرقياً وغربياً، ثم نقضها الحجاج بعد ذلك وأعادها إلى البناء الأول(١).

وفى الصحيحين من حديث عائشة رضى الله عنها، عن النبى ﷺ أنه قال لها: «ألا ترى أن قومك حين بنوا الكعبة اقتصروا عن قواعد إبراهيم ؟ فقالت يا رسول الله: ألا تردها على قواعد إبراهيم ؟ فقال رسول الله ﷺ: لولا حدثًان قومك بالكفر لفعلت » .

فقال ابن عسمر: ما أرى رسول الله على ترك استلام الركنين اللذين يليان المحجر إلا أن البيت لم يتم على قواعد إبراهيم (٢). قالت عائشة رضى الله عنها: فقلت له: فما شأن بابه مرتفعاً ؟ قال: « فعل ذلك قومك ليدخلوا من شاءوا ويمنعوا من شاءوا» وفي لفظ : « لولا أن قسومك حديث عهدهم بكفر لنقضت الكعبة، وجعلت لها بابين: باب يدخل منه الناس وباب يخرجون منه ». ففعله ابن الزبير (٣).

⁽۱) يراجع عمارة ابن الزبير، والحجاج في شفاء الغرام (١/١٦٢)، وسبل الهدى والرشاد (١/ ١٩٢).

⁽۲) أخرجه البخاري (۱۵۸۳، ۱۵۸۵، ۱۵۸۵، ۱۵۸۳)، ومسلم (۳/ ۳۶۸)، ومالك (۲) أخرجه البخاري (۱۵۸۳، ۱۵۸۳)، وأحمد (۱/ ۲۵۳، ۲۲۲)، والديلمي في الكبرى (۳۸۸۳)، وأحمد (۱/ ۲۵۳، ۲۲۲)، والديلمي في الفردوس (۱۱۹)، وأبو يعلي (۳۳۳۳)، وابن خزيمة (۲۷۲۱)، والطحاوي (۲/ ۱۸۵۵)، وابن حبان(۳۸۱۵).

⁽٣) أخرجه البـخاري (١٥٨٤)، ومسلم (٣/ ٢٧٣)، والنسـائى في الكبرى (٣٨٨٦)، وابنماجة (٢٩٥٥)، وأبو يعلي (٤٦٢٧)، والطحاوي (٢/ ١٨٤)، وابن حبان (٣٨١٧).

وفى الصحيحين أن يزيد بن رومان قال: شهدت ابن الزبير حين هدمه وأدخل فيه من الحِجْر فرأيت أساس إبراهيم عليه السلام ، حجارة كأسنمة الإبل.

وفى أفراد مسلم من حديث عائشة أن النبى على قال لها: «لولا أن قومك حديث عهد بكفر لهدمت الكعبة وألزقتها بالأرض وجعلت لها بابين شرقياً وغربياً وزدت فيها ست أذرع من الحجر»(١). وفى لفظ : «خمس أذرع»(١). وفى لفظ أنه قال لعائشة: « هلمى لأريك ما تركوا منه ، فأراها قريباً من سبعة أذرع »(١).

** ** **

⁽۱) أخرجـه النسائى في الكبرى (۳۸۹۳) ، ومسلم (۳/ ۳۷۰) ، وأبو يعلي (۲۲۸) ، والطحاوي (۲/ ۱۸۱۶).

⁽۲) أخرجه مسلم (۳/ ۳۷۱)، والنسائي (۲۹۱۰) .

⁽٣) أخرجه مسلم (٣/ ٢٧٢). - عه

باب كيفية بناء المسجد الحرام

واعلم أن المسجد الحرام كان صغيراً، ولم يكن عليه جدار، إنما كانت الدور محدقة به، وبين الدور أبواب، يدخل الناس من كل ناحية، فضاق على الناس المسجد، فاشترى عمر بن الخطاب- رضى الله عنه- دوراً، فهدمها وأدخلها فيه، ثم أحاط عليه جداراً قصيراً. ثم وسع المسجد عثمان ابن عفان رضى الله عنه واشترى من قوم، ثم زاد ابن الزبير في المسجد واشترى دوراً فأدخلها فيه.

وأول من نقل إليه أساطين الرخام وسقف بالساج المزخرف الوليد بن عبد الملك، ثم زاد المهدى ، وكانت الكعبة في جانب فأحب أن تكون وسطاً ، فاشترى من الناس الدور ووسطها(١) .

张宗 张华 华华

باب فضل المسجد الحرام

أخبرنا يحيى بن إبراهيم السلماسي قال: قرأت على أبي قلت له: أخبركم أبو نصر أحمد بن عبد الله البزاز، أبو نصر أحمد بن عبد الله البزاز، حدثنا أبو بكر النقاش، حدثنا أحمد بن فياض، حدثنا أبو محمد أخو الإمام، حدثنا عبد الله بن عمرو، عن عبد الكريم، عن عطاء ،عن جابر بن عبد الله رضى الله عنه قال: قال رسول الله عليه: « صلاة في مسجدي هذا أفضل من ألف صلاة فيما سواه إلا المسجد الحرام، وصلاة في المسجد الحرام أفضل من مئة ألف صلاة أيال.

قال أبو بكر النقاش (٢): فحسبت ذلك على هذه الرواية، فبلغت صلاة واحدة في المسجد الحرام عُمر خمس وخمسين سنة وستة أشهر وعشرين ليلة، وصلاة يوم وليلة في المسجد الحرام، وهي خمس صلوات، عُمر مائتي سنة وسبع وسبعين سنة وتسعة أشهر وعشر ليال.

禁 禁 禁 禁

⁽١) أخرجه أحمد (٣٩٧/٣).

 ⁽۲) هو العلامة المفسر شيخ الـقراء أبو بكر محمـــد بن الحسن بن محــمد بن زياد الموصلي النقاش، صاحب «شفــاء الصدور» في التفسير و «الإشــارة في غريب القرآن»، توفى سنة (٣٥/ ١٤٨) .
 ٣٥١؛ انظر ترجمته في أعلام النبلاء (١٥/ ٥٧٣)، والمنتظم (١٤٨/١٤) .

باب ذكر كسوة الكعبة

أنبأنا الحريرى، عن العشارى، حدثنا أبو بكر الهاشمى، أخبرنا إبراهيم بن عبد الصمد، حدثنا أبو الوليد الأزرقى، حدثنا جدى، حدثنا إبراهيم بن محمد ، عن همام بن منبه، عن أبى هريرة، عن النبى ﷺ « أنه نهى عن سبّ أسعد الحميرى، وهو تُبّع، وكان أول من كسا الكعبة »(١).

وذكر جماعة من أهل العلم أنه كان قد أرى في المنام أن يكسوها، فكساها الأنطاع، ثم رأى أن أكسها فكساها الوصائل، ثياب حِبَرة من عَصْبَ السمر. (٢).

فلما نشأ أبو زمعة بن المغيرة (٣) قال: أنا أكسو وحدى الكعبة سنة، وجميع قريش سنة، فكان يأتى بالحبرة من الجند (٤)، فيكسوها، إلى أن مات فسمته بها قريش العدُل؛ لأنه عدل فعله بفعل قريش كلها (٥).

وأول عربية كست الكعبة الحرير والديباج تُتَيلة بنت جَناب أم العباس بن عبد المطلب (٦).

⁽۱) أخرجـه الأزرقي (۱/ ۲٤٩)، وعـزاه في « القرى » إلى أبى ذر الهـروي في مناسكه، وذكره ابن هشام (۱/ ۲۷)، والفاكهي (۲۰۰۸) ، وأبو هلال العسكرى: ٤٣ .

⁽٢) ذكسره الأزرقي (١/ ٢٤٩، ٢٥٠). والأنسطاع: ضسرب من البُسُط، واحسدها: نطع. والوصائل: ثياب حُمر مخططة يمانيسة. والحِبَرة: هو ما كان من البرود مخططا، وهو من ثياب اليمن.

 ⁽٣) فى « القرى »: أبو ربيعة بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم (٥١٦)، وكذلك في أخبار مكة للأزرقي (١/ ٢٥١).

⁽٤) الجند: من أرض السكاسك باليمن.

⁽٥) أخرجه الأزرقي (١/ ٢٥١) .

 ⁽٦) عزاه في الفتح إلى الدارقطني في المؤتلف (٣/ ٥٣٧)، وكان العباس قد ضاع وهو صغير، فنذرت نُتيلة أن تكسو البيت الحرير إن وجدته، فوجدته ، فكست البيت الحرير (الإصابة: ٤٥١٠).

وروى الواقدى، عن إسماعيل بن إبراهيم بن أبى حبيبة، عن أبيه قال: كُسىَ البيت في الجاهلية الأنطاع، ثم كساه النبي ﷺ الشياب اليمانية، ثم كساه عمر وعثمان القباطيّ، ثم كساه الحجاج الديباج.

وقال: أول من كساه الديباج يزيد بن معاوية، ويقال: ابن الزبير، ويقال: عبد الملك.

وأول من خلّق جوف الكعبة ابن الزبير (١).

وروى ابن نجيح، عن أبيه: أن عمر بن الخطاب كسى الكعبة القباطى من بيت المال، وأجرى لها معاويه وظيفة الطيب كل صلاة، وبعث إليها عبيداً يخدمونها.

أنبأنا الحريري ، عن العشاري، أخبرنا أبو بكر الهاشمي، أنبأنا إبراهيم ابن عبد الصمد، حدثنا أبو الوليد الأزرقي قال: حدثني جدى قال: كانت الكعبة تكسى في كل سنة كسوتين: كسوة ديباج، وكسوة قباطى، فأما الديباج فتكساه يوم التروية، فيعلق القميص؛ ويُدلّى ولا يخاط، فإذا صدر الناس من مني خيط القميص، وترك الإزار حتى يذهب الحاج، لئلا يخرقوه، فإذا كأن العاشوراء عُلِّق الإزار، فوصل بالقميص، ولا تزال هذه الكسوة كسوة الديباج عليها إلى يوم سبع وعشرين من رمضان، فتكسى القباطي إلى الفطر. فلما كانت خلافة المأمون، رفع إليه أن الديباج يبلى ويتخرق قبل أن يبلغ عيد الفطر، ويرقع حتى يسمج. فسأل مباركا الطبرى مولاه- وهو يومئذ على بريد مكة وصوافيها- في أي كسوة الكعبة أحسن؟ فقال له : في البياض. فأمر بكسوه من ديباج أبيض فعملت سنة ست ومئتين، وأرسل بها إلى الكعبة، فصارت الكعبة تكسى ثلاث كسى: الديباج ومئتين، وأرسل بها إلى الكعبة، فصارت الكعبة تكسى ثلاث كسى: الديباج الإحمر يوم التروية، والقباطي يوم هلال رجب، وجعلت كسوة الديباج الإحمر يوم التروية، والقباطي يوم هلال رجب، وجعلت كسوة الديباج

 ⁽۱) في االفتح، إبراهيم بن أبي ربيعة (٣/ ٥٣٦).

⁽٢) أخرجه الأررقي (١/ ٢٥٣)، والفاكهي(٢٠٠٨).

الأبيض يوم سبع وعشرين من رمضان للفطر.

ثم رفع إلى المأمون أن إزار الديباج الأبيض ينخرق في أيام الحج، من مس الحاج قبل أن يخاط عليها إزار الديباج الأحمر الذي يخاط في العاشوراء، فبعث بفضل إزار أبيض تكساه يوم التروية، أو يوم سابع فيستر به ما تخرق من الإزار الذي كسيته للفطر، إلى أن يخاط عليها إزار الديباج الأحمر [في العاشوراء]، ثم رفع للمتوكل أن إزار الديباج الأحمر يبلى قبل هلال رجب من مس الناس [وتمسحهم بالكعبة]، فزادها إزارين مع الإزار الأول، فأزال قميصها الديباج الأحمر وأسبله حتى بلغ الأرض، ثم جعل الإزار فوقه، كل شهرين إزار، وذلك في سنة أربعين ومئتين، ثم كتب الحجبة إليه أن إزاراً واحداً مع ما أزيل من قميصها يجزء، فصار يبعث بازار واحد، [وأمر بإزالة القميص القباطي، حتى بلغ الشاذوران](١).

松松 杂谷 谷柱

 ⁽١) أخرجــه الأزرقي (١/ ٢٥٥، ٢٥٧)، وما بين [] ساقط في مشير الغــرام، ويراجع تفصيل كسوة الكعبة في فتح البارى (٣/ ٥٣٦– ٥٣٨).

باب سدانة الكعبة

كان عمربن الخطاب يقول لقريش: إنه كان ولاة هذا البيت قبلكم طَسْم، فاستخفوا بحقه، واستحلوا حرمته، فأهلكهم الله عز وجل، ثم وليته بعدهم جُرهُم، فاستخفوا بحقه، واستحلوا حرمتة، فأهلكهم الله عز وجل(١).

قال أهل السير: لما استخفت جرهم بحقه شردهم الله تعالى، ووليته خُزاعة، ثم ولى بعد خُزاعة قُصَى بن كلاب، وولى حجابة الكعبة وأمر مكة، ثم أعطى ولده عبد الدار السدانة وهى الحجابة، ودار الندوة واللواء؛ وسسميت دار الندوة لاجتماع الندى فيها، يجلسون لإبرام أمورهم ومشاورتهم، وأعطى عبد مناف السقاية والرفادة، ثم جعل عبد الدار الحجابة إلى إبنه عثمان، ولم يزل الأمر ينتقل إلى الأولاد حتى ولى الحجابة عثمان بن طلحة.

قال عثمان: كنا نفتح الكعبة يوم الإثنين والخميس، فجاء رسول الله على يوماً يريد أن يدخل مع الناس، فنلت منه، وحلُم عنى، ثم قال: يا عشمان لعلك سترى هذا المفتاح يوماً بيدى أضعه حيث شئت. فقلت: لقد هلكت قريش يومئذ وذلت. قال: بل عزّت. ودخل الكعبة، ووقعت كلمته منى موقعاً ظننت أن الأمر سيصير إلى ما قال؛ وأردت الإسلام، فإذا قومى يزبرونى (٢) زبراً شديداً. فلما دخل رسول الله عليه مكة عام القضية، غير الله قلبى، ودخلنى الإسلام، ولم يُعزم [إلى أن آتيه] حتى رجع إلى المدينة، ثم قلبى، ودخلنى الإسلام، ولم يُعزم [إلى أن آتيه] حتى رجع إلى المدينة، ثم

⁽۱) أخرجه البيهسقي في الدلائل (۱/ ٤٩) وعبد الرزاق (۹۱۰۷)، والأزرقي (۱/ ۸۰)، والفاكهي (۱۸ ۸۰)، انظر تاريخ ولاية «طَسْم» و« جُرْهم»، وأنسابهما في شفاء الغرام (۱/ ۵۳۳، ۵۷۳).

⁽۲) أى ينهرونني ويزجرونني.

عزم لى الخروج إليه، فأدلجت فلقيت خالد بن الوليد، فاصطحبنا، فلقينا عمرو بن العاص، فاصطحبنا، فيقدمنا المدينة، فبايعته، وأقمت معه حتى خرجت معه في غزوة الفتح؛ فلمَّا دخل مكة قال: يا عثمان ائت بالمفتاح، فأتيته به، فأخذه منى، ثم دفعه إلىّ، ثم قال: خذوها يا بنى طلحة خالدة تالدة (١)، لا ينزعها منكم إلا ظالم.

وقال ابن عباس رضى الله عنهما: لما طلب رسول الله عنه: بأبى أنت وأمى، عثمان، فهم أن يناوله إياه، فقال له العباس رضى الله عنه: بأبى أنت وأمى، أجمعه لى مع السقاية، فكف عثمان يده مخافة أن يعطيه العباس بن عبد المطلب، فقال النبي على الله المفتاح، فأعاد العباس قوله، وكف عثمان، فقال النبى على أرنى المفتاح إن كنت تؤمن بالله واليوم الآخر. فقال: هاك يا رسول الله، بأمانة الله، فأخذ المفتاح، وفتح البيت، فنزل جبريل عليه السلام بقوله: ﴿ إِن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها ﴾ [النساء: ٥٨]. ثم لم يزل عشمان يلى فتح البيت إلى أن تُوفى، فدفع ذلك إلى شيبة بن عثمان بن أبى طلحة، وهو ابن عمه، فبقيت الحجابة في ولد شيبة رضى الله عنهم (٢).

染非 排除 涤涤

⁽١) لعله من التالد، وهو المال القديم، أي أنها لكم من أول ومن آخر.

⁽٢) عزاه السيوطى في الدر إلى ابن مردوية (٢/ ٣١٢). راجع الأزرقي (٢٦٥- ٢٦٨). وما بين [] ساقط من الأصل .

باب فيضل الحجر الأسود

أخبرنا الكروخي، أخبرنا الغُورجي⁽¹⁾، أخبرنا الجراحي، أخبرنا المحبوبي، حدثنا الترمذي، حدثنا قـتيبة، حدثنا جرير، عن عـطاء بن السائب، عن سعيد بن جبير، عن ابن عـباس رضى الله عنهما قال: قال رسول الله ﷺ: «نزل الحجـر الأسود من الجنة وهو أشد بيـاضاً من اللبن فسـودته خطايا بني آدم». قال الترمذي هذا حديث صحيح^(٢).

أخبرنا أبو القاسم بن الحصين وأبو بكر بن عبد الباقى قالا: أخبرنا أبو الطيب الطبرى، حدثنا أبو أحمد الغطريفى (٣)، حدثنا أبو خليفة، حدثنا شاذ ابن الفياض، حدثنا عمر بن إبراهيم العبدى، عن قتاده، عن أنس قال: قال رسول الله عليه: « الحجر الأسود من حجارة الجنة »(٤).

⁽١) هو الشيخ الثقة الجليل، أبو بكر أحمد بن عبد الصمد بن أبي الفضل، الغُورجى، نسبة إلى غورج قرية من قرى هراة، توفى سنة ٤٨١، له ترجـمة في أعلام النبلاء (١٩/٧)، والمنتظم (٢١/ ٢٧٩)، والعبر (٣/ ٢٩٧).

 ⁽۲) أخرجه الترمذي (۸۷۷)، وأحمد في مسنده (۱/ ۳۰۳، ۳۲۹، ۳۷۳)، وروايته: «حتى سودته خطايا أهل الشرك »، وكذلك في شعب الإيمان للبيهقي (۲۶.٤).

⁽٣) هو الإمام الحافظ المجود، مسند وقته، أبو أحمد محمد بن أحسمد بن حسين بن القاسم ابن السَّرى بن الغطريف، كان مع علمه وحفظه قواماً صسواماً متعبداً، توفى سنه ٣٧٧؛ انظ ترجمته فى أعلام النبلاء (١٦/ ٣٥٤)، والعبر (٣/ ٥).

⁽٤) أخرجه البيهقي (٥/ ٧٥)، والفاكهي (٧، ٨)، وابن خزيمة (٢٧٣)، وأبو إسمحاق الحربي في المناسك ص: ٤٩٣، وابن أبى شيبة موقوفاً على أنس (٢٢٢/٥) وله شواهد. وفيه عمر بن إبراهيم العبدي وقد تحرف في المخطوطة إلى: عشمان. قال البهخاري: صدوق. وقال الدارقطني: ليَّن يُترك. وقال ابن حجر: صدوق، في حديثه عن قاده ضعف " جامع الجرح التعديل" (٣٠٩٩)، و"التقريب" (٢/ ٥١).

أخمد الحمامي، أخبرنا على بن محمد العلاف، حدثنا على بن الحسن، حدثنا على بن أحمد الحمامي، أخبرنا عثمان الأدمى، حدثنا موسى بن الحسن، حدثنا عفان، حدثنا رجاء أبو يحيى، حدثنا مسافع بن شيبة قال: سمعت عبد الله ابن عمرو بن العاص قال: أشهد بالله ثلاثاً ، ووضع أصبعيه على أذنيه، سمعت رسول الله على أذ إن الحجر والمقام ياقوتتان من يواقيت الجنة طمس الله نورهما لأضاءا ما بين المشرق والمغرب»(١).

أخبرنا عبد الرحمن بن محمد، حدثنا عبد الصمد بن المأمون، أخبرنا ابن حبابة، حدثنا البغوى، حدثنا شيبان، حدثنا عقبة بن عبد الله الرفاعى، حدثنا قتادة قال: دخلت على أنس فسألته عن الحجر؟ فقال: كان ياقوتة من بواقب الجنة (٢).

وقد اعترض بعض الملحدين (٣) على هذا الحديث، فقال: ما سودته خطايا المشركين فينبغى أن يبيضه توحيد المسلمين . فأجاب عنه ابن قتيبة فقال: لو شاء الله لكان ذلك، ثم قال: أما علمت أيها المعترض، أن السواد يَصْبغ ولا ينصبغ، والبياض ينصبغ ولا يَصْبغ (٤)، هذا قول ابن قتيبة.

والذى أراه أنا من الجواب أن يقال: أثر الخطايا فيه وهو السواد أبلغ فى باب العبرة والعظة من تغير ذلك، ليُعلم أن الخطايا اذا أثرت فى الحمو،

⁽۱) أخرجه ابن حبان (۳۷۱۰) ، وابن خزيمة (۲۷۳۲) ، وعبد الرزاق (۸۹۲۱) ، والحاكم (۱۲۷۹)، والحاكم (۱۲۷۹)، والبيهقي (۵/ ۷۵)، والفاكهي (۹۲۰)، والأصبهاني في الترغيب (۱۱۵۷). وتحرف فيه مسافع بن شيبة الى : مسافح بن شيبة .

⁽۲) فى إسناده عقبة بن عبد الله الأصم الرفاعى العبدى البصرى قال عنه أبو داود: ضعيف، وقال النسائى: ليس بثقة، وقال أبو حاتم الرازى: لين الحديث (جامع الجرح والتعديل: ٢٩٥٨).

⁽٣) ينسب هذا القول إلى الجاحظ، غفر الله له (طبقات المفسرين للداودي ١٨/٢).

⁽٤) انظر تأويل مختلف الحديث لابن قتيبة : ٢٨٩ .

فتأثيرها في القلوب أعظم، فوجب لذلك أن تجتنب. وقد أنبأنا عبد الحافظ، أنبأنا حمزة بن محمد الزيني، أنبأنا أبو محمد الخلال، حدثنا على بن عمرو ابن سهل، حدثنا محمد بن حميد المقرئ، حدثنا عبد الله بن محمد، حدثنا منصور بن مزاحم، حدثنا الهزيل بن بلال، عن عمر بن سيف الثقفي، عن أبي الطفيل عامر بن واثلة، عن أبيه أوجده قال: رأيت الحجر الأسود أبيض، وكان أهل الجاهلية إذا نحروا بدنهم لطخوه بالفرث والدم (١).

وفي الصحيحين « أن عـمر بن الخطاب قـبّل الحجر الأسـود وقال: إنى لأعلم أنك حجر ما تنفع ولا تضر ولولا أنى رأيت رسول الله ﷺ يقبلك ما قبلتك»(٢).

وفي هذا الحديث من الفقه، أن عمر نبه على مخالفة الجاهلية فيما كانت عليه من تعظيم الأحجار، وأخبر أنى إنما فعلت ذلك للسنة لا لعادة الجاهلية، وفيه بيان متابعة السنن وإن لم يوقف لها على علل، على أنه قد ذكرت علتان في تقبيل الحجر ولمسه:

أحدهما: أنه قد روى في الحديث: «أن الحجر الأسود يمين الله في الأرض»(٣)،

⁽١) أخرجه الفاكهي (٢٤). وتحرف في المخطوطة عمر بن سيف إلى: عمر بن يوسف.

⁽۲) أخرجه الترمذي (۸۲۲)، والبخاري (۱۰۹۷)، والحميدي (۹)، وأحمد (۱/ ۲۵۷، ۲۰۹) والمنسائى في الكبرى (۳۹۱۸، ۳۹۱۹)، وابن ماجة (۲۹٤۳)، ومسلم (۳/ ۲۲۹)، والبيهقي (٥/ ٤٤)، وابن حبان (۳۸۲۱)، وأبو يعلي (۱۸۹، ۲۱۸). وأخطأ الشيخ حبيب الرحمن الأعظمي في تعقبه للمحب الطبري فقال في تحقيقه لمصنف عبد الرزاق: ووهم للحب الطبري فقال: أخرجاه.

وإنما قال ذلك عمر، والله أعلم، لأن الناس كانوا حديثي عهد بعبادة الأصنام، فخشى عمر أن يظن الجهال أن استلام الحجر هو مثل ما كانت عليه العرب فأراد عمر أن يعلم أن استلامه لا يقصد به إلا تعظيم الله عز وجل، و الوقوف عند أمر نبيه عَلَيْهُ، وأن ذلك من شعائر الحج التى أمر الله بتعظيمها.

 ⁽٣) أخرجه الأزرقي عن ابس عباس ، وعبــد الرزاق في مصنفــه (٨٩١٩)، والديلمي في
 الفردوس عن أنس بن مالك (٢٦٣٠ ، ٢٦٣١)، ويراجع كشف الحفاء (١/ ٤١٧).

وكان ذلك فى ضرب المثل، كمصافحة الملوك للبيعة، وتقبيل المملوك يد المالك.

أخبرنا أبو منصور القزاز، أخبرنا عبد العزيز بن على الحربى، أنبأنا أبو طاهر المخلص، حدثنا أبو بكر النيسابورى، حدثنا إسحاق بن خلدون قال: حدثنى حفص بن عمر العدنى، حدثنا الحكم بن أبان، عن عكرمة، عن ابن عباس قال: « الحجر يمين الله فى الأرض، فمن لم يدرك بيعة رسول الله عليه فمسح الحجر فقد بايع الله ورسوله »(١).

وروى عن ابن عباس فى لفظ آخر قال: « الركن الأسود يمين الله يصافح بها عباده كما يصافح أحدكم أخاه »(٢).

والثانية: أن الله تعالى لما أخذ الميثاق، كتب كتاباً على الذرية ، فألقمه هذا الحجر، فهو يشهد للمؤمن بالوفاء، وعلى الكافر بالجحود. وهذا مروى عن على كرم الله وجهه (٣).

⁽۱) عزاه المحب الطبري (ص: ۲۸۰) إلى أبي طاهر المخلّص في فوائده، وأخرجه الأزرقي (۱/ ٣٢٥) وفي سنده (حدثنا الحكم بن أبان قال: حدثني أبى عن عكرمة..). ورواه الطبراني، والفاكهي (۱۷)، وأبو عبيد القاسم بن سلام. قال الحافظ السخاوي في المقاصد. وله شواهد منها ما رواه الديلمي عن أنس. وحفص بن عمر بن ميمون العدني، أبو إسماعيل (الفرخ) قال عنه أبو زرعة الرازي: واه (۲/ ٤٢٠، وقال النسائى: ليس بشقة الضعفاء والمتروكون (۱۳۳)، وضعفه الدارقطني في السنن (۲/ ١٥٦)، والضعفاء والمتروكون (۱۲۸)، والتقريب (۱۲۲).

⁽٢) أخرجه الجندي في فضائل مكة، وعبد الرزاق في مصنفه (٨٩١٩)، والأزرقي (١/ ٣٢٤)، والفاكهي (٢٠، ٢١)، والمعنى: أن من صافحه في الأرض، كان له عند الله عهد. وقال في «النهاية»: هذا كلام تخييل وتمثيل، وأصله أن الملك إذا صافح رجلاً قبّل الرجل يده، فكان الحجر الأسود لله بمنزلة اليمين للملك حيث يُستلم ويُلثم.

⁽٣) أخرجه الحاكم في المستدرك (١٦٨٢)، [قال في التلخيص: أبو هارون ساقط]، والبيهقي في الشعب (٤٠٤)، والأزرقي (١/ ٣٢٤)، وعزاه السيوطى في الجامع الكبير(٥٤) إلى الجندى في فضائل مكة ، وأبو الحسن القطان في الطوالات وضعفه .

قال العلماء: ولهذه العلة يقول لامسه: إيماناً بك ووفاء بعهدك (١).

أخبرنا على بن عبيد الله وأحمد بن الحسين وعبد الرحمن بن محمد قالوا: حدثنا عبد الصمد بن المأمون، أخبرنا على بن عمر السكرى، حدثنا عبد الرحيم بن سليمان، حدثنا عبد الله بن عثمان بن خثيم، عن سعيد بن جبير، قال: سمعت ابن عباس يقول: قال رسول الله على: « ليبعثن هذا الحجر يوم القيامة له عينان يبصر بهما، ولسان ينطق به، يشهد على من استلمه بحق» (٢).

珍米 安泰 杂物

⁽۱) ثبت ذلك عن ابن عباس (الطبراني في الدعاء)(۸٦۱)، ومصنف عبد الرزاق (۸۸۹۸، ۸۸۹۹)، وعن ابن عمر (الطبراني في الدعاء)(۸۲۲)، والبيهقي في السنن (٥/ ٧٩)، والطبراني في الأوسط (٤٩٦)، ومسند الشاميين (١٤٠٩)، والبيهقي في الشعب (٠٤٠).

⁽۲) أخرجه أحمد (۱/ ۲۲۷، ۲۲۲، ۲۹۱)، والأصبهاني في الترغيب (۱۰۵۹)، وابن خريمة (۲۰۵)، وابن ماجة (۲۹۱۶)، والترملي (۹۲۱)، وابن ماجة (۲۹٤۶)، والترملي (۹۲۱)، وابن حبان (۳۷۱)، والبيهقي (٥/ ٥٠)، والأزرقي (۱/ ۳۲۳، ۳۲۶)، والفاكهي (۲، ۳)، وأبو يعلي (۲۷۱۱)، والحلية (٦/ ۲٤۳). واستلامه بحق هو طاعة الله واتباع سنة نبه الله واتباع سنة

با*ب* الركن اليماني

أخبرنا عبد الرحمن بن محمد القزار ،أنبأنا أحمد بن على بن ثابت، حدثنا أبو القاسم بن أبى عثمان، حدثنا محمد بن إسماعيل الوراق، حدثنا عمرو بن إسحاق، حدثنا سهل بن شاذوية، حدثنا عمرو بن الحسين، حدثنا أبى، حدثنا عيسى بن موسى، عن محمد بن الفضل بن عطية، عن كرز بن وبرة ،عن طاوس، عن ابن عباس عن النبى والله قال: «على الركن اليمانى ملك موكل به منذ خلق الله السموات والأرض، فإذا مررتم به فقولوا: ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار فإنه يقول آمين» (١)

أخبرنا عبد الله بن على وابن ناصر قالا: أنبأنا ابن العلاف، حدثنا عبد الملك بن بشران، أخبرنا أبو بكر الآجرى، حدثنا أحمد بن يحيى الحلوانى، أنبأنا الهيثم بن خارجة، حدثنا إسماعيل بن عياش، عن حميد بن أبى سويد قال: سمعت ابن هاشم يسأل عطاء بن أبى رباح عن الركن اليمانى وهو فى الطواف ؟ فقال عطاء: حدثنى أبو هريرة عن النبى على الله به الطواف ؟ فقال عطاء: أسألك العفو والعافية، ربنا آتنا فى الدنيا حسنة وفى الآخرة حسنة وقنا عذاب النار، قالوا: آمين "(٢).

⁽۱) أخرجه البيهقي في الشعب (٤٠٤٦) مع تقديم وتأخير في الرواية . وفي إسناده محمد ابن الفضل بن عطية أبو عبد الله المروزى . قال عنه البخارى : ذاهب الحديث (ترتيب علل الترمذى : ٧٦ ، ٧٧) . وقال مسلم : متروك الحديث (الكنى : ٢٥) . وقال أبو حاتم الرازى : متروك الحديث (علل الحديث : ٢٦٦٣) . وقال النسائى : متروك الحديث (الضعفاء : ٥٦٩) .

⁽٢) أخرجه ابن ماجة (٢٩٥٧)، بلفظ سبعون ملكاً ٤. والديلمي في الفردوس (٣٣٣٧)، وابن عدي في الكامل (٤/ ٢٧٥)، والفاكهي (١٥٢)، وتحرف آخره إلى: قال: آمين ٩. وفيه إسماعيل بن عياش حوله كلام (الجامع في الجرح والتعديل : ٣٧٦).

واعلم أن استـــلام الركن اليمانى مســنون عند مالك والشافعى وأحــمد، وقال أبو حنيفة: لا يسن، والحديث حجة عليه .

* * * *

⁽۱) أخرجه ابن خزيمة (۲۷۲۷)، والبيهقي (٥/ ٧٦)، والدارقطني (٢/ ٢٩٠)، وأبو يعلي (٢/ ٢٥٠)، والموحد، (٢٥٩٨)، والفاكهي (١٦٧٥)، والأزرقي (١/ ٣٣٨)، والحاكم (١٦٧٥)، وصححه، ووافقه الذهبي، وعبد الله بن هُرمز قال عنه أبو زرعة الرازي: ليس بالقوى، وقال النارقطني: ليس بالقوى (جامع الجرح والتعديل: ٢٣٢٥).

⁽٢) أخرجه الفياكهي (٩٣) عن عبد الله بن عامر بن ربيعة عن أبيه، وعزاه الهيثمي في المجمع (٣/ ٢٤١) إلى البزار، وفيه عاصم بن عبيد الله ، وهو ضعيف . قلت: وثقة العجلى، والحديث له شواهد كثيرة.

باب ذکر الحجر

قد ذكرنا في قصة بناء البيت ما يدل علي أن الحِجْر من البيت، وقد روي عن النبي صلي الله عليه وسلم أنه قال: « الحِجْر من البيت »(١). فيدخل بهذا الحديث تحت قوله: ﴿ وليطوفوا بالبيت العتيق ﴾[الحج: ٢٩]. فعلي هذا يلزم الطواف بالحِجْر، فإن تركه في طوافه لم يجزه، وهذا مذهب مالك والشافعي وأحمد بن حنبل. وقال الإمام أبو حنيفة: يجزيه.

وقد كانوا يجلسون في الحجر، وكان المشركون يتعاهدون فيه .

أخبرنا أبو بكر الصوفي ، أخبرنا ابن أبي صادق ، حدثنا ابن باكوية ، حدثنا أحمد بن عبد الله بن عبد المؤمن ، حدثنا إسماعيل بن القسم البرذعي ، حدثنا عبد الله بن متوية ، حدثنا عبد الرحيم الدبيل ، حدثني عثمان ابن أبي عمار قال : وردت الحجر فإذا أنا بمحمد بن ثوبان وإبراهيم بن أدهم وعباد المنقري وهم يتكلمون بكلام لا أعقله ، فقلت لهم : رحمكم الله إني شاب كما تروني أصوم النهار وأقوم الليل ، وأحج سنة وأغذو سنة ما أري في نفسي زيادة ، فشغل القوم عني حتي ظننت أنهم لم يفهموا كلامي ، ثم حان من واحد منهم التفات فقال : يا غلام إن هم القوم لم يكن في كثرة الصلاة والصيام ، إنما كان هم القوم في نفاذ الأبصار حتي أبصروا . (٢)

أخبرنا أبو بكر الصوفي ، أنبأنا أبو سعيد الحيري، حدثنا ابن باكوية ، حدثنا عيسى بن عمر ، حدثنا أحمد بن محمد القرشي، حدثنا إبراهيم بن

⁽۱) أخرجه البيهقى عن ابن عباس (٥/ ٩٠) موقوفاً وله حكم الرفع، والحاكم في المستدرك (١/ ٤٦٠) وصححه وأقره الذهبي، والشافعي في مسنده (١٠٤٨).

⁽٢) في إسناده من لم أعثر على ترجمتهم .

عيسي، حدثني موسي بن عبد الملك المروزي قال: قال مالك بن دينار (١): بينا أنا أطوف بالبيت إذا بامرأة جهيرة في الحجر وهي تقول: أتيتك من شقة بعيدة مؤملة لمعروفك فأنلني معروفاً من معروفك تغنيني به عن معروف من سواك يامعروفاً بالمعروف. قال: فعرقت أيوب السختياني، فسألنا عن منزلها وقصدناها وسلمنا عليها. فقال لها أيوب: قولي خيراً رحمك الله. قالت: وما أقول! أشكوا إلى الله قلبي وهواي فقد أضرا بي وشعلاني عن عبادة ربي، قوما فإني أبادر طي صحيفتي.

قال أيوب: فما حدثت نفسي بامسرأة قبلها، فقلت لها: لو تزوجت رجلاً يعينك علي ما أنت عليه. قالت: لوكان مالك بن دنيار أو أيوب السختياني ما أردته. قلت: أنا مالك بن دينار، وهذا أيوب السختياني. فقالت: أف لكما، لقد ظننت أنه يشغلكما ذكر الله عن محادثة النساء، وأقبلت علي صلاتها؛ فسألنا عنها، فقالوا: هذه مُليكة بنت المنكدر(٢).

奈赤 松林 赤米

 ⁽۱) هو علـم العلماء الأبرار، معدود في ثقات التـابعين، مات سنة ۱۲۷. أعلام النبلاء (٥/ ٣٦٢)، طبقات ابن سعد (٧/ ٣٤٣)، الجرح والتعديل (٨/ ٢٠٨).

⁽٢) المنتظم (٧/ ٣٥٧) ، وفي إسناده من لم أعشر لهم عملي ترجمة ، وإن صح الخمير فصدقت بنت المنكدر .

باب ذكر الميزاب

روى عن النبى ﷺ أن كان إذا حاذى ميزاب الكعبة وهو في الطواف يقول: « اللهم إنى أسألك الراحة عند الموت، والعفو عند الحساب»(١).

وقال ابن عباس رضى الله عنهما: صلوا فى مصلى الأخيار، واشربوا من شراب الأبرار. فقيل له: ما مصلى الأخيار؟ قال: تحت الميزاب. قيل: وما شراب الأبرار؟ قال: ماء زمزم(٢).

وقال عطاء بن أبى رباح : من قام تحت مَثْعَب الكعبة فـدعا استجيب له، وخرج من ذنوبه كيوم ولدته امه (٣) .

脊梁 茶樂 柴柴

⁽١) أخرجه الأزرقي(٣١٩/١)، وفيه عثمان بن ساج ، فيه ضعف (التقريب : ٤٥٢٢) .

⁽٢) أخرجه الأزرقي (٣١٨/١) وإبراهيم بن عبد الله الخطاسي لم أعثر على ترجمته .

 ⁽٣) أخرجه الأزرقي (١/ ٣١٨). ومثغب الكعبة: مجرى مائها، وهو الميزاب، كما في
 رواية أخرى ، وفيه عثمان بن ساج .

باب ذكر البيت المعمور الذى فى السماء^(١) وأنه مقابل الكعبة

أخبرنا موهوب بن أحمد الجواليقى، أخبرنا أبو القاسم بن البُسرى (٢)، أنبأنا أبو الحسن بن الصلت، حدثنا إبراهيم بن عبد الصمد الهاشمى، حدثنا أبو الوليد الأزرقى، حدثنى جدى، عن سعيد بن سالم، قال: أخبرنى ابن جريج، عن صفوان بن سليم، عن كريب مولى ابن عباس قال: قال رسول الله عليه: « البيت المعمور الذى فى السماء يقال له الضراح، وهو مثل بناء البيت الحرام، لو سقط سقط عليه، يدخله كل يوم سبعون ألف ملك لا يعودون فيه أبدا» (٣).

أخبرنا ابن الحصين، أنبأنا ابن المذهب، أنبأنا ابن مالك، أنبأنا عبد الله بن أحمد، حدثنى أبى، حدثنا عثمان، حدثنا همام بن يحيى قال: سمعت قتادة يعلقه عن أنس بن مالك أن مالك بن صعصعة حدثه أن نبى الله عليه عن ليلة أسرى به فذكر الحديث إلى أن قال: « فلما خلصت يعنى

⁽۱) راجع تفســير الطبرى (۲۷/۲۷)، والبــداية والنهاية (۱/۱۱)، ومرآة الزمان (۱٦٦/۱)، وكنز الدرر (۱/٤٥) .

⁽۲) هو العالم الصدوق، مسند العراق، أبو القامسم علي بن أحمد بن محمد بن علي بن البُسرى البغدادي، والبسري نسبة إلى بيع البُسر وشرائه. وقيل: نسبة إلى البسرية: قرية على فرسخين من بخداد. مات سنة ٣٨٦؛ انظر ترجمته في أعلام النبلاء(١٨/ ٢٨١)، وتاريخ بغداد (١١/ ٣٥)، والعبر (٣/ ٢٨١).

⁽٣) أخرجه الأزرقي (١/ ٤٩)، وما بين المعقوفتين استكملناه منه، والديلمي في الفردوس (٢٠٤٩)، وعبد الرزاق في مصنفه مرسلاً عن كريب (٨٨٧٤)، والبيهقي في الشعب موقوفاً (٣٩٩٧)، وسمى الضراح: لأنه ضرح عن الأرض زمن الطوفان. وقيل: من المضارحة وهي المقابلة (النهاية ٣/ ٨١).

إلى السماء السابعة إذا إبراهيم ثم رفعت إلى سدرة المنتهى ثم رفع لى البيت المعمور يدخله كل يوم سبعون ألف ملك لا يعودون فيه "(١). فهذا الحديث يدل على أنه في السماء السابعة، وفي طريق آخر عن أبي هريرة رضى الله عنه، عن النبي عَلَيْكُمْ أنه قال: « في السماء الدنيا "(٢).

وقال على بن طالب -كرم الله وجهه - في السماء السادسة (٣)

杂杂 杂杂 杂杂

(۱) عزاه السيــوطي في « الدر» إلى ابن جرير (٦/ ١٤٥)، وأبو يعلى (٣٤٨٦)، وأخــرجه الحاكم وصححه، والبــيهقي في الشعب (٣٩٩٣)، وعزاه الحافــظ الشامى في سيرته إلى

ابن مردویه والعقیلی وابن أبی حاتم (۱۸۹/۳) .

⁽٢) عزاه السيموطى في « الدر » إلى ابن المنذر، والعقيلي، وابن أبى حماتم، وابن مردوية، وضعفه (٦/ ١٤٤).

⁽٣) أخرجه الأزرقى (٩/١)، وعزاه السيوطي في الدر الله ابن جرير، وابن المنذر عن الضحاك (٦/ ١٤٤). وورد عن على رضى الله عنه أنه في السماء السابعة (عبد الرزاق ٨٨٧٥).

باب تلخيص قصة أصحاب الفيل وتخريب الكعبه(١)

كان أبرهة بن الأشرم قد بني بيعة وقال: لأضيفن إليها حج العرب، فسمع بذلك رجل من بني كنانة، فدخلها ليلاً، فأحدث فيها، فبلغ ذلك أبرهة، فحلف ليسيرن إلى الكعبة وليهدمنها. فسار بجنوده ، واستصحب الفيل، فلما دنا من مكة أمر أصحابه بالغارة على إبل الناس، فأصابوا إبلاً لعبد المطلب، وبعث أبرهة بعض جنوده، فقال: سل عن شريف مكة وأخبره أنى لم آت لقتال، وإنما جئت لأهدم هذا البيت، فأنطلق فلقى عبد المطلب، فقال: إن الملك أرسلني إليك لأخبرك أنه لم يأت لقتال إلا أن تقاتلوه، إنما جاء لهدم هذا البيت، ثم ينصرف عنكم. فقال عبد المطلب: ما له عندنا قتال، وما له به يد، إنا سنخلى بينه وبين ما جاء له ، فإنَّ هذا بيت الله الحرام ، وبيت خليله إبراهيم، فإن يمنعه، فهو بسيته، وأن يخل بينه وبين ذلك، فوالله ما لنا به قوة. قال: فانطلق معي إلى الملك، فأنطلق، فلما دخل على أبرهة وأكرمه وأجله، وقال لترجمانه: قل له ما حاجتك ؟ فقال له الترجمان (٢). فقال: حاجتي أن يردُّ على مائتي بعير أصابها أصحابك. فقال أبرهة لترجمانه: قل له لقد كنت أعجبتني حين رأيتك، ولقد زهدت الآن فيك، جئت إلى بيت هو دينك ودين آبائك لأهدمه، فلم تكلمني فيه، وكلمتني في إبل أصبتُها. فقال عبد المطلب: أنا رب هذه الإبل، ولهذا البيت رب سيمنعه، فقال

⁽۱) قصة الفيل أوردها ابن هشام في السيرة (۱/ ٩٩ ١) ، وابن كشير في البداية (٢/ ١١٥) ، والجافظ الشامي في سبل (٢/ ١٧٠- ١٧٦) ، و البيهقي في دلائل النبوة (١/ ١١٥) ، والجافظ الشامي في سبل الهدى والرشاد (١/ ٢٤٨ - ٢٦٥)

⁽٢) الترجمان : هو من يفسر لغة بلغة

أبرهة: ما كان ليمنعه مني. قال عبد المطلب: أنت وذاك. فأمر بإبله فردت عليه، فخرج وأخبر قريشاً، وأمرهم أن يتفرقوا في الشعباب ورؤس الجبال خوفاً عليهم من معرة الجيش (١) إذا دخل، ففعلوا، وأتى عبد المطلب الكعبة، فأخذ بحلقة الباب، وجعل يقول:

> يا رب لا أرجو لهم سواكا إن عدو البيت من عاداكا وقال أيضا:

يارب فامنع منهم حماكا امنعهم أن يُخربوا قراكـا

ع رحَّله فامنع حَكَلالكُ^(٣) والفيل كي يُسبوا عيالك عمدوا حماك بكيدهم جهلاً وما رقبوا جلالك إن كنت تاركهم وكع بتنا فأمرٌ ما بدا لك

لاهـــم^(۲) إن المــرء يمنــ جرّوا جميــع بلادهــــم

ثم إن أبرهة أصبح متهيئاً للدخول، فبرك الفيل(٥)، فبعثوه فأبى، فوجهوه إلى اليمن راجعاً، فهرول، وإلى المشرق فكذلك، فموجهوه إلى الحرم، فأبي، فأرسل الله تعالى طيراً من البحر.

واختلفوا في صفتها:

فقـال ابن عبـاس: كانت لهـا خراطيم كـخراطيم الطيـر، واكفّ كأكفّ الكلاب.

⁽١) معرة الجيش: شدتة .

⁽٢) لاهم : أصلها : اللهم ، والعرب تحذف الألف راللام وتكتفي بما بقي .

⁽٣) الحلال: بكسر الحاء جـمع حلة ، وهي جماعة البيـوت ، ويريد هنا : القوم الحلول ، والحلال أيضاً : متاع البيت ، وجائز أن يكون هذا المعنى الثاني مرادآ أيضاً .

⁽٤) غدوا : أي غدا · والمحال بكسر الميم : القوة والشدة .

⁽٥) ورد بروك الفسيل في عدة أثار · وقول السهسيلي : إنه لا يبرك (١٤٧/١) · ليس بشئ وقد شوهد في زماننا وفي الأزمنة المتقدمة .

وقال عكرمة : كانت لها رؤوس كرؤوس السباع.

وقال ابن اسحق: كانت كأمثال الخطاطيف.

واختلفوا في ألوانها على ثلاثة أقوال:

أحدها: أنها كانت خضراء، قاله عكرمة .

والثاني: سوداء، قاله عُبيد بن عمير.

والثالث: بیـضاء، قاله قـتادة. قـال: وكان مع كل طـیر ثلاثة أحــجار، حجران في رجليه، وحجر في منقاره.

واختلفوا فى صفة الحجارة فقال بعضهم: كانت كأمثال الحمص والعدس. وقال عُبيد بن عمير: كان الحجر كرأس الرجل، فلما غشيت القوم أرسلتها عليهم، فلم تصب تلك الحجارة أحداً إلا هلك . وكان الحجر يقع على رأس الرجل فيخرج من دبره. وقيل: كان على كل حجر اسم الذى وقع عليه، فهلكوا ولم يدخلوا الحرم .

ورأى أهل مكة الطير قد أقبلت من ناحية البحر فقال عبد المطلب: إن هذه لطير غريبة. ثم بعث ابنه عبد الله على فرس لينظر، فرجع يركض ويقول: هلك القوم جميعاً ، فخرج عبد المطلب وأصحابه فغنموا أموالهم. وقيل: لم ينج منهم إلا أبا يكسوم، فسار، وطائر يطير من فوقة، ولا يشعر به حتى دخل على النجاشى، فأخبره بما أصاب القوم، فلما أتم كلامه رماه الطير فمان(١).

非非 共非 非崇

⁽۱) ذكر الخبر بنحوة من رواية إسحاق عن بعض اهل العلم عن سعيد بن جبير وعكرمة عن ابن عباس ، وفي سندة جهالة ، ومن رواية الواقدى ، ورواه ابن سعمد ، ويغلب عليه طابع الإسرائيليات .

باب دخول المسجد الحرام

إذا دخل المسجد الحرام دخل من باب بنى شيبة (١)، فإذا رأى البيت، رفع يديه (٢) وقال: اللهم أنت السلام ومنك السلام فحيينا ربنا بالسلام، اللهم زد هذا البيت تعظيماً وتكريماً وتشريفاً ومهابة وبراً، وزد من عظمه وشرفه بمن حجه واعتمره تعظيماً وتشريفاً ومهابة وبراً (٣)، الحمد الله رب العالمين حمداً كثيراً كما هو أهله وكما ينبغى لكرم وجهه وعز جلاله، والحمد لله الذى بلغنى بيته ورآنى لذلك أهلا، والحمد لله على كل حال، اللهم إنك دعوت إلى حج بيتك، وقد جئناك لذلك، اللهم تقبل منى، واعف وأصلح لى شأنى كله، لا إله إلا أنت.

杂染 杂染 杂染

⁽۱) أخرجه البيهقى (٥/ ٧٢) وعزاه ابن حجر في تلخيص الحبير إلى الطبراني وقال: في إسناده عبد الله بن نافع فيه ضعف (٢٤٣/٢) .

 ⁽۲) رفع اليدين عند رؤية البيت مستحب عند الأئمة الشلائة ، خلافاً للإمام مالك ،
 فمكروه عنده · راجع معالم السنن للخطابي (۲/ ۱۹۱) ، وشرح السنة للبغوى (٤/٢) .

 ⁽۳) مسئد الشافعي (۱۰۲۱) ، والبيهقي (٥ / ٧٣) مرسلاً ، وأخرج ابن أبي شيبة نحوه مرفوعاً ومرسلاً (باب الدعاء/ ٨٤) .

باب فضل النظر إلى الكعبة

قال رسول الله ﷺ: « ينزل الله عز وجل كل يوم على هذا البيت عشرين ومئة رحمة عشرون للناظرين »(١).

وقال جعفر بن محمد، عن أبيه، عن جده عن النبي ﷺ أنه قال: «النظر إلى البيت الحرام عبادة»(٢).

أنبأنا الحريرى، عن العشارى، قال: أنبانا أبو بكر الهاشمى، حدثنا إبراهيم بن عبد الصمد، حدثنا أبو الوليد الأزرقى، حدثنى جدى، حدثنا شعبة، عن عثمان قال: أخبرنى ياسين، عن أبى بكر المدنى، عن عطاء قال: سمعت ابن عباس يقول: النظر إلى الكعبة محض الإيمان (٣).

وقال ابن المسيب: من نظر إلي الكعبة إيماناً وتصديقـاً خرج من الخطايا كيوم ولدته أمه (٤).

وقال عطاء: الناظر إلى البيت كمنزلة الصائم القائم الدائم المخبت المجاهد

⁽۱) أخرجه الأصبهاني في الترغيب (۱۰۷۳) ، وأخبار أصبهان (۱/۱۱، ۳۰۷) ، والأزرقي (۸/۲) ، والديلمي في الفردوس (۸۱۸٤)، والبيههقي في الشعب بنحوه (۴۰۵)، وقال في المقاصد (ص٤٧٩) : رواه الطبراني في معاجمه والحارث في مسنده، وضعفه المنذري ، ثم السعراقي، وتكلمت عليه في بعض الأجوبة ، بل أمليت عليه بمكة جزءاً فيه فوائد ومهمات ١٠هـ ، أنظر كشف الخفاء (٢/٣٣٥) ، وتذكرة الموضوعات (٧٢) ، وأسني المطالب (١٧٧١) ، وتمييز (١٦٧٢) ، والشذرة (١١٦٣) .

⁽٢) أخرجه البيهقي في الشعب موقوفاً على عطاء (٤٠٥٢)، وابن أبي شيبة (٣٢٨/ ٢-٣).

⁽٣) أخرجه الأزرقي (٢/ ٩) وعزاه السيوطي في الدر إلى الجندي (١/ ٢٥٠) .

⁽٤) أخرجه الأزرقي (٢/ ٩) وعزاه السيوطي في الدر إلى الجندي (١/ ٢٥٠) .

فى سبيل الله عز وجل، ونظره إلى البسيت يعدل عبادة سنة قيامها وركوعها وسجودها (١).

وقال أبو السائب المدنى: من نظر إلى الكعبة إيماناً وتصديقاً تحات عنه الذنوب كما يتحات الورق من الشجرة (٢).

* * * *

⁽٢) أخرجة الأزرقي (٩/٢) .

باب إنزعاج العارفين عند رؤية الكعبة

كان أرباب المعرفة ينزعجون إذا دخلوا مكة ولاحت لهم الكعبة؛ لأن رؤية المنزل تذكر يصاحمه.

حجت امرأة عابدة، فجعلت تقول أين بيت ربي؟ أين بيت ربي؟ فقيل لها: الآن ترينه. فلما لاح البيت قالوا: هذا بيت ربك. فاشتدت نحوه، فالصقت جسنها بحائط البت، فما رُفعت إلا متة (١).

وحج الشبلي - رحمه الله - فلما وصل إلى مكة جعل يقول:

أبطحاء مكة هذا الـذي أراه عـاناً وهـذا أنا

ثم غشى عليه، فأفاق وهو يقول:

فما بقاء الدموع في الآماق

هذه دارهم وأنت محبب وقال الرضى في هذا المعنى(٢):

فمن صبوات تستقيم بمائل ومن أريحيات تهب بنائم واستشرف الأعلام حتى يدلني على طيبها مرّ الرياح النواسم (٤) وما أنســـم الأرواح إلا لأنــها قر(٥) على تــلك الربــي والمعـالـم

إذا هزنا الشوق اضطربنا لذكرها (٢) على شُعب الرحل اضطراب الأراقم

⁽١) أخرجه الفاكهي (٢٣٦) بإسناد صحيح .

⁽٢) انظر ديوانه (٢/ ٤٣٠).

⁽٣) في الديوان : لهزه .

⁽٤) في الديوان : الهواجم .

⁽٥) في الديوان : تجوز .

أبواب ذكرالطواف

باب الأمر في الطواف

أما من حيث النقل، فقد سئل على بن الحسين عن ابتداء الطواف فقال: لما قال الله عز وجل للملائكة: ﴿ إنى جاعل في الأرض خليفة قالوا أتجعل في الأرض خليفة قالوا أتجعل فيها من يفسد فيها ﴾[البقرة: ٣٠] وقال: ﴿ إنى أعلم ما لا تعلمون ﴾ [البقرة: ٣٠] ظنت الملائكة أن ما قالوا رداً على ربهم، فلاذوا بالعرش وطافوا به إشفاقاً من الغضب عليهم، فوضع لهم البيت المعمور، فطافوا به، ثم بعث ملائكة فقال: ابنوا لى بيتاً في الأرض بمثاله، وأمر الله عز وجل أن يطوفوا به، كما يطوف أهل السماء بالبيت المعمور (١).

وأما من حيث المعنى فهو لياذ بالمخدوم وخدمة له .

मंद्रीत मेंद्रीत मेंद्रीत

⁽۱) جــزء من حــديث طــويل ذكــره الأزرقى (۱/ ۳۲-۳۲.) . وفــى سنده القـــاسم بن عبد الرحــمن الأنصارى، قــال عنه أبو زرعة الرازى : منكر الحــديث . وأخرج نــحوه الفاكهي والزبير بن بكّار في كتاب النسب (الإصابة ۲۱۱/۲) .

باب أقسام الطواف وما يقال فيه

الطواف بالبيت في الحج على أقسام: مسئون: وهو طواف القدوم، وفرض: وهو طواف الزيارة، وواجب: وهو طواف الوداع، ومستحب: وهو ما عدا ذلك. والنية تفرق بين الأطوفة.

فإذا ابتدأ بطواف القدوم، اضطبع بردائه فجعل وسطه تحت عاتقه الأيمن، ويطرح طرفيه على عاتقه الأيسر، ويبتدأ من الحجر الأسود، فيستلمه بيده ويقبله، ويحاذية بجميع بدنه، إن أمكنه، وإلا استلمه وقبل يده، فإن لم يمكن أشار بيده إليه ، ثم يجعل البيت عن يساره، ويطوف، فإذا بلغ الركن اليمانى استلمه وقبل يده ولم يقبله، وظاهر كلام الخرقى أنه يقبله.

ويقول عند استلام الحجر في الطواف: بسم الله والله أكبر، ايماناً بك، وتصديقاً بكتابك، ووفاء بعهدك، واتباعاً لسنة نبيك محمد ﷺ (١).

ويطوف سبعاً يرمل فى الشلاثة الأول منها، والرمل: اسراع المشى مع تقارب الخطا، ويمشى فى الأربعة الأخر، وكلما حاذى الحجر الأسود قال: الله أكبر ولا إله إلا الله. ويقول فى بقية الرمل: اللهم اجعله حجاً مبروراً، وسعياً مشكوراً، وذنباً مغفوراً. ويقول فى بقية الأربعة: رب اغفر وارحم، واعف عما تعلم، وأنت الأعز الأكرم، اللهم ربنا آتنا فى الدينا حسنة، وفى الآخرة حسنة، وقنا عذاب النار(٢). ويدعو بما أحب بين ذلك.

ولاترمل المرأة ولاتضطبع، ولايرمل أهل مكة.

والأفضل أن يطوف راجلاً، فإن طاف راكباً أجزأه ولا دم عليه، وهو قول الشافعي.

⁽١) البيهقي (٥/ ٨٥) ، ومصنف أبي شيبة (١/ ٣٦٧)، والدعاء للطبراني (٨٦٠) .

⁽٢) أخرجة البيهقي (٥/ ٨٥)، وبعضه في الطبراني في الدعاء (٨٦٩) .

وقال أبو حنيفة ومالك: يكره ذلك وعليه الإعادة، فإن لم يعد أجزأه وعليه دم، وعند أحمد أنه لا بجزئه إلا لعذر.

وإن حمله محرم ونويا جميعاً: نظر، فإن كان بالمحمول عذر أجزأه، وإن لم يكن له عذر فعلى الروايتين، وأما الحامل فلا يجزه رواية واحدة.

ويلزم الطائف أن يكون متطهراً، فإن طواف المحدث والنجس عندنا لا يصح، وهو قول مالك والشافعى، وعن أحمد أنه يصح، ويلزمه دم وهو قول أبى حنيفة.

وكذلك إن طاف مكشوف العورة، فيه روايتان: أحدهما لا يصح، والثانية: يجزئه، ويجبره دم .

فإن نكس الطواف؛ وهو أن يجعل البيت عن يمينه، أو طاف على جدار الحجر ،أو على شاذروان الكعبة (١)، أو ترك من الطواف شيئاً وإن قل، لم يجزئه، وكذلك إن لم ينوه .

恭 赤 势 箭

⁽١) شاذروان الكعبة هو الأحجار الملاصقة بالكعبة التي عليها البناء المسنّم المرخّم في جوانبها الثلاثة ؛ الشرقي والغربي واليماني (شفاء الغرام ١٨٣/١) .

باب ما ورد في ثواب الطواف

أخبرنا عبد الله بن محمد الحاكم، ويحيى بن على المدير قالا: حدثنا ابن النقور، أخبرنا حبابة (١)، حدثنا البغوى، حدثنا هدبة، حدثنا حماد بن الجعد، حدثنا قتادة قال: سمعت عطاء بن أبى رباح أن مولى لعبد الله بن عمرو حدثه عن عبد الله، عن النبى عليه أنه قال: « من طاف بالبيت سبعاً، وصلى خلف المقام ركعتين، فهو عدل محرر»(٢).

أخبرنا يحيى بن على، أنبأنا جابر بن ياسين، وعبد العزيز بن على وعبد الباقى بن محمد قالوا:حدثنا المخلص، حدثنا ابن صاعد، حدثنا عبد الله بن عمران، حدثنا يوسف - هو ابن السفر - عن الأوزاعى، عن عطاء، عن ابن عباس رضى الله عنهما قال: قال رسول الله ﷺ: " إن لله عز وجل فى كل يوم وليلة عشرين ومئة رحمة تنزل على هذا البيت، ستون للطائفين، وأربعون للمصلين ، وعشرون للناظرين "").

⁽۱) هو الشيخ المسند العالم الثقة ، أبو القاسم ، عبد الله بن محمد بن إسحاق بن سليمان ابن حبابة البغدادى ، مات سنة ٣٨٩ ، له ترجمة فى أعلام النبلاء (٢١/٨٥٥) ، تاريخ بغداد (٣٧/١٠) ، العبر (٣٤/٤) .

⁽۲) أخـرجه الطبرانى فى الكبيـر ، وابن الجوزى فى العلل (٩٣٩)، والمجروحين لابن أبى حاتم (١/ ٢٥٢) وفيه حماد بن الجعد ، قال عنه يحيى : ليس بشئ ، وقال ابن حبان : تفرد عن الثقات بما لا يتابع عليه ، وهو فى صحيح الجامع الصغير (٦٢٥٥) !

⁽٣) أخرجه ابن عـدى فى الكامل (٧/ ٢٦٢٠) ، والفاكـهى (٣٢٤) ، والخطيب فى تاريخ بغداد (٢/ ٤٧٢)، وأبو نعـيم فى تاريخ أصبهان (٣٠٧،١١٦/١) ، وابن أبى حاتم فى العلل (١/ ٤٧٧) وابن حـبان فى المجروحين (١/ ٣٢١) ، والأصبهانى فى الترغـيب (١٠٧٣) والطبرانى فى الكبير والأوسط ، وابن الجوزى فى العلل (٩٤٠) . وفيه يوسف ابن السفر ، كـاتب الأوزاعى قال عنه البخارى ومسلم : منكر الحـديث . وقال النسائى وأبو زرعة والدارقطنى · متروك ، وقال ابن عـدى : روى بواطيل . وقال الببهقى : هو فى عداد من يضع الحديث .

أخبرنا عبد الله بن على وابن ناصر قالا: أنبأنا ابن العلاف، حدثنا عبد الملك بن بشران، حدثنا محمد بن الحسين الآجرى، حدثنا أحمد بن يحيى الحلوانى، حدثنا يحيى بن أيوب العابد، حدثنا محمد بن صبيح بن السماك، عن عائذ بن بشير، عن عطاء ،عن عائشة قالت: قال رسول الله عليه: « إن الله عز وجل يباهى بالطائفين»(١).

وبالإسناد، قال: حدثنا الآجرى، حدثنا محمد بن الليث الجوهرى، حدثنا سفيان بن وكيع، حدثنا محمد بن فضيل، عن عطاء بن السائب، عن عبد الله بن عبيد بن عمير، عن ابن عمر رضى الله عنها قال: سمعت رسول الله عليه يقول: « من طاف بالبيت لم يرفع قدماً ولم يضع أخرى إلا كتب الله عز وجل له بها حسنة وحط عنه بها خطيئة ورفع له بها درجة »(٢). وسمعته يقول: « من أحصى أسبوعاً كان كعتق رقبة »(٣).

أخبرنا عبد الرحمن بن محمد القزاز، أخبرنا أبو بكر الخطيب، أخبرنا عبيد الله بن محمد بن أحمد الأصبهاني، أنبأنا أبو محمد عبد الله بن محمد الفانجاني قال: حدثنا جدى أبو أمى ،عيسى بن إبراهيم ،حدثنا آدم بن أبي إياس، حدثنا أبو شيبة، عن عطاء الخراساني أن رجلاً من الأنصار سأل رسول الله عليه عن ثواب الحج وماله فيه؟ فقال له رسول الله عليه عن ثواب الحج وماله فيه؟ فقال له رسول الله عليه عن ثواب الحج

⁽۱) أخرجة أبو يعلى (٥/ ٤٥٨٩) ، والبيهقي في الشعب (٤٠٩٧)، والفاكهي (٣١٤) وابن عدى في الكامل (٥/ ٢٩٩٢) ، والأصبهاني في الترغيب (١٠٦٢)، وأخبار أصبهان (٢/٣/٢) . وعائذ بن بشير ضعفه ابن معين (لسان الميزان ٣/ ٢٢٦). وتحرف في شفاء الغرام (١/ ٢٩٢) إلى: عابد بن بشير.

⁽۲) أخرجـه ابن خزيمة (۲۷۵۳) ، والأصبهاني في التـرغيب (۱۰۲۰) ، والبيـهقى في الشعب (۲۱).

⁽٣) أخرجه البيهقي (٥/ ١١٠)، وأحمد في مسنده (٢/ ٣)، والأزرقي (٣/٢)، وابن أبى شيبة (٢/١)، والأصبهاني (١٠٦٠)، وابن حبان (٣٦٩٧)، والفاكهي (٣٠٠). وقال الهيثمي في المجمع: فيه عطاء بن السائب، وهو ثقة، ولكن اختلط (٣/ ٢٤١)، ويراجع أقوال العلماء فيه في جامع الجرح والتعديل (٢٩١٨).

بكل خطوة تخطوها حول البيت وبين الصفا والمروة درجة ترفع، وحسنة تكتب، وسيئة تكفى، فإذا صليت ركعتين عند مقام إبراهيم فعدل رقبة مؤمنة تعتقها، وملك يضرب بين كتفيك كفيت ما مضى فاعمل ما بقى »(١).

وبه حدثنا آدم، حدثنا إسماعيل بن عياش، عن المغيرة بن قيس، عن عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جده عبد الله بن عمرو بن العاص رضى الله عنهما قال: المن توضأ فأسبغ الوضوء، ثم أتى الركن ليستلمه، خاض فى الرحمة، فإذا استلمه فقال: بسم الله والله أكبر، أشهد أن لا إله إلا الله وحده لاشريك له، وأن محمداً عبده ورسوله، غمرته الرحمة، فإذا طاف بالبيت كتب الله له بكل قدم سبعين ألف حسنة، وحط عنه سبعين ألف سيئة، ورفع له سبعين ألف درجة، وشُفّع في سبعين من أهل بيته، فإذا أتى مقام إبراهيم عنه السلام - وصلى عنده ركعتين إيماناً واحتساباً، كتب الله عز وجل له عتى أربعة عشر محرراً من ولد إسماعيل، وخرج من ذنوبه كيوم ولدتة أمه» (٢).

وروى عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جده عن النبى على أنه قال: « إذا أقبل الرجل يريد الطواف، أقبل يخوض فى الرحمة، فإذا دخله غمرتة، ثم لا يرفع قدماً ولا يضع قدماً إلا كتب الله عز وجل بكل قدم خمس مئة حسنة، وحط عنه خمس مئة سيئة أو قال: خطيئة، ورفعت له خمس مئة درجة، فإذا فرغ من طوافه فصلى ركعتين دبر المقام، خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه، وكتب له أجر عشر رقاب من ولد إسماعيل عليه السلام، واستقبله ملك على الركن فقال له: استأنف العمل فيما بقى فقد كفيت ما مضى، وشُفّع فى سبعين من أهل بيته »(٣).

⁽١) أخرجه الأصبـهاني في الترغيب (١٠٦٠)، وسنده قوى فإن حـماد سمع من عطاء قبل الاختلاط .

⁽٢) أخرجه الأصبهاني في الترغيب (١٠٤١)، وتحرف فيه إلى: ا غمرته المحبة » وفي إسناده إسماعيل بن عياش حوله كلام (الميزان ١/ ٢٤٠) .

⁽٣) أخرجه الأزرقي(٢/٤) .

وروى أن النبى ﷺ قال لرجل من الأنصار: ﴿ وأمــا طوافك بالبيت فإنك تصدر حين تصدر وأنت من ذنوبك كيوم ولدتك أمك ﴾(١).

وحكى بعض العلماء: أن الله عز وجل ينظر كل ليلة إلى أهل الأرض، وأول من ينظر إليه من أهل الحرم أهل المسجد الحرام، فمن رآه طائفاً غفر له، ومن رآه مصلياً غفر له، ومن رآه مصلياً غفر له، ومن رآه قائماً مستقبل القبلة غفر له، وأنه لا يغرب شمس يوم إلا ويطوف بالبيت رجل من الأبدال، ولا يطلع فجر ليلة إلاطاف به واحد من الأوتاد، فإذا انقطع ذلك كان سبب رفعه؛ وذلك أن الكفر يعود مستولياً على ذلك المكان فينتقضون البيت (٢).

أخبرنا ابن عيسى السجرى، أنبأنا محمد بن عبد العزيز، أخبرنا عبد الرحمن بن أبى شريح، حدثنا ابن صاعد، حدثنا عبد الله بن شبيب، حدثنا يحيى بن إبراهيم، حدثنا العزيز بن أبى حازم، عن مالك قال: أخبرنى زياد ابن سعد، عن الزهرى، عن سعيد بن المسب، عن أبى هريرة رضى الله عنه أن رسول الله عنه قال: « يخرب الكعبة ذو السويقتين من الحبشة ». أخرجاه في الصحيحين (٣).

** ** **

⁽۱) أخسرجه الأزرقي (۲/٥)، والأصبسهاني في التسرغيب (١٠٣٦) وفي سند الأخيسر سلام الطويل متروك الحديث (جامع الجرح والتعديل : ١٧٥٦) . .

⁽٢) وهل الدين يؤخذ من مثل هذه الحكايات وما يروونه عن الأبدال والأتاد ؟!

⁽٣) أخرجـه البخاري (١٥٩١) ، ومسلم (٢٩٠٩) ، وابن حبان (٦٧٥١)، والبـيهقي في السنن (٤/ ٣٤٠)، والحميدي (١١٤٦)، وابن أبي شيبة (١٥/ ٤٧). والسويقتين: تثنية سويقة، وهي تصغير ساق، أي: له ساقان دقيقان.

باب التحريض على الإكثارمن الطواف

جاء في الحديث: « استكثروا من الطواف بالبيت، فإنه أثقل شئ تجدونه في صُحُفكم يوم القيامة، وأغبط عمل تجدونه »(١).

أخبرنا سعيد بن أحمد، أنبأنا أبو القاسم بن البُسرى، أنبأنا المخلص، حدثنا يحيى بن اليمان، عن حدثنا يحيى بن اليمان، عن شريك، عن أبى إسحاق ،عن عبد الله بن سعيد بن جبير، ،عن أبيه، عن ابن عباس قال: قال رسول الله ﷺ: « من طاف بالبيت خمسين مرة خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه»(٢).

أخبرنا محمد بن أبى منصور، أخبرنا جعفر بن أحمد، أنبأنا ابن المذهب، أنبأنا أبن المذهب، أنبأنا أبو بكر بن مالك، أنبأنا عبد الله بن أحمد، حدثنا شريح، حدثنا محمد بن فضيل (٣) قال: رأيت ابن طارق (٤) فى الطواف قد انفرج له الطواف، وعليه نعلان مطرفتان، فحرروا طوافه فى ذلك الزمان، فإذا هو يطوف فى اليوم والليله عشر فراسخ.

⁽١) لم أعثر على من أخرجه فيما تحت يدى من مراجع .

⁽۲) أخرجه الأصبهاني (۱۰۳۸)، والفاكهي (۳۱٦)، وعبد الرزاق، وابن الجوزي في العلل (۹٤۲)، والترمذي (۸۲۸). وقال: حديث غريب، وابن أبى شـيبة موقوفاً (۳/۲). في إسناده شـريك القاضي، صدوق يخطئ كثيـراً، ووثقه العجلى (۵۷۰)، وقال أبو حاتم الرازى: سـاء حفظه بآخـره (٦٦٨)، وقـال الدارقطنى: ليس بالقـوى فيـما تفـرد به الرازى: وأبو إسحاق السبيعي: مدلس، ويحيى بن اليمان صدوق عابد يخطئ كثيراً.

⁽٣) هو محمــد بن فضيل بن غزوان، أبو عــبد الرحمن الضبى مــولاهم الكوفي، ومصنف كتاب « الدعاء » و « الزهد » و « الصيام ». توفى سنة ١٩٥ على الأرجح . أعلام النبلاء (٩/ ١٧٣)، والخبر في المنتظم (٨/ ١٩٨).

⁽٤) هو محمد بن طارق المكيّ الزاهد قال فيه ابن شبرمة :

لو شئت كنــت ككرز في تــعبده أو كابن طارق حول البيت في الحرم وانظر ترجمته في صفة الصفوة (١٤٦/٢) ، والمنتظم (١٩٨/٨) .

با*ب* الأدب في الطواف

ينبغى للطائفين حول البيت استعمال حسن الأدب فإنهم في صلاة.

روى عن ابن عباس رضى الله عنهما عن النبى عَلَيْهُ أنه قال: « الطواف حول البيت مشل الصلاة إلا أنكم تتكلمون فيه فمن تكلم فيه فلا يتكلم إلا بخير»(١).

أخبرنا عبد الله بن على ومحمد بن ناصر قالا: أنبأنا على بن محمد العلاف، أنبأنا عبد الملك بن بشران، أنبأنا أبو بكر الآجرى، حدثنا المفضل ابن محمد الجندى، حدثنا صامت بن معاذ، حدثنا عبد المجيد، يعنى ابن أبى روّاد قال: كانوا يطوفون بالبيت خاشعين ذاكرين، كأن على رؤوسهم الطير وقع، يستبين لمن رآهم أنهم فى نُسك وعبادة. قال أبى: وكان طاوس ممن يُرى فى ذلك النعت (٢).

وبه حدثنا الآجرى، حدثنا عبد الله بن محمد بن عبد الحميد، حدثنا وهيب أحمد بن محمد بن أبى بزة، حدثنا محمد بن يزيد بن خنيس، حدثنا وهيب ابن الورد قال: كنت أطوف أنا وسفيان الثورى ليلاً، فانقلب سفيان وبقيت

⁽۱) أخرجه ابن الجارود (٢٦١)، والترمذي (٩٦٠)، وابن خزيمة (٢٧٣٩)، والطبراني في الكبير (١٠٩٥)، والبيهقي (٥/ ٨٥، ٨٧)، وابن أبي شيبة موقوفا (١/ ١٦٣)، وعبد الرراق (٥/ ٤٩٦)، والديلمي في الفردوس (٣٧٨٦)، والدارمي (٢/ ٤٤)، وابن حبان (٣٨٣٦)، والحاكم في المستدرك (١٦٨٧)، وقال: صحيح الإسناد ولم يخرجاه، ووافقه الذهبي، وأخرجه الفاكهي (٣٠٥)، وأبو نعيم في الحلية (٧/ ١٢٨)، والدارمي (١٨٤٧)، وجزم ابن حجر بصحته.

⁽٢) عزاه المحب الطبري فى القرى (٢٧١) إلى الإمام الآجري في المسألته ، وعبد المجيد ابن عبد العزيز بن أبى روّاد لا يحتج به، وكان مستدعاً عنيداً يرى الإرجاء (جامع الجرح والتعديل : ٢٦٦٠) . .

فى الطواف، فدخلت الحجر، فصليت تحت الميزاب، فبينا أنا ساجد إذ سمعت كلاماً بين أستار الكعبة والحجارة ، وهو يقول: يا جبريل، أشكو إلى الله ثم إليك ما يفعل هؤلاء الطائفون حولى، من تفكههم فى الحديث ، ولغطهم، وسهوهم، قال وهيب: فأولت أن البيت شكى إلى جبريل عليه السلام (١).

وبه حدثنا الآجرى، حدثنى محمد بن خالد البرذعى قال: سمعت على ابن الموفق (٢) يخبر عن نفسه، أو عن غيره أنه رقد فى الحجر فسمع البيت يقول: لئن لم ينته الطائفون حولى عن معاصى الله عز وجل لأصرخن صرخة أرجع إلى المكان الذى جئت منه (٣).

松格 赤赤 杂米

⁽۱) عزاه المحب الطبري في القرى (۲۷۱) إلى الإمام الأجري في « مسألته » وعزاه السيوطى في الدر إلى الجندي (۱/ ۲۵۲) . قلت : وأخرجه أبو نعيم في الحلية (٨/ ١٥٥) .

⁽۲) هو على بن الموفق العــابــد ، توفى سنة ٢٦٥ . المنتظم (٢٠٢/١٢) ، وتاريخ بغــداد (١١٠/١٢).

⁽٣) عزاه المحب الطبري في القرى (٢٧١) إلى أبي بكر الآجري في ١ مسألته ١. قال المحب الطبري: ومن آثر محادثة المخلوق في أمر الدنيا، والإقبال عليه، والإصغاء لحديثه، فهو غبين الرأى، لأن طوافه بجسده، وقلبه لاه ساه، فهو إلى الخسران أقرب إليه من الربح، ومثل هذا خليق بأن يشكوه البيت إلى الله عـز وجل وإلى جبريل، ولعل الملائكة تتأذى منه، وكثير من الطائفين يتبرمون به؛ فعلى الطائف أن يبذل جهده في مـجانبة ذلك، (القرى: ٢٧٢) بتصرف.

باب غض البصر في الطواف

اعلم أن غض البصر عن الحرام واجب، ولكم جلب اطلاقه من آفة خصوصاً في زمن الإحرام وكشف النساء وجوههن، فينبغى لمن يتق الله أن يزجر هواه في مثل ذلك المقام تعظيماً للمقصود، وقد فسد خلق كثير بإطلاق أبصارهم هنالك .

أخبرنا المبارك بن على، أخبرنا على بن محمد العلاف، حدثنا عبد الملك ابن بشران، أخبرنا أحمد بن إبراهيم الكندى، أخبرنا محمد بن جعفر الخرائطى، حدثنا المبرد، حدثنا هشام، عن أبى عبيدة معمر بن المثنى قال: حج عبد الملك بن مروان ومعه خالد بن يزيد بن معاوية ، وكان من رجالات قريش المعدودين وعلمائهم، وكان عظيم القدر عند عبد الملك بن مروان، فبينما هو يطوف بالبيت إذ بصر برملة بنت الزبير بن العوام (١١)، فعشقها عشقا شديداً، فلما أراد عبد الملك القفول هم خالد بالتخلف عنه، فبعث إليه، فسأله عن أمره؟ فقال: يا أمير المؤمنين : رملة بنت الزبير رأيتها تطوف بالبيت، قد أذهلت عقلى، والله ما أبديت لك ما بى حتى عيل صبرى، ولقد عرضت النوم على عينى فلم تقبله، والسلو على قلبى قامتنع منه.

فأطال عبد الملك التعجب من ذلك وقال: ما كنت أقول إن الهوى يستأسر مثلك؛ فقال: وإنى لأشد تعجباً من تعجبك منّى، ولقد كنت أقول إن الهوى لايتمكن إلا من ضعيفين: الشعراء والأعراب، فأما الشعراء فإنهم ألزموا قلوبهم الفكر في النساء والغزّل، فمال طبعهم إلى النساء، فضعفت قلوبهم عن دفع الهوى فاستسلموا له منقادين. وأما الأعراب فإن أحدهم يخلو بامرأته فلا يكون الغالب عليه غير حبه لها. وجملة أمرى ما رأيت نظرة

⁽١) هي رملة بنت الزبير بن العوام القرشية الأسدية . مختصر تاريخ دمشق (٨/ ٣٥٨) .

حالت بيني وبين الحزم وحسَّنت عندي ركوب الإثم، مثل نظرتي هذه. فتبسم عبد الملك وقال: أوكل هذا قد بلغ بك؟ فقال: والله ما عرفتني هذه الليلة قبل وقتى هذا. فوجُّه عبد الملك إلى آل الزبير يخطب رملة على خالد. فذكروا ذلك لها، فقالت: لا والله أو يطلق نساءه. فطلق امرأتين كانتا عنده، وظعن بها إلى الشام وفيها يقول :

> أليس يزيد الشوق(١) في كل ليلة أحب بني العوام طرأ لحبها وقال أبو منصور بن الفضل^(٣) في هذا المعنى : النجاء النجاء من أرض نجد كم خليّ غدا إليه وأمـــسي

وفي كـل يــوم من حبيتنا قـربا خليليّ ما من ساعة تذكرانها من الدهر إلا فرجت عني الكربا ومن أجلها أحست أخوالها كليا تجول خلاخيل النساء ولا أرى لرملة خلخالاً يجول ولا قُلما(٢)

قبل أن يعلق الفؤاد بوجد وهو يهذي(٤) بعلوة وبهند

** ** **

⁽١) تحرفت في مختصر تاريخ دمشق إلى : السوق (٨/ ٣٥٩) .

⁽۲) ذم الهوى (۱۳۷، ۱۳۸)، ومختصر تاريخ دمشق (۸/ ۳۰۹)، والمنتظم (۱/ ۲۳۷) .

⁽٣) هو الشاعر الرئيس أبو منصور بن الحسين بن علي بن الفيضل الشهير بصر درٌ، ودبوانه مطبوع في دار الكتب المصرية ١٩٣٤م . والأبيات في ديوانه (ص: ١٣١) .

⁽٤) تحرفت في « المدهش " إلى: يهوي.

باب عقوبة قوم أساءوا الأدب عند الكعبة

أخبرنا أحمد بن على الحنبلى، أخبرنا أبو بكر الخطيب، أنبأنا ابن بشران، حدثنا ابن صفوان (١) حدثنا عبدالله بن محمد القرشى، حدثنى إبراهيم بن سعيد، حدثنا أبو أسامة، عن مسعر، عن علقمة بن يزيد قال: بينما رجل يطوف بالبيت إذ برق له ساعد امرأة، فوضع ساعده على ساعدها يتلذذ به، فلصقت ساعداهما، فأتى بعض الشيوخ، فقال: ارجع إلى المكان الذى فعلت فيه، فعاهد ربّ البيت أن لا تعود، ففعل، فخلّى عنه (٢).

وبالإسناد حدثنا القرشى، حدثنا خالد بن خداش، حدثنا أبو عوانة، عن أبي بشر، عن ابن أبى نجيح: أن إسافاً ونائلة رجلٌ وامرأة حجًا من الشام، فقبلها وهما يطوفان، فمسخا حجرين، فلم يزالا فى المسجد الحرام حتى جاء الله بالإسلام فأخرجا.

وبه حدثنا القرشى، حدثنا على بن الجعد، حدثنا يزيد بن عياض بن جُعدُبة، حدثنا أبو بكر بن حرم ،عن عمه: أن إساف ونائلة كانا رجلاً وامرأة، فإساف من جُرهم، ونائلة من قنطوراء، كانا في البيت، فقبل أحدهما الآخر، فمسخا جحرين (٣).

⁽۱) هو المحدِّث الثقة، أبو علي الحسين بن صفوان بن إسحاق بن إبراهيم البَرْذَعَيُّ صاحب أبى بكر بن أبي الدنيا وراوي كتبه، توفي سنة ٣٤٠؛ انظر تــرجمته في أعـــلام النبلاء . (١٥/ ٤٤٢)، وتاريخ (٨/ ٥٤)، والعبر (٢/ ٢٥٣).

 ⁽۲) أخرجـه عبـد الرزاق (۸۸۲۷). عن علـقمـة بن مرثد عن عـبـد الرحمن بن سـابط،
 والفاكهي (٥٠٨)، وأخرجه مطولاً الأزرقي (١/٧٧١). وبرق: لمع وتلألاً.

⁽٣) أخرج نحوه الأزرقى (٢٣/٢) وفيه يزيد بن عياض بن جُعدبة الليثى قبال عنه البخارى ومسلم : منكر الحديث . وقال الترمذى : ضعيف عند أهل الحديث . وقبال النسائى والدارقطنى: متروك. وقيل هو من أكذب أهل المدينة (جامع الجرح والتعديل .٠٢٤).

وبه حدثنا القرشى، حدثنا سويد بن سعيد، حدثنا مسلم بن خالد، عن أبى نجيح ،عن أبيه ،عن حويطب بن عبد العرى قال: كنا جلوساً بفناء الكعبة إذ جاءت امرأة إلى البيت تعوذ من زوجها، فجاء زوجها فمد يده إليها فيبست يده، فأنا رأيته بعد في الإسلام وإنه لأشل (١).

杂杂 杂杂 辛杂

⁽۱) أخرجه الأزرقي (۲/ ۲۷)، وعزاه السيوطي في الله إلى الطبراني (۱/ ۲۳۱)، وعبد الرزاق (۸/ ۲۳۱)، لكن قال: إن العائد أمّة ، وأن الذي جذبها سيدتها. وفي إسناده مسلم بن خالد أبو خالد الزنجي المكيّ قال عنه البخاري: منكر ذاهب الحديث. وقال النسائي ضعيف. وقال البزار: لم يكن بالحافظ. (جامع الجرح والتعديل: ٤٠٣٠٨).

باب ذكر من ضربها المخاض في الطواف فولدت في الكعبة

روى ابن عائشة، عن أبيه قال: كانت أم حكيم بنت حزام تطوف بالبيت أيام الحج ، فضربها المخاض فأعجلها، فأخلتها قريش إلى الكعبة، فولدت حكيماً، وعاش مئة وعشرين سنة، ستين في الجاهلية، وستين في الإسلام (١).

وبه روى أبو حمزة الثمالى (٢)، عن على بن حسين أن فاطمة بنت أسد - رضى الله عنها - ضربها الطلق وهى تطوف بالبيت أيام الحج ، ففتحت لها الكعبة، فولدت على بن أبى طالب. إلا أن إسناد هذا الحديث لايثبت (٣).

** ** **

⁽۱) مختصر تاريخ دمشق (۷/ ٢٣٤) ، وأخرج نحوه الأزرقي (۱/ ١٧٤) ، والمتظم (١/ ٢٦٩).

⁽۲) هو ثابت بن أبى صفية الأزدى الكوفى ، قال عنه أبو زرعة الرازى : واهى الحديث . وقال النسائى : ليس بالقوى . وقال الدارقطنى : متروك . (جامع الجرح والتعديل : ٢٠٣) .

⁽٣) أخرجه مختصراً الفاكهي (٢٠١٨) .

باب ذكر الإشارة في الطواف

ينبغى للطائف أن يستشعر بقلبه عظمة من يطوف ببيته، وليعلم أن خلاصة المراد من طواف البدن بالبيت طواف الغلب بحضرة الرب ، وعلى هذا كان طواف العارفين.

وقد حج بعض الصوفية فلما دخل على الشبلى قال له: عقدت الحج حين أحرمت؟ قال: نعم. قال: فسخت بعقدك كل عقد يخالف هذا العقد؟ قال: لا. قال: فما عقدت! قال: تجردت من ثيابك ؟ قال: نعم. قال: تجردت من كل شئ؟ قال: لا. قال: فما نزعت! قال: لبيت؟ قال: نعم. قال: وجدت جواب التلبية؟ قال: لا. قال: ما لبيت! قال: رأيت الكعبة؟ قال: نعم. قال: رأيت من قصدت؟ قال: لا. قال: ما رأيت! ولم يزل يستقرئ أحوال الحج إلى أن قال له: ما حججت، عليك العود.

أخبرنا ابن أبى منصور، أخبرنا الحميدى، حدثنا أبو بكر الأردستانى، أنبأنا السلمى قال: سمعت عبد الله بن على الطوسى يقول: سمعت أحمد بن محمد البرذعى قال: سمعت الشبلى رحمه الله وسئل عن قوله عز وجل: «ولله على الناس حج البيت» فوصف صفة لم يضبطها أهل المجلس، ثم أنشأ يقول:

لست من جملة المحبين إن لم أدع القلب بيته والمقاما وطلوافي إجلاما السر فيه وهو ركني إذا أردت استلاما أخبرنا ابن أبي خلف، أخبرنا السلمي قال: سمعت محمد بن عبد الله يقول: سمعت محمد بن الفضل يقول: العجب من يقطع الأودية والقفار حتى يصل إلى بيته وحرمه لأن فيه آثار أنبيائه، كيف لا يقطع نفسه وهواه حتى يصل إلى قلبه فإن فيه آثار ربه!

أخبرنا أبو بكر الصوفى، أخبرنا أبو سعد الحيرى، حدثنا أبو عبد الله بن باكويه، أخبرنا أبو الفضل العطار قال: أخبرنى جعفر الخلدى قال: سمعت الجنيد يقول: حججت على الوحدة، فجاورت بمكة، فكنت إذا جن الليل دخلت الطواف، فاذا بجارية تطوف وتقول:

أبى الحب أن يخفى وكم قد كتمته فأصبح عندى قد أناخ وطنبا إذا اشتد شوقى هام قلبى بذكره وإن رمت قرباً من حبيبى تقربا ويبدو فأفنى ثم أحيا به له ويسعدنى حتى ألذ وأطربا قال: فقلت لها يا جارية، أما تتقين الله تعالى، في مثل هذا المكان تتكلمين بمثل هذا الكلام. فالتفتت إلى وقالت: ياجنيد:

ل ولا التق ل مرنى أهجر طيب الوسسن إن التقريب شردنى كما ترى عسن وطنى أفر من وجسدى ب فسحبه تسيمنى ثم قالت: ياجنيد تطوف بالبيت أم برب البيت؟ فقلت: أطوف بالبيت. فرفعت رأسها إلى السماء وقالت: سبحانك سبحانك ما أعظم مشيئتك فى خلقك ، خلق كالأحجار يطوفون بالأحجار، ثم انشأت تقول:

إليك قصدى لا للبيت والأثر إليك وهم أقسى قلوباً من الصخر وتاهوا فلم يدروا من التيه من هم وحلّوا محلّ القرب في باطن الفكر فلوا أخلصوا في الود غابت صفاتهم وقامت صفات الود للحق بالذكر قال الجنيد: فغشى على من قولها، فلما أفقت لم أرها(١).

وأنشدوا لأبي على محمد بن أحمد الشيرازى :

إليك قصدى لا للبيت والأثر

ولا طــوافی بأركـــان ولا حـجـر صـفی دمعی الصـفا لی حـین أعبـره وزمزی دمـعــة تجـــری من البـصـر

⁽١) صفة الصفوة (٤/ ٣٣٨).

وفیك سعى وتعمیری ومزدلفی والهدی جسمی الذی یغنی عن الجزر عسرفانه عسرفانه عسرفانی إذ منسی مسننی وموقفی وقفی الخوف والحذر وجمر قلبی جمار نبذه شسرر والحسرم تحریمی الدنیا عن الفكر ومسجد الخیف خسوفی مسن تباعدكم ومشعری ومقامی دونكم خطری ومشامی دونكم خطری والمسوق راحلتی والمسوق راحلتی والمسوی سفری

米米 米米 米米

باب ذكر كلمات حفظت عن الطائفين وأدعية وأحوال جرت

أخبرنا عبد الرحمن بن محمد القزاز، أنبأنا أحمد بن على بن ثابت قال: أخبرنى محمد بن الحسين الأزرق^(۱)، حدثنا أبو سهل القطان، حدثنا أحمد ابن يحيى بن إسحاق، حدثنا أحمد بن حرب النيسابورى، أنبأنا عبد الله بن الوليد العدنى، عن محمد بن أبى جميل الهروى، عن سفيان الثورى^(۲)، عن عبد الله بن محرر، عن على بن أبى طالب رضى الله عنه قال: بينما أنا أطوف بالبيت إذا رجل متعلق بأستار الكعبة يقول: يا من لا يشغله سمع عن سمع، ويا من لا تغلطه المسائل، ويا من لا يتبرم بإلحاح الملحين، أذقنى برد عفوك، وحلاوة رحمتك. قلت : يا عبد الله، أعد الكلام. قال: وسمعته؟! قلت: نعم. قال: والذى نفس الخضر بيده -وكان الخضر- لايقولهن عبد دبر الصلاة المكتوبة إلا غفرت ذنوبه وإن كانت مثل رمل عالج وعدد المطر وورق الشجر (۳).

⁽۱) هو أبو الحسين محمد بن الحسين بن محمد بن الفضل، البغدادي القطان الأزرق، مجمع على ثقته، توفى سنة ٤١٥؛ انظر ترجـمته في أعلام النبلاء (١٧/ ٣٣١)، وتاريخ بغداد (٢/ ٢٤٩)، والمنتظم (١٥/ ١٦٩)، والعبر (٣/ ١٢٠).

⁽۲) هو أبو عبد الله سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري الكوفي المحَّدث المجتهد المشهور، توفى سنة (۱۲)، ترجـمتـه في طبقـات ابن سـعد (۱/ ۳۷۱)، وحلية الأولـياء (۱/ ۳۵۲)، ووفـات الأعـان (۲/ ۳۸۲)، وتذكرة الحفاظ (/ ۳۰۲).

⁽٣) أخرجه الخطيب، والأصبهاني في الترغيب (١٢٦٨) والهوائف لابن أبي الدنيا (٢٢)، وابن عساكر (مختصر تاريخ دمش ٢٦/٨). وذكره ابن الجوزي في الموضوعات وفيه: عبد الله بن مُحرر العامري الجرزي قال عنه البخاري والنسائي والدارقطني: متروك الحديث. وقال عنه أبو حاتم الرازي والبزار: ضعيف. (جامع الجرح والتعديل: ٢٢٩٣). وقال عنه يحيى بن معين: ليس بثقة. والهروي مجهول.

أخبرنا ابن أبى منصور، قال أخبرنى أبو عبد الله الحميدي، حدثنا محمد ابن سلامة القضاعى، أنبأنا أبو مسلم الكاتب، أنبأنا ابن دريد، أخبرنا عبد الرحمن الرياشى وأبو حاتم، عن الأصمعى قال: رأيت أعرابياً وقد وضع يده بباب الكعبة وهو يقول: يا رب سائلك ببابك مضت أيامه وبقيت آثامه، وانقطعت شهوته وبقيت تبعته، فارض عنه، واعف عنه، فإنما يعفي عن المسئ، ويثاب المحسن، وأنت أفضل من دعوت وأكرم من رجوت.

أخبرنا عمر بن ظفر ،أنبأنا جعفر بن أحمد، أنبأنا عبد العزيز بن على ، حدثنا أبو الحسن بن جهضم الصوفى ، حدثنا أبو بكر محمد بن القاسم ، حدثنا محمد بن عبيد ، عن محمد بن صالح قال: بينا أنا فى الطواف نظرت إلى أعرابى متعلق بأستار الكعبة ، وقد شخص ببصره نحو السماء ، وهو يقول: يا خير من وفد العباد إليه ، ذهبت أيامى ، وضعفت قوتى ، وقد وردت إلى بيتك المعظم الكرم بذنوب كثيرة لاتسعها الأرض ولا تغسلها البحار ، مستجيراً بعفوك منها ، وحططت رحلى بفنائك ، وأنفقت مالى فى رضاك ، فما أدرى ما يكون من جزائك يا مولاى ؟ .

ثم أقبل على المناس بوجهه فقال: يا معشر الناس ادعوا لمن وكزته (۱) الخطايا، وغمرته البلايا، أرحموا أسير ضر وغريب فاقة، سألتكم بالذى قد عمّتكم الرغبة إليه، إلا سألتم الله عز وجل أن يهب لى جرمى، ويغفر لى ذنبى. ثم عاد فتعلق بأستار الكعبة وقال: إلهى وسيدى، عظيم الذنب مكروب، وعن صالح الاعمال مطرود، وقد أصبحت ذا فاقة إلى رحمتك يا مولاى. قال محمد بن صالح: ثم رأيته بعرفات وقد وضع يساره على أم رأسه، يصرخ ويبكى ويشهق ويقول: إلهى وسيدى ومولاى، أضحكت رأسه، يصرخ ويبكى ويشهق بالرحمة، والذى أعطيت الموحدين إن الأرض بالزهرة، وأمطرت السماء بالرحمة، والذى أعطيت الموحدين إن نفسى لواثقة لى ولهم منك بالرضى، وكيف لا يكون كذلك، وأنت حبيب نفسى لواثقة لى ولهم منك بالرضى، وكيف لا يكون كذلك، وأنت حبيب

⁽١) وكزه: ضربه ودفعه، وقيل: ضربه بجمع يده على ذقنه.

من تحبّب إلىيك ، وقرة عين من لاذ بك وانقطع إليك! يا مولاى حقاً حقاً أقول؛ لقد أمرت بمكارم الأخلاق فاجعل وفودى إليك عنق رقبتى من النار(١).

أخبرنا أحمد بن ظفر، أنبأنا الحسن بن أحمد الفقيه، حدثنا هلال بن محمد، حدثنا عمرو بن أحمد، حدثنا زكريا، حدثنا الأصمعى، حدثنا سفيان بن عيينه قال: سمعت أعرابياً متعلقاً بأستار الكعبة وهو يقول: السائل ببابك انقضت أيامه وبقيت آثامه وانقضت شهواته وبقيت تبعاته، ولكل ضيف قرى، فاجعل قراى الجنة .

أخبرنا ابن الحسن، أخبرنا عبد العزيز بن جعفر، أخبرنا حمزة بن محمد، حدثنا محمد بن عيسى المدائني قال: تعلق شاب بأستار الكعبة وقال: إلهى لا لك شريك فيوتى، ولا وزير فيرشى، إن أطعتك فبفضلك ولك الحمد، وإن عصيتك فبجهلى ولك الحجة على، فبإثبات حجتك وانقطاع حجتى لديك إلا غفرت لى. فسمع هاتفاً يقول: الفتى عتيق من النار(٢).

أنبأنا أبو سعد البغدادى، أنبأنا أبو العباس الظهرانى، وأبو عمرو بن منده قالا: حدثنا ابن مرة، أنبأنا أبو الحسن اللنبانى، حدثنا أبو بكر القرشى، حدثنا أبو حاتم الرازى، حدثنى أحمد بن عبد الله بن عياض، حدثنا عبد الرحمن بن كامل، أنبأنا علوان بن داود، عن على بن زيد قال: قال طاوس: بينا أنا بمكة بعث إلى الحجاج فأجلسنى إلى جنبه، واتكأني على وسادته، إذ سمع ملبياً يلبى حول البيت، رافعاً صوته، فقال: على بالرجل، فأتى به فقال: ممن الرجل؟ قال من المسلمين. قال: ليس عن الإسلام سألت. قال: فعم سألت؟ قال: سألتك عن البلد قال: من أهل اليمن. قال: كيف تركت محمد بن يوسف؟ يريد أخاه. قال: تركته عظيماً جسيماً كباشا ركاباً خراجاً ولاجاً. قال: ليس عن هذا سألت؟ قال: سألتك قال: سألتك قال: سألتك الله عن هذا سألتك؟ قال: فهم سألت؟ قال: سألتك الله عن هذا سألتك؟ قال: فهم سألت؟ قال: سألتك

⁽١) انظر صفة الصفوة (٤/ ٣٣٣). وفي إسناده ابن جهضم .

⁽٢) هذه الهواتف من أوهام القوم.

عن سيرته. قال: تركته ظلوماً غشوماً، مطيعاً للمخلوق، عاصياً للخالق. قال الحجاج: ما حملك على أن تتكلم بهذا وأنت تعلم مكانه منى؟ قال الرجل: أتراه بمكانه منك أعرز منى بمكانى من الله عز وجل وأنا وافد بيته، ومصدق نبيه، وقاضى دينه. فسكت الحجاج، وقام الرجل من غير أن يؤذن له. قال طاوس: ففمت فى أثره وقلت: الرجل حكيم. فأتى البيت فتعلق بأستاره ثم قال: اللهم بك أعوذ وبك ألوذ، اللهم اجعل لي فى اللهف إلى جودك والرضا بضمانك مندوحة عن منع الباخلين، وغنى عن ما فى أيدى المستأثرين، والرضا بضمانك مندوحة عن منع الباخلين، وعنى عن ما فى أيدى المستأثرين، فرأيته عشية عرفة وهو يقول: اللهم إن كنت لم تقبل حجى وتعبى ونصبى فلا تحرمنى الأجرعلى مصيبتى بتركك القبول منى. ثم ذهب فى الناس، فلا تحرمنى الأجرعلى واسوأتاه منك والله وإن عفوت، يردد ذلك(١).

أخبرنا أبو حفص البغدادى، أنبأنا أبو محمد بن السراج قال: أخبرنى عبد العزيز بن على، حدثنا على بن عبد الله الصوفى، حدثنا الخلدى، حدثنا ابن مسروق، حدثنا هارون بن سوار المقرى قال: سمعت شعيب بن حرب يقول: بينا أنا فى الطواف إذ لكزنى رجل بمرفقه، فالتفت فإذا أنا بالفضيل بن عياض، فقال لى: يا أبا صالح. فقلت: لبيك يا أبا على قال: إن كنت تظن أنه شهد الموسم شرٌ منى ومنك فبئس ما ظننت (٢).

أخبرنا أبو بكر الصوفى، أنبأنا أبو سعد الحيرى، أنبأنا ابن ماتوية، حدثنا عبد الواحد بن بكر قال: سمعت على بن يعقوب قال: سمعت أبا بكر محمد بن سيد حمدوية يقول: سمعت قاسم بن عثمان (٣) يقول: رأيت في الطواف رجلاً لا يزيد على قوله: إلهى قضيت حوائج المحتاجين وحاجتي

⁽١) صفة الصفوة (٢/ ٢٩٨) ، والمنتظم (٧/ ١١٦) ، والأولياء لابن أبي الدنيا (٨٨) .

⁽٢) في إسناده ابن جهضم .

⁽٣) هو القاسم بن عثمان أبو عبد الملك العبدي الجوعي الزاهد، توفى سنة ٢٤٨؛ مختصر تاريخ دمشق (٢١/ ٢٩).

لم تقض. فقلت له: ما لك لا تزيد على هذا الكلام؟ قال: أحدّثك: كنا سبعة أنفس من بلدان شتى، ترافقنا وغزونا أرض العدو، واستأسرنا كلنا، فاعتزل بنا بطريق إلى موضع ليضرب رقابنا، فنظرت إلى السماء، فإذا سبعة أبواب مفتوحة، عليها سبع جوار من الحور العين ،على كل باب جارية. فقد م رجل منا، فضرب عنقه، فرأيت جارية في يدها منديل قد هبطت إلى الأرض، حتى ضربت أعناق الستة، وبقيت أنا ، وبقى باب واحد، فلما قدمت لتضرب رقبتى استوهبنى بعض رجاله، فوهبنى له، فسمعتها تقول: أي شئ فاتك يا محروم؟! وأغلقت الباب. فأنا يا أخى متحسر على ما قاتنى.

قال قاسم الجوعى: أراه أفضلهم؛ لأنه رأى ما لم يروا وتُرك يعمل على الشوق (١).

أخبرنا أبو بكر الصوفى، أنبأنا أبو سعد الحيرى، أنبأنا ابن باكوية، أخبرنى أبو عبد الله الرازى قال: أخبرنى أبو يعقوب النهرجورى (٢) قال: رأيت فى الطواف رجلاً بغير عين وهو يقول فى طوافه: أعوذ بك منك. فقلت له: ما هذا الدعاء ؟ فقال: إنى مجاور منذ خمسين سنة فنظرت إلى شخص يوماً فاستحسنته، فإذا بلطمة وقعت على عينى، فسالت عينى على خدى، فقلت: أه، فوقعت أخرى، وقال قائل: لو زدت لزدناك.

أخبرنا أبو بكر الصوفى، أخبرنا أبو سعد الحيرى، أنبأنا أبو عبد الله الشيرازى قال: سمعت أبا بكر يقول: رأيت بعض الصوفية، وكأن غريباً، تقدم إلى الكعبة والناس يطوفون فقال:

⁽۱) صفة الصفوة (٤/ ٣٣٢)، ومختصر تاريخ دمشق (۲۱/ ٣٢)، والرسالة القشيرية (١٨٥).

 ⁽۲) هو الأستاذ العارف أبو يعقوب إسحاق بن محمـد الصوفي النهرجوري، جـاور مدة،
 ومـات بمكة سنة ۳۳۰؛ انظر ترجمـتـه في أعلام النبــلاء (۱۰: ۲۳۲)، الحليـة (۱۰/ ۳۵۲)، والمعبر (۲/ ۲۲۱).

يا رب ما أدرى ما يقول هؤلاء، فقيل له: انظر مافى هذه القصة، فطارت في الهواء وغابت (١).

أخبرنا أبو بكر الصوفى، أنبأنا أبو سعد الحيرى، أنبأنا أبو عبد الله الشيرازى قال: حدثنى محمد بن عبيد الله قال: سمعت أبا العباس العباسى قال: حجيجت ثمانين حجة على قدمى على الفقر، فبينما أنا فى الطواف وأنا أقول: يا حبيبى يا حبيبى، فإذا بهاتف يهتف بى: ليس ترضى أن تكون مسكيناً حتى تكون حبيباً، فغشي على، ثم كنت بعد ذلك أقول: مسكينك، وأنا تائب عن قولى حبيبى (٢).

أخبرنا محمد بن أبى منصور وعلى بن أبى عمر قالا: أنبأنا رزق الله وطراد قالا: أنبأنا ابن بشران، حدثنا أبو بكر القرشى، حدثنا سعيد بن سليمان، عن محمد بن يزيد بن خُنيس، قال: قال وهيب بن الورد (٣): بينما امرأة فى الطواف ذات يوم وهى تقول: يارب! ذهبت اللذات وبقيت النبعات، يارب! سبحانك، وعزتك إنك لأرحم الراحمين؛ يارب! ما لك عقوبة إلا النار. فقالت صاحبة لها كانت معها: يا أخية دخلت بيت ربك اليوم؟ فقالت: والله ما أرى هاتين القدمين أهلاً للطواف حول بيت ربى، فكيف أراهما أهلاً أطأ بهما بيت ربى عز وجل؟ وقد علمت حيث مشتا وأين مشتا وأين

أخبرنا ابن ناصر، أنبأنا أبو السراج، أنبأنا التوزي، حدثنا ابن أخي

⁽١) الرسالة القشيرية (١٨٦).

 ⁽۲) فى هذه الحكاية نظر لما فسيها من تعذيب للبدن بسحمله على الحج مراراً على الأقدام ،
 وكذلك تلك الهواتف التي يدعون سماعها فى كثير من أمثال هذه الحكايات والخيالات.

⁽٣) هو وهيب بن الورد القرشى ، أبو بكر عثمان الزاهد الثقة ، قال عنه ابن المبارك: «كان يتكلم ودموعه تـقطر"، توفى سنة ١٥٣ . خـلاصـةتهـذيب الكمـال (٣٥٠)، والحليـة (٨/ ١٤٠) . (٤) صفة الصفوة (٤/ ٣٣٤)، وكتاب التوابين (٢٥٢) ، والفاكهي (٦٥٠) مختصراً، والحلية (٨/ ١٥٠) ، ومحاسبة النفس لابن أبى الدنيا (٣٦) .

ميمى (١)، حدثنا البرذعى، حدثنا أبو بكر القرشى، حدثنى محمد بن الحسين، حدثنا وهب بن جرير، حدثنا أبى، عن يعلى بن حكيم، عن سعيد ابن جبير قال: ما رأيت أحداً أرعى لحرمة هذا البيت ولا أحرص عليه منكم يا أهل البصرة، لقد رأيت جارية منهم ذات ليلة متعلقة بأستار الكعبة ، تدعو وتتضرع وتبكى حتى ماتت (٢).

أخبرنا أبو بكر الصوفي، أنبأا أبوسعيد الحيرى، حدثنا ابن باكوية، أخبرني محمد بن يحيى الجبلي، وحدثنا محمد بن عيسى القرشي، حدثنا أبو الأشهب السائح قال: بينا أنا في الطواف إذا بجويرية قد تعلقت بأستار الكعبة وهي تقول: يا وحشتي بعد الأنس، ويا ذلتي بعد العز، ويا فقرى بعد الغنى. فقلت لها: ما لك! أذهب لك مال أو أصبت بمصيبة؟ قالت: لا، ولكن كان لى قلب فقدته. قلت: وهذه مصيبتك؟ قالت: وأي مصيبة أعظم من فقد القلوب وانقطاعها عن المحبوب. فقلت لها: إن حسن صوتك قد عطَّلَ على سامعيه الطواف. فقالت: يا شيخ، البيت بيتك أم بيته ؟ قلت: بل بيته. قالت: الحرم حرمك أم حرمه؟ قلت: بل حرمه. قالت: فدعنا نتدلل عليه على قدر ما استزارنا إليه. ثم قالت: بحبك لى إلا رددت على " قلبي. فقلت لها: من أين تعلمين أنه يحبك؟ قالت: لعنايت القديمة جَيّش من أجلى الجيوش، وأنفق الأمـوال، وأخرجني من بلاد الشرك، وأدخلني في التوحيد، وعرفني نفسه بعد جهلي إياه، فهل هذا إلا لعنايته بي؟ قلت: كيف حبك له؟ قالت: أعظم شئ وأجله. قلت: وتعرفين الحب؟ قالت: فإذا جهلت الحب فأى شئ أعرف! قلت: فكيف هو ؟ قالت: أرق من الشراب. قلت: فأى شئ هو؟ قالت: من طينة عجنت بالحلاوة، وخمرت في إناء

 ⁽۱) هو الشيخ الصدوق الثقة المسند، أبو الحسين محمد بن عبد الله بن الحسين بن عبد الله ابن هارون البغدادي الدقاق، توفى سنة ٣٩٠؛، له ترجمة في أعلام النبلاء (١٦/ ٥٦)، وتاريخ بغداد (٥/ ٤٦٥)، والعبر (٣/ ٤٧).

⁽٢) صفة الصفوة (٤/ ٤١).

الجلالة، حُلو المجتنى ما اقتصر، فإذا أفسرط عاد خبلاً قاتلاً، وفساداً معطلا، وهو شجرة عرشها كريه، ومجناها لذيذ. ثم ولت، وأنشأت تقول:

وذى قلق ما يعرف الصبر والعزاله مقلة عبرى قد أضر بها العنا(۱) وجسم نحيل من شجى لاعج الهوى فمن ذا يداوى المستهام من الضنا ولاسيما والحب صبعب مرامه إذا عطفت منه العواطف والفنا (۲) أخبرنا إبراهيم بن دينار الفقيه، أخبرنا إسماعيل بن محمد، أنبأنا عبد العزيز بن أحمد، حدثنا أبو الشيخ وهو عبد الله بن محمد بن حبان قال: سمعت أبا سعيد اليقفى يحكى عن ذى النون المصرى قال: كنت فى الطواف إذ طلع نور لحق عنان السماء، فتعجبت، وأتمت طوافى، وقمت أتفكر فى ذلك، فسمعت صوتاً حزيناً، فنظرت وإذا بجارية متعلقة بأستار الكعبة وهى ذقول:

أنت تدرى يا حبيبى انت تدرى و ونحول الجسم والدم عيبوحان بسرى يا عزيز قد كتمت الحال الحيب عنى ضاق صدرى

قال ذو النون: فشجانی ماسمعت حتی أنتحبت وبکیت. ثم قالت: إلهی وسیدی ومولای، بحبك لی إلا غفرت لی. قال: فتعاظمنی ذلك، وقلت: یا جاریة أما یکفیك أن تقولی :بحبّی لك، حتی تقولی بحبّك لی؟ فقالت: إلیك عنی یا ذا النون، أما علمت أن لله عز وجل قوماً ینحبهم قبل أن یحبوه؟ أما سمعت الله عز وجل یقول: ﴿ یحبهم ویحبونه﴾ [المائدة : ٥٤]. سبقت محبته لهم محبتهم له؟ فقلت : من أین علمت أنی ذو النون ؟ لت : یا بطال جالت القلوب فی میدان الأسرار فعرفتك بمعرفة الجبار. ثم حالت: أنظر من خلفك ؟ فأدرت وجهی، فعلا أدری السماء اقتلعتها أم الأرض ابتلعتها (۳).

⁽١) صفة الصفوة (٤/ ٣٣٧). (٢) في صفة الصفوة : البكا (٣٣٨/٤) .

⁽٣) صفة الصفوة (٤/ ٣٣٦، ٣٣٧).

وقال ذو النون: بينا أنا أطوف بالبيت وقد نامت العيون، وإذا بشخص قد حاذى باب البيت وهو يقول: يا رب عبدك المسكين الطريد الشريد يسألك بالعصبة التي مننت عليهم وعلى برؤيتي لهم، إلا أعطيتني ما أعطيتهم، وسقيتني ما سقيتهم، بكأس حبك، وكشفت عن قلبي أغطية الجهالة، حتى ترقى روحى بأجنحة الشوق إليك، فأناجيك برياض بهائك، ثم بكى حتى سمعت لدموعه وقعاً على الحصى، ثم ضحك وقهقه. ومضى؛ فتبعته وأنا أقول: إما عارفاً وإما مخبولاً. فخرج من المسجد وأخذ ناحية خرابات مكة، فالتفت، فرآني فقال: ارجع ياذا النون. قلت: ناشدتك لمحبوبك إلا وقفت إلى فقف وقال: ويحك ياذا النون! أما لك شغل؟ قلت: من القوم اللذين سألت بحرمتهم ؟ فقال: قوم ساروا إلى الله سير من نصب المحبوب بين يديه، وتجردوا تجرد من أخذت الزبانية بحقويه، وأجهت النار من أجله، يديه، وتجردوا تجرد من أخذت الزبانية بحقويه، وأجهت النار من أجله، وقامت عليه قيامة الشقاء وهو مطلوب(١).

أخبرنا أبو بكر الصوفى، أخبرنا أبو سعد الحيرى، حدثنا أبو عبد الله الشيرازى، حدثنى عبد العزيز بن الفضل، حدثنى عبد الجبار بن عبد الصمد، حدثنى الحسن بن أحمد بن هارون، حدثنى محمد بن عبد الله الأردبيلى، عن أبى شعيب قال: سألت إبراهيم بن أدهم (٢) أن أصحبه إلى مكة، فقال لى: على شريطة على أنك لا تنظر إلا لله، وبالله. فشرطت له ذلك على نفسى، فخرجت معه، فبينما نحن فى الطواف إذا بغلام قد افتُتن الناس بحسنه وجماله، وجعل إبراهيم يديم النظر إليه، فلما طال ذلك قلت له: يا أبا إسحاق، أليس شرطت على أن لا أنظر إلا لله، وبالله. قال: بلى. قلت: فإنى أراك تديم النظر إلى هذا الغلام. فقال: إن هذا الغلام ولدى،

⁽١) الخبر محذوف الإسناد ، ولم أعثر على من أخرجه .

 ⁽۲) هو إبراهيم بن أدهم بن منصور بن يزيد بن جابر أبو إسحاق التميمي، ويقال: العجلي البلخي الزاهد، ثقة مأمون، انظر « الأمير الزاهد » للمقريزي، والحلية (٧/ ٣٦٧، ٨/ ٣)، والسير (٧/ ٣٨٧).

وهؤلاء غلمانى وخدمى الذين معه، ولكن انطلق فسلم عليه منى، وعانقه عنى، فمضيت إليه، وسلمت عليه، وجاء إلى والده فسلم عليه، ثم صرفه مع الخدم، وقال: ارجع انظر أيش يُراد بك، وأنشأ يقول:

هجرت الخلق طراً في رضاكا^(۱) وأيتمــت العيال لكــي أراكا فلو قطعتني في الحب إربـا لما حــن الفؤاد إلـي سواكـا^(۲)

قرأت على محمد بن أبى منصور، عن شجاع بن فارس قال: أنبأنا هناد، قال: أنبأنا محمد، حدثنى صالح ابن محمد، حدثنا حمزة الرقى، حدثنى على بن يعقوب، حدثنا محمد بن الحسين، حدثنا ابن الشيطى قال: حجب فى سنة جدبة فبينا أن أطوف بالكعبة إذ بصرت بجارية من أحسن الناس وهى متعلقة بأستار الكعبة تقول: إلهى وسيدى ،ها أنا أمتك الغريبة ،وسائلتك الفقيرة ،حيث لايخفى عليك مكانى، ولا يستر عنك سوء حالى، وقد هتكت الحاجة حجابى، وكشفت الفاقة نقابى، فكشفت لها وجها رقيقاً عند الذل، وذليلاً عند المسألة، طال وعزتك ما حجبه عنه الفناء، وصانه عنه ماء الحياء ،قد خمدت عنى أكف المرزوقين، وضاقت بى صدور المخلوقين، فمن حرمنى لم ألمه ،ومن وصلنى وكلته إلى مكافأتك. فدنوت منها ،فبرزتها ،وقلت لها: من أنت، وممن أنت؟ فقالت: إليك عنى، من قل ماله وذهب رجاله ،كيف يكون حاله؟ ثم أنشأت تقول:

بعض بنات الرجال أبرزها أبرزها من جليل نعمتها إن كان قد ساءها وأحزنها وطالما كانت العيون إذا

الدهر كما قد ترى وأحوجها وأبترها ملكها وأخرجها فطالما سرها وأبهجها ما خرجت تستشف هو دجها

⁽١) في مختصر تاريخ دمشق: في هواكا (٤/ ٢٦).

⁽۲) هذا الخبر رواه المقريزي في ترجمة إبراهيم بن أدهم (۷۵)، ومختصر تاريخ دمشق (٤/۲۲).

الحمد للسه رب معسسرة قد ضمن اللسه أن يفرجها قال: فسألت عنها ، فأخبرت أنها من ولد الحسين بن على رضى الله عنهم (١). أخبرنا ابن أبى منصور ، أنبأنا أبو الحسين بن يوسف قال: قال لنا القاضى أبو الحسين بن صخر الأزدى: تعلق رجل بأستار الكعبة وأنشد (٢):

ستور بيتك ذيل الأمن منك وقد عَلَقْتُها مستجيراً أيها البارى وما أظنك لما إن عَلِقْتُ بها خُوفاً من النار تدنيني من النار وها أنا جارُ بيت أنت قلت لنا: حِجّوا إليه، وقد أوصيت بالجار

قال بعض السلف: خرجت حاجاً إلى بيت الله، فإذا أنا بسعدون المجنون (٣) وقد تعلق بأستار الكعبة يدعو ويتضرع ويقول: من أولى بالتقصير منى وقد خلقتنى ضعيفا، ومن أولى بالعفو منك عنى وأنت مولاى. قال : فدنوت منه، فإذا عليه جبة من صوف مرقعة بالأدم، وإذا على كمه الأيمن مكتوب:

تعصى مولاك يا سعيد ما هكذا تفعل العبيد فراقب الله واخش منه ياعبد سوء غداً الوعيد وعلى كمه الأيسر مكتوب:

يا من يرى باطن اعتقادى ومنتهى الأمر من فؤادى اصلح فساد الأمور منّى ولاتدع موضع الفساد

فقلت: يا سعدون أنى لك هذه الحكمة، والناس يزعمون أنك مجنون؟! فولى وهو يقول:

زعم الناس أننى مجنسون كيف أصحو ولى فؤاد مصون ألف الحزن والبكا فى الدياجى فهو بالله مشغف محزون ثم غاب عنى .

⁽۱) في إسناده على بن يعقوب بن سويد قال ابن عبد البر : ينسبونه إلى الكذب . وقيل : كان يضع الحديث (ميزان الاعتدال ٢/ ٢٤١) .

⁽٢) الأبيات في مختصر تاريخ دمشق ، ونسبها لأبي الحسن الدويدة (٢٨/ ٢٣٤) .

⁽٣) انظر ترجمته في صفة الصفوة (٢/ ٣٣٠) .

باب طواف الحشرات بالبيت

أخبرنا محمد بن ناصر، أنبأنا المبارك بن عبد الجبار، أنبأنا العشارى، أنبأنا البن أخى ميمى، حدثنا أبو على البردعى، حدثنا أبو بكر القرشى، حدثنى المسين بن على العجلى، حدثنا أبو أسامة، عن الأجلح، عن أبى الزبير قال: بينا عبد الله بن صفوان قريباً من البيت إذ أقبلت حية من باب العراق، حتى طافت بالبيت أسبوعاً، ثم أتت الحجر فاستلمتة ، فنظر إليها عبد الله بن صفوان، فقال: أيها الجان إنك قد قضيت عمرتك ، وإننا نخاف عليك من صبياننا، فانصرفى، فخرجت راجعة من حيث جاءت(١).

* * * *

⁽۱) أخرجه ابن أبى الدنيا فى الهوائف (١٥٧) . وفيه الحسين بن على بن الأسود العجلى ، أبو عبد الله الكوفى قال عنه أبو داود : لا ألتفت إلى حكاياته . . . أراها أوهاماً . وفيه أيضاً أجلح بن عبد الله ، اسمه يحيى ، قال أبو حاتم : ليس بالقوى . وقال الجوزجانى : الأجلح مفتر . وقال ابن حجر فى التقريب : صدوق .

باب طواف سفينة نوح عليه السلام بالبيت زمن الغرق

أخبرنا الحريرى، عن العشارى، أنبأنا أبو بكر أحمد بن محمد الهاشمى، حدثنا إبراهيم بن عبد الصمد، حدثنا أبو الوليد الأزرقى، قال حدثنى مهدى ابن أبى المهدى، حدثنا بشر بن السرى (١)، عن داود بن أبى الفرات، عن علباء ابن أحمر، عن عكرمة، عن ابن عباس رضى الله عنهما قال: إن الله عز وجل وجّه السفينة إلى مكة، فدارت بالبيت أربعين يوماً، ثم وجّهها إلى الجودى فاستقرت عليه (7).

* * * *

⁽۱) هو بشر بن السرى الأفـوه ، أبو عمرو البصرى ، ثم المكـى الواعظ ، رمى بالتجهم ، واعتذر وتاب ، كان ثقة ثبتاً ، صاحب مواعظ ، فتكلم فسمى الأفوه . مات سنة ١٩٥. خلاصة تذهيب الكمال (٤١) .

⁽٢) أخرجه الأزرقي (١/ ٥٢).

باب دخول البيت

قد صح عن النبى ﷺ دخول البيت وأنه صلى فيه. ويستحب للإنسان دخوله حافياً (١).

وأول من خلع نعليه عند دخول الكعبة في الجاهلية الوليد بن المغيرة، فخلع الناس نعالهم في الإسلام (٢).

ويستحب أن يصلى فيه النوافل بين العمودين المقدمين كما صلى النبى على النبى الخبرنا أبو القسم الحريرى، أنبأنا أبو إسحاق البرملى، أنبأنا أبو عمر بن حيويه (٣)، حيدثنا على بن موسى الكاتب، حدثنا عيمر بن شبه، حيدثنا محشى بن معاوية، حدثنا عبيد الله بن عمر، عن نافع، عن ابن عمر قال: «دخل رسول الله علي البيت هو وأسامة، وبيلال، وعشمان بن طلحة الحجبي (٤)، فأجيف الباب عليهم، فمكثوا طويلاً، ثم خرج رسول الله علي أثر رسول الله علي أثر رسول الله علي أثر رسول الله علي قال: فاجد بلالاً عند الباب، فقلت: يا بلال أين صلى رسول الله علي قال:

⁽۱) لما رواه عسبد الرزاق (۹۰۷۲) عن عطاء، وطاوس، ومجاهد أنهم كانوا يـقولون: « لا يدخل أحد الكعبة في خف ولا نعل »، وأخرجه سعيد بن منصور كما ذكر المحب الطبري (۵۰۱).

⁽٢) الخبر في الفاكهي (٢٠٤٠) ، والأزرقي (١/ ١٧٤)، وأوائل العسكري :٣٨ .

 ⁽٣) هو الإمام المحدث الثقة المسند أبو عمر محمد بن العباس بن محمد بن زكريا بن يحيى
 البغدادي من علماء المحدثين، مات سنة ٣٨٢؛ انظر ترجمته في أعـلام النبلاء (١٦/ ١٤)
 ٩٠٤)، وتاريخ بغداد (٣/ ١٢١)، والمنتظم (١٤/ ٣٦٤)، والعبر (٣/ ٢١).

⁽٤) الحَجَبى، بفتح الحاء المهملة والجيم، نسب لأنه حجب البيت، ويقال لجميعهم: الحجبيون.

بين العمودين المقدّمين، ونسيت أن أسأله كم صلى ⁽¹⁾. اخرجاه فى الصحيحين . وفى بعض الألفاظ المتفق عليها: « فسألت بلال حين خرج، ما صنع رسول الله عليه على عموداً عن يمينه وعموداً عن يساره، وثلاثة أعمدة وراءه ، وكان البيت يومئذ على ستة أعمدة ⁽¹⁾. ولى لفظ: «عند المكان الذى صلى فيه مَرْمَرَةٌ حمراء ⁽¹⁾.

وقال مجاهد: دخول الكعبة دخول في حسنة وخروج من سيئة (٤)

* * * *

باب ما يصنع الطائف بعد الطواف

إذا قضى الطائف طوافه سن له أن يصلى ركعتين، يقرأ فى الركعة الأولى بعد الفاتحة ﴿ قُلْ يَا أَيُهِا الْكَافِرُونَ ﴾، وفى الثانية بعدها بالإخلاص، والأفضل أن تكون خلف المقام.

ate ate ate ate ate

⁽۱) أخرجه البخارى (۲۰)، ومسلم (۳/ ۳۵۷، ۳۵۷)، والنسائى في الكبرى (۵/ ۳۸۷)، والدارمي (۲/ ۳۷)، والبيهقي (۲/ ۳۲۷– ۳۲۸)، وابن حبان (۳۲۰۳)، وشرح السنة للبغوى (۲/ ۳۷۸).

⁽٢) أخرجه البخاري ومسلم (اللؤلؤ والمرجان : ٣٨٣) .

⁽٣) أخرجه البخاري (٤٤٠٠) ، وشرح السنة للبغوي (٣٧٠٨) .

⁽٤) أخرجه ابن أبى شيبة (٧٠/٥) ولو شواهد. واتفق الأئمة الأربعة على استحباب دخول الكعبة ، واستحسن الإمام مالك كثرة دخولها، لكن محل ذلك مالم يؤذى أو يتأذى بنحو زحمة .

باب ذكر مقام إبراهيم عليه السلام

قال سعید بن جبیر: مقام إبراهیم الحِجْر^(۱). وفی سبب وقوفه علیه قولان:

أحدهما: أنه جاء يطلب ابنه إسماعيل، فلم يجده، فقالت له زوجته: انزل افأبى. فقالت: فدعنى أغسل رأسك. فأتته بحجر، فوضع رجله عليه وهو راكب، فغسلت شقّة ثم رفعتة وقد غابت رجله فيه، فوضعته تحت الشّق الآخر وغسلته، فغابت رجله فيه، فجعله الله عز وجل من الشعائر، وهذا مروى عن ابن مسعود وابن عباس رضى الله عنهم (٢).

والقول الثانى: أنه قام على ذلك الحجر لبناء البيت، وكان إسماعيل يناوله الحجارة، قاله سعيد بن جبير (٣) .

وفى الصحيحين من حديث عمر بن الخيطاب أنه قال: «قلت: يا رسول الله عَلَيْلَةُ ، لو اتخذت من مقام إبراهيم مصلى »(٤).

⁽۱) عزاه السيوطي في «الدر» إلى عبد بن حميد، وابن المنذر، وابن حاتم (۱/ ٢٢٤)، وهناك أقوال أخرى في مقام إبراهيم. انظر « زاد المسير » (۱/ ١٢٥)، والدر المنثور (١/ ٢٢٢).

⁽٢) أخرجه البغوى في تفسيره (١/٣/١) ، والطبري في تاريخه (١/ ١٥٥) .

⁽٣) أخبره البغوى فى تفسيره (١١٤/١) ، والطبرى فى تاريخه (١٥٦/١) . والقول الأول أظهر، وسبيل الجمع بينهما أن يكون قيامه للبناء كان بعد قيامه الأول، فانه مرتب عليه.

⁽٤) أخرجه البخاري (٤٧٩٠)، والترمـذي (٢٩٥٩)، والنسـائي (٨/١٣)، وابن ماجـة (٢٠٠٩)، والدارمي (١٨٤٩). وأحمد (٢١،٢٤)، والبغوي (٣٨٨٧).

وقال عبد الله بن عمرو بن العاص: الركن والمقام من الجنة (١).

وقال ابن عباس: هما جوهرتان من جواهر الجنة ولولا ما مسهما من أهل الشرك ما مسهما ذو عاهة إلا شفاه الله عز وجل^(٢).

أخبرنا محمد بن عبد الباقى، حدثنا أبو محمد الجوهرى، أنبأنا ابن حيوية، أنبأنا أبو الحسن بن معروف، حدثنا الحسين بن الفهم، حدثنا محمد ابن سعد، عن أشياخ له أن عمر بن الخطاب أخر المقام إلى موضعه اليوم وكان ملصقاً بالبيت.

قال بعض سدنة البيت: ذهبنا نرفع المقام في خلافة المهدى فأنثلم، وهو من حجر رخو، فخشينا أن يتفتت، فكتبنا في ذلك إلى المهدى، فبعث إلينا بألف دينار، فضببنا بها المقام، أسفله وأعلاه، ثم أمر المتوكل أن يجعل عليه ذهب أحسن من ذلك، ففعلوا.

وذرع المقام ذراع ، والقدمان داخلان فيه سبع أصابع (٣).

أخبرنا ابن ناصر، أنبأنا المبارك ابن عبد الجبار، أنبأنا محمد بن على بن الفتح، أنبأنا ابن أخى ميمى، حدثنا ابن صفوان، حدثنا أبو بكر القرشى، حدثنى إسماعيل بن إبراهيم، حدثنى صالح المرى، عن عبد العزيز بن أبى روّاد (٤) أنه كان خلف المقام جالساً فسمع داعياً دعا بأربع كلمات، فعجب منهن وحفظهن فالتفت فلم ير أحداً: اللهم فرغنى لما خلقتنى له، ولا تشغلنى عما تكفلت لى به، ولا تحرمنى وأنا أسالك، ولا تعذبنى وأنا أستغفرك (٥).

⁽۱) أخــرجه البيــهقي (٥/ ٧٥)، وابن خزيمة (٢٧٣١)، والفــاكهي (٩٦٠)، والبيــهقى فى الشعب (٤٠٣٠)، وعبد الرزاق (٨٩٢١)، وابن حبان (٣٧١٠)، والأزرقي (٢/٢٩).

⁽٢) أخرجه الفاكهي (٩٦٨) بإسناد ضعيف، والأزرقي (٢٩/٢) .

⁽٣) يراجع في ذلك الفاكهي جدا صد ٤٨١ وما بعدها.

 ⁽٤) هو عبد العزيز بن أبى رواد أبو عبد الرحمن مولى الأزرى، قال عنه أبو زرعة : كان
 يرى الإرجاء (أسامى الضعفاء : ١٩٦)، وانظر المجروحين لابن أبى حاتم (١٣٦/٢).

⁽٥) وفي سنده أيضاً صالح المرّى : ضعيف .

أخبرنا عمر بن ظفر، أنبأنا حفص بن أحمد، أنبأنا عبد العزيز بن على، أنبأنا أبو الحسن الصوفى (١)، حدثنا على بن محمد الشيرازى قال: سمعت إبراهيم الخواص يقول: رأيت شاباً فى الطواف، متزراً بعباءة، متشحاً بأخرى، كثير الطواف والصلاة، فوقعت فى قلبى محبته، ففتح على بأربع مئة درهم فجئت بها إليه وهو جالس خلف المقام، فوضعتها على طرف عباءته، وقلت له: يا أخى اصرف هذه القطيعات فى بعض حوائجك. فقام وبددها وقال: يا إبراهيم اشتريت هذه الجلسة بسبعين ألف دينار، تريد أن تخدعنى عن الله عز وجل بهذا الوسخ؟ قال إبراهيم: فما رأيت أذل من نفسى وأنا أجمعها من بين الحصى، وما رأيت أعز منه وهو ينظر إلى، ثم نفسى وأنا أجمعها من بين الحصى، وما رأيت أعز منه وهو ينظر إلى، ثم

أخبرنا أبو بكر الصوفى، أنبأنا أبو سعد الحيرى، أنبأنا ابن باكوية، أخبرنى أبو زرعة، أخبرنى أبو بكر العائذى قال: سمعت أبا طالب الرازى يقول: حضرت مع أصحابنا فى موضع فقدموا اللبن وقالوا لى: كل. فقلت: لا آكل، فإنه يشرنى، فلما كان بعد أربعين سنة صليت يوماً خلف المقام، ودعوت الله تعالى وقلت: اللهم إنك تعلم أنى ما أشركت بك قط طرفة عين، فسمعت هاتفاً يهتف بى ويقول: ولا يوم اللبن!!.

 ⁽۱) هو أبو الحسن أحمد بن الحسين بن إسحاق البغدادي الصوفي الصغير، توفى سنة ٣٠٢، وله ترجمة في أعلام النبلاء (١٤/ ١٥٣)، وتاريخ بغداد (٤/ ٩٨)، والعبر (٢/ ١٢٥).

⁽٢) صفة الصفوة (٤/ ٣٣٣).

باب ما يصنع بعد الصلاة عند المقام

إذا فرغ من الركعتين، عاد إلى الركن فاستلمه، ثم خرج من باب الصفا وسعى.

با*ب* السعى بين الصفا والمروة

قال الزجاج: الصفا في اللغة: الحجارة الصلبة الصلدة التي لا تنبت شيئاً. وهو جمع، واحده صفاة. وصفا، مثل: حصاة وحصى . والمروة: الحجارة اللينة .

وروى سعيد بن جبير، عن ابن عباس رضى الله عنهما أن رجلاً سأله عن الصفا والمروة لم سميا بذلك؟ فقال: لأن آدم لما حج رقا على الصفا رافعاً يديه إلى الله تعالى ليقبل توبته وقد أصفاها، وقامت إمرأته حواء على المروة ليقبل توبتها.

فصل : وأما السعى بينهما فسيأتى فى قصة زمزم أن هاجر سعت بينهما فكان ذلك أصل السعى.

وقد أختلف الفقهاء فى السعى بينهما: فروى عن أحمد بن حنبل أنه ركن فى الحج لا ينوب عند الدم، وهو قول مالك والشافعى، وروى عنه أنه ليس بركن فيجب بتركه دم، وهو قول أبى حنيفة، ونقل الميمونى أنه تطوع .

فصل: فاإذا أراد السعى، بدأ بالصفا، والأفضل أن يرقا ويكبّر ثلاثاً ويقول: الحمد لله على ما هدانا، لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد، يحيى ويميت، بيده الخير وهو على كل شئ قدير، لا إله إلا الله وحده، صدق وعده، ونصر عبده، وهزم الأحزاب وحده ، لا إله إلا الله، ولا نعبد إلا إياه، مخلصين له الدين ولو كره المشركون.

ثم ينزل من الصفا ويمشى حتى يكون بينه وبين الميل الأخضر المعلق بفناء المسجد نحو ستة، فيسعي سعياً شديداً حتى يحاذى الميلين الأخضرين اللذين بفناء المسجد وحذاء دار العباس، ثم يمشى حتى يصعد المروة ويفعل مثل ما فعل على الصفا.

والمرأة تمشى ولا تسعى.

ويستحب أن لا يسعى إلا متطهراً مستشراً، وعن أحمد أن الطهارة في السعى كالطهارة في الطواف.

والموالاة شرط فى الطواف والسعى، فإن قطع الموالاة لحاجة قصيرة فى المدة بني، وإن طال الزمان ابتدأ، ويتخرج لنا أن الموالاة سنة .

باب

ما يصنع بعد السعى

إذا فرغ من السعى عاد إلى منى ليبيت بها ثلاث ليال إلا أن يختار التعجيل في يومين، ويرمى الجمرات الثلاث في أيام التشريق بعد الزوال كل جمرة بسبع حصيات، كما وصفنا في جمرة العقبة ، يبدأ بالجمرة الأولى، وهي أبعد الجمرات من مكة وتلى مسجد الخيف، فيحعلها عن يساره ويستقبل القبلة ويرميها، ثم يتقدم عنها إلى موضع لا يصيبه الحصى، ويقف بقدر قراءة سورة البقرة، ويدعو الله عز وجل، ثم يرمى الجمرة الوسطى ويجعلها عن يمينه ويستقبل القبلة ، ويقف ويدعو كما فعل في الأولى، ثم يرمي جمرة العقبة ، ويجعلها عن يمينه ، ويستبطن الوادي، ويستقبل القبلة ولا يقف عندها .

فصل : ومن ترك الرمى حتى انقضت أيام التشريق، فعليه دم.

فإن ترك حصاة ففيها أربع روايات:

إحداهن: يلزمه دم.

والثانية: مُد، وفي حصاتين مُدان ، وفي ثلاثة دم .

الثالثــة: يلزمه نصف درهم .

والرابعة: لا شئ عليه.

فإن ترك المبيت ليالي مني لزمه دم، وإن ترك ليلة واحدة: ففيها الروايات الأربع.

وجوز لأهل سقاية العباس ورعاة الإبل أن يدعوا المبيت ليالى منى، وإن يرموا فى أى يوم من أيام التشريق، فإن أقاموا إلى غروب الشمس، لزم الرعاة البيتوتة، ولم يلزم أهل السقاية.

ومن نفر فى اليوم الثانى قبل غروب الشمس دفن ما بقى معه من الحصي، فإن أقام إلى غروب الشمس ، لزمتة البيتوتة والرمى من الغد.

وإذا نفر استحب له أن يأتى الأبطح، وهو المحصب، وحدّه ما بين الجبلين اللهبرة، فيصلى فيه الظهر والعصر والمغرب والعشاء، ثم يهجع يسيراً، ثم يدخل مكة .

با*ب* ذكــر زمــزم

أخبرنا ابن عيسى، أنبأنا الداودى، أنبأنا السرخسى (١)، أنبأنا الفربرى (٢)، أنبأنا الفربرى أنبأنا البخارى، حدثنا عبد الله بن محمد، حدثنا عبد الرزاق، أنبأنا معمر، عن أيوب وكثير بن كثير بن المطلب بن أبى وداعة، يزيد أحدهما على الآخر، عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس رضى الله عنهما قال: جاء إبراهيم بأم إسماعيل وإسماعيل، وهى ترضعه، حتى وضعهما عند دوحة (٣) فوق زمزم، وليس بمكة زرع لأحد، وليس بها ماء، ووضع عندهما جرابأ فيه تمر، وشناً (٤) فيه ماء، ثم قفا (٥) منطلقاً، فتبعته أم إسماعيل فقالت: أين تذهب وتتركنا بهذا الوادى الذى ليس فيه أنيس ولا شئ ؟ فقالت له ذلك مراراً ، وجعل لا يلتفت إليها. فقالت له: آلله أمرك بهذا؟ قال: نعم. قالت إذاً لا يضيعنا الله، تم رجعت، فانطلق إبراهيم، حتى إذا كان عند الثنية حيث لا يرونه، استقبل بوجهه البيت، ثم دعا بهؤلاء الدعوات، ورفع يديه وقال: ﴿ ربنا إنى أسكنت من ذريتي بواد غير ذى زرع ﴿ حتى بلغ ﴿ يشكرون﴾ وقال: ﴿ ربنا إنى أسكنت من ذريتي بواد غير ذى زرع ﴾ حتى بلغ ﴿ يشكرون﴾ وقال: ﴿ (بنا إنى أسكنت من ذريتي بواد غير ذى زرع ﴾ حتى بلغ ﴿ يشكرون﴾ [إبراهيم: ٣٧].

⁽۱) هو الإمام المحدث الصدوق المستد، أبو محمد عبد الله بن أحمــد بن حموّبه بن يوسف ابن أعين خطيب ســرخس، توفى سنة ٣٨١؛ انظر تــرجمــته فــي أعلام النبــلاء (١٦/ ٤٩٢)، والعبر (٣/ ١٧)

⁽٢) هو المحدث الشقة العالم أبو عبد الله محمد بن يوسف بن مطر بن صالمح بن بشر الفربريُّ، راوي « صحيح البخاري »، توفي سنة ٣٢٠؛ انظر ترجمته في أعلام النبلاء (١٥/ ١٠)، والعبر (٢/ ١٨٣).

⁽٣) الدوحة. هي الشجرة الكبيرة.

⁽٤) الشنان: الأسقية الخلقة واحدها شن وشنة ، وهي أشد تبريداً للماء من الجدد .

⁽٥) قفًّا: أي ذهب مولياً وكأنه من القفا أي أعطاه قفاه وظهره.

وجعلت أم إسماعيل ترضع إسماعيل، وتشرب من ذلك الماء حتى إذا نفد وعطش ابنها، وجعلت تنظر إليه يتلوى، أو قال: يتلبط (١)، فانطلقت كراهية أن تنظر إليه، فوجدت الصفا أقرب جبل فى الأرض يليها، فقامت عليه فاستقبلت الوادى تنظر، هل ترى أحداً، فلم تر أحداً، فانهبطت من الصفا، فاستقبلت الوادى رفعت طرف درعها، ثم سعت سعى الإنسان المجهود (٢) حتى جاوزت الوادى، ثم أتت المروة فقامت عليها، ونظرت هل ترى أحداً، فلم تر أحداً، ففعلت ذلك سبع مرات. قال ابن عباس رضى الله عنهما: قال النبي على الذي الله عنهما: قال النبي على المروة سمعت صوتاً، فقالت: صه (٣) تريد نفسها، ثم تسمعت فسمعت أيضاً، فقالت: قد أسمعت إن كان عندك غُواث، فإذا هى بالملك عند موضع أيضاً، فبحث بعقبه أو قال: بجناحه حتى أظهر الماء، فجعلت تحوضه وتقول بيدها هكذا، وجعلت تغرف من الماء فى سقائها وهو يفور بعد ما تغرف.

قال ابن عباس رضى الله عنهما: قال النبى ﷺ: « لو تركت زمزم أو قال: لو لم تغرف من الماء لكانت زمزم عيناً معيناً». فشربت وأرضعت ولدها. فقال لها الملك: لا تخافوا الضيعة، فإن ها هنا بيت الله عز وجل ، يبنيه هذا الغلام وأبوه ، وإن الله لا يضيع أهله (٤).

وهذا الحديث قـد بان فيه معنى تسـميتهـا بزمزم، فإن الماء لما فاض رمـته هاجر.

قال ابن فارس اللغوى: وزمزم من قولك: زممت الناقة، إذا جعلت لها زماماً تحبسها به.

فصل : واعلم أن أمر زمـزم دثر بعد ذلك إلى أن قام عبـد المطلب فولى

⁽١) يتلبط: أي يتمرغ ويضرب نفسه بالأرض.

⁽٢) المجهود: الذي أصابه الجهد وهو الأمر الذي يشق.

⁽٣) صَهُ: كأنها خاطبت نفسها فقالت لها: اسكتي.

⁽٤) انظر سبل الهدى والرشاد (١/٣٧١).

سقاية البيت ورفادته، فأتى في منامه فقيل له: احفر طيبة. قال: وما طيبة ؟ فأتى من الغد فقيل له: احفر برّة (١) قال: وما برّة؟ فأتى من العد فقيل له: احفر المضنونة (٢). فقيال: وما المضنونة؟ فيقيل له: احفر زمزم. قيال: وما زمزم؟ قال: لاتزح (٣) ولا تذم (٤)، تسقى الحجيج الأعظم ، وهي بين الفرث والدم ، عند نقرة الغراب الأعصم (٥)، وهي شرف لك ولولدك. وكالغراب الأعصم ، لايبرح عند الذبائح، مكان الفرث والدم. فغدا عبد المطلب بمعوله ومسحاة، ومعه ابنه الحارث، وليس له يومئذ ولد غيره، فجعل يحفر ثلاثة أيام حتى بدا له الطوى(٦)، فكبر وقال: هذا طوى إسماعيل. فقالت له قريش: أشركنا فيه. فقال: ما أنا بفاعل شئ خصصت به دونكم، فاجعلوا بيني وبينكم من شئتم أحاكمكم إليه. فقالوا: كاهنة بني سعد. فخرجوا إليها، فعطشوا في الطريق حتى أيقنوا بالموت، فقال عبد المطلب: والله إن إلقاءنا بأيدينا هكذا العجز ، ألا نضرب في الأرض فعسى الله أن يرزقنا ماء، فارتحلوا، وقام عبد المطلب إلى راحلته فركبها، فلما انبعثت به انفجر تحت خُفها عين ماء عذب، فكبّرعبد المطلب، وكبّر أصحابه، وشربوا جميعاً، وقالوا له: قد قضى لك علينا الذي سقاك، فوالله لانخاصمك فيها أبداً، فرجعوا وخلّوا بينه وبين زمزم^(٧) .

⁽١) بَرَّة: سميت بذلك لكثرة منافعها وسعة مائها.

⁽٢) المضنونة: سميت بذلك لأنها ضن بها على غير المؤمنين، فلا يتضلع منها منافق.

⁽٣) أي: لا يفني ماؤها.

⁽٤) أى: لا تعاب (النهاية ٢/ ١٦٩) ورده السهيلي. وقـال الخشني: أى لا توجــد قليلة الماء، يقال: أذعمت البئر إذا وجدتها ذمّة أى قليلة الماء.

⁽٥) الغراب الأعصم: الذي في جناحيه بياض، وقيل غير ذلك (الروض الأنف ٢/ ١١٤). وكأن نقرة الغراب في ذلك المكان تؤذن بما يفعله الأسود الحبشي في آخر الزمان بقبلة الرحمن وسقيا أهل الإيمان، وذلك عندما يرفع القرآن، وتحيا عبادة الأوثان.

⁽٦) الطوى: هو البئر، والطيّ: الحجارة التي يطوى أي يبني بها البئر.

 ⁽٧) السيرة الشامية (١/ ٢١٨)، والأزرقي (٢/ ٤٤، ٤٥)، والبيهقي في الدلائل (٩٣/١)،
 وطبقات ابن سعد (١/ ٨٣/١)، وسيرة ابن هشام (١/ ١٤٥).

باب

فضل الشرب من ماء زمزم

روى عن النبي ﷺ أنه قال : « ماء زمزم لما شرب له »(١).

وقال : « ماء زمزم طعام طُعم، وشفاء سُقم »(٢).

وفى الصحيحين من حديث أبى ذر أنه لما أسلم قال: يا رسول الله، أنا ها هنا من بين ثلاثين ليلة ويوم. قال: من كان يطعمك ؟ قال: ما كان لى طعام إلا ماء زمزم ، فسمنت حتى تكسرت عكن بطنى، وما أجد على كبدى سخفة جوع. فقال عليه السلام: "إنها مباركة، إنها طعام طعم» (٣).

ويستحب لمن شرب من ماء زمزم أن يكثر منه، فقد روى ابن عباس، عن النبي ﷺ أنه قال: « التضلع من ماء زمزم براءة من النفاق »(٤).

ويستحب لمن شرب [ماء زمزم] أن يقول: بسم الله ، اللهم اجعله لنا

⁽۱) أخرجه ابن ماجمة (۲۲ س)، والطبراني في الأوسط (۸۵۳)، وأحمد (۳/ ۲۲۰) (۲۲۱) والبيه قي الفردوس (۱۲۷)، والحياكم (۱۷۳۹)، والديلمي في الفردوس (۱۲۷۱)، والأزرقي (۲/ ۵۰۲)، والعيقيلي (۲/ ۳۰۳)، وابن عدي (٤/ ١٤٥٥)، وأخبار أصبهان (۲/ ۳۷). والبيه قي في الشعب (۱۲۷٪)، وابن أبي شيبة (۲۱۹٪). وفيه عبد الله ابن المؤمل، وقد اختلف في توثيقه وتضعيفه، لكن للحديث متابعات وشواهد يتقوى بها، فيرتقى إلى مرتبة الحسن والله أعلم. أنظر طرقه والكلام عليه في المقاصد الحسنة (۲۷۷)، وفيض (۵/ ۲۰۶)، والتمييز (۱۱۵۲)، وأسنى المطالب (۲۲۷)، والدر (۲۷۷)، والغماز (۲۳۰)، والشفرة (۲۷۷).

⁽٢) أخرجه الفاكهي موقوفاً على كعب (١٠٨٦) ، والأررقي (٢ / ٥٣) .

⁽۳) أخرجـه مسلم (۲٤۷۳) ، والبيــهقى (٥ / ١٤٧) ، وأبو نعــيم فى الدلائل (١٩٧)، وابن سعد (٢١٩/٤)، وابن حبان (٧١٣٣). وأحمد (٥/١٧٤).

⁽٤) أخرجه الدارقطنى عن ابن عباس (٢ / ٢٨٨) ، والفاكهى (١١٠٧) ، والديلمى فى الفردوس (٢٢٥٥) ، والحاكم (٣/ ٣٤١) ، والأزرقي (٢/ ٥٢).

علماً نافعاً، ورزقاً واسعـاً، وشفاء من كل داء، واغسل به قلبى، واملأه من خشتك.

واختلف العلماء: هل يكره الوضوء والغسل من ماء زمزم ؟ فعند الأكثرين لا يكره، وعن أحمد روايتان: أحدهما كذلك، والأخرى يكره لقول العباس رضى الله عنه: لا أحلها لمغتسل، لكن لشارب حلّ وبلّ (١).

قرأ على محمد بن أبى منصور، عن الحسن بن أحمد، حدثنا ابن أبى الفوارس، أنبأنا إبراهيم بن محمد المزكى، أنبأنا محمد بن المسيب الأدغيانى، حدثنا عبد الله بن حسن، حدثنى أبو على السجستانى، عن عبد الرحمن بن يعقوب قال:

قدم علينا شيخ من هراة ،يكنى أبا عبد الله، شيخ صدق، قال: دخلت المسجد في السحر، فجلست إلى زمزم، فإذا شيخ قد دخل من باب زمزم وقد سدل ثوبه على وجهه، فأتى البئر، فنزع بالدلو فشرب، فأخذت فضلته فشربتها، فإذا سويق لوز لم أذق قط أطيب منه، ثم التفت، فإذا الشيخ قد ذهب، ثم عدت من الغد في السحر، فجلست إلى زمزم، فإذا الشيخ قد دخل من باب زمزم، فأتى البئر، فنزع بالدلو فشرب، فأخذت فضلته فشربتها، فإذا ماء مضروب بعسل لم أذق قط أطيب منة، فالتفت فإذا الشيخ قد ذهب، ثم عدت من الغد في السحر، فإذا الشيخ قد ذهب، ثم عدت من الغد في السحر، فأخذت فضلته فشربتها فإذا سكر زمزم، فأتى البئر، فنزع بالدلو، فشرب، فأخذت فضلته فشربتها فإذا سكر مضروب بلبن لم أذق قط أطيب منه، فأخذت طرف ملحفته فلففتها على يدى، فقلت: يا شيخ! بحق هذه البنية (٢) عليك من أنت ؟ قال: تكتم على؟

⁽۱) حِلِّ : أى حلال ، وبِلِّ : أى : مباح ، وقيل : شفاء، من قولهم : بُلَّ من مرضه ، وأَبِلُّ (النهاية ١ / ١٥٤) . والحمديث أخرجه الفاكسهى (١١٥٨) ، والأزرقى (٢/٨٥).

⁽٢) البنية: من أسماء الكعبة وقد كثر قسمهم بها وذكرهم لها في أشعارهم.

قلت: نعم. قال: حتى أموت؟ قلت: نعم. قال: سفيان بن سعيد الثوري(١).

أنبأنا عبد الوهاب الحافظ، أنبأنا جعفر بن أحمد، أخبرنا عبد العزيز بن الحسن الضراب، أنبأنا أحمد بن مروان، حدثنا محمد بن عبد الرحمن، حدثنا الحميدي (٢) قال: كنا عند سفيان بن عيينه فحدثنا بحديث زمزم: « إنه لما شرب له» . فقام رجل من المجلس ثم عاد فقال له: يا أبا محمد أليس الحديث صحيحاً الذي حدثنا في زمزم « إنه لما شرب له»؟ فقال سفيان: نعم. قال: فإني قد شربت الآن دلواً من زمزم على أنك تحدثني بمئة حديث. فقال سفيان: اقعد، فحدثة بمئة حديث.

** ** **

⁽۱) الخبر أورده ابن قدامة المقدسي في كتاب «الرقة» : ۲٤٥ . وفي إسناده من لم أهتد إلى ترجمته ، فضلاً عن جهالة الشيخ الهروي .

 ⁽۲) هو عبد الله بن الزبير الأسدي الإمام الحافظ الفقيه، شيخ الحرم المكي صاحب «المسند».
 انظر تهذيب السير (۱۷۷٤)، والمعرفة والتاريخ (۳/ ۱۸۶).

⁽٣) أخرجه الأصبهاني في الترغيب (١٠٦٦).

باب ذكر السِّقاية والرِّفادة

وهذا قد يشكل فلنشرحه: كان أصل السقاية حياضاً من أدم توضع على عهد قصى بفناء الكعبة، ويسقى فيها الماء للحاج، والرفادة: خرج كانت قريش تخرجه من أموالها إلى قصى بيضع بها طعاماً للحاج، يأكله من ليس له سعة؛ وسبب ذلك أن قصى بن كلاب استولى على الحرم، وجمع بنى كنانة وقال: أرى أن تجتمعوا في الحرم ولا تتفرقوا في الشعاب والأودية، وكان من عادتهم إذا جاء الليل خرجوا عن الحرم لا يستحلون أن يبيتوا فيه، وقالوا: هذا عظيم. فقال: والله لا أخرج عنه ، فشبت فيه مع قريش، فلما جاء الموسم، قام خطيباً فقال: يا معشر قريش، إنكم جيران الله، وأهل حرمه، وإن الحاج زوار الله وأضيافه، فترفدوا، واجعلوا طعاماً وشراباً أيام تخرجة قريش من أموالها، فجمع ذلك، ونحر على كل طريق من طرق مكة عزوراً، ونحر بمكة جزراً كثيرة، وأطعم الناس، وسقى اللبن المحض، والماء جزوراً، ونحر بمكة جزراً كثيرة، وأطعم الناس، وسقى اللبن المحض، والماء والزبيب، وكان قصى يحمل رجل الحاج، ويكسو عاريهم. ومازال ذلك الأمرحتى قام به هاشم ، ثم أخوه المطلب، ثم عبد المطلب ، ثم قام به العباس رضى الله عنه (۱).

أخبرنا عبد الوهاب الأنماطي، أنبأنا الحسين بن محمد الكوفي، أنبأنا محمد بن سعيد، محمد بن على دُحيم (٢)، حدثنا ابن أبي غرزة (٣)، أنبأنا محمد بن سعيد،

⁽١) المنتظم (٢/ ٢١٣) ، والبداية والنهاية مختصراً (٢/ ٢١١) .

⁽٢) هو الشيخ الثقة المسند المفاضل، أبو جعفر محمد بن عملي بن دُحيَّم الشيباني الكوفي، مات معمد سنة ٣٥٢، لممه ترجمة في أعلام النبلاء (١٦/ ٣٦)، والعبر (٢/ ٢٩٨)، وتاريخ بغداد (٩/ ٢٥٣)

⁽٣) هو الإمام الحافظ الصدوق الثقة، أحمد بن حازم بن محمد بن يوس بن قيس بن أبي=

حدثنا أبو معاوية، عن إسماعيل، عن عطاء، عن ابن عباس رضى الله عنهما قال: « لم يرخص رسول الله عليه لأحد أن يبيت ليالى منى بمكة إلا للعباس ابن عبد المطلب: لأجل سقايته (١)».

وروى ابن عـائشـة، عن أبيه قـال: أول من أطعم الحـاج الفـالوذج بمكة عبد الله بن جدعان.

قال أبو عبيدة (٢): وفد ابن جدعان على كسرى فأكل عنده الفالوذج، فسأل عنه. فقالوا: لباب البر مع العسل. فقال: ابغوني غلاماً يصنعه، فأتوه بغلام، فابتاعه، وقدم به مكة وأمره فصنعه للحاج، ووضع الموائد من الأبطح إلى باب المسجد، ثم نادى مناديه: ألا من أراد الفالوذج فليحضر، فحضر الناس (٣).

ومازال إطعام الحاج في الجاهلية وفي الإسلام، وكانت الخلفاء تقيمه ولا يكلّفون أحداً من ماله شيئاً، وكان معاوية قد اشترى داراً بمكة ، وسمّاها دار المراجل، وجعل فيها قدوراً ، ورسم لها من ماله، وكانت الجزر والغنم تنحر وتطبخ فيها، ويطعم الحاج أيام الموسم، ثم يفعل ذلك في شهر رمضان.

وقد روى البخارى في أفراده من حديث ابن عباس رضى الله عنهما «أن النبي عَلَيْتُهُ جاء إلى السقاية فاستسقى الناس، فقال العباس: يا فضل اذهب

⁼غَرَزَة، له مسند كـبير، توفى سنة ٢٧٦؛ انظر ترجمتـه في أعلام النبلاء (١٣/ ٢٣٩)، والجرح والتعديل (٢/ ٤٨)، والعبر (٢/ ٥٥).

⁽١) أخرجه ابن ماجة (٣٠٦٦).

⁽٣) ومع هذا كله فـقد ثبت فى صحبح مسلم (٣/ ٣٢٨) : أن عائشة قالت : «يا رسول الله إن ابن جدعان كان يطعم الطعام ويقرى الضيف فهل ينفعه ذلك يوم القيامة ؟ فقال : لا إنه لم يقل يوماً : رب اغفر لى خطيئتى يوم الدين » .

وفى أفراد مسلم من حديث جابر رضى الله عنه: « أن النبى ﷺ أتى بنى عبد المطلب فلولا عبد المطلب فلولا أن يغلبكم الناس على سقايتكم لنزعت معكم»(١).

* ** **

⁽۱) أخرجه البخاري (١٦٣٥)، والبيهقي (٥/ ١٤٧)، والحاكم في المستدرك (١٧٤٧)، وقال في التلخيص: فما الحاجة إلى استدراكه، وأحمد (١/ ٢١٥)، وابن حبان (٥٣٩٢)، وابن أبى شيبة (٩٨٩).

⁽٢) أخرجه مسلم (٣/ ١٣٢).

باب ذكر العمرة

أصل العمرة والاعتمار: الزيارة. وقد اختلف العلماء في العمرة، فعند أحمد بن حنبل أنها واجبة، وهو مذهب على ، وابن عمر، وابن عباس، والمنصور، ومن قول الشافعي. وقال أبو حنيفة ومالك: هي سنة.

ويدل على مذهبنا قوله تعالى: ﴿ وأتموا الحج والعمرة لله ﴾ [البقرة: ١٩٦]. ومن النقل حديث عمر بن الخطاب في مجئ جبريل عليه السلام، وسؤاله النبي عَلَيْتُهِ: ما الإسلام ؟ فقال: « أن تشهد أن لا إله إلا الله، وأن محمداً رسول الله، وتقيم الصلاة، وتؤتى الزكاة، وتحج البيت، وتعتمر »(١). ذكر الجوزجي في كتابه المخرج على الصحيحين: « وتحج البيت وتعمر».

فصل : وأركان العمرة: الإحرام، والطواف، والسعى في إحدى الروايتين.

وواجباتها: الحلاق على إحدى الروايتين.

وأما سننها: فالغسل للإحرام، والأذكار المشروعة في الطواف والسعي.

فمن أراد العمرة أحرم من الميقات بعد أن يغتسل ويتطيب ويصلى ركعتين، فإن كان بمكة خرج إلى أدنى الحل فأحرم، والأفضل أن يحرم من التنعيم، ثم يطوف بالبيت، ويسعى، ويحلق أو يقصر وقد حل.

فإن فعل من محظورات الإحرام شيئاً قبل الحلاق ففيه روايتان: أحدهما: لا شئ عليه، والثانية: عليه فدية.

فإن ترك الحلاق والتقصير فهل يلزمه دم؟ على روايتين.

杂华 杂茶 杂茶

⁽۱) أخرجه مسلم (۸) ، وأحمد (۲۷/۸)، وأبو داود (۲۹۵۵) ، والتــرمذی (۲۲۱۰) ، وابن ماجة (۲۳) ، وابن منده (۱/۱۱)، وابن حبان (۱۲۸،۱۲۸) وغیرهم .

باب فضل العمرة في رمضان

أخبرنا محمد بن أبى منصور وسعد الخير بن محمد قالا: أنبأنا ابن النضر، حدثنا ابن رزقوية، أنبأنا إسماعيل بن محمد الصفار، حدثنا محمد ابن سنا القزاز، حدثنا وهب بن جرير، حدثنا هشام، عن يحيى بن أبى سلمة، عن معقل بن أبى معقل قال: أرادت أمى الحج، فكان جملها أعجف، فذكرت ذلك لرسول الله عليه فقال: « اعتمرى في رمضان فإن عمرة في رمضان تعدل حجة »(١).

أخبرنا على بن عبيدالله، وأحمد بن الحسن، وعبد الرحمن بن محمد قالوا: أنبأنا عبد الصمد بن المأمون، أنبأنا على بن عمر السكرى (٢)، حدثنا أبو أحمد بن الحسن بن عبد الجبار، حدثنا سريج بن يونس، حدثنا أبو إسماعيل، عن يعقوب بن عطاء، عن أبيه، عن ابن عباس قال: جاءت أم سُليم إلى النبي عليه فقالت: حج أبو طلحة وابنه، وتركاني. فقال: « يا أم سُليم عمرة في رمضان تجزيك عن حجة »(٣).

وفى الصحيحين من حديث ابن عباس وهو فى أفراد البخارى من حديث جابر أن المنبى ﷺ قال لامرأة من الأنصار يقال لها أم سنان: « عمرة فى رمضان تقضى حجة أو قال: حجة معى »(٤).

⁽١) أخرجه البيهقي (٤/ ٣٤٦)، والخطيب البغدادي (١١/١١)، وابن أبي شيبة (٥١/٢).

⁽۲) هو مسند العراق، أبو الحسن علي بن عمر بن محمد بن الحسن بن شاذان البسغدادي السكري، ويعرف أيضاً بالصيرفي، وبالكيّال. مات سنة ١٠٣٠؛ انظر ترجمته في أعلام النبلاء (١٦/ ٥٣٨). والعبر (٣/ ٣٣).

⁽٣) أخرجه ابن حبان (٣٦٩٩)، والطبراني في الكبير (١١٤١٠)، وأعجف : يعنى هزيل.

⁽٤) أخرجه البخاري (۱۷۸۲) ، ومسلم (۳/ ۲۰۰) ، وابن ماجة (۲۹۹۲) ، والطبراني في الكبيــر (۱۱۲۹۹)، وابن حبان وابن خبزيمة (۳۰۷۷)، وابن حبــان (۳۰۰۰).

باب

أسواق العرب التي كانت تقام في الموسم(١)

كان للعرب أسواقاً فى الجاهلية، فأعظمها وأكثرها جمعاً سوق عُكاظ^(۲)، وكان كسرى يبعث فى ذلك الزمان بالسيف القاطع، والفرس الرائع، والحلة الفاخرة، فتعرض فى ذلك السوق وينادى مناديه: إن هذا بعثه الملك إلى سيد العرب، فلا يأخذه إلا من أذعنت له العرب بالسؤدد، فكان آخر من أخذه بعكاظ: حرب بن أمية. وكان كسرى يريد بذلك معرفة ساداتهم، ليعتمد عليهم فى أمور الحرب، فيكونون عوناً له على إعزاز ملكه، وحمايته من العرب، وكان الناس ينصرفون من سوق عُكاظ إلى سوق ذى المجاز^(۳)، العرب، فيقيمون به إلى آخر التروية.

** **

⁽١) راجع الأزرقي (١/ ١٨٧)، وشفاء الغرام (٢/ ٤٥٠) .

⁽٢) عُكاظ : بالقرب من نواحي ركبة إلى جهات الطائف .

⁽٣) ذو المجاز : سوق بعرفة على ناصية كبكب (جبل خلف عرفات مشرف عليها) .

أبواب فيها نُبذ مما كان يجري للعرب في أيام الموسم بعكاظ وغيرها

باب خطب الفصحاء بمكة خطبة كعب بن لؤى بعكاظ(١)

روى أبو سلمة بن عبد الرحمن أن كعب بن لؤى كان يقف بعكاظ فى الموسم متوكاً على عصا ويقول: أما بعد أيها الناس ، فاسمعوا وافهموا وتعلّموا، الليل ساج^(٢)، والنهار وهاج، والأرض مهاد، والجبال أوتاد، والسماء بناء، والنجوم أعلام، صلوا أرحامكم، واحفظوا أصهاركم، وثمّروا أموالكم ، والدار أمامكم، والظن عين ما تقولون، زيّنوا حرمكم، وعظموه، وتمسكوا به، فسيأتى له نبأ عظيم، وسيخرج منه نبى كريم، ثم يقول:

يا ليتنى شاهدٌ نجوي لدعوته خير العشيرة يأتى الحق خذلانا

ثم يقول: لو كنت يومئذ ذا سمع وذا بصر، لتنصَّبت فيها تنصَّب الجمل، ولأرقلت (٣) إرقال الفحل فرحاً بدعوته (٤).

* * * *

(۱) هو كعب بن لؤى بن غالب بن فهر بن مالك، وقــيل : مو أول من سمى يوم الجمعة وكانت تسمى العروبة .

(٢) ساج: أي مظلم. (٣) أي أسرت.

(٤) أخرجه أبو نعيم في دلائل النبوة : ٥١ ، والحبر في البداية والنهاية (١/٢٤٨)،
 والمنتظم (٢/٤٢٤)، والوفا (١/٣٧)، والسيرة الشامية (١/٣٢٩) .

خطبة قُسِّ بن ساعدة(١) بسوق عكاظ

أخبرنا أبو سعيد الزوزنى، أنبأنا أبو يعلى بن الفراء،أنبأنا عيسى بن على البغوى، حدثنا محمد بن حسان السمتى (٢)، حدثنا محمد بن الحجاج اللخمى (٣)، عن مجالد (٤)، عن الشعبى، عن ابن عباس رضى الله عنهما قال: قدم وفد عبد القيس على رسول الله على فقال: أيكم يعرف القس بن ساعدة الإيادى؟ فقالوا: كلنا نعرفه يارسول الله. قال: فما فعل؟ قالوا: هلك. قال: ما أنساه بعكاظ على جمل أحمر أورق (٥) وهو يخطب الناس ويقول: يا أيها الناس اجتمعوا واسمعوا وعوا، من عاش مات، ومن مات فات، وكل ما هو آت آت، إن في السماء لخبراً، وإن في الأرض لعبراً، فات، وكل ما هو آت آت، إن في السماء لخبراً، وإن في الأرض لعبراً، مهاد موضوع، وسقف مرفوع، ونجوم تمور، وبحار لا تغور، أقسم قُس ملهاد موضوع، وسقف مرفوع، ونجوم تمور، وبحار لا تغور، أقسم قُس السماء للهراك الله الله الله المساء المؤور، وبحار الا تغور، أقسم قُس السماء للهراك المؤور، وبحار الا تغور، أقسم قُس السماء المؤور، وبحار الا تعور، أقسم قُس السماء للهراك المؤور، وبحار الا تعور، أقسم قُس المهاد موضوع، وسقف مرفوع، ونجوم تمور، وبحار الا تغور، أقسم قُس المهاد موضوع، وسقف مرفوع، ونجوم تمور، وبحار الا تغور، أقسم قُس المهاد موضوع، وسقف مرفوع، ونجوم تمور، وبحار الا تغور، أقسم قُس المهاد موضوع، وسقف مرفوع، ونجوم تمور، وبحار الا تعور، أقسم قُس المهاد موضوع، وسقف مرفوع، ونجوم تمور، وبحار الا تغور، أوساد الله المهاد موضوع المهاد المهاد موضوع المهاد المهاد موضوع المهاد موضوع المهاد المهاد

⁽۱) هو قُسَّ بن ساعدة بن زفر بن خدامة بن زياد بن نزار الإيادي. عاش ثلاثسمائة سنة، وكثير من أهل العلم يذكر أنه عاش ستمائة سنة، وقد سمع النبي على حكمته. وهو أول من آمن بالبعثة من أهل الجاهلية، وأول من اتكا على عصا في الخطبة، وأول من قال: أما بعد، وهو أحد حكماء العرب، ومن كبار خطبائهم في الجاهلية، الأغاني (١٤/ ٤٠).

⁽٢) هو محمد بن حسان بن خالد السمتى : ليس بالقوى .

⁽٣) هو محمـد بن الحجاج اللخـمي الواسطي، نزيل بغداد. قال البخـاري: منكر الحديث. وقال ابن معين: كذاب خبيث. وقال الدارقطني: كذاب، وجرحه ابن حبان، الميزان (٣/ ٥٠٥). وانظر أقوال العلماء فيه في جامع الجرح والتعديل (٣٨٧٣). وتحرف في اللآلئ (١٨٣٨).

⁽٤) هو مجالد بن سعيد الهمداني، شيعي كذاب. الميزان (٣/ ٤٣٨)، وقال أحمد : مجالد ليس بشئ . وذكره أبو زرعة في أسامي الضعفاء (٣٣٤) ، وانظر أقوال العلماء فيه في جامع الجرح والتعديل (٣٧٣٨) .

⁽٥) أُوْرَق: الورقة من الإبل: لون يضرب إلى الخضرة كلون الرماد. وقيل إلى السواد.

قسماً حقاً، لئن كان في الأمر رضي ليكونن سخط، إن لله عز وجل ديناً هو أحب إليه من دينكم الذي أنتم عليه، ما لي أرى الناس يذهبون ولا يرجعون، أرضوا فأقاموا؟ أم تركوا فناموا؟ ثم قال: أيكم يروى شعره؟ فأنشدوه:

> ن من القرون لنا بصائرْ يهبين لها مصادر تمضى الأصاغر والأكابر ولا من الباقين غـــابر

فسى الــذاهبيــن الأوليــ لما رأيت مسوارد الموت ورأيت قومي نحيوها لا يسرجع المساضي إلى أيقنيت لا محالة أنى حيث صار القوم صائر (١)

قوله: إن في السماء لخبراً ، فيه رد على الملحدين الذين يزعمون أنه ليس غير السماء والأرض وما بينهما، فبين أن في السماء خبراً غير ما يعلمون، والعبره تعرف ما بطن بما ظهر، والخروج من الجهل إلى العلم من قولك: عبرت النهر، وقد قال رسول الله ﷺ في قُس: ﴿ إِنَّهُ يَبِعِثُ يُومُ القيامُ أَمَّةُ وحده (۲).

⁽١) أخرجه البيهقي في « الدلائل » (٢/ ٣٠٣، ١٠٤)، والبيهقي في الزهد (٦٨٩) ، وأبو نعيم في الدلائل (١٠٣/١)، والخطيب في تماريخه (١/ ١٨١) ، والطبراني في الكبير (٨٨/١٢). وابن سيد الناس في سيرته (١٤٦/١) وقال البيهقي بعد أن أورد بعض طرق الحديث: إذا ورد الحديث من أوجه وإن كان بعضها ضعيفاً دل على أن للحديث أصلاً. وقال ابن كشير في البداية والنهاية (١/ ٢٤١): هذه الطرق على ضعفها كالمتعاضدة على إثبات أصل القصة. وقال ابن حجر في الإصابة: طرقه كلها ضعيفة. وقال السيوطي في اللآلئ: وطرقمه كلها ضعيفة (١/ ١٨٣- ١٩٢). وقال ابن الجوزي في الموضوعات (۲۱۳/۱) : وهذا حديث من جميع جهاته باطل .

⁽٢) والأمة: الشخص المنفرد بدين، أي يقوم مقام جماعة. وقال الحافظ في الإصابة: آثار الوضع على هذا الخبر لائحة .

خطبة زيد بن عمرو بن نُفيّل (١) عند الكعبة

عن الزهري، قال: قالت أسماء: نظرت إلى زيد بن عمرو بن نفيل وهو مُسند ظهره إلى الكعبة في أيام الحج، والناس مجتمعون، وهو يـقول: يا معشر قريش، والله ما منكم على دين إبراهيم غيرى ، ثم قال : اللهم لو كنت أعلم أحبّ الوجوه إليك لعبدتك متوجها إليه ولكن لا أعلم، ثم قال:

إنى نصحت لأقوام وقلت لهـم أنا النذير فلا يغرركـم أحــد لا تعبدون إلها غير خالقكـــم وإن سئلتم فقولوا ما له أحـــد سبحانه ثم سبحاناً يعود لـــه من قبل ما شج الجودي والجمد (٢) لا شئ فيما ترى تبقى بشاشتــه لم تغن عن هـرمز يوماً خزائنــه ولا سليمان إذ دان الشعوب لـــه مسخراً دون أسياب السماء لـــه

يبقى الإله ويودى المال والولـــد والخلد قدحاولت عاد فما خلدوا والإنس والجن يجري بينها البرد(٣) فـــلا ينازعه في مـــــلكه أحـــــــد

ثم خرج حتى إذا كان ببعض لَخْم قُتل، فرثاه ورقة بن نوفل فقال:

رشدت وأنعمت^(٤) اين عمرو وإنما دعاؤك ربأ ليس ربٌ كمشلله وقد تدرك الإنسان رحـــمةُ ربــــه

تجنبت تنوراً من النار حاميا وتركك أوثان الجبال كمـا هـــــيـــــا ولو كان تحت الأرض ستين واديا(٥)

⁽١) هو زيد بن عمرو بن نفيل ابن العُزَىّ بن قرط بن رباح بن رزاح بن عدي بن كعب بن لؤى. انظر ترجمته في مختصر تاريخ دمشق (٢٥/ ١٦٢) ، والبداية والنهاية (١/ ٢٤٢). (٢) الجمد : جبل لبني نصر بنجد (معجم البلدان ٢/ ١٦١) .

⁽٣) البرد : جمع بريد . وهو الرسول (تاج العروس) . والأبيات في معمجم البلدان (٢/ ١٦١) ، وخـرُانة الأدب (٢/ ٣٧)، والأغــاني (٣/ ١٢١)، ومــختــصر تاريخ دمـشق (٢٨٤/٢٦) مع اختلاف طفيف في الرواية . وقد اختلف في نسبتها فقيل : إنها لزيد بن عمرو بن نفيل ، ولورقة بن نوفل، ولأمية بن الصلت .

⁽٤) أنعمت : بالغت في الرشد .

⁽٥) الأبيات في سيرة ابن هشام (١/ ٢٣٢) ، والأغانى (٣/ ١٢٥)، ومختصر تاريخ دمشق =

باب ذكر طرف من خطب رسول الله ﷺ بمكة الخطبة الأولى :يوم الفتح

لما فتح رسول الله على ما من خطب الناس، فروت صفية بنت شيبة أن رسول الله على ما الله على الله على الله على المن الناس، خرج حتى جاء البيت فطاف به سبعاً على راحلته، ثم استلم الركن بالمحجن في يده، ودخل الكعبة، ثم خرج فوقف على بابها وقد استكف (۱) له الناس، فقام قائماً على باب الكعبة فقال: « لا إله إلا الله وحده لا شريك له، صدق وعده، ونصر عبده، وغلب الأحزاب وحده، ألا كل مأثرة (۲) أو مال أو دم يُدّعى فهو تحت قدمى هاتين، إلا سدانة البيت (۳) وسقاية الحاج، ألا إن قتيل الخطأ وشبه العمد بالسوط والعصا فيه الدية مغلظة مئة من الإبل، أربعون منها في بطونها أولادها. يا معشر قريش! إن الله قد أذهب عنكم نخوة الجاهلية وتعظمها بالآباء، الناس من أب وأم من آدم، وآدم من تراب. ثم تلا هذه الآية: ﴿ يا أبها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى ﴾ [الحجرات: ۱۳] إلى آخرها. ثم قال: يا معشر قريش ما ترون أنى فاعل فيكم؟ قالوا: خيراً، أخ كريم، وابن أبى على بن أبى طالب، ومفتاح الكعبة في يده فقال: يا رسول الله اجمع لنا الحجابة مع السقاية ، فقال رسول الله الشهرة أين عثمان بن أبى طلحة ؟ على بن أبى طالب، ومفتاح الكعبة في يده فقال: يا رسول الله اجمع لنا الحجابة مع السقاية ، فقال رسول الله المحة ؟

^{= (}٢٦/ ٢٨٦)، وسير أعلام النبلاء (١/ ١٣٥) مع بعض الاختلاف .

⁽١) استكف: أى استجمع ، من الكافة ، وهي الجماعة . وقيل : نظروا إليه وحدقوا أبصارهم فيه.

⁽٢) مأثرة : الخصلة الحميدة التي تؤثر ويتحدث بها .

⁽٣) سدانة البيت : خدمته .

فدُعى به، فقال: هاك مفتاحك(١).

泰泰 泰泰 泰泰

الخطبة الثانية: في اليوم الثاني من فتح مكة

روى أبو شُريح الخُزاعى قال: كنا مع رسول الله ﷺ حين افتتح مكة، فلما كان الغد من فتح مكة عَدت خُزاعة على رجل من هُذيل فقتلوه بمكة وهو مشرك، فقام رسول الله ﷺ خطيباً فقال: "يا أيها الناس! إن الله تعالى حرم مكة يوم خلق السموات والأرض، فهى حرام إلى يوم القيامة، لا يحل لامرئ يؤمن بالله واليوم الآخر أن يسفك بها دماً ولا يعضد بها شجراً، ولم تحل لأحد كان من قبلى، ولا لإحد يكون بعدى، ولم تجز لى الا قدر ساعة (٢) غضباً على أهلها، ثم قد رجعت كحرمتها بالأمس، فليبلغ الشاهد الغائب. يا معشر خُزاعة ارفعوا أيديكم عن القتل، فمن قتل بعد مقامى هذا فأهله بخير النظرين، إن شاءوا فدم قاتلهم، وإن شاءوا فعقله، ثم مقامى هذا فأهله بخير النظرين، إن شاءوا فدم قاتلهم، وإن شاءوا فعقله، ثم

وقد ذكرنا فى فضائل مكة نحو هذا الحديث عن ابن عباس أن رسول الله على عباس أن رسول الله على الله

赤松 赤棕 赤棕

⁽۱) رواه ابن إسحاق فی السیرة (۹۳/۶) ، وأخرج جزء منه الحمیدی فی مسنده (۷۰۲)، والمغازی للواقـدی (۲/ ۸۳۵)، والسیــرة لابن حبــان (۳۳۲). راجع الســیرة الشــامیــة (۵/ ۳۱٤)، وتاریخ الطبری (۲/ ۱۲۱)، ونهایة الأرب (۳۱۲/۱۷) .

 ⁽٢) الساعة التي أحل للنبي ﷺ القتل فيها بمكة من صبيحة يوم الفتح إلى العصر كما رواه
 الإمام أحمد عن عبد الله بن عمرو بن العاص رضى الله عنهما.

⁽٣) أخرجـه ابن إسحاق في السـيرة (٤/ ٩٥). انظر المغـازي للواقدي (٢/ ١١٨) ، والبداية والنهاية (٢٩٧/٤).

الخطبة الثالثة: في حجة الوداع بعرفة

روى الزبير بن بكار (١) بإسناد له أن النبى عَلَيْ خطب عشية عرفة فقال: «أما بعد، فإن أهل الشرك والأوثان كانوا يدفعون في مثل هذا اليوم قبل غروب الشمس، وإنا ندفع بعد غروبها، وكانوا يدفعون غداً عند المشعر الحرام حين تعتم بها رؤوس الجبال، وإنا ندفع قبل طلوعها، هدينا مخالف هدى أهل الشرك والأوثان» (٢).

وفى أفراد البخارى من حديث عمر بن الخطاب رضى الله عنه قال: «كان أهل الجاهلية لا يفيضون من جُمع حتى تطلع الشمس، ويقولون: أشرق ثبير، فخالفهم رسول الله ﷺ فأفاض قبل طلوع الشمس»(٣).

** ** **

الخطبة الرابعة: في حجة الوداع أيضاً

روى عكرمة عن ابن عباس رضى الله عنهما عن النبى الله قال حين خطب الناس فى حبجة الوداع: «أيها الناس، إن دماءكم وأموالكم حرام عليكم إلى يوم تلقون ربكم كحرمة يومكم هذا، فى شهركم هذا، فى بلدكم هذا، وإنكم ستلقون ربكم فيسألكم عن أعمالكم، فقد بلغت، فمن كانت عنده أمانة فليؤدها إلى من ائتمنه عليها ،كل ربا موضوع، ولكم

⁽۱) هو العلامـة النَّسَّابة، قاضي مكة وعالمهـا، أبو عبد الله الزبير بن بكّار بن عـبد الله بن مصعب بن ثابت بن عبد الله بن الزبيـر بن العوام، وهو مصنف الكتاب النفيس « نسب قـريش »، توفى سنة ٢٥٦،، انظر ترجمـتـه في أعلام النبـلاء (١٢/ ٢١١)، والجـرح والتعديل (٣/ ٥٨٥)، وتاريخ بغداد (٨/ ٤٦٧)، والمنتظم (٢٥٦/١٢).

⁽٢) أخرجه الحاكم (٣٠٩٥) وصححه، والبيهقي في السنن (٥/ ١٢٥) عن المسور بن مخرمة.

⁽٣) أخرجه البخارى (١٦٨٤)، وأبو داود (١٩٣٨)، والنسائى (٣٠٤٧)، وابن ماجمة (٣٠٢٢)، وثبير : جبل عظيم بالمزدلفة على يسار المذاهب فيها إلى منى وهو منادى بتقدير : يا ثبير ، أى لتطلع عليك الشمس حتى نفيض إلى منى .

رؤوس أموالكم، لا تظلمون ولا تظلمون، قضى الله أنه لاربا، وأنَّ ربا العباس ابن عبد المطلب موضوع كله، وأن كلّ دم كان فى الجاهلية موضوع، وأن أول دمائكم أضع دم ربيعة بن الحارث كان مسترضعاً فى بنى ليث فقتلته هُذيل.

أما بعد، إن الشيطان قد يئس أن يعبد بأرضكم، ولكنه أن يطاع فيـما سوى ذلك من أعمالكم فقد رضى به، فاحذروه على دينكم.

أيها الناس ﴿ إنما النسئ زيادة في الكفر يضل به الذين كفروا يحلونه عاماً ويحرمونه عاماً ليواطئوا عدة ما حرم الله ﴾ [التوبة: ٣٧] وإن الزمان قد استدار كهيئاته يوم خلق السموات والأرض، و ﴿إن عدة الشهور عند الله أثنا عشر شهراً في كتاب الله يوم خلق السموات والأرض منها أربعة حرم ﴾ [التوبة: ٣٦]. ثلاثة متوالية، ورجب مُضر الذي بين جُمادي وشعبان.

أما بعد أيها الناس، فإن لكم على نسائكم حقّا، وإن لهن عليكم حقّا؛ عليهن أن لا يُوطئن فُرُشكم أحداً تكرهونه، وعليهن أن لا يأتين بفاحشة، فإن فعلن فقد أذن الله لكم أن تهجروهن في المضاجع، وتضربوهن ضرباً غير مبرح، فإن انتهين فلهن رزقهن وكسوتهن بالمعروف، واستوصوا بالنساء خيراً، فإنهن عندكم عوان، لايملكن من أنفسهن شيئاً، وإنما أخذتموهن بأمانة الله، واستحللتم فروجهن بكلمة الله، فاعقلوا أيها الناس قولى، فإني قد بلغت، وقد تركت فيكم أيها الناس ما إن اعتصمتم به فلن تضلوا، كتاب الله وسنة نبه.

أيها الناس، اسمعوا منى ما أقول لكم واعقلوا تعيشوا، إن كل مسلم أخو للمسلم، والمسلمون إخوة، ولا يحل لامرىء من أخيه إلا ما أعطاه عن طيب نفس، ولا تظلموا ولا ترجعوا بعدى كفاراً يضرب بعضكم رقاب بعض بالسيوف، اللهم هل بلغت، اللهم هل بلغت، اللهم هل بلغت»(١).

وقد أخرج مسلم في أفراده من حديث جابر بعض هذه الخطبة وأنها كانت بعد زوال الشمس يوم عرفة .

⁽١) أخرجه ابن إسحاق ، وابن ماجة (٣٠٧٤)، وانظر نهاية الأرب (٧١/ ٣٣٣).

الخطبة الخامسة: بعرفة أيضاً

روى الزبير بن بكّار بإسناد له عن محمد بن على بن حسين أن النبى ﷺ خطب فى حـجة الوداع بعرفات فحـمد الله وأثنى عليه، ثم قال: « ألا إن دماءكم وأموالكم وأعراضكم عليكم حرام كـحرمة يومكم هذا ، فى شهركم هذا، فى بلدكم هذا، فى سنتكم هذه، اللهم إنى قد نصحتهم وأبلغتهم كما عهدت إلىّ، اللهم احفظنى فيهم»(١).

杂水 杂垛 杂垛

الخطبة السادسة: في أيام التشريق

روى الزبير بن بكّار من حديث أبى مالك الاشعرى أن رسول الله ﷺ قال فى حجة الوداع فى أوسط أيام الأضحى: «أليس هذا اليوم حرام؟ قالوا: بلى يا رسول الله. قال: فإن حرمتكم بينكم إلى يوم القيامة كحرمة هذا اليوم. ثم أنبئكم من المسلم؟ من سلم المؤمنون من لسانه ويده، وأنبئكم من المومن؟ من أمنه المؤمنون على أموالهم وأنفسهم، وأنئبكم من المهاجر؟ المهاجر من هجر السيئات، وهجر ما حرم الله. والمؤمن حرام على المؤمن كحرمة هذا اليوم، لحمه عليه حرام أن يحرقه، ووجهه عليه حرام أن يلطمه، ودمه عليه حرام أن يسفكه، وحرام عليه أن يدفعه دفعة تعنيه»(٢).

李华 李恭 李恭

⁽١) لم أعثر على من خرجه ، فليراجع في كتب الزبير بن بكّار .

⁽۲) أخرجه الطبرانى مع معجمه الكبير (٣٤٤٤) ومسئد الشاميين (١٦٦٧)، وابن عساكر فى مختصر تاريخ دمشق (١٢٤/١٢٩). قال فى منجمع الزوائد: فى إسناد الطبرانى فى الكبير محمد بن إسماعيل بن عياش ضعيف (٣/ ٢٦٨).

الخطبة السابعة: في أيام الشريق أيضاً

أخبرنا عبد الله بن على المقرى، أنبأنا الحسين بن أحمد بن طلحة، أنبأنا أبو عمر بن مهدى، حدثنا القاضى أبو عبد الله المحاملى، حدثنا يعقوب بن إبراهيم الدورقى، حدثنا إسماعيل بن إبراهيم، حدثنا سعيد الجُريرى(١)، عن أبى نصرة قال: حدثنى أبى قال: حدثنا من شهد خطبة رسول الله ﷺ بمنى في أيام التشريق وهو على بعير فقال: « يا أيها الناس ألا إن ربكم واحد و إن أباكم واحد، ألا لا فضل لعربى على عجمى، ألا لا فضل لأسود على أحمر إلا بالتقوى، ألا قد بلغت؟ قالوا: نعم. قال: فليبلغ الشاهد الغائب»(١).

** ** **

الخطبة الثامنة: في حجة الوداع أيضاً

أخبرنا الكرخى، أنبأنا أبو عامر الأذدى، أنبأنا الجراحي، حدثنا المحبوبى، حدثنا الترمذى ،حدثنا موسى بن عبد الرحمن الكوفى، حدثنا زيد بن الحباب، حدثنا معاوية بن صالح، حدثنى سليم بن عامر قال: سمعت أبا أمامة يقول: سمعت رسول الله عليه يخطب فى حجة الوداع فقال: « اتقوا الله وصلّوا خمسكم، وصوموا شهركم، وأدوا زكاة أموالكم، وأطيعوا ذا أمركم تدخلوا جنة ربكم». قال الترمذى: هذا حديث حسن صحيح (٣).

⁽۱) هو سعید بن إیاس الجُریری ، أبو مسعود البصری . قال العجلی : ثقة ، اختلط بن بآخره ، سمع منه إسماعیل بن إبراهیم قبل أن یختلط (۲۷۲) . وقال یعقوب بن سفیان: ثقة أخذوا منه (المعرفة ۲/۱۱۵) ، والتذکرة (۱/۲۱).

⁽٢) أخرجه مطولاً أحمد وقال في المجمع : رجاله رجال الصحيح (٢٦٦/١) .

⁽٣) أخـرجه التـرمذي (٦١٦)، والدارقطني (٢/ ٢٩٤)، وأحــمد (٥/ ٢٦٢)، والفاكــهي (٣) أخـرجه المسلم ولم يخرجاه (١٨٩٣)، والحاكم في المستدرك (١٧٤١)، وقال: صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه

باب ذكر اجتماع الشعراء بسوق عكاظ وتناشدهم الأشعار

قال الأصمعى: كان النابغة الذبيانى (١) تضرب له قبة من أدم بسوق عكاظ، فتأتيه الشعراء فتعرض عليه أشعارها، فأول من أنشده الأعشى، ثم حسان بن ثابت، ثم أنشدتة الخنساء أبياتها التي تقول فيها:

وإن صخراً لتَأتَمَّ الهــداة به كَأنه علمٌّ فى رأسه نار فقال :والله لولا أن أبا بصير أنشدنى آنفاً لقلت إنك أشعر أهل زمانك من الجن والإنس.

فقام حسان، فقال: والله، لأنا أشعر منها ومنك ومن أبيك. فقال له النابغة: حيث تقول ماذا؟ فقال حسان، حيث أقول:

لنا الجفنات الغر تلمعن في الضحى وأسيافنا تقطرن من مجده دما ولدنا بين العيقاء وابن مخـــرق فأكرم بنا خالاً وأكرم بنا أمــا

فقال: يا بنى، إنك قلت: لنا الجفنات، فقللت عددك، وقلت: يلمعن فى الضحى ، ولو قلت فى الدجا لكان فخراً؛ لأن الضيفان يكثرن بالليل، وقللت عدد أسيافك فقلت: يقطرن، ولو قلت: يجرين لكان أكثر للدماء، وفخرت بمن ولدتك، ولم تفخر بمن ولدك.

وقد كان الزجاج ينكر صحة هذا الحديث ويقول: إن الألف والتاء تأتى للكثرة. قال الله عز وجل: ﴿وهم في الغرفات آمنون ﴾[سبأ: ٣٧]. وقال: ﴿ إِن المسلمين والمسلمات ﴾. وقال: ﴿ في جنات ﴾ .

⁽۱) هو أبو أمامة زياد بن معاوية بن ضباب الذبياني ، الغطافي ، المضرى ، شاعر جاهلي، من الطبقـة الأولى ، حجازى ، كـان الحكم بين الشعراء في سـوق عكاظ ، توفي نحو سنة ١٨ ق هـ . (الأعلام ٣/٩٣) .

باب

ذكر من كان يتولى الحكم بين العرب وإجازة الحاج

كان يتولى ذلك عامر بن الظّرِب، وكان يقال له ذو الحلم. قال الشاعر(١):

لذى الحلم قبل اليوم ما تقرع العصا

وما عُلِّم الإنسانُ إلا ليعلما

وكان له أعواد يجلس عليها فيحكم بين العرب ، ويخطب فى أيام الموسم عليها، فيحث الناس على محاسن الأخلاق ، ويقبح لهم الغدر، ويحضهم على الوفاء بالحلف، وحفظ الجار، وهو أول من قضى فى الخنثى من حيث يبول، فلما مات رثاة الأسود بن جعفر فقال:

ولقد علمت لو أن علمى نافعى أن السبيل سبيل ذى الأعسواد ثم لم يجتمع بعده ذلك بعكاظ إلا بسعد بن زيد مناة بن تميم، وقد ذكر ذلك المحل السعدى فقال:

ليالى سعد فى عكاظ يسوقها له كل مشرق من عكاظ ومغرب ثم وليه ثم اجتمع ذلك من بعده بحنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم، ثم وليه بعده ثعلبة بن يربوع بن حنظلة بن مالك ، ثم بعده الأضبط بن فريع بن عوف ابن مالك بن سعد بن زيد مناة، ومازال ينتقل ذلك، وكان آخر من كان له فى ذلك نشب ، الأقرع بن حابس.

杂杂 杂杂 杂染

⁽١) قائله هو «المتلمس» . المعارف لابن قتيبة : ٥٥٣ .

باب إيثار طاعة الله عز وجل في تلك الأماكن على البيع والشراء

دخل ابن عبــاس رضى الله عنهما الحرم وهم يبــيعون ويشتــرون، فقال: لوعلم الوفد بمن حلّوا لاستبشروا .

قرأت على محمد بن أبى منصور، عن أحمد بن الحسن بن خيرون، حدثنا عمر بن إبراهيم الزهرى، أنبأنا عبيد الله بن أحمد بن عثمان، أنبأنا على بن محمد المصرى، حدثنا الحسن بن عبد الوهاب قال: سمعت أبا موسى الشواء يقول: كنت مع أم إبراهيم العابدة بمنى، فلما صرنا عند الجمار، رأت الناس قد أقبلوا على البيع والشراء، فرفعت رأسها الى السماء، فقالت: حبيبى أقبلوا على الدنيا وتركوك، ثم صاحت وسقطت، واجتمع الناس، فغطيتها بثوبى، ثم قلت للناس: أصابها شئ وأوهمتهم أن بها علةً. ثم أقمت عليها حتى أفاقت، فقلت لها: يا أم إبراهيم ما هذه الشهرة؟ فقالت: يا بطال، إذا كان هو يقسم إلينا فلمن نتصنع؟(١).

** ** **

⁽١) صفة الصفوة (٤/ ٣٣)

باب

ذكر أماكن بمكة يستحب فيها الصلاة والدعاء(١)

وهي ثمانية عشر موضعاً:

المكان الأول: البيت الذى ولد فيه رسول الله على وكان عقيل بن أبى طالب قد أخذه حين هاجر رسول الله على فلم يزل بيده وولده حتى باعوه من محمد بن يوسف أخى الحجاج، فأدخله فى داره التى يقال لها: البيضاء، وتعرف اليوم بدار ابن يوسف، فلم يزل ذلك البيت فى الدار حتى حجت الخيزران (٢)، جارية المهدى، فجعلته مسجداً يصلى فيه، وأخرجته من الدار إلى الزقاق الذى يقال له: زقاق المولد (٣).

المكان الثانى: منزل خديجة رضى الله عنها، وهو البيت الذى كان يسكنه رسول الله على وفيه توفيت خديجة، ولم يزل النبى على مقيماً به حتى هاجر، فأخذه عقيل ،ثم اشتراه منه معاوية وهو خليفة، فجعله مسجداً يصلى فيه، وبناه ،وفتح فيه معاوية باباً من دار أبى سفيان، وهى الدار التى قال فيها رسول الله على يوم الفتح: «من دخل دار أبى سفيان فهو آمن».

المكان الثالث: مسجد في دار الأرقم بن الأرقم، وهي التي يقال لها: دار الخيزران، كان الني ﷺ مستتراً فيه في بداية الإسلام.

المكان الرابع: مسجد بأعلى مكة عند الردم، عند بئر جُبير بن مُطعم، يقال أن النبي ﷺ صلّى فيه .

⁽١) يراجع الأزرقي (٢/ ١٩٨)، والفاكهي (٤/ ٥- ٣٦)، وشفاء الغرام (١/ ٤١٧).

⁽۲) هي زوجة المهدي وأم ولده ، انظر تاريخ بغداد (۱٤/ ٤٣٠)، والمنتظم (٨/ ٣٤٦).

⁽٣) هي في شعب مشهور بشعب بني هاشم. وهناك أقوال أخرى في مكان مسولد النبي عَلِيْقِ. انظر سبل الهدى والرشاد (١/ ٤٠٨).

المكان الخامس: مسجد بأعلى مكة يقال له: مسجد الجن، وهو فيما يقال موضع الخط الذى خطه لابن مسعود ليلة إذ، ويقال له: مسجد البيعة، فيقال إن الجن بايعوا رسول الله ﷺ هنالك(١).

المكان السادس: مسجد بأعلى مكة أيضاً يقال له: مسجد الشجرة، يقابل مسجد الجن، يقال إن النبى عَلَيْقٍ دعا شجرة كانت في موضع المسجد فأقبلت تخط الأرض، حتى وقفت بين يديه، ثم أمرها فرجعت.

المكان السابع: مسجد تسميه أهل مكة: مسجد عبد الصمد بن على لأنه بناه.

المكان الثامن: مسجد عن يمين الموقف ، يـقال له: مسجد إبراهيم ، وهو غير مسجد عرفة الذي يصلى فيه الإمام.

المكان التاسع: مسجد بمني يقال: له مسجد الكبش، لأن الكبش الذى فدا به إبراهيم ولده نزل هنالك .

المكان العاشر: مسجد بأجياد، وفيه موضع يقال له: المتكأ، يقال أن النبى عَلَيْ اتكأ هنالك .

المكان الحادى عشر: ومسجد على جبل أبى قبيس يقال له: مسجد إبراهيم، وبعضهم يقول: هو مسجد لرجل يقال له إبراهيم وليس بالخليل.

المكان الثالث عشر: مسجد العقبة، حيث بايع الأنصار.

المكان الرابع عشر: مسجد بـ ذى طوى، وكان النبى ﷺ ينزل هنالك حين يعتمر وحين يحج ، تحت سمُرة فى موضع المسجد، وبنته زبيدة بازج.

⁽۱) انظر فى وفـود الجن : البـداية والنهـاية (٥/ ٩٦)، وتفـسـيــر القـرطبى (٢١٠/ ٢١)، (١٩/ ١)، والسيرة الشامية (٦/ ٦٦٨). والدر المنثور (١٦/ ١).

المكان الخامس عشر: مسجد الجعرانة حيث أحرم النبي علي الله بعمرة.

المكان السادس عشر: مسجد التنعيم (١)، قال رسول الله عَلَيْقُ لعبد الرحمن ابن أبى بكر : « عمر أخمتك من التنعيم فإذا أهبطت بها الأكمة فمرها فلتحرم» (٢).

المكان السابع عشر: مسجد في جبل حراء فإن النبي عليه كان يتعبد فيه .

المكان الثامن عشر: مسجد في جبل ثور، وهو الذي اختفى فيه رسول الله عنه.

** ** **

⁽۱) وهو الذى يقال له مسجد عائشة سمّى بذلك لأن عن يمينه جبلاً يقال له نُعيم وعن شماله جبل يقال له ناعم والوادى نَعَمَان ، وهو من الحل بين مرّ وسَرِف على فرسخين من مكة نحو المدينة .

⁽٢) أخرجه البخاري (١٧٨٤)، ومسلم (١٣٥، ١٧٨٥) ، والحميدي (٥٦٣).

باب ذكر من كان بمكة فألهم الخروج لمصلحة

أخبرنا محمد بن أبى منصور، أنبأنا أبو عبد الله الحميدى، حدثنا أبو بكر الأردستانى، حدثنا أبو عبد الرحمن السلمى قال: سمعت ثمك بن عبد الله الطوسى يقول: سمعت علوش الدينورى يقول: سمعت المزنى يقول: كنت مجاوراً بمكة فخطر لى خاطر فى الخروج إلى المدينة فخرجت، فبينا أنا بين المسجدين (١) أمشى، فإذا أنا بشاب مطروح ينزع، فشهق شهقة كانت فيها نفسه، فكفنته فى أطماره ورجعت (٢).

وروی عن إبراهيم الخواص (٣) أنه قال: كنت بمكة فبينا أنا أطوف بالبيت نودی فی سری: سر إلی الروم، فقلت: يا عجباً، أكون فی بيت الله الحرام فأتركه وأمضی إلی بلاد الروم، ثم هممت بالطواف فلم أستطع، فخرجت إلی بلاد الروم، فلما دخلتها سمعت الناس يقولون: بنت ملكنا قد عرضت علی كل الأطباء فما عرفوا لها دواء. فقلت: يحملونی إليها فأنا غلام الطبيب، فحملت، فلما دخلت إليها، قالت: مرحباً يا خواص. فقلت: ما لك؟ فقالت: كنت علی ديننا حتی البارحة، فإنی نمت فرأيت فی منامی عرش ربی بارزا، فانتبهت كما تری ، لا ينطلق لسانی إلا بقول: لا إله إلا الله محمد رسول الله، فلما رأونی هكذا نسبونی إلی الجنون. فقلت: لعل الله

⁽١) «بين المسجدين» أي : مكة والمدينة .

⁽٢) في إسناده من لم أعثر له على ترجمة .

 ⁽٣) هو إبراهيم بن أحـمد بن إسـماعيل ، أبو إسـحاق الخـواص . توفى سنة ٢٩١ على
 الأرجح . المنتظم (٢٦/١٢) ، والحلية (٢٠/ ٣٢٥)، وتـاريخ بغداد (٧/٦) ، وطبـقات
 الصوفية (٢٨٤) ، والنجوم الزاهرة (٣/ ١٣٢) .

يخلصك منهم، فمن أين عرفت اسمى ؟ قالت: نوديت سنبعث لك من تسلمين على يديه، وألهمت ذكرك. فهممت بالنهوض، فقالت: إلى أين؟ قلت: إلى مكة. فقالت: ها هى مكة. فنظرت، فإذا مكة، فسرت قليلاً فإذا أنا بالبيت (١)!!.

杂杂 杂杂 杂杂

باب طواف الوداع

قد ذكرنا أنه واجب، ومن تركه لزمه دم إلا الحائض ، فإنها إذا خرجت من مكة وهي حائض، لم يلزمها شئ.

> وإذا طاف طواف الوداع لم يقر بعده، فإن أقام أعاده. وإذا فرغ من طواف الوداع فليقف في الملتزم وليدع.

> > ** ** **

⁽۱) والخبر محذوف الإسناد ولم أعثر على من ذكره فيما تحت يدى من مراجع ، وفيما يبدو أن إبراهيم الخواص كان متقناً للغة الروم ، فضلاً عن إدعائه اتقان الطب !! ولا أدرى كيف عرضت على جميع الأطباء وما عرفوا لها دواء مع أن مرضها لم يحض عليه أكثر من نصف يوم ؟!

باب ذكر الملتزم

هو ما بين الركن والباب^(١)، وهو مقدار أربعة أذرع.

قال مجاهد: لا يقوم عبد ثم، فيدعو الله عز وجل بشئ إلا استجاب له(٢).

أخبرنا عمر بن ظفر، أخبرنا جعفر بن أحمد، أنبأنا عبد العزيز بن على، حدثنا ابن جهضم، حدثنا الحسن بن عبد الرحيم، حدثنا عمر بن محمد، حدثنا إبراهيم بن عبد الله، عن إبراهيم بن أدهم قال: طفت ذات ليلة بالبيت، وكانت ليلة مطيرة شديدة الظلمة، وقد خلا الطواف، فوقفت عند الملتزم أدعو وقلت: اللهم اعصمنى حتى لا أعصيك. فهتف بى هاتف: يا إبراهيم أنت تسألنى أن أعصمك، وكل عبادى يسألونى العصمة، فإذا عصمتهم فعلى من أتفضل ؟ ولمن أغفر ؟ قال إبراهيم: فبقيت ليلتى إلى الصباح مستغفراً لله عز وجل مستحياً منه تعالى (٣).

فصل: وليكن من دعاء الطائف للوداع عند الملتزم أن يقول: اللهم هذا بيتك، وأنا عبدك وابن عبدك وابن أمتك، حملتنى على ما سخّرت لى من خلقك، وسيرتنى في بلادك حتى بلغتنى بنعمتك، وأعنتنى على قضاء نسكى، فإن كنت رضيت عنى، فازدد عنى رضى، وإلا فمن الآن قبل أن ينأى عن

⁽۱) ورد ذلك عن ابن عباس ومعجاهد : الفساكهي (۲۱۵: ۲۱۷)، والبيهقمى فى الشعب (۲۰ ؛ ۶) وفى إسناده إبراهيم بن إسماعيل ، وهو ابن مُجمع : ضعيف. وقيل : متروك (جامع الجرح والتعديل ۲۱). وأخرحه عبد الرزاق (۹۰ ٤۷،۹۰۶) ، وانن أبى شيبة (جـ٤/ص٣١٧) .

⁽٢) أخرجه الفاكهي (٢٣٨)، والأزرقي (١/٣٤٧).

⁽٣) في إسناده ابن جهضم ، هالك .

بيتك دارى، هذا أوان انصرافى إن أذنت لى غير مستبدل بك ولا ببيتك، ولا راغب عنك ولا عن بيتك، اللهم اصحبنى العافية فى بدنى، والصحة فى جسمى، والعصمة فى دينى، وأحسن منقلبى، وارزقنى طاعتك ما أبقيتنى، واجمع لى خير الدينا والآخرة، إنك على كل شىء قدير (١). وإن شاء زاد على هذا الدعاء.

قال أبو سليمان الدارانى: وقف رجل على باب الكعبة حين فرغ من الحج فقال: الحمد لله بجميع محامده كلّها ما علمت منها وما لم أعلم، على جميع نعمه كلها ما علمت منها وما لم أعلم، لدى جميع خلقه كلهم ما علمت منهم وما لم أعلم. ثم قفل إلى بلده فحج من قابل، فوقف على باب الكعبة وذهب يقول مثل مقالته، فنودى: يا عبد الله أتعبت الحفظة من عام أول إلى الأن فما فرغوا مما قلت (٢).

米米 米米 米米

⁽۱) أخرجه الفــاكهي عن محمــد بن على موقوفــأ عليه (۷۰۳) وفي إسناده لين، وأخــرجه البيهةي (٥/ ١٩٤)، والطبراني في الدعاء عن عبد الرزاق موقوفاً عليه (٨٨٣).

⁽٢) أخرجه نحوه البيهقي في الشعب عن معروف الكرخي (٢٠٠) .

باب ذكر أماكن بمكة وما والاها وقرب منها

مثل الحَجُون (١) ، والمحصّب (٢)، والحجَاز (٣) ، ونجُد (١) ذكرها الشعراء في أشعارهم فأطرب ذكرها السامع

قال بعضهم:

قفا وَدِّعا نجداً ومن حل بالحمـــى وقُلِّ لنجد عندنـــا أن يَودَّعــــــــا عليك ولكن خلِّ عينــيك تدمعاً (ن) على كبدى من خشية أن تصـدُّعاً

وليس عشيات الحمى برواجـــع وأذكر أيــــام الحمى ثـــم أنثني وقالت امرأة:

فما وَجُد أعرابية قذفت بها صروف النَّوى من حيث لم تـك ظنتِ تمنت أحاليب الرعاء وخيمـــة بنجد فلم يُقدر لها ما تمنـت إذا ذكرت نجداً وطيـــب ترابــه وبرد حصاه آخر الليل حنــت بأكثر من وجد بريا وجدية غداة غدت أظعانهم فاستقلت

وقال جميل:

الاليت شعرى هل أبيتن ليلـــة بوادى القرى إنى إذا لسـعيد

- (١) الحَجُون : جيل بأعلى مكة ، عنده مدافن أهلها . وقال الأصمعي : الحجون هو الجبل المشرف الذي بحذاء مسجد البيعة على شعب الجزارين (معجم البلدان : ٢٢٥/٢) .
- (٢) المحصّب : هو بين مكة ومنى . وهو إلى منى أقدرب . وهو بطحاء مكة ، وهو خيف بني كنانة وحده من الحجون ذاهباً إلى مني (المراصد: ١٢٣٥).
- (٣) الحجار : سلسلة جـبلية في شبه الجزيرة العربيـة تساير البحر الأحمر ، وتحـجز منطقة تهامة الساحلية عن منطقة نجد .
- (٤) نجْد : هي الأرض العريضة التي أعــلاها تهــامة واليــمن وأسفــلها العــراق والشاعــر (المراصد: ١٣٥٨) .
 - (٥) الأصل . تتصدعا ، وحذفت إحدى التائين للتخفيف . (٦) وجد . حزن ولوعة .
 - (٧) أظعان ، وظعائن : جمع مفرده ظعينة، وهي المرأة ما دامت في الهودج .

وقال أبو بكر بن الأنباري (١١): أنشدني أبي :

هيجتني إلى الحَجُون شـــجون حلّ في القلب ساكنوه محـــلاً لت شعرى عمن أحب يمسسى

ليته قد بدا لعيني الحَجُــــون من فؤادى يحلّ فيه المكيــــن ك___ل داء ل____ه دواء وداء الحسب داء دفيسن عند ذرى لما يكون أكــــون

ولقيس المجنون:

و قال كثير:

الاحبذا نجد وطيب ترابــــه وأرواحه إن كان نجد على العهـد ألا ليت شعرى عن عوارضتي قناً بطول الليالي هل تغيرتا بعـــدى وعن جارتينا بالأثيل إلى الحمي على عهدنا أم لم تدوما على العهد

وقد حلفت نجداً بما نحرت له قريش غداة المأزمين وصلــــت ولابن الدُمينة(٢):

وكانت لقطع الحبل بيني وبينها كناذرة نذراً فأوفت وحلصت فقلت لها يا عز كل مصيبـــة إذا وطنت يوماً لها النفس ذلـــت

ألا يا صبا نجد متى هجت من نجد

لقد زادنی مسراك وجداً على وجد

⁽١) هو أبو بكر محمد بن القاسم الأنبارى ، أحد الأعلام في عصره ، أديباً موهوباً ، ولغوياً مبرزاً . توفى سنة ٣٢٨. الأعلام (٦/ ٣٣٤)، وطبقات النحويين للزبيدي (١٦٨)، والمنتظم (١٣/ ٣٩٧) .

⁽٢) هو عبد الـله بن عبيد الله بن أحـمد من بني عامر بن تيم الله ، والدمـينة أسم أمه ، شاعر مـن أرق الشعراء ، وتوفى سنة ٣٢٨ ، له ديوان مطبوع . الشعـر والشعراء لابن قتسة (١/ ٨٥٤).

أإن هتفت ورقاء^(١) في رونق الضحي على فنن (٢) غض النباق من السرند بكيت كسما يبكى الوليد ولم يكن جليدا وأبديت الذي لم تكن تبدي وقيد زعيموا أن المحيب إذا دني يمل وأن النأى يشفى من الوجد. بكل تداوينا فلمم يشف مابنا على أن قرب الدار خيرٌ من البعد وللرضي (٣): يا قلبُ! ما أنت من نجد وساكنه خلفت نجداً وراء المُدلج^(٤) السارى^(٥) أهفو إلى الركب تعلو لى ركائبهم من الحمى في أُسيحاق وأطمار (٦) عند النزول لقرب العصهد بالدار يا راكبان! قفا لى واقضيا وطـرى وخبراني عن نجسد بأخبسار هل روضت قاعة الوعساء أم مطرت داری وسُـــمّار ذاك الحبی سُمــاری فلم يـزالا إلى أن نمّ بى نفــــــــــــى وحديّث الـركبُ عنى دمـعـى الجـاري

(١) ورقاء : حمامة . (٢) فنن : غصن .

⁽٣) انظر ديوانه (١/ ٥١٧) . (٤) المدلج : الذي يسير ليلاً .

⁽٥) السارى : من السرى وهو السير ليلاً .

⁽٦) أُسيحاق : تصغير إسحاق . والأطمار : الثياب البالية .

⁽٧) في الديوان : تضوع . وكلا اللفظين موافق للمعنى المراد .

ولـه(۱).

فيا بانتى بطن العقسيق سُقْيتُما عاء الغوادي^(٢) بعد ماء شـؤون^(٣) أحبُّكما والمستجـــن بطيبة (٤) محـبة ذخر بات عنـد ضنين ولابن حَيُّوس (٥):

أسكان نعمان إن الأراك تيقنوا بأنكم في ربع قلبي سُسكان ودوموا على حسن الوداد فإنسنى بُليتُ بأقوام إذا حفظوا خانــــوا سلوا الليل عنى مذ نأت بى دياركم هل اكتحلت بالنوم لي فيه أجفان وهل جردت أسياف برق دياركـم فكان لها إلا جفوني أجفيان ولمهيار^(٢) :

حملت ترب الغضا بانا ورندا(٧) بابلی لا أراه الله نجــــدا لام في نجد وما استنصــــحنــه رد لی یوماً علی وادی منسی إن قضى الل___ لأمر فات ردا عجبا لى كيف أبقى بعده____ غير أن قد خلق الإنسان جَلْدا ولمهيار^(۸) :

من ناظر لی بین سلع وقبـــا^(۹) نبهني وميضه ولهم تنهم عيني ولكن ردّ عقه لا عهزيا

كيف أضاء البرق أم كيف خبا؟

(٢) ماء الغوادى : : السحاب .

⁽١) أي لجميل ديوانه (٢/ ٤٨٥) .

⁽٣) ماء الشئون: الدموع.

⁽٤) طيبة مدينة الرسول ﷺ . والمستجنّ : المدفون . ولا يجوز الحلف بالنبي .

⁽٥) هو الأمير الكبير ، شاعر الشام ، أبو الفتسيان محمد بن سلطان بن محمد بن حيوس، له ديوان في مجلدين مطبوع في دمشق ١٩٥١ . توفي سنة ٤٧٢ . سير أعـــلام النبلاء (۱۸ / ٤١٣) ، والكامل (۱۱/۱۰) ، والعبر (٣/٢٧٩) .

⁽٦) ديوانه (٣٣٣/١) . ويلاحظ ضعف الأبيات وسطحتها .

⁽٧) كذا في الديوان ، وفي المخطوطة (ورندا) وهو خطأ من الناسخ .

⁽۱۲۰/۱) ديوانه (۱/ ۱۲۰) . (٩) سلع وقبا : اسما موضعين .

قرت له بنات قلبی^(۱) خافقــــا با ليعيد من منى دنا به أليَّة، مـــا فتح العطـــار عن سل من يدل الناشدين بالغضا أراجمع لى؟ والمنى هلهلة وليه(٢).

يا صبا نجد ويا بان الغضــــا أرفُقا بــى في التثني والهبـــوب واسلما، لا مثل ما طـاح دمى منكما بين نسـيم وقضيب ففؤادي يشتكي (٣) جور النوي وعذاري يشتكي جور المشيب القيكم والهـــوى يقدم بـــــى لایکن آخر عهدی بکرے ولـه(٥):

> هبت بأشواقك نجديــــة ما أنت يا قلبي وأهل الحمــى فأردد على الريح أحساديثها ودون نجد وظباء الحمسى ولــه(٦).

وبجرعاء الحمى قلبى فعسب وترجل فتحدث عجسا قل لجيران الغضا: آه عليي (۱) بنات قلبی : خواطری وهواجسی .

- (٣) في الديوان : يشتكي. وفي المخطوطة : يشكو .
 - (٤) القليب : اسم ماء بنجد .
 - (۲) ديوانه (۳/ ۲۲۸) .

واستبردته أضلعي ملتهب ردت به عهد الصبا ريح الصبا أعيق منه نفسأ وأطيب على الطريد ويردّ السّليدا؟ فطالعٌ نجم زمان غمربا لا خائفا عبنــا ولا مرتقـا

وأغيض الطرف والدمع يشي بي ياولاًة القلب ليلات القليب (٤)

مطمعة ، أنت لها واجسب؟ وإنما هم أمسك الذاهـــب ففي صباها ناقلٌ كــــاذبُ أن يُقرع المنســم والغــــارب

بالحمى واقرأ^(٧)على قلبي السلاما إن قلبا سار عن جسم أقاما طيب عيش بالغضا لو كان داما (۲) ديوانه (۱/ ۲ ، ۱ ، ۳ ، ۱) .

⁽ه) ديوانه (۱/ ۱۳۲ ، ۱۳۷) .

⁽٧) في المخطوط : واقد .

حمّلوا ريح الصبا نشركـــم وابعثوا أشباحكم لى في الكري ولمه (۱).

> تظن ليالينا عسودا ويا صاحبي ، أين وجه الصباح؟ أسدّوا مسارح ليسسل الغر وخلف الضلوع زفير أبسي خلیلی، لی حاجة ما أخـــفّ أريه لأكتهم وابهن الأرا أحب وإن أخصب الحساضرون أرى كبدى قسمت شعبتين(٢)

مع الشـــوق غوّر أو أنجــــدا ولمه (۳) . ياطربأ لنفحة نجسدية أعدل حر القلب باستبرادها إذا جرت مرّت (٤) على بلادها وما الصبا ريحي لولا أنــها ولمه(٥).

> حلفت بالقصريب ___ن ركبوا فأوجفوا لانوا على العيس وخما رجوا لأثقال الذني فاستنفدوا جهدهــــم وجمّروا وطوّنيــوا فلثموا ومسيحوا

فوا فوتها فعنفها ب ساعة تخفّـــفوا سارين حتى وقفـــوا

قبل أن تحمل شيميحا وثُماميا

إن أذنتم لجفونيي أن تنساما

على العهد من ترى تهمدا

ام أم صبغوا فجره أســــودا

وقد برد الليل أن يبــــــردا

ك يفضحها كلما غــــــة ك

بباديــة الرمــل أن أخلُــدا

⁽١) ديوانه (١/ ٢٦٤، ٢٦٤) .

⁽٢) في الديوان : شقين .

⁽٣) ديوانه (١/ ٣١٦) .

⁽٤) في الديوان : هبت .

⁽٥) ديوانه (٢/٣/٢) .

وله(۱):

لنا من ليلنا بلوك الصـــريم

فإن تك صاحبا وعزمـت رشـداً فقل لملاعب العلمين سيرى إذا عَري اللّوي من شجو قلبي فلا نامت بحاجرة عيرون ولاين الشيل^(٣):

من رأى البرق بنجد إذ تراءى فاض فيضاً كجفوني مـــاؤه نام سُمَّارُ الدجي عن ســاهر أسعدته أدمع تفضح____ه ياخليلي ولم أشـــعركمــا عللا قلبی بذکری قاتلیے و لأبى عبد الله الخياط (3):

> خــذا من صبا نجد أماناً لقلبــه واياكما ذاك النسيم فإنـــــه خليلي لو أحيتما لعلمتما

قراع الهم أو عدّ النجموم غداً وحملت شطراً من همومي ممع الحي المقوض أو أقيمي ومن طرب (۲) أصيب به سقيمي ولا بصرت برامة أمّ ريــــم

أسلب النوم وأهدى البرحاء والتظى وهنا كأنفاســــى التظاء تخذ الهمَّ ســــميراً والبكاءَ وإذا ما أحسن الدمعُ أســــاءَ بالهوى حتى تبينت الإخـــاء رب داء قاد للنفييسيس دواء

فقد كاد رياها يطير بلُبــــــه متى هبّ كان الوجد أيسر خطــبه محل الهوى من مغرم القلب صبه

⁽۱) دیوانه (۳/ ۲۹۵،۲۹۵) . (۲) فی دیوانه : طرف .

⁽٣) هو أبو على ، محمد بن الحسين بن عبد الله بن أحمد بن الشبل ، البغدادى . توفى سنة ٤٧٣ على الأرجح . أعلام النبلاء (١٨/ ٤٣٠) ، والمنتظم (٢١٣/١٦) ، والبداية والنهاية (١٢١/١٢) ، والكامل (٨/٢٣٤) .

⁽٤) هو أحمد بن سنى الدولة أبى الكتائب الكاتب ابن على ، شاعر الشام، ونظمه في الذروة ، وديوانه مطبوع بدمشق عــام ١٩٥٨ ، انظر ترجــمتـه في سيــر أعلام النبــلاء (٧٦/١٩) ، وعيون التواريخ (٤١٧/١٣) ، والبداية والنهاية (١٩٣/١٢) . والأبيات في ديوانه : ۱۷۰ .

ولأبي عبد الله البارع:

خليلي مرّابي على الرمل فاســألا وعوجما على وادى الأراك فحييما وحطا بذاك الشعب رحلي وأعقلا ولا تنكرا لثمي تــــــراه فإنني نشدتكما أن تمنحاني وقـفــــة

هنالك أطلالا ردت بها القلب_ قلوصكما آليت أبرحه شـــعبا به ذاكر عهداً فمستلم تُربيا أبل بها شوقى وأقبضى بها نحبا أخبرنا أبو الحسن الأنصاري، قال: أنشدنا جعفر بن أحمد السَّرَّاج (١)

مصارع ليــــس تجُهــــل

هـــوى طريح لا يُعـــلل

وجمع ليسس يعقسل

عن الحي بالجرعا هاتيكما الكثب

لنفسه:

بين الحطيم وزمر للعاشقين بني الهــــوي أبدأ كم بالحصب من عليــــل وقال آخر:

رأى البرق نجدياً فحن الى نجــــد

وبات أسير الشوق في قبضة البعد يعالج قلباً قلبته يد الهـــوى على جمرة التوديع في لهب الوجد ولا مسيعدا لان فيروانه يقد شغاف القلب منه ولايجدى وما أنطقتة البارقات تشوقــــاً لنجد ولكن للمقيمين فــــى نجد

ولابن البياضي:

يا ليلتي بذات الشيح والضال ومنبت البان من نعمان عسودا لي ويا مراتع أطلال بذى سلم لهفى على ما مضى من عصرك الخالي مالى أعلل قلبي بالوقوق على منازل أقفرت منكم وأطــــــلال

⁽١) هو أبو محمد جعفر بن أحمد بن الحسن بن أحمد البغدادي ، السَّرَّاج ، المحدث ، الأديب ، الشاعر ، صاحب كتاب « مسصارع العشاق » . توفي سنة ٥٠٠ . أعلام النيلاء (١٩/ ٢٢٨) ، وذيل طبقات الحنابلة (١/ ١٠٠) والبداية والنهاية (١١/ ١٦٨) ، والمنتظم (١٠٢/١٧) .

ولأبي محمد بن الخفاجي (١):

أتظن الورق في الأيسك تغنى إنها تُضمر حزناً مثل حزنسي هبُ لها الشوق ولكن زادنـــا أرضيــنا بثنــيات اللـــوي سل أراك الجزع هل جـادت به وأحاديث الغضا هل علمـــت

لا أراك الله نجداً بعده___ا أيها الحادي بها إن لم تجبنيي هل تباريني إلى بث الجوى في ديار الحيي نشوى ذات غُصن أننا نبكى عليــها وتغـــــــــنى يا زمان الخيف هل من عـودة يسـمح الدهر بها من بعد ضـنّ عن زرود يا لها صفقة غــــــن مـزنة روّت ثراه غير(٢) جفنــــــى أنها تملك قلبي قبل أذنكي

وقال السرى الرفاء (٣):

مررنا بالعقيق فمن عقيـــق ترقرق في محاجرنا فذابا ومن مغنى جعلنا الشوق فيه سؤالا والدموع له جــوايا وقسال(٤):

تذكر نجداً فحن أدّكاراً وأرقه البرق لحا استنارا أمات صبابته صبره وكان يرى أن يموت اصطبارا وجار الهوى فاستجار الدموع إذا لم يجدُ غيرها مستجارا ولأبي الحسن بن طاهر الحبّار(٥):

إلى أن رأيت بالكثيب ريما يرتاد منه الشيح والقيصوما

(١) انظر ديوانه ص: ٢١٥ .

⁽٢) في الديوان : مثل .

⁽٣) انظر ديوانه : ١ / ٣٩٩ . والسرىُّ الرفاء شاعر محسن ، ديوانه مطبوع . توفي سنة ٣٦٢ . انظر ترجمته في أعلام النبلاء (٢١٨/١٦) ، وتاريخ بغداد (٩/ ١٩٤) ، والبداية والنهاية (١١/ ٢٧٠) ، والمنتظم (٢١٨/١٤) .

⁽٤) انظر ديوانه : ٢ / ١٨٥ .

⁽٥) هو أبو الحسن بن طاهر الحيار بالراء المهملة .

⁴⁰⁹

الصبا وذكرتنى عهده القسديما ق عسن أهل الحمى وأسال الرسوما منى إذا شارفتها التسليما وبت من وجد بها سليما (١) لهسوى العذرى لايفارق الكريما لهسوى العذرى لايفارق الكريما من وجره كيف عرفت الجسر والحريما؟ مست لا تعرف إلا رجوع الصريما حملت من عرارها شميما مقلتى أن الكرى (٢) يعتادها تهويما (٣) ولأبي القاسم المطرز (٤):

تجددت لى طربة إلى الصبا ووكلتنى أنشد البروق عنن ها إنها منازل تعنودت وقفت فيها سالماً رأد الضحى شجية عذرية إن الهنوى يا نفحة الشمال من تلقائها يا طيف من يسكن بطن وجره إنى اهتديت بابلا وأنست لا نمت عليك نفحة نجسدية زرت فلم تمنع وذنب مقلتى

ضحى كل عذرى الغرام عن الهوى وأنت ع نزلنا إلى التوديع من دارة الحمسى فضنت ولأبي منصور بن الفضل (٥):

تزاورن عن أذرعات يمينـــا كُلُفنَ بنجد كأن الريــاض إذا جثتما بانة الوادييـــن فثم علائقُ من أجلهـــا وقد أنبأتهم مـــياه الجفـــ

وأنت على حكم الصبابة تازلُ فضنت علينا بالسلام المنازلُ الفضل (٥):

نواشر لسن يُطعن البُرينا أخذن لنجد عليها يمينا فأرخوا النسوع وحسلوا الوضينا مُلاءُ الدجى والضحى قد طُوينا حسون أن بقلبك داءً دفينا

⁽١) السليم : الملدوغ .

⁽٢) الكرى : النوم .

⁽٣) التهويم : النوم الخفيف .

⁽٤) هو عبد الواحــد بن محمد بن يحيى بن أيوب ، أبو القاسم الشــاعر المعروف بالمطرز . توفى سنة ٤٣٩ . المنتظم (١٥/ ٣١٠) ، وتاريخ بغداد (١٦/١١)، والأعلام (١٧٧/٤).

⁽٥) انظر ديوانه ص : ١٥ .

ولى من قصيدة عارضت بها قول ابن الفضل:

إذا جيزت بالغور عرج يميناً وسلم على بانه الواديين وسلم على بانه الواديين ومل نحو غصن بأرض النقا ورو ثرى أرضهم بالدموع وصح فى مغانيهم أين هم؟ أراك يشوقك وادى الأراك سقى الله مرتعنا بالحمى وعساذلة فيسوق داء المحب لمن تعدلين (٣) أما تعدرين إذا غلب الحب صح العتاب

ولى من قصيدة:

عرجوا بالرفاق نحو الركب وخذوا لى من النقاب لماظاً فهبوب الرياح من أرض نجد يا نسيم الصبا ترنم على الدوح^(٤) من معيد أيامنا بلوى الجزع يا غصون النقا سأسقيك دمعى

ف قد أخد الشوق منا يمينا فإن سمعت أوشكت أن تبينا(١) وما تشبه الأيك تلك الغصونا وخلّ الضلوع على ما طُوينا وهيهات أمّوا طريقاً شَطونا(٢) الدار تبكى أم الساكنينا وإن كان أورث داءً دفينا رويداً رويداً بنا قسد بلينا فلو قد نفعت دفعت الأنينا تعسبت وأتعبت لو تعلمينا

وقفوا وقفة لأنشد قلبي أوردونى إلى العذيب وحسبى قوت قلبى وحبذا من مهب بصوت يشجى وإن طار لبى (٥) وهيهات أين منى صحبى ؟ وكف(٢) عينى يكفى عيون السحب

⁽١) تبين : تبعد ، من اليين .

⁽٢) الشطون : البعيد .

⁽٣) العذل: اللوم.

⁽٤) الدوح جمع دوحة ، وهي الشجر الكثيف .

⁽٥) اللب: العقل.

⁽٦) يقال : عينان واكفتان : دامعتان .

ولى من قصيدة:

عشرت بريحكم الصبا سحراً ما لى أراك سقيمة بهم أتبعتها نفساً أشيعها قف صاحبى إن كنت تسعدنى وانشد فؤادى عند كاظمة فرضوا على الأجفان أن لا كيف اصطبارى بعد فرقتهم ولى من قصيدة:

ودعوا يوم النوى واستقلوا يا نسيم الريح بلغ إليهم يا نسيم الريح بلغ إليهم لى من الريح المشمال انتهال عررضوا قلبى لسقم طويل أيها الركب إن جزت عرب شم إياك وحسبلى زروذ قسيدوا الأسرى فلم يغنهم لو بكت عينى على قدر وجدى مرض القلب زرود جنته أيا عُريب البر أنتم حسماه ولى من قصيدة:

قف بالرياض على النسدير ذكر أثيالات النقسا وأفض دمر أثيالات النقسا وأفض دمروعك ربما واحسبس زفسيسراً إن بدا يا بانة الوادى أنعسمى وتمايلى بالورق تشسدو

فارتاح قلبى المدنف الحرضُ يا ريح عندى لابك المرضُ فإذا جروح القلب تنتقضُ عند الكثيب فشم لى غرضُ في كل ركب راح يعترضُ تلتقى فاصبر لما فرضوا واشده ما عنهم عصوضُ واشده ما عنهم عصوضُ

ليت شعرى بعدها أين حلوا أن عقدى معهم لا يُحَلُّ . في أن عقدى معهم لا يُحَلُّ . في إذا هبت سحيراً فعل باطن يظهر منه الأقل في فيكر المقور ما يستبل فيكر المقدة أنشاط عقد وحل بعدها أنشاط عقد وحل مسار واديهم دما لا يحل أبذاك الرمل يا قروم صل المناذا جاركم يُستذل ؟

واندب بها ندب الأسيسر ما كان من عيش قصير سكنت بها نار السعيسر هاج النبات من الزفيسر في مسوطن الرمل الوثيسر بالغناء وبالزمسيسسر

حاشاك من حسر الهوى وسلمت من عسيش مسرير أين الذين عسهدتهم بفنائك الرحب الغرير لله أيامـــاً مــضت لانت لنا لين الحـــرير

ولى من قصيدة:

هل عند ربع عسف خبر من الخبر

من أين يعلم قف مدر دارس(١) الأثر

وقهفت تسلل ورداً إذ وردت به

ومسا شمفيت غليل الصمدر في الصدر

دع ماء عمينك واحلل من مرادتة

فـــانما خُلقَت لـلدمع والــــهـــر

خلفت قلبك في الأظعان إذ نزلت

فى المأزمسين زمسان النفسر فى النفر

ورحت تطلب في أرض العراق ضحيً

ماضاع عند مني فاعبجب لـذا الخـور

لما طرقنا النقا كان الفؤاد مع_____

ففضل عنى بين النضال والسَّحرر

يا أرجل العيس تهنك الرمال فما

أغسدو بوجسدى غداً إلا عملى الأبر

عببت من بارق في الحي أزعبني

فجاد جفني قبل الغيم بالمطر

قصایدی بدویات وقد نزلست

ريف العراق فناات رقعة الخضر

طبع الرضى وعــلم المرتضى جـمــعـا

معاً لشعرى وفحواه إلى عمر

(١) دارس الأثر : ممحو .

ولي في اخرى:

يا صاحبي، إن كنت لي أو معيى وسل عن الوادي وأربابــــــه حي كثيب الرمل رمل الحمـــي واسمع حديثاً قد روته الصـــبا تسنده عن بانة الأجـــرع وانزل على الشيح بواديه عيدٌ متى كنت وكان الهـــوي لهفي عملي طيب ليال خلمت عمودي تعودي مدنفاً قد نعي

ولى في اخرى^(٢):

وصار قلبي لهم فلا يقال: ظلموا أو قطعـــوا فهـم هم أن أشأ الذي قد حكموا حسبهم واستكتموا أأنجــــدوا أم أتــهمـوا(٣) وتشـــتكيهم زمـــزمُ لو وقفوا وسلموا وضالــة والسلـــمُ

فعسد إلى أرض الحسمى نرتع

وانشد فؤادى في ربى المجمع

وقف وسلم لي على لعلم

واشمم عشيب البلد البلقع(١)

فصم إلا عنهم مسمعى

تملكوا واحستكموا تصـــرفوا في مـلكهم إن وصـــلوا محبهم اصـــبر لما شـاؤا أو قد أودعوا ســرٌ فؤادى يا أرض سلع أخبري يا ليت شعري إذ غدوا تبكــيهم أرض منــي ما ضرهم حين سـروا يشوقسني واديهــــمُ

ولى في أخرى:

إلى كم أسائل هـــــذى المغانى لقد نطقت لو فهمـت المعانــــي أما لك شغلٌ بما أنت فيه من الوجد عن ذكر ماضى الزمان!

⁽١) البلقع: الخراب.

⁽٢) تحرفت هذه الأبيات كثيراً في المدهش ص: ٢٧٦.

⁽٣) أنجدوا أو أتهموا : أي أشخصوا إلى نجد أم إلى تهامة .

وكهف ووجدى من ذاك كان أعاني لتذكاره ما أعاني قفوا بي أحيى كثيب النقا فإن الكثيب لن تعلمان بكيت لمرّ زمان مـــضي فعينـــي أأنسى لراحية عهد الحميى دعاني فوجيدي به قد دعياني

الســـماك أو المريزمان

ولي في أخرى:

هل خبت نارهم أو أوقدت أو جدرى واديهم أو أقفرا أترى يرجع لى دهر مضيى أم ترى ينفعني قولى: تُـرى؟!

يا رفيقيّ قفا لي فانظـــرا إن عيني لدموعي لاتــري إن قلبى فاته شرب الحمي فهو لاينفعه أن يمطيرا آه من طيب ليال سلفت(١) كان كل الدهر فيها سحرا

杂集 杂集 杂集

⁽١) سلفت : برحت ، وانصرمت .

باب قبول الحاج

قرآت على أبى القاسم الحريري، عن أبى طالب العشارى، حدثنا أحمد ابن إبراهيم بن الحصين، حدثنا إبراهيم بن محمد المزكى (١) قال : سمعت محمد بن أبى إسحاق السرّاج قال: سمعت على بن الموفق يقول: حججت نيّفاً وخمسين حجّة ، فنظرت فى أهل الموقف وضجيج أصواتهم، فقلت: اللهم إن كان فى هؤلاء أحد لم يُتقبل حجّه فقد وهبت حجتى له! فرجعت إلى مزدلفة، فبت بها، فرأيت فى المنام ربّ العزة تبارك وتعالى، فقال لى: يا على بن الموفق! تسخّى على ؟! قد غفرت لأهل الموقف وأمثالهم، وشفّعت كل واحد فى أهل بيته وذريته وعشيرته، وأنا أهل التقوى وأهل المغفرة (٢).

أخبرنا أبو منصور القزاز، أنبأنا أبو بكر الخطيب، أنبأنا مكى بن على، حدثنا أبو إسحاق المزكى قال: سمعت أبا الحسن البلخى يقول: سمعت عبد الرحمن بن عبد الباقى يقول: سمعت بعض مشايخنا يقول: قال على بن الموفق: لما تم لى ستون حجة، خرجت من الطواف، وجلست بحذاء الميزاب، وجعلت أفكر: لا أدرى أى شيء حالى عند الله عز وجل؛ وقد كثر ترددى إلى هذا المكان، فغلبتنى عينى، فكأن قائلاً يقول لى : يا على التدعو إلى بيتك إلا من تحبه ؟ قال: فانتبهت وقد سُرِ عنى ما كنت فيه (٣).

وروى عن على بن الموفق قال: حججت في بعض السنين فنمت ليلة

⁽۱) هو إبراهيم بن محمد بن نوح بن عبد الله ، أبو إسحاق المزكى، الحافظ الزاهد . توفى سنة ۲۹۰ . المنتظم (۲۲/۲۳) ، والبداية والنهاية (۲۱/ ۱۰۵) .

⁽۲) حليــة الأولياء (۱۰/۳۱۲)، وطبقــات الأولياء (۳٤٠) ، والبيــهقى فى الشــعب بنحوه (۲۰۲) .

⁽٣) تاريخ بغداد (١١١/١١) ، وطبقات الأولياء (٣٤١) ، وفيه جهالة حال المشايخ .

عرفة في مسجد الخيف، فرأيت في المنام كأن ملكين قد نزلا من السماء، فنادى أحدهما صاحبه: يا عبد الله. قال: لبيك يا عبد الله. فقال: تدرى كم حج بيت الله في هذه السنة ؟ قال: لا أدرى. قال: حج بيت ربنا ستمائة ألف! فتدرى كم قبل منهم ؟ قال: لا. قال: قبل منهم ستة أنفس! قال: ثم ارتفعا في الهواء فغابا عنى، فانتبهت فزعاً وأغتممت غماً شديداً، وأهمنى أمرى، وقلت: إذا قبل ستة أنفس ، فأين أكون أنا في ستة أنفس؟ فلما أفضت من عرفة وبت عند المشعر الحرام ، جعلت أفكر في كثرة الخلق وفي قلة من قبل منهم، فغلبني النوم، فإذا الشخصان قد نزلا على هيئتهما ، فنادى أحدهما صاحبه، وأعادا ذلك الكلام بعينه، ثم قال: أفتدرى ماذا حكم ربنا في هذه الليلة ؟ قال: لا. قال: فإنه وهب لكل واحد من الستة، ميئة ألف. فانتبهت وبي من السرور ما يجل عن الوصف!!(١)

杂株 杂株 杂株

⁽۱) مما ينبغى أن ينبه عليه أن ما يراه القـوم فى مناماتهم ، وما يأتى إليهم من هواتف ، لا يصح أن يعوّل عليه فى أمور الدين .

یاب

ذكر من آثر ذا فاقة بنفقة الحج ولم يحج فبعث الله عز وجل ملكاً فحج عنه

قرأت على محمد بن ناصر، عن الحسن بن أحمد الفقيه قال: حكى لى أبو الحسن على بن أحمد الهذلي قال: حكى لي أبو الحسين بن سمعون(١) أن عبد الله بن المبارك قال: كان بعض المتقدمين قد حبب إليه الحج قال: فحدثت عنه أنه قال: ورد الحجيج في بعض السنين إلى بغداد، فعزمت على الخروج معهم إلى الحج، فأخذت في كمي خمسمائة دينار، وخرجت إلى السوق أشترى آلة الحج، فبينما أنا في بعض الطريق عارضتني إمرأة فقالت: رحمك الله، أنا إمرأة شريفة ولى بنات عراة ، ولليوم الرابع ما أكلنا شيئاً. قال : فوقع كلامها في قلبي، فطرحت الخمسمائة دينار في طرف إزارها وقلت: عودي إلى بيتك ، واستعيني بهذه الدنانير على وقتك، وانصرفت، ونزع الله -عز وجل- من قلبي حلاوة الخـروج في تلك السنة، وخرج الناس وحجوا وعادوا، فقلت: أخرج للقاء الأصدقاء، والسلام، فخرجت، فجعلت كلما لقيت صديقاً سلمت عليه وقلت: قبل الله حجك، وشكر سعيك، يقول لى: وأنت، قبل الله حجك، وشكر سعيك. فطال على ذلك ، فلما أن كانت تلك الليلة رأيت النبي عَلَيْتُ في المنام فقال لي: يا فلان لا تعجب من تهنئة الناس لك بالحج، أغشت ملهوفاً، وأعنت ضعيفاً، فسألت الله تعالى فخلق على صورتك ملكاً فهو يحج عنك في كل عام، فإن شئت حج ، وإن شئت لا تحج.

⁽۱) هو الواعظ الكبير المحدث ، أبو الحسين ، محمد بن أحمد بن إسماعيل بن عنيس البغدادى ، توفى سنة ٣٨٧ . انظر أعملام المنبلاء (١١/ ٥٠٥) ، وتاريخ بغداد (١/ ٢٧٤)، وطبقات الحنابلة (٢/ ١٥٥) .

وقد روى نحو هذه الحكاية على غير هذه الصفة عن ابن المبارك نفسه أبو سعيد بن عبد الملك بن أبى عشمان الواعظ بإسناد له، أن عبد الله بن المبارك دخل الكوفة وهو يريد الحج ، فإذا بامرأة جالسة على مزبلة تنتف بطة ، فوقع فى نفسه أنها ميتة ، فوقف وقال: يا هذه! أهذه ميتة أو مذبوحة؟ فقالت: فى نفسه أنها أريد أن آكلها وعيالى. فقال: إن الله عز وجل قد حرّم الميتة ، وأننا أريد أن آكلها وعيالى . فقال: إن الله عز وجل قد حرّم الميتة ، وأنت فى هذه البلد. فقالت: يا هذا انصرف عنى . فلم يزل يراجعها الكلام وجاء فطرق الباب، ففتحت ، فنزل عن البغل وجذبه فلخل البيت، ثم قال للمرأة: هذا البغل وما عليه من النفقة والكسوة والزاد لكم . ثم أقام حتى رجع الحاج ، فجاءه قوم يهنئونه بالحج ، فقال: ما حجحت السنة . فقال له بعضهم: يا سبحان الله! ألم أودعك نفقتى فى موضع كذا وكذا ، وقال الأخر : ألم تشتر لى كذا . فقال لا أدرى ما تقولون ، أما أنا فلم أحج جلّ جلاله قد قبل صدقتك ، وإنه بعث ملكاً على صورتك فحج عنك .

وحكى عن بعض السف أنه نوى الحج ومعه ثماغائة درهم، فعرضت له ذات يوم حاجة، فبعث ولده إلى بعض جيرانه، فرجع الولد يبكى، فقال: ما لك يا بنى؟ قال: دخلت على جارنا وعندهم طبيخ فاشتهيته فلم يطعمونى، فذهب الرجل إلى جاره يعاتبه على ما فعل، فبكى الجار وقال: قد ألجأتنى إلى كشف حالى، إنّا منذ خمسة أيام لم نطعم، فطبخنا ميتة وأكلنا، وعلمت أن ولدك يجد ما لا لايحل له معه أكل الميتة. فتعجب الرجل وقال لنفسه: كيف النجاة وفى جوارك مثل هذا، وأنت تتأهب للحج؟ فرجع إلى بيته وأعطاه الثماغائة درهم. فلما كان عشية عرفة أرى ذا النون فرجع إلى بيته وأعطاه الثماغائة درهم. فلما كان عشية عرفة أرى ذا النون ترى المصرى حرحمه الله فى منامه وهو بعرفات كأن قائلاً يقول: يا ذا النون ترى هذا الزحام على هذا الموقف ؟ قال: نعم. قال: ما حج منهم إلا رجل تخلف عن الوقوف فحج بهمه، فوهب الله له أهل الموقف. قال ذو النون:

من هو ؟ قيل له: رجل يسكن دمشق، فذهب ذو النون إلى دمشق، وبحث عنه حتى عرفه وسلم عليه (١).

非幸 恭恭 恭恭

⁽١) هذه الحكاية مجهولة الإسناد ، وعلامات الوضع فيها لائحة .

أبواب ذكر كبراء الحج وساداتهم

باب ذكرحج الملائكة

جاء فى الحديث أن الملائكة لقت آدم عليه السلام بعد حمم فقالوا: لقد حجم عليه السلام بعد حمم فقالوا: لقد حجم عذا البيت قبلك بألفى عام. قال: فما كنم تقولون حوله ؟ قالوا: كنا نقول: سبحان الله ، والحمد لله، ولا إله إلا الله والله أكبر. فكان آدم يقولها فى طوافه (١).

وقد روى ابن عباس أن جبريل عليه السلام وقف على رسول الله عليه وعليه عصابة حمراء قد علاها الغبار، فقال له رسول الله عليه: ما هذا الغبار الذي أرى ؟ قال: إنى زرت البيت فازدحمت الملائكة على الركن، فهذا الغبار مما تثير بأجنحتها(٢).

وقال عشمان بن يسار: بلغنى أن الله تبارك وتعالى إذا أراد أن يبعث ملكاً لبعض أموره في الأرض، استأذنه ذلك الملك في الطواف ببيته، فهبط ذلك الملك مُهلاً (٣).

وقاً ل وهب بن مُنبه: قرأت في بعض الكتب الأولى أنه ليس من ملك بعثه الله إلى الأرض إلا أمره بزيارة البيت، فينقض من تحت العرش ملبياً حتى يستلم الحجر، ثم يطوف سبعاً بالبيت، ويركع في جوف ركعتين، ثم يصعد (٤).

⁽١) أخرجه الأزرقي (١/ ٣٥).

⁽٢) أخرجه الأزرق (١/ ٣٥) .

⁽٣) أخرجه الأزرقي (١/ ٣٥).

⁽٤) أخرجه الأزرقي (١/ ٣٥)، والبيهقي في الشعب (٣٩٩٠) .

أنبأنا ابن ناصر، قال: أنبأنا إسماعيل النصرآبادى، أنبأنا المغيرة بن عمرو، أنبأنا المفضل بن محمد، حدثنا إسحاق بن ابراهيم، حدثنا إسماعيل بن عبد الكريم الصنعانى، عن عبد الصمد بن معقل، عن وهب بن منبه أنه قال: ما بعث الله تعالى ملكاً ولا سحابة فتمر حيث تبعث حتى تطوف بالبيت، ثم تمضى حيث أمرت (١).

杂杂 杂杂 杂杂

⁽١) في الخبر من لم أعثر على ترجمته ، وعزاه السيوطي في الدر (٢٣٩/١) إلى الجندي.

باب ذكر حج آدم عليه السلام

وروى عطاء عن ابن عباس: أن الله تعالى أوحى إلى آدم أن ابن لى بيتاً، فأقبل يتخطأ فطويت له الأرض، ولم يقع قدم على شئ إلا صار عمران حتى انتهى إلى مكة فبنى البيت ، وطاف به وصلى فيه (١).

وروی عن مجاهد، عن ابن عباس أن آدم علیه السلام نزل بالهند فحج من الهند أربعین حجة علی رجلیه، فقیل لمجاهد: هلّا کان یرکب ؟ قال: وأی شیء کان یحمله(۲)؟ .

وفى روايه أخرى عن ابن عباس قال: أهبط آدم عليه السلام إلى موضع البيت، ثم أنزل عليه الحَجَر وهو يتلألأ من شدة بياضه، فضمه أنساً به، ثم قيل له: تخط فإذا هو بالهند، فمكث ماشاء الله، ثم استوحش إلى الركن، فقيل له: أحجج ، فحج (٣).

⁽۱) جز من حدیث طویل أخسرجه الأزرقی (۱/ ۳۲) ، وأبو الشسیخ فی العظمة (۱۰۰۹) ، وأشسار إلیه ابن كثیر فسی البدایة والنهایة (۱/ ۸۵) وهو موقوف ، وفیه طلحة بن عمرو وهو متروك . (التقریب : ۳۰٤۱) .

⁽٢) أخرج شطره الأول الأزرقي .

⁽٣) أخرجه الأزرقى (١ / ٣٩) . وقال المحب الطبرى فى القرى ص ٤٨ : ولا تضاد بين الخسريان ، لأنه يجوز أن يكون تخطيه من مكة إلى الهند أطلق عليه هباوط ؛ لانه الحطاط من عُلُو الى سُفْل ، فإن مكة أرفع من أرض الهند .

الحافظ، حدثنا حفص بن عمر الرافعى، حدثنا محمد بن كثير العبدى، حدثنا عبد الله بن المنهال، عن سليمان بن قسيم، عن سليمان بن بريدة، عن أبيه قال: قال النبى على الأرض طاف بالبيت سبعاً، وصلى خلف المقام ركعتين، ثم قال: اللهم إنك تعلم سرى وعلانيتى، فاقبل معذرتى، وتعلم حاجتى فاعطنى سؤلى، وتعلم ما عندى فاغفر لى ذنوبى، أسألك إيماناً يباشر قلبى، ويقيناً صادقاً حتى أعلم أنه لن يصيبنى إلا ما كتب لى ، ورضنى بما قسمت لى . فأوحى الله عز وجل إليه: يا آدم إنك قد دعوتنى دعاء استجبت لك فيه، ولن يدعونى أحد من ذريتك يا آدم إنك قد دعوتنى دعاء استجبت لك فيه، ولن يدعونى أحد من ذريتك الجر، وأنته الدنيا وهى راغمة وإن كان لايريدها »(١).

قَسيم المذكور في هذا الحديث مفتوح القاف مكسور السين .

杂格 杂华 谷林

⁽۱) أخرجه ابن عساكر (مختصر تاريخ دمشق ٢٣٣/٤)، وأخرجه الأزرقي (١/ ٤٤)، موقوفاً على عبد الله بن أبي سليمان، وفيه سليمان بن قُسيم وقيل: ابن يُسير، أبو الصباح، قال عنه ابن حجر في التقريب (٢٦٢٨): ضعيف . وسليمان بن بُريدة بن الحُصيب الأسلمي قال البخاري : لم يذكر سماعاً من أبيه (التاريخ الكبير ١٧٦١).

باب ذكر حج الأنبياء عليهم السلام

قال عـروة بن الزبير: بلغنى أن البيت وضع لآدم عليـه السلام يطوف به، وأن نوحا قد حجه، وجاءه وعظمه قبل الغرق(١).

وقال مجاهد: حج إبراهيم وإسماعيل ما شيين، وحج موسى على جمل أحمر وعليه عباءتان قطوانيتان، فطاف بالبيت وسعى بين الصفا والمروة، فبينما هو يلبى سمع صوتاً من السماء وهو يقول: لبيك عبدى أنا معك، فخر موسى ساجداً (٢).

وقـال عبـد الله بن ضمـرة: بين الركن إلى المقام إلى زمـزم إلى الحِجْر قبور تسعة وتسعين نبياً ،جاءوا حجاجاً فقبروا هنالك^(٣).

وقال ابن إسحاق : لم يبعث الله عز وجل نبياً بعد إبراهيم إلا وقد حج. وفي الصحيحين من حديث ابن عباس عن النبي على أنه مر بوادى الأزرق فقال: أى واد هذا ؟ قالوا: وادي الأزرق. قال: كأنى أنظر إلى موسى هابطأ من الثنية وله جوار إلى بيت الله عز وجل بالتلبية، ثم أتى على ثنية هَرشَى فقال: أى ثنية هذه ؟ قالوا: ثنية هَرشَى . قال : كأنى أنظر إلى يونس بن متى على ناقة جعدة عليه جبة من صوف، خطام ناقته خُلبة ماراً بهذا الوادى

⁽١) أخرجه الأزرقي (١/ ٧٢) وفي إسناده مجهول . .

⁽۲) رواه الأزرقى : (۱/ ۱۸)، وروى الفاكهى ما ورد فى حج موسى قريباً من ذلك (۲) رواه الأزرقى : (۱۲۳۸)، والبغوى فى تفسيره (۱/ ۱۳۳).

⁽٣) أخرجه الأزرقى (٢/ ١٣٤)، وتحرف عبد الله بن ضمرة إلى : عبد الله بن حمرة فى سبل الهدى والرشاد (٣/ ٢٤٦) ، وأخرجة البيهقى فى الشعب (٤٠٠٦) وفيه السبعة وسبعون نبيأ » .

مليياً »(١) . الخُلبة: الليف .

وقد روى عن النبى عليه أنه قال: « لقد مر بهذا الفج سبعون نبياً لبوسهم العباء، وتلبيتهم شتى، فيهم يونس يقول: لبيك فراج الكرب لبيك، وكان موسى يقول: لبيك أنا عبدك لبيك، قال: وتلبية عيسى: لبيك أنا عبدك ابن أمتك بنت عبدك "(٢).

وروى كثير بن عبد الله بن عمرو، عن أبيه ، عن جده قال: صلى النبى وروى كثير بن عبد الله بن عمرو، هذا سجاسج واد من أودية الجنة، لقد صلى في هذا المسجد قبلى سبعون نبياً ، ولقد مر به موسى بن عمران حاجاً أو معتمراً بسبعين ألفاً من بني إسرائيل ، على ناقة ورقاء عليه عباءتان قطوانيتان»(٢).

*** ** **

⁽۱) أخرجه مسلم (۱٦٦) ، وابن حبان (٣٨٠١) ، و أحمد (٢١٦/١) ، وابن ماجة (٢٨٩١)، والبيهقى فى السنن (٥/٤)، والشعب (٤٠٢٣) ، وابن خزيمة (٢٦٣٣) . الثنية : الطريق فى الجبل . الجؤار : رفع الصوت بالاستعادة. هَرُشَى : جبل قريب من الجحفة .

⁽۲) أخرجه ابن عساكر عن ابن عباس (مختصر تاريخ دمشق ۲۸/ ۱۱۵) ، وأخرج جزءاً منه الفاكهي (۲۱ ۲۲) ، وأخرجه الأزرقي مطولاً (۱/ ۷۳) موقوفاً على طلحة بن عبد الله ابن كريز الخزاعي .

باب ذکر حج الحواریین

أنبأنا الحريرى، عن العشارى، أنبأنا أبو بكر الهاشمى، حدثنا إبراهيم بن عبد الصمد، حدثنا الأزرقى، حدثنى جدى، حدثنا إبراهيم، حدثنا محمد ابن سوقة ،عن عكرمة، عن ابن عباس رضى الله عنهما أنه قال: حج الحواريون فلما دخلوا الحرم مشوا تعظيماً للحرم (١) .

باب ذكر حج أصحاب الكهف

روى الليث بن سعد، عن عطّاف بن خالد قال: يحج عيسى بن مريم إذا نزل في سبعين ألفاً فيهم أصحاب الكهف فإنهم لم يموتوا ولم يحجوا(٢).

desk of the skille

⁽١) عزاه السيوطي في الدر (١/ ٢٣٠) إلى الأزرقي وابن عساكر .

⁽۲) عطّاف بن خالد قال عنه فى التقريب : صدوق يهم (۲۲۷). وقال الدارقطنى : ضعيف (الضعفاء والمتروكون : ٤٢٦) . وقال ابن أبى حاتم : لا يـجوز الاحتجاج بروايته إلا فيما وافق الشقات (المجروحين ١٩٣/٢) . والأثر أخرجه الإمام القرطبى فى التذكرة عن محمد بن كعب القرظى ولم يرفعه (٥٧٠)

باب ذکر حج نبینا صلی الله علیه وسلم

إنما حج نبينا عَلِي بعد هـجرتة إلى المدينة مرة واحدة، وإنما سمـيت حجة الوَداع لأنه خطب الناس وودّعـهم، فقالوا هذه حـجة الوَداع (١). فأما قبل الهجرة فـإنه قد حج بعد النبوة وقـبلها حججاً لا يُعـرف عددها، ومن يقول حج حجتين قبل أن يهاجر فلعله يشير إلى ما بعد النبوة (٢).

وأما اعتماره عليه السلام ، ف فى الصحيحين من حديث أنس : « أن النبى صلى الله على وسلم اعتمر أربع عمر »(٣).

فأما الإشارة إلى حجة الوداع، فقد روى مسلم فى أفراده من حديث جابر ابن عبد الله قال: مكث رسول الله على تسع سنين لم يحب ، ثم أذن فى الناس فى العاشرة أن رسول الله على حاج ، فقدم المدينة بشر كثير، كلهم يلتمس أن يأتم برسول الله على ويعمل مثل عمله، فخرجنا معه حتى أتينا ذا الحليفة، فصلى رسول الله على المسجد، ثم ركب القصواء، حتى إذا استوت به ناقته على البيداء، أهل بالتوحيد: لبيك اللهم لبيك، لبيك لا شريك لك لبيك، إن الحمد والنعمة لك والملك، لا شريك لك، حتى إذا أتينا البيت، استلم الركن، ورمل ثلاثاً ومشى أربعاً، ثم تقدم إلى مقام إبراهيم مصلى [البقرة: ١٢٥]، فجعل إبراهيم فقرأ: ﴿واتخذوا من مقام إبراهيم مصلى ﴾[البقرة: ١٢٥]، فجعل

⁽۱) هناك أقوال أخــرى فى تلك التســمية ، وأفــرد حجة الوداع بالتــصنيف : ابن المنذر ، والمحب الطبرى ، والإمــام البقاعى ، وابن حــزم الظاهرى ويراجع فى ذلك : زاد المعاد (۱/۳/۱) ، والبداية والنهاية ، والسيرة الشامية (٧/ ٢١٤) ، وغيرها .

⁽۲) لما رواه الترمذي ، وابن ماجة (۱۰۲۷) . ويراجع فتح الباري (۳/ ۲۲۸) .

⁽۳) أخرجه مسلم (۳/ ۱۳۲)، والبخاری (۱۷۷۸)، والترمذی (۸۱۵)، وأبو داود (۱۹۹٤) وسنن الدرامی (۱۷۸۷)، وأبو يعلی (۲۸٦٥)، وابن حبان (۳۹٤٦).

المقام بينه وبين البيت، فصلى ركعتين فقرأ فيهما به ﴿قل هو الله أحد﴾، و﴿قل يا أيها الكافرون﴾، ثم رجع إلى الركن فاستلمه، ثم خرج من الباب إلى الصفا فقرأ: ﴿إن الصفا والمروة من شعائر الله ﴾ [البقرة:١٥٨]، نبدأ بما بدأ الله به، فبدأ بالصفا، فرقى عليه حتى رأى البيت، واستقبل القبلة، فوحد الله، وكبره، وقال: لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد، يحيى ويميت، وهو على كل شئ قدير ، لا إله إلا الله ، أنجز وعده، ونصر عبده، وهزم الأحزاب وحده. قاله ثلاث مرات ، ثم نزل إلى المروة، حتى إذا انصبت قدماه في الوادي رمل، حتى إذا صعد مشى ، حتى إذا أتى المروة فصنع على المروة ما صنع على الصفا ، حتى إذا كان آخر [طواف على المروة قال: لو أنى استقبلت من أمرى ما استدبرت ، لم أسق الهدى ، وجعلتها عمرة ، فمن كان منكم ليس معه هدى فليحل ، وليجعلها عمرة] .

قال: ولما أتى عرفة وزاغت الشمس خطب الناس، ولم يزل واقفاً بالموقف حتى غربت الشمس، ثم أتى المزدلفة، وصلى بها المغرب والعشاء بأذان واحد وإقامتين ، ثم اضطجع حتى طلع الفجر، فصلى الفجر، ثم أتى المشعر الحرام، ولم يزل واقفاً حتى أسفر جداً، فدفع قبل أن تطلع الشمس، حتى أتى بطن مُحسر، فحرك قليلاً حتى الجمرة، فرماها بسبع حصيات، يكبر مع كل حصاة، ثم انصرف إلى المنحر، فنحر ثلاثاً وستين بدنة بيده، ثم أمر من كل بدنة ببضعة، فجعلت في قدر، فبطخت، فأكل من لحمها، وشرب من مرقها، ثم ركب فأفاض إلى البيت، فصلى عكة الظهر(١).

أخبرنا محمد بن أبى منصور وعلى بن أبى عمر قالا: أخبرنا على بن أبوب، أنبأنا أبو على بن شاذان، أخبرنا أبو سعد أحمد بن محمد النيسابورى، حدثنا أحمد بن محمد بن بسطام، حدثنا أبو قدامة الضبى يحيى بن أبى الحجاج، حدثنا عمر بن قيس، عن عمرو بن دينار، عن جابر

⁽۱) أخرجه مسلم (۱۲۱۸) ، وابن حبان (۳۹٤٤) ، وابــن أبى شيبة، وما بين [] ساقط في الأصل .

ابن عبد الله قال: «طاف رسول الله ﷺ على ناقته الجدعاء، يستلم الركن بمحجنه، ثم يعطف المحجن ويقبله، حتى فرغ من سبعه، ثم أناخها عند المقام، فصلى ركعتين، ثم خرج من باب الصفا » قال: وأخذ عبد الله بن أم مكتوم بخطام ناقته، فجعل يرجز:

يا حبّذا مكة من وادى! بها أهلى وعوّادى بها أمشى بلا هادى! بها ترسخ أوتادى ورسول الله ﷺ يضحك من قول أبن أم مكتوم حتى فرغ من سعيه .

أبواب ذكر حج الخلفاء وبعض ما جرى لهم من الطُرف

باب ذكر حج أبي بكر الصديق رضي الله عنه

أخبرنا محمد بن عبد الباقى، أنبأنا أبو محمد الجوهرى، أنبأنا ابن حيوية، أنبأنا أبو الحسن بن معروف، حدثنا الحسين بن الفهم، حدثنا محمد بن سعد، عن الواقدى، عن أشياخه قال: استعمل أبو بكر على الحج عمر بن الخطاب سنة إحدى عشرة ، فحج بالناس، ثم اعتمر أبو بكر رضى الله عنه في رجب سنة اثنتي عشرة ، فدخل مكة ضحوة ، فأتى منزله وأبوه أبو قحافة جالس على باب داره ، فقيل له: هذا ابنك ، فنهض قائماً، وعجل أبو بكر أن ينيخ راحلته، فنزل عنها وهي قائمة، فـجعل يقول: يا أبه لا تقم، فالتزمه وقبّل بين عـيني أبي قحافة، وجعل الشيخ يبكي فـرحاً بقدومـه. وجاء أهل مكة، وعتَّاب بن أسيد، وسهيل بن عمرو، وعكرمة بن أبي جهل، والحارث ابن هشام، فسلموا عليه: سلام عليك يا خليفة رسول الله، وصافحوه جميعاً، فجمعل أبو بكر يبكى حين يذكرون رسول الله عِلَيْكُ، ثم سلموا على أبي قحافة، فقال أبو قحافة: يا عتيق، هؤلاء الملأ، فأحسن صحبتهم. فقال أبو بكر: يا أبه لاحول ولا قوة إلا بالله؛ طوَّقت عظيــماً من الأمر لا قوة لي به ولا يدان إلا بالله، ثم دخل فاغتسل، وخرج، وتبعه أصحابه فنحاهم، ولقيه الناس يعزونه بنبي الله ﷺ، وهو يبكي ، حتى انتهى إلى البيت فاضطبع بردائه، ثم استلم الركن، ثم طاف سبعاً، وركع ركعتين، ثم انصرف إلى منزله، فلما كان الظهر خرج فطاف بالبيت ، ثم جلس قريباً من دار النَّدوة،

فقال: هل من واحد يشتكى من ظُلامه ؟ أو يطلب حقاً؟ فما أتاه أحد. وأثنى الناس على واليهم خيراً، ثم صلى العصر، وجلس، فودعه الناس، ثم خرج راجعاً إلى المدينة. فلما كان وقت الحج سنة اثنتى عشرة حج أبو بكر بالناس تلك السنة، وأفرد الحج، واستخلف على المدينة عثمان بن عفان رضى الله عنه (۱).

赤非 恭恭 赤非

⁽۱) مختصر تاریخ دمشق (۱۰۶/۱۳) ، وطبقات ابن سعد (۱۸۷/۳) ، والمنتظم مختصرأ (۱) مختصر تاریخ دمشق (۱۳/۱۳) .

باب ذكر حج عمر بن الخطاب رضي الله عنه

أخبرنا محمد بن عبد الباقى، أنبأنا أبو محمد الجوهرى، أنبأنا ابن حيوية، أنبأنا أبو الحسن بن الفهم، حدثنا محمد بن أنبأنا أبو الحسن بن الفهم، حدثنا محمد بن سعد، عن أشياخ له قالوا: استعمل عمر أول سنة ولى على الحج عبد الرحمن بن عوف فحج بالناس، ثم لم يزل عمر يحج بالناس خلافته كلها، فحج بهم عشر سنين، وحج بأزواج النبي عليه ورضى الله عنهن في أخر حجة حجها ، واعتمر في خلافته ثلاث مرات (١).

وقال ابن عباس: حججت مع عمر إحدى عشر حجة.

ودخل عـمر بن الخطاب فى بعض حـجـة على نافع بن الحارث يعـوده، فوجده قريب عهـد بعرس، وفى بيته ستر من أدم مزين بسيـور، فأخذه عمر فشـقه وقـال: لم لا تستروا بيـوتكم بهذه المسـوح، فهى أدفـأ وأكن وأحمل للغبار ؟

وأذّن له أبو محذروة بصوت شديد ، فقال: يا أبا محذورة، أما خشيت أن تنشق مريطاؤك ؟ قال: إنى أحببت أن أسمعك صوتى (٢).

ومر عمر بأبي سفيان بن حرب، فرأى أحجاراً قد بناها أبو سفيان كالدكان

⁽۱) طبقات ابن سعد (۲/۲۸۳).

 ⁽۲) أخرجه الفاكهي (۱۳۱۷) ، والبيهقي (۱/ ۳۹۷) ، وعبد الرزاق (۱/ ٥٤٥، ١/ ١٤) ،
 وابن أبي شيبة (۱/ ۳۲٥) ، وسير أعلام النبلاء (۳/ ۱۱۹) .

والمُريطاء : عرقان في مراقى البطن يعتمد عليهما الصائح . وقبيل : ما بين السرة والعانة . وهي كلمة لا يتكلم بها إلا مصغرة ، ومدُّها المشهور ، وأبو محذورة الجمحي مؤذن المسجد الحرام ، صحابي جليل ، كان من أندى الناس صوتاً وأطيبه .

في وجه داره، يجلس عليها في الغداة ، فقال عمر: لا أرجعن من وجهي هذا حتى تنقله، وترفعه، فلما رجع عـمر وجده على حاله، فقال: ألم أقل لك؟ فقال: انتظرت أن يأتينا بعض أهل مهنتنا. فقال: عزمت عليك لتقلعنه بيدك، ولتنقلنَّه على عاتقك، فلم يراجعه وفعل ذلك. فقال عمر: الحمد لله الذي أعز الإسلام برجل من عدى يأمر أبا سفيان سيد بني عبد مناف بمكة

أخبرنا محمد بن عبد الباقي، أنبأنا الجوهري، أخبرنا ابن حيوية، أنبأنا ابن معروف، حدثنما ابن الفهم، حدثنا محمد بن سمعد، أنبأنا يزيد بن هارون، أنبأنا يحيى بن سعيد، عن سعيد بن المسيب أن عـمر لمّا أفاض من منى أناخ بالأبطح، وكوم كومة من بطحاء فطرح عليها طرف ثوبه، ثم استلقى عليها، ورفع يديه إلى السماء وقال: اللهم كبرت سنى، وضعفت قوتى، وانتشرت رعيتي، فاقبضني إليك غير مضيع ولا مفرط. فلما قدم المدينة خطب الناس. قال سعيد : فما انسلخ ذو الحجة حتى طعن (١) .

وقالت عــائشة رضى الله عنهــا: لما كان آخــر حجة حــجُّها عــمر، حجَّ بأمهات المؤمنين، فمررت بالمحصب، فسمعت رجلاً على راحلته يقول: أين كان مناخ عمر أمير المؤمنين؟ فسمعت رجلاً آخير يقول: ها هنا كان. فأناخ راحلته، ثم رفع عقيرته فقال(٢):

عليك سلامٌ من أمير وباركـت يد الله في ذاك الأديم المرزق فمن يسع أو يركب جناحي نعامة ليدرك ما قدّمت بالأمس يُسبق قضيت أموراً ثم غادرت بعدها

بوائج في أكمامها لم تُفتق

⁽١) حليـة الأولياء (١/ ٤٥) ، ومـجابوا الدعوة لابـن أبي الدنيا (٢٤)، وطـبقات ابن سـعد (٣/ ٢٤١) ، والرقة لابن قدامة المقدسي (٩٤) .

⁽٢) الأبيات في ديوان الشماخ (٤٤٨)، ولكنها غيير ثابتة النسبة إليه، فيتارة هي له، وتارة لأخيه جزء، وأخرى لأخية مزرد، وربما نسبت لحسان، أو لأمرأة، أو للجن، والله أعلم.

فلم يدر ذاك الراكب من هو، فكنا نتحدث أنه من الجن^(١). فقدم عمر من تلك الحجه فطعن بها فمات.

杂华 华华 李华

باب ذكر حج عثمان بن عفان رضي الله عنه

قال أبو بكر بن أبى خيثمة ، حدثنا محمد بن بكّار قال: قرأ على أبى معشر قال : بويع عثمان فأمّر عبد الرحمن بن عوف علي الحج سنة أربع وعشرين ، وحج عثمان سنة خمس وعشرين ، ثم لم يزل يحج إلي سنة أربع وثلاثين ، ثم حصر في داره، وحج [بالناس] عبدالله بن عباس .

قال ابن سيرين : كان أعلمهم بالمناسك عثمان، وبعده ابن عمر.

杂华 杂染 非特

باب ذکر حج علی کرم الله وجه

أما حج علي رضي الله عنه قبل ولايته فلا يضبط عدده ، وأما في ولايته فإنه ولي الخلافة أربع سنين وتسعة أشهر وأياماً ، وكانت ولايته بعد انقضاه الحج في سنة خمس وثلاثين؛ لأن عثمان رضي الله عنه قتل في يوم الجمعة لثمان عشرة خلت من ذي الحجة ، في هذه السنة .

وكانت وقعة الجمل في سنة ست وثلاثين، فحج بالناس عبد الله بن عباس، ثم كانت صفين في سنة سبع وثلاثين، وحج عبد الله أيضاً بالناس،

⁽٢) الخبر في مختصر تاريخ دمشق (١٩/ ٣١)، والهواتف لابن أبى الدنيا (١٦١) مختصراً، وصفه الصفوة (١/ ١٥٣)، والاستيعاب (١١٥٨/٣).

وما زال على كرم الله وجه متشاغلاً بتلك الأمور فحج بالناس فى سنة ثمان وثلاثين، فثم ابن العباس، ثم اصطلح الناس على سنة تسع على شيبة بن عشمان، فأقام لهم الحج، ثم قتل على رضي الله عنه فى رمضان سنة أربعين.

米米 米米 米米

باب ذکر من حج من خلفاء بنی أمية

كان معاوية رضي الله عنه يستنيب من يحج في زمن ولايته ، وحج هو بالناس سنة خمسين.

وأقام ابن الزبير الحج للناس سنة ثلاث وستين قبل أن يبايع له ، فلما بُويع له حج ثماني حجج متوالية.

وحج عبد الملك بن مروان سنة خمس وسبعين بعد قتل ابن الزبير رضي الله عنه .

وحج الوليد ابن عبد الملك سنة احدى وتسعين .

杂集 杂集 杂集

باب ذكر من حج من خلفاء بني العباس

حج المنصور بالناس في سنة أربعين ومئة ، ثم فى سنة أربع وأربعين ، ثم فى سنة شمان فى سنة شمان وخممين ، ثم فى سنة ثمان وخممين ، وتوفي قبل التروية بيومين.

وحج المهدى في خلافته بالناس سنة ستين ومئة .

وحج الرشيد في خلافته سنة سبعين، وسنة ثلاث وسبعين ، ثم سنة أربع وسنة خمس وسبعين.

وقد جرت أخبار ظريفة في حج عبد الملك وللمنصور وللرشيد ونحن نذكر بعض ذلك.

杂杂 杂杂 杂染

موعظة عطاء بن أبي رباح لعبد الملك بمكة

أخبرنا عبد الوهاب ، أنبأنا جعفر بن أحمد ، أنبأنا عبد العزيز بن الحسن الضراب (١) ، أنبأنا أبى ، أنبأنا أحمد بن مروان ، حدثنا إبراهيم بن إسحاق الجرمي (٢) ، حدثنا الرياشى، قال: سمعت الأصمعي يقول: دخل عطاء بن أبي رباح (٣) ، على عبد الملك بن مروان وهو جالس على سريره وحواليه الأشراف من كل بطن، وذلك بمكة في وقت حجه في خلافته ، فلما بصر به قام إليه ، وأجلسه معه على السرير، وقعد بين يديه ، وقال له: يا أبا محمد، حاجتك؟ قال: يا أمير المؤمنين اتق الله في حرم الله عز وجل، وحرم رسوله و الله على العلمارة ، واتق الله في أولاد المهاجرين والأنصار ، فإنك بهم جلست هذا المجلس، واتق الله في أهل المثغور ، فإنهم حصن المسلمين ، وتفقد أمور المسلمين فإنك وحدك المسئول عنهم ، واتق الله في من على بابك ولا تغفل عنهم ، ولا تغلق دونهم بابك . فقال له: أفعل ثم نهض ، فقبض عليه عبد الملك ، فقال: يا أبا محمد! إنما سألتنا حوائج غيرك ، وقد قضيناها ، فما حاجتُك؟ فقال: ما لي إلى مخلوق حاجة ، ثم غيرك ، وقد قضيناها ، فما حاجتُك؟ فقال: ما لي إلى مخلوق حاجة ، ثم خرج . فقال عبد الملك : هذا وأبيك الشرف ، هذا وأبيك السؤدد (١٤)

⁽١) تحرف في المنتظم إلى: الغراب (٧/ ١٦٦).

⁽٢) تحرف في المنتظم إلى: الحربي (٧/ ١٦٦).

 ⁽۳) هو عطاء بن أبي رباح، أبو محمـد، توفى سنة ١١٥. الجرح والنـعديل (٦/ ٣٣٠)،
 والمنتظم (٧/ ١٦٥)، وسير أعلام النبلاء (٥/ ٧٨).

⁽٤) الخبر في المنتظم (٧/ ١٦٦)، وسير أعلام النبلاء (٥/ ٨٤).

موعظة بعض الصلحاء لعبد الملك

خطب عبد الملك بن مروان بمكة لما حج يوما، فلما صار إلى موضع العظة، قام إليه رجل فقال: مهلاً مهلاً! إنكم تأمرون ولا تأغرون، وتنهون ولا تنتهون، أفنقتدى بسيرتكم في أنفسكم؟ أم نطيع أمركم بألسنتكم؟ فإن قلتم: اقتدوا بسيرتنا، فأين، وكيف، وما الحجة؟ وكيف الاقتداء بسيرة الظلمة؟ وإن قلتم: أطيعوا أمرنا، واقبلوا نصيحتنا، فكيف ينصح غيره من يغش نفسه؟ وإن قلتم: خذوا الحكمة من حيث وجدتموها، فعلام قلدناكم أزمة أمورنا؟ أما علمتم أن فينا من هو أفصح بفنون العظات، وأعرف بوجوه اللغات، فتلحلحوا عنها، وإلا فأطلقوا عقالها يتبدى إليها الذين شردتموهم في البلدان، إن يقل قائم يوماً لا يعدوه، وكتاباً بعده يتلوه، لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها، وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون.

سبب إحرام المنصور من بغداد في بعض حججه

أخبرنا محمد بن أبي منصور، أنبأنا المبارك بن عبد الجبار، أنبأنا أبو بكر المنكدرى، أنبأنا أبن الصلت، أنبأنا أبو بكر بن الأنبارى، حدثنا أحمد بن محمد المقدمي، حدثنا أبو محمد التميمي، حدثنا منصور بن أبي مُزاحم، حدثنا أبو سهل الحاسب، قال: حدثني طيفور (١) قال: كان سبب إحرام المنصور من مدينة السلام (٢) أنه نام ليلة فانتبه فزعاً، ثم عاود النوم فانتبه فزعاً، ثم راجع النوم فانتبه فزعاً، فقال: يا ربيع (٣)، قال: لبيك يا أمير

⁽۱) هو سلطان العارفين، أبو يزيد، طيفور بن عيسى بن شروسان، البسطامي، أحد الزهاد. تـوفى سنة ٢٦١. انظر أعـلام النـبـلاء (١٣/ ٨٦)، والحلـيـة (١٠/ ٣٣)، والمنتظم (١٢/ ١٦٦). (١) هي بغداد، والمنصور هو الذي بناها.

 ⁽۳) هو يعقوب بـن الربيع، حاجب المنصور، وكان أديباً شـاعراً، توفى سنة ١٨٤. تاريخ
 بغداد (١٤/ ٢٦٧)، والمنتظم (٩/ ١٠٢).

المؤمنين. قال: لقد رأيت في منامي عجباً. قال: ما رأيت، جعلني الله فداك؟ قال: رأيت كأن آتياً أتاني في منامى، فهينم بشئ لم أفهمه، فانتبهت فزعاً، ثم عاودت النوم، فعاودني يقول ذلك الشئ، ثم عاودني بقوله، حتى فهمته وحفظته، وهو:

كأني بهذا القصر قد باد أهلُه وعرَّى منه أهله ومنازله وصار رئيس القوم من بعد بهجة إلى جَدَث يبني عليه جنادله وما أحسبني يا ربيع إلا وقد حانت وفاتي، وحضر أجلي، وما لي غير ربي، قم فاجعل لي غسلاً، ففعلت، فقام فاغتسل وصلى ركعتين، وقال: أنا عازم على الحج. فهيأنا له آلة الحج، فخرج وخرجنا حتى انتهى إلى الكوفة، فنزل النجف، فأقام أياماً، ثم أمر بالرحيل، فتقدمت نوابه وجنده، وبقيت أنا وهو في القصر، وشاكريته بالباب، فقال لي: يا ربيع جثني بفحمة من المطبخ، وقال لي: أخرج، فلما خرج وركب، رجعت إلى المكان كأني أطلب شيئاً، فوجدته قد كتب على الحائط بالفحمة:

المرء يهوي أن يعيش وطول عمر (١) قد يضره تفنى بشاشته ويبقى بعد حلو العيش مره وتصرف الأيام حتى ما يرى شيئاً يسره كم شامت بى إن هلكت وقائل لله دره (٢)

موعظة سفيان الثوري للمنصور بمكة

أخبرنا محمد بن أبي منصور، أنبأنا المبارك بن عبد الجبار، أنبأنا أبو إسحاق، أنبأنا أبو بكر بن عبد إسحاق، أنبأنا أبو بكر بن عبد (١) في المتظم (٨/ ٢٢٠): وطول عيش.

⁽۲) الخبر في تاريخ بغداد (۱۰/ ۲۱)، والمستظم (۸/ ۲۲۰). والأبيات في البداية والنهاية (۱/ ۱۳۲). وشطر الخبر الأول في مختصر تاريخ دمشق (۱۲/ ۳۲۹).

الخالق، حدثني يعقوب بن يوسف السني، حدثني أبو نشيط محمد بن هارون قال: سمعت الفريابي يقول: سمعت سفيان يقول: دخلت على أبي جعفر بمنى فقلت: اتق الله إنما أنزلت هذه المنزلة وصرت إلى هذا الموضع بسيوف المهاجرين والأنصار، وأبناؤهم يموتون جوعاً، حج عمر بن الخطاب فما أنفق إلا خمسة عشر ديناراً، وكان ينزل تحت الشجر. فقال لي: إنما أريد أن أكون مثلك. فقلت: لا تكن مثلي ولكن كن دون ما أنت فيه، وفوق ما أنا فيه: فقال لي: أخرج.

وقال الشوري للمنصور: إني لأعلم مكان رجل واحد لو صلح صلحت الأمة كلها. قال: من هو؟ قلت: أنت يا أمير المؤمنين (١).

زيارة المنصور للمدينة

أخبرنا محمد بن أبي منصور، أنبأنا محمد بن علي بن ميمون، أنبأنا محمد بن علي العلوي ومحمد بن أحمد بن غيلان قالا: أنبأنا القاضي أبو عبد الله محمد بن عبد الله الهرواني (٢)، أنبأنا الحسن بن محمد السكوني، حدثنا أبو الحسن أحمد بن سعيد الدمشقي، وأخبرنا ابن أبي منصور، أنبأنا ثابت بن بندار، أنبأنا عبد الوهاب الملحمي، حدثنا المعافى بن زكريا، حدثنا محمد بن مزيد، قال: حدثنا الزهري، حدثنا ابن بكار والمعنى قريب، قال: حدثني عمر بن أبي بكر، عن نمير المدني قال: قدم علينا أمير المؤمنين المنصور بالمدينة، ومحمد بن عمران الطلحى (٣) على قضائه، وأنا كاتبه، فاستعدي الجمّالون على أمير المؤمنين في شئ يذكروه، فأمرني أن أكتب إليه كتاباً

⁽١) الخبر في الحلية مختصراً (٦/ ٣٧٧).

⁽٢) تحرف في المنتظم إلى: الغزاري (٨/ ١٨١).

⁽٣) هو محمد بن عمران بن إبراهيم بن طلحة بن عبيد الله، التيمي، المدني، ولى القضاء بالمدينة لبني أمية، ثم ولاه ذلك المنصور. توفى سنة ١٥٤. المنتظم (٨/ ١٨١)، وأخبار القضاة لوكيم (١/ ١٨١).

بالحضور معهم، وإنصافهم، فقلت: تعفيني من هذا فإنه يعرف خطي. فقال: أكتب! فكتبت، ثم ختمه، ثم قال: والله لا يمضي به غيرك. فمضيت به إلى الربيع، وجعلت أعتذر إليه، فقال: لا عليك، فدخل عليه بالكتاب، ثم خرج السربيع، فقال للناس: -وقد حضر وجوه أهل المدينة والأشراف وغيرهم-: إن أمير المؤمنين يقرأ عليكم السلام، ويقول لكم: إني قد دُعيتُ إلى مجلس الحكم فلا أعلمن أحداً قام لي إذا خرجت ولا بدأني بالسلام.

قال: ثم خرج والمُسيّب المسيّب بين يديه، والربيع، وأنا خلفه، وهو في إذار ورداء، فسلّم على الناس، فما قام إليه أحد، ثم مضى حتى بدأ بالقبر المعظم، فسلّم على رسول الله على أن الله على رسول الله على أن يراني ابن عمران فيدخل قلبه هيبه فيتحول عن مجلسه، وبالله لئن فعل ذلك لا وكي لي ولاية أبداً!

قال: فلما رآه ابن عمران وكان متكئاً، أطلق رداءه على عاتقه، ثم احتبى به، ودعا بالخصوم، ثم دعا بأمير المؤمنين، ثم ادعى عليه القوم، فقضى لهم عليه، فلما دخل الدار قال للربيع: إذهب فإذا قام وخرج مَنْ عنده من الحصوم فادعه. فقال: يا أمير المؤمنين، والله ما دعاك إلا بعد أن فرغ من أمور الناس جميعاً. فدعاه، فلما دخل عليه سلم، فرد عليه السلام وقال: جزاك الله عن دينك، وعن نبيك، وعن حسبك، وعن خليفتك كأحسن الجزاء، قد أمرت لك بعشرة آلاف دينار فاقبضها. فكانت عامة أموال محمد ابن عمران من تلك الصلة (1).

موعظة الفضيل بن عياض للرشيد بمكة

أخبرنا محمد بن أبي منصور، أخبرنا أحسمد بن أحمد، أنبأنا أبو نعيم الأصفهاني، حدثنا سفيان بن أحمد، حدثنا محمد بن زكريا الغلابي، حدثنا (۱) الخبر في المنتظم (۸/ ۱۸۱) وقد تحرف كثيراً، ومختصر تاريخ دمشق (۲۲۳/۱۳)، والوزراء والكتاب ۱۳۷، وأخبار القضاة لوكيع (۱/۹۳/۱)بخلاف في الرواية .

أبو عـمر الجرمي النحوي، حـدثنا الفـضل بن الربيع (١)، قال: حج أمـير المؤمنين! لو أرسلت المؤمنين الرشيد فأتاني، فخرجت مسرعاً، فقلت: يا أمير المؤمنين! لو أرسلت إلى لأتيتك، فقال: ويحك! قد حاك في نفسي شئ، فانظر لي رجلاً أسأله. فقلت: هنا سفـيان بن عيينة. فـقال: امض بنا إليه، فأتيناه، فـقرعت الباب، فقال: من ذا؟ فقلت: أجب أمير المؤمنين، فخرج مسرعاً. فقال: يا أمـير المؤمنين! لو أرسلت إلى لأتيتك فقال: خـذ لما جئناك له رحمك الله، فحدثه ساعة، ثم قال له: عليك دين؟ قال: نعم. فقال: اقض دينه.

فلما خرجنا من عنده قال: ما أغنى عني صاحبك شيئاً، أنظر لي رجلاً أسأله، فقلت: ها هنا عبد الرزاق^(٢)، فذكر مثل ما جرى له مع سفيان.

قلت: ها هنا الفضيل بن عياض، قال: امض بنا إليه، فأتيناه، فإذا هو قائم يصلي يتلو آية من القرآن يرددها، قال: اقرع الباب، فقرعته، فقال: من هذا؟ فقلت: أجب أمير المؤمنين، فقال: مالي ولأمير المؤمنين، فقلت: سبحان الله! أو ما عليك طاعته؟ فنزل ففتح الباب، ثم ارتقى إلى الغرفة وأطفأ السراج، ثم التجأ إلى زاوية من زوايا البيت، فدخلنا فجعلنا نجول عليه بأيدينا فسبقت كف هارون قبلي إليه. فقال: يا لها من كف ما ألينها إن نجت غداً من عذاب الله! فقلت في نفسي: ليكلمنه الليلة بكلام نقي من قلب تقي. فقال له: خذ لما جئناك له رحمك الله. فقال: إن عمر بن عبد العزيز عيور حاء بن عبد الخلافة دعا سالم بن عبد الله، ومحمد بن كعب القرظي، ورجاء بن عيورة فقال لهم: إني قد ابتليت بهذا البلاء، فأشيروا عليّ، فعد الخلافة بلاءً، وعددتها أنت وأصحابك نعمة.

فقال له سالم بن عبد الله: إن أردت النجاة من عذاب الله عز وجل فصم عن الدنيا وليكن إفطارك منها الموت.

⁽١) هو الفضل بن الربيع حاجب الرشيد.

⁽٢) هو عبد الرزاق بن همام.

وقال له محمد بن كعب القرظي: إن أردت النجاة من عذاب الله غداً فليكن كبير المسلمين عندك أباً، وأوسطهم أخاً، وأصغرهم ولداً ، فوقر أباك، وأكرم أخاك، وتحنن على ولدك.

وقال له رجاء بن حيوة: إن أردت النجاة من عذاب الله فأحب للمسلمين ما تحب لنفسك، ثم مت إذا شئت.

وإني أقول لك إني أخاف عليك أشد الخوف يوم تذل فيه الأقدام، فهل معك رحمك الله من يشير عليك بمثل هذا؟.

فبكى هارون بكاءً شديداً حتى غشى عليه؛ فقلت له: ارفق بأمير المؤمنين. فقال: تقتله أنت وأصحابك وأرفق به أنا! ثم أفاق. فقال له: زدني رحمك الله، فقال: يا أمير المؤمنين، بلغني أن عاملاً لعمر بن عبد العزيز شُكى إليه، فكتب إليه عمر: يا أخي، أذكرك طول سهر أهل النار في النار مع خلود الأبد، وإياك أن ينصرف بك من عند الله عز وجل فيكون آخر العهد وانقطاع الرجاء.

فلما قرأ الكتاب طوى البلاد حتى قدم على عمر، فقال له: ما أقدمك؟ قال: خلعت قلبي بكتابك، لا أعود إلى ولاية حتى ألقي الله عز وجل. فبكى هارون بكاء شديداً ثم قال: زدني رحمك الله، فقال: يا أمير المؤمنين، إن العباس عم المصطفى على إلى النبي على إمارة، فقال له: « إن الإمارة حسرة وندامة يوم القيامة، فإن استطعت أن لا تكون أميراً فافعل» (١).

فبكي هارون بكاءً شديداً ، فقال له: زدني رحمك الله.

فقال له: يا حسن الوجه! أنت الذي يسألك الله عز وجل عن هذا الخلق يوم القيامة، فإن استطعت أن تقى هذا الـوجه من النار فافعل، وإياك أن

⁽١) عزاه الحافظ العراقي في تخريج أحاديث الإحياء (٢/ ٣٥٠) إلى ابن أبي الدنيا معضلاً بغير إسناد، وواه البيهقي من حديث جابر متصلاً، ومن رواية ابن المنكدر مرسلاً.

تصبح وتمسي وفي قلبك غشآ لأحد من رعيتك، فإن النبي عَلَيْكُ قال: « من أصبح لهم غاشاً لم يَرْحُ ريح الجنة »(١). فبكى هارون وقال له: عليك دين؟ قال: نعم، دينٌ لربي لم يحاسبني عليه، فالويل لى إن ساءلني، والويل لي إن ناقشني، والويل لي إن لم ألهم حُجّتي.

قال: إنما أعني من دين العباد. قال: إن ربي لم يأمرني بهذا، قال الله عز وجل: ﴿ إِن الله هو الرزاق ﴾ [الذاريات: ٥٨].

فقال له: هذه ألف دينار، خذها فأنفقها على عيالك وتقو بها على عبادتك. فقال: سبحان الله! أنا أدلك على طريق النجاة وأنت تكافئني بمثل هذا! سلمك الله ووفقك. ثم صمت فلم يكلمنا، فخرجنا من عنده، فلما صرنا على الباب قال هارون: إذا دللتني على رجل فدلني على مثل هذا، هذا سيد المسلمين.

فدخلت امرأة من نسائه فقالت: يا هذا! قد ترى ما نحن فيه من ضيق الحال، فلو قبلت هذا المال فتفرجنا به!. فقال لها: مثلي ومثلكم كمثل قوم كان لهم بعير يأكلون من كسبه، فلما كبر نحروه فأكلوا لحمه.

فلما سمع هارون هذا الكلام قال: ندخل فعسى يقبل المال، فلما علم الفضيل خرج فجلس في السطح على باب الغرفة، فجاء هارون فجلس إلى جنبه، فجعل يكلمه ولا يُجيبه.

فبينما نحن كذلك إذ خرجت جارية سوداء فقالت: يا هذا قد آذيت الشيخ منذ الليلة! فانصرق رحمك الله، فانصرفنا(٢).

⁽١) أخرجه مسلم (١٤٢) في الإيمان، والبخاري (١٣/ ١١٢، ١١٣).

⁽۲) الخبر في الرقة للمقدسي (۳۲)، مختصر تاريخ دمشق (۲۰ / ۳۳)، والحلية (۸/ ۱۰۵)، والمنتظم (۹/ ۱۰۹)، وسير أعلام النبلاء (۸/ ۲۷۸)، وقــال: حكاية غريبة، والغلابي غير ثقة وقد رواها غيره، وشعب الإيمان (۷٤۲۰)، وقد تحرف المتن فيه إلى خبرين!!

موعظة العُمري(١) للرشيد بمكة

أخبرنا محمد بن أبي منصور، أنبأنا أبو إسحاق إبراهيم بن سعيد الجالل الحافظ، أنبأنا أبو العباس أحمد بن محمد بن الجراح، حدثنا محمد بن جعفر بن دُران، حدثنا هارون بن عبد العزيز العباسي، حدثنا محمد بن خلف بن حيان، حدثنا محمد بن إسحاق بن عبد الرحمن البغوي قال: خلف بن حيات بعيد بن سليمان قال: كنت بمكة في زقاق الشطوي وإلى جنبي عبد الله بن عبد العزيز العُمري وقد حج هارون الرشيد، فقال له إنسان: يا أبا عبد الله هو ذا أمير المؤمنين يسعى، قد أخلى له المسعى. قال العمري للرجل: لا جزاك الله عني خيراً، كلفتني أمراً كنت عنه غنياً. ثم تعلق نعليه وقام، فتبعته، فأقبل هارون الرشيد، من المروة يريد الصفا، فصاح به: يا هارون! فلما نظر إليه قال: لبيك يا عم قلل: ارق الصفا. فلما رقيه قال: ارم بطرفك إلى البيت. قال: قد فعلت. قال: كم هم قال: ومن يا عال: ومن يحصيهم إلا الله يعطونه أنه الرجل أن كل واحد منهم يُسأل عن خاصة نفسه وأنت وحدك تُسأل عنهم كلهم، فانظر كيف تكون؟ قال: فبكى هارون وجلس، وجعل يعطونه منديلاً للدموع.

قال العُمري: وأخسرى أقولها، قال: قل يا عم. قال: والله إن الرجل ليسرف في ماله فيستحق الحَجْر عليه، فكيف بمن أسرف في مال المسلمين؟ ثم مضى وهارون يبكى.

قال محمد بن خلف: سمعت محمد بن عبد الرحمن يقول: بلغني أن

⁽۱) هو عبد الله بن عبـد العزيز العمري، أبو عبد الرحـمن. قوّالٌ بالحق، أمّارٌ بالمعروف. توفى سنة ۱۸۰، أعـلام النبـلاء (۸/ ۳۷۳)، والمنتظم (۹/ ۹۸)، والبـداية والنهـاية (۱۰/ ۲۰۰)، والحلية (۸/ ۲۸۳).

هارون الرشيد قـال: إنى لأحب أن أحج كل سنة ما يمنعني إلا رجل من ولد عمر ثمّ يُسمعني ما أكره (١).

موعظة شيبان للرشيد بمكة

أخبرنا محمد بن أبي منصور، أنبأنا محمد بن عبد الملك الأسدي، أنبأنا الحسين بن جعفر السلماني، أنبأنا المعافا بن زكريا، حدثنا محمد بن مخلد، حدثنا حماد بن المؤمل، حدثنا زيد بن العباس قال: كما حج الرشيد قيل له: يا أمير المؤمنين قد حج شيبان. قال: اطلبوه لي. فطلبوه، فأتوا به، فقال له: يا شيبان عظني: قال يا أمير المؤمنين أنا رجل الأكن لا أفصح بالعربية، فجئني بمن يفهم كلامي حتى أكلمه، فأتى برجل يفهم كلامه، فقال له بالنبطية قل له: يا أمير المؤمنين إن الذي يُخو فك قبل أن تبلغ المأمن أنصح لك من الذي يؤمنك قبل أن تبلغ الخوف. فقال: قل له: أى شئ تفسير هذا؟ قال: قل له: يا أمير المؤمنين إن الذي يُخو فك قبل أن تبلغ المؤوف، استرعاك الله عليها، وقلدك أمورها، وأنت مسئول عنها، فاعدل في الرعية، واقسم بالسوية، وانفر في السرية، واتق الله في نفسك. هذا الذي يخوفك، فإذا بلغت المأمن أمنت، فهو أنصح لك ممن يقول: أنتم أهل بيت مخفور لكم، وأنتم قدرابة نبيكم وفي شفاعته، فلا يزال يومنك حتى إذا بلغت الخوف عَطبْتَ. قال: فبكى هارون حتى رحمه من حوله. ثم قال له: زدني. قال: حسك (٢).

⁽١) الخبر في المنتظم (٩/ ٩٨) مع بعض التصحيف في الإسناد والمتن. وفي البداية والنهاية مختصراً (١٠/ ٢٠)، وصفة الصفوة (٢/ ١٢٣) .

⁽١) صفة الصفوة (٤/ ٣٠٦).

موعظة أعرابي للرشيد في الطواف

حج الرشيد في بعض السنين فبينما هو يطوف بالبيت إذ تعرض له أعرابي فأنشده:

عش ما بدا لك أن تعيش أنظن حادثات الزمان تطيش عش ما بدا لك أن تعيش يوماً وليس على جناحك ريش فوقف فاستعاده، ثم بكى حتى بُل وجهه، وأمر له بخمسين ألف درهم. وقد ذكرنا موعظة بُهلول للرشيد عند الكوفة فيما تقدم.

杂杂 杂卷 徐徐

باب

ذكر طرف مستحسن من أخبار الصالحين والأولياء في الحج^(۱)

أنبأنا أبو سعد أحمد بن محمد البغدادي، حدثنا أحمد بن محمد الطهواني وأبو عمرو بن مندة قالا: أخبرنا الحسن بن محمد بن نوه، أنبأنا أحمد بن محمد اللَّنباني، أنبأنا أبو بكر القرشي، حدثني الحسين بن علي، حدثني عيسى بن سلمة الرملى، حدثنا أيوب بن سويد، عن السري بن يحيى قال: حدثني جارٌ كان لأبي قلابة الجَرْمي (٢) أنه خرج حاجاً، فتقدم أصحابه في يوم صائف وهو صائم، فأصابه عطشٌ شديدٌ، فقال: اللهم إنك قادر على أن ترد عطشي من غير فطر، فأظلته سحابة، فأمطرت عليه حتى

⁽۱) الكرامة حق لا يدفع، يختص الله بها من عباده من يشاء، وخوارق العادة لا تستعصي على الله سبحانه تعالى، ولكن إثبات ذلك يحتاج إلى دليل يفيد اليقين، وهو هنا في معظم تلك الحكايات التى أوردها ابن الجوزي متعذر، وقد لبّس إبليس على قوم من المتأخرين فوضعوا حكايات في كرامات الأولياء ليشيدوا بزعمهم أمر القوم، والحق لا يحتاج في تشييده إلى باطل، وكشف الله تعالىي أمرهم بعلماء النقل. وأمثال هذه الحكايات لا يغتر بها من شم رائحة العلم، إنما يُخدع بها الجهال الذين لا بصيرة لهم، ومعظم ما أورده ابن الجوزي في ذلك الباب من كرامات مداره على ابن جهضم الهالك الكذاب، وغلام خليل وهو صنوه في الكذب، القائل: وضعنا الأحاديث لنرقق بها قلوب العامة!

وليت ابن الجوزي علق على هذه الأخبار - وكان يستطيع ذلك - ولكنه سكت عنها، وهذا مما يؤخذ على ابن الجوزي في كتبه، من تسرعه وعدم العودة إلى تمحيصها وتدقيقها، ولله در من قال:

ومن ذا الذي ترضى سجاياه كلها كفي بالمرء نبلاً أن تعد معايبه

 ⁽۲) هو عبد الله بن زید بن عمرو وقیل: عامر، الجرمي، أبو قلابة البصري، ثقة فاضل،
 مات سنة ۱۰۶. التقریب (۳۳٤٤)، والمنتظم (۷/۹۱)، والتاریخ الکبیر (۵/۵۰)،
 والحلیة (۲/۲۸۲).

بلّت ثوبه، وذهب العطش عنه، فنزل فحـوض حياضاً فملأها مـاء، فانتهى إليه أصحابه فشربوا، وما أصاب أصحابه من ذلك المطر شئ (١).

وبالإسناد حدثنا السري بن يحيى، حدثنا أبو عوانة، عن معاوية بن قرة، قال: كان مسلم بن يسار (٤) يحج في كل سنة، ويحج معه رجال من إخوانه تعودوا ذلك، فأبطأ عاماً من تلك الأعوام حتى فاتت أيام الحج؟! فقال لأصحابه: اخرجوا. فقالوا: كبر والله أبو عبد الله، يأمرنا بالخروج وقد ذهب وقت الحج! فأبى عليهم إلا أن يخرجوا، ففعلوا استحياءً، فأصابهم حين جن عليهم الليل إعصار شديد حتى كان لا يرى بعضهم بعضاً إلا ما تنادوا، فأصبحوا ينظرون إلى جبال تهامة، فحمدوا الله تعالى، فقال: وما تعجبون من هذا في قدرة الله تعالى (٢).

أخبرنا أبو الحسن سعد الخير بن محمد، حدثنا علي بن الحسين بن أيوب، حدثنا أبو محمد الخلال، حدثنا عبد الله بن عثمان الصفار، حدثنا جعفر بن محمد بن نصير، حدثنا ابن مسروق، حدثنا محمد بن الحسين، حدثنا هارون بن معروف، حدثنا ضمرة بن ربيعة، عن ابن شوذب قال: كان حبيب أبو محمد (٣) يُرى بالبصرة في يوم التروية، ويُرى بعرفة يوم عرفة (٤).

أخبرنا أبو الحسن، أنبأنا علي بن الحسين، حدثنا الخلال، حدثنا عمر بن شاهين، حدثنا عبد الله بن سليمان بن الأشعث، حدثنا سلمة بن شبيب،

⁽۱) أخرجه ابن أبي الدنيا في الأولياء (٦٣)، ومجابوا الدعوة (١٣١)، ومختصر تاريخ دمشق (٢١٦/١٢)، وجار أبي قلابة مجهول، وعيسى بن سلمة الرملي: لم أعرفه.

 ⁽٢) الأولىياء (٦٤) ومجابو الدعوة لابن أبي الدنيا (١٣٢)، وقد تحرف فيه المتن قليلاً،
 والمنتظم (٧/ ٦٢) مختصراً .

 ⁽٣) هو حبيب بن محمد، أبو محمد العجمي، زاهد أهل البصرة وعابدهم، وكانت له
 كرامات وأحوال، مختصر تاريخ دمشق (٦/ ١٨٥)، وسير أعلام النبلاء (٦/ ١٤٣)،
 والحلية (٦/ ١٤٩).

⁽٤) الخبر في مـختصر تاريخ دمـشق بنحوه (٦/ ١٨٨)، وأعـلام النبلاء (٦/ ١٤٤)، والحلية (٦/ ١٥٤).

حدثنا أحمد بن حنبل، أنبأنا سيار، عن جعفر، عن حبيب العجمي أنه كان يرى يوم التروية بالبصرة، ويُرى يوم عرفة بعرفات.

وبه حدثنا سلمة، حدثنا عبد الله بن أبي بكر، عن جعفر بن سليمان، عن مالك بن دينار أنه كان يُرى يوم التروية بالبصرة، ويوم عرفة بعرفات.

أخبرنا أبو الحسن، أنبأنا علي بن الحسين، حدثنا الخلال، حدثنا أحمد بن إبراهيم، حدثنا سليمان بن أحمد الملطي (١)، حدثنا الحسين بن محمد بن بادا، أنبأنا عبد الله بن مصلح، حدثني موسى بن إبراهيم قال: رأيت الحسن ابن الخليل بن مرة بعرفات وكلمته، ثم رأيته يطوف بالبيت، فقلت: ادع الله أن يتقبل حجي، فبكى ودعا لي، فأتيت مصر فقلت: إن الحسن كان معنا بمكة. فقالوا: ما حج العام. وقد كان يبلغني أنه يمر إلى مكة في ليلة، فما كنت أصدق، حتى رأيته، فعاتبني وقال: شهرتني ما كنت أحب أن تحدث بهذا عنى، فلا تعد بحقى عليك (٢).

وأخبرنا المحمدان بن عبد الملك وابن ناصر قالا: أنبأنا أحمد بن الحسن بن خيرون وأخبرنا المبارك بن علي، أنبأنا ابن بيان (٣) قالا: أنبأنا عبد الملك بن محمد، أنبأنا أبو بكر الآجري، حدثنا العباس بن يوسف الشكلي، حدثني إبراهيم بن زياد المقري، حدثنا عبد الله بن الفرج، حدثني إبراهيم بن أدهم بابتدائه كيف كان؟ قال: كنت في مجلس لي له منظرة (٤) إلى الطريق، فإذا أنا بشيخ عليه أطمار (٥) وكان يوماً حاراً، فجلس في فئ القصر ليستريح،

⁽١) سليمان بن أحمد الملطي، قال عنه السهمى: ضعيف (٢٩٩).

⁽٢) الخبر في المنتظم (٨/ ٣١٢) في ترجمة الحسن بـن الخليل بن مرة، وفي إسناده من لم أعثر على ترجمته.

 ⁽۳) هو أبو القاسم على بن أحمد بن محمد بن بيان البغدادي، صدوق، توفى سنة ٥١٠،
 سير أعلام النبلاء (٢٥٧/١٩)، والكامل (٢٣/١٠)، والمنتظم (١٦١/١٧).

ا المنظرة: مكان المراقبة.

^{&#}x27; الأطمار: جمع طمر: وهو الثوب الخلق البالي (السان ٥٠٣/٤).

فقلت للخادم: اخرج إلى هذا الشيخ فأقرئه منى السلام، وسلهُ أن يدخل إلينا، فقد أخذ بمجامع قلبي، فخرج إليه، فقام معه، فدخل، فسلم، فرددت عليه السلام، واستبشرت بدخوله، وعرضت عليه الطعام، فأبى. فقلت: من أين أقبلت؟ فقال: من وراء النهر(١١). فقلت: أين تريد؟ قال: الحج إن شاء الله . قال: وكان ذلك أول يوم من العشر (٢) أو الثاني. فقلت: في هذا الوقت؟ فقال: يفعل الله ما يشاء. فقلت: فالصحبة. فقال: إن أحببت ذلك، حتى إذا كان الليل قال لي: قم. فلبست ما يصلح للسفر وأخذ بيدي وخرجنا من بلخ فـمررنا بقرية لنا، فلقيني رجل من الفلاحين فـأوصيته ببعض ما أحتاج إليه. فقدم إلينا خبزاً وبيـضاً، وسألنا أن نـأكل، فأكلنا، وجاءنا بماء فـشربنا، ثم قال: بسم الله قُم. فأخـذ بيدي فجعلنا نسـير، وأنا أنظر إلى الأرض تُجذب من تحتنا كأنها الموج، فمررنا بمدينة بعد مدينة فجعل يقول: هذه مدينة كذا، وهذه مدينة كذا، هذه الكوفة. ثم قال لي: الموعد هاهنا في مكانك هذا في الوقت- يعني من الليل- حتى إذا كان الوقت، إذا به قد أقبل، فأخذ بيدي وقال: بسم الله، وجعل يقول: هذا منزل كذا، هذا منزل كـذا، هذه فيد، وهذه المدينة، وأنا أنظر إلى الأرض تجذب من تحـتنا كأنها الموج، فصرنا إلى قبر رسول الله ﷺ فزرناه وقال لى: الموعد في الوقت، في الليل، في المصلى. حتى إذا كان في الوقت خرجت فإذا أنا به في المصلى، فأخل بيدي ففعل كفعله حتى أتينا مكة في الليل، ففارقني، فقبضت عليه فقلت: الصحبة. فقال: إنى أريد الشام. فقلت: أنا معك. فقال: إذا انقضى الحج فالموعد ها هنا عند زمزم. حتى إذا انقضى الحج إذا به عند زمزم، فأخذ بيدي، فطفنا بالبيت، ثم خرجنا من مكة، ففعل كفعله الأول فإذا نحن ببيت المقدس، فدخلنا المسجد، قال لي: عليك السلام، أنا على المقام ها هنا إنشاء الله، ثم فارقني، فما رأيته بعد ذلك ولا عرفني

⁽۱) يراد به ما وراء نهر جيحون بخراسان.

⁽٢) العشر: هي العشر الأوائل من شهر ذي الحجة.

اسمه، فرجعت إلى بلدي أسير سير الضعفاء منزلاً بعد منزل حتى صرت إلى بلخ (١).

أخبرنا محمد بن أبي منصور، أنبأنا محمد بن عبد الملك والمبارك بن عبد الجبار قالا: أنبأنا عبيد الله بن أحمد الصيرفي، أنبأنا أبو الفضل محمد بن عبد الله الشيباني أن على بن محمد بن الزبير البلخي حدثهم، حدثنا خشنام ابن حاتم الأصم، حدثني أبي، قال: قال لي شقيق بن إبراهيم البَلْخي (٢): خرجت حاجاً فنزلت القادسية، فبينما أنا أنظر إلى الناس في زينتهم وكثرتهم، نظرت إلى فتى حسن الوجمه، شديد السمرة، فوق ثيابه ثوب من صوف، مشتمل بشملة، في رجليه نعلان، وقد جلس منفرداً، فقلت في نفسي: هـ ذا من الصوفية يريد أن يكون كلا على الناس، والله لأمضين إليه ولأوبخنّه، فدنوت إليه، فلما رآني مقبلاً قال: يا شقيق ﴿ اجتنبوا كثيراً من الظن إن بعيض الظن إثم الحجرات: ١٢] ثم مضى. فقلت في نفسى: قد تكلم على خاطري وما هذا إلا عبد صالح، وغاب عن عيني، فلما نزلنا واقصة (٣) إذا هو يصلى وأعـضاؤه تضطرب، ودمـوعـه تجـري، قلت: هذا صاحبي، أمضى إليه واستحله، فصبرت حتى جلس، فأقبلت، فقال: يا شقيق اتل: ﴿ وإني لغفار لمن تاب ﴾ [طه: ٨٦] ، ثم مضى، فقلت إن هذا لمن الأبدال قد تكلم على سرى مرتين، فلما نزلنا زبالة (٤)، إذا بالفتى قائم على البئر، وبيده رُكوة (٥) يريد أن يستقى من الماء، فـسقطت الركـوة من يده في

⁽۱) الخبر في الأمير الزاهد للمقريزي ص: ۲۷، ومختصر تاريخ دمشق (۶/ ۲۰)، وكتاب التوابيين للمقدسي ص: ۱۵۷.

⁽۲) هو شقیق بن إبراهیم، أبو علی البلخي، صحب إبراهیم بن أدهم. مات سنة ۱۵۳، والمنتظم (۸/ ۱۷۰).

⁽٣) واقصَّة : منزل في طريق مكة بعد القرعاء نيحو مكة (المراصد : ١٤٢١) .

⁽٤) زبالة : موضع معروف بطريق مكة ، بين واقصة والثعلبية (المراصد : ٦٥٦) .

⁽٥) الركوة : إناء للماء من جلد خاصة .

البئر، فرأيته قد رمق إلى السماء، وسمعته يقول: أنت ربى إذا ظمئت إلى الماء، وقُوتي إذا أردت الطعام، اللهم ياسيدي ما لي سواها فلا تعدمنيها. قال شقيق: فوالله، لقد رأيت البئر وقد ارتفع ماؤها، فمد يده فأخذ الركوة وملأها ماء ، وتوضأ وصلى ركعات ، ثم مال إلى كثيب رمل، فجعل يقبض بيده ويطرحه في الركوة ويحركه ويشرب، فأقبلت إليه، وسلمت عليه، وقلت: أطعمني من فيضل ما أنعم الله به عليك. فقال: يا شقيق، لم تزل نعمة الله علينا ظاهرة وباطنة، فأحسن ظنك بربك، ثم ناولني الركوة ، فشربت منها، فإذا سويق وسكر، فوالله ما شربت قط ألذ منه، فشبعت ورويت، وأقمت أيامـ الا أشتهي طعـاماً ،ثم لم أره حتى دخلنا مكة، فـرأيته ليلة إلى جنب قبة الشراب في نصف الليل يصلى بخشوع وأنين وبكاء، فلم يزل كذلك حتى ذهب الليل، فلما رأي الفجر، جلس في مصلاة يسبح الله، ثم قام فصلى الغداة، وطاف بالبيت أسبوعاً وخرج، فتبعته، فإذا له غاشيته وأموال ، وهو على خلاف ما رأيته في الطريق، ودار به الناس من حوله يسلمون عليه، فقلت لبعض من رأيته بقرب منه: من هذا الفتى ؟ فقال: هذا موسى بن جعفر (١). فقلت: قد عجبت أن تكون مثل هذه العجائب إلا لمثل هذا السبد .

أخبرنا محمد بن أبى منصور، أنبأنا المبارك بن عبد الجبار، أنبأنا مسعود بن ناصر السجستانى، أنبأنا أبو حازم العبدوى ($^{(Y)}$)، أنبأنا على بن عبد الله بن جهضم، حدثنا أبو الطيب محمد بن جعفر، حدثنا يحيى بن الحسن الرازى، عن معروف الكرخى ($^{(Y)}$) قال: رأيت رجلاً فى البادية شاباً، حسن الوجه، له

⁽۱) هو العابد ، الجـواد ، أبو الحسن الهاشمى ، موسى بن جعفر بن محـمد بن على بن الحسين بن على بن الحسين بن على بن أبى طـالب رضى الله عنهم ، مات سنة ۱۸۳ . المنتظم (۹/۸۷) ، تاريخ بغداد (۲۷/۱۳) .

⁽٢) في كتاب التوابين للمقدسي : العدوى .

⁽٣) هو معروف بن فسيروز الكرخي ، أبو محفوظ ، أحد أعـــلام الزهاد ، كان من موالي=

ذؤابتان (۱) ، وعلي رأسه رداء قصب (۲) ، وعليه قميص كتان ، وفي رجليه نعل طاق (۳). قال معروف: فتعجبت منه في مثل ذلك المكان ، ومن زيه ، فقلت: السلام عليك ورحمة الله وبركاته . فقال : وعليك السلام يا عما فقلت : الفتى من أين ؟ قال : من مدينة دمشق . قلت : ومتى خرجت منها ؟ قال : ضحوة . قال معروف : فتعجبت ، وكان بينه وبين الموضع الذى رأيته فيه مراحل كثيرة ، فقلت له : فأين المقصد ؟ قال : مكة . فعلمت أنه محمول ، فقلت في نفسى : لو علم أنه يساق إلى الموت سوقاً لرفق بنفسه ، فودعته ، ومضى ، فلم أره حتى مضت ثلاث سنين .

فلما كان ذات يوم وأنا في منزلى أتفكر في أمره وماكان منه، إذا بإنسان يدق الباب، فخرجت إليه، فإذا أنا بصاحبي، فسلمت عليه وقلت: مرحباً وأهلاً وأدخلته المنزل، فرأيته منقطفاً، والها تالفاً، عليه زرمانقه (٤)، حافياً حاسراً. فقلت: هيه! إيش الخبر؟ فقال: يا أستاذ! لاطفني حتى أدخلني الشبكة، فرمي بي، فحمرة يلاطفني، ومره يهددني ، ومرة يهينني، ومرة يكرمني، فليته وقفني على بعض أسرار أوليائه ، ثم ليفعل بي ما شاء.

قال معروف: فأبكانى كلامه، فقلت له: فحدثني ببعض ماجرى عليك منذ فارقتني. قال: هيهات أن أُبديه، وهو يريد أن يخفيه، ولكن مبدأ مافعل بى في طريقى إليك يا مولاي وسيدي، ثم استفرغه البكاء. فعقلت: وما فعل

⁼الإمام على الرضى بـن موسى الكاظم ، اشتـهر بالصلاح، وقـصده الناس حـتى كان الإمام أحمد بن حنبل من جملة من يختلف إليه ، توفى سنة ٢٠٠ . انظر أعلام النبلاء (٩/ ٣٣١)، و الحلية (٨/ ٣٦٠)، وتاريخ بغداد (١٩٩/١٣)، وطبقات الحنابلة (١/ ٣٨١).

⁽١) تثنية ذؤابة ، والذؤابة : شعر في أعلى الناصية .

⁽٢) القصب : ثياب تتخذ من كتان ، رقاق ناعمة .

 ⁽٣) الطاق : ناشز يندر من الجسبل كالطائق ، وكذلك في البشر ، وفيما بين خسشبتين من السفينة ، ويقال : طاق نعل .

⁽٤) الزُّرمانقة : جبة من صوف .

بك ؟ قال : جوّعني ثلاثين يوماً، ثم جئت إلى قرية فيها مقثأة (١) قد نُبذ منها المدود، فجعلت آكل منه، فبصر بى صاحب المقشأة، فأقبل يضرب ظهرى وبطنى، ويقول: يا لص! ما خرب مقثأتى غيرك! منذ كم أنا أرصدك حتى وقفت عليك! فبينما هو يضربنى إذا أقبل فارس نحوه مسرعاً إليه، وقلب السوط فى رأسه، وقال: تعمد إلى ولى من أولياء الله وتقول له: يا لص؟ فأخذ صاحب المقشأة بيدى فذهب بى إلى منزله، فما أبقى من الكرامة شيئاً إلا عمله، واستحلنى، وجعل مقثأته لله ولأصحاب معروف، قال: فقلت له: صف لى معروفا، فوصفك فعرفتك بالصفة بما كنت قد شاهدتة من صفتك.

قال معروف: فما استتم كلامه حتى دق الباب صاحب المقتأة ودخل، وكان موسراً، فأخرج جميع ماله على الفقراء، وصحب الشاب سنة، وخرجا إلى الحج، فماتا بالربذة (٢).

أخبرنا أبو بكر الصوفى، حدثنا على بن عبد الله، أنبأنا ابن باكوية، حدثنا على بن هارون، حدثنا على بن أحمد التميمى، وأخبرنا أبو الحسن الأنصارى، أنبأنا على بن الحسين بن أيوب، أنبأنا أبو محمد الخلال، حدثنا يوسف بن عمر القواس، حدثنا جعفر بن القاسم الخواص، والمعنى متقارب، حدثنا أحمد بن محمد الطوسى، حدثنا محمد بن منصور الطوسى، قال: كنت يوماً عند معروف الكرخى فدعا لى، فرجعت إليه من الغد وفى وجهه أثر، فقال له إنسان: يا أبا محفوظ كنا عندك بالأمس وما بوجهك هذا الأثر، واليوم نرى على وجهك أثراً؟ فقال معروف: سل عما يعنيك. فقال الرجل: بمعبودك إلا عرفتنى. فتغير معروف، وقال: لم أعلم يعنيك. فقال الرجل: بمعبودك إلا عرفتنى. فتغير معروف، وقال: لم أعلم

⁽١) المقثأة : موضع القثاء ، وهو الخيار.

⁽۲) من قرى المدينة على ثلاثة أيام قريبة من ذات عرق ، وبها توفى أبو ذر الغفارى رضى الله عنه ، ودفن فيها (معجم البلدان ٣ / ٢٤). وانظر القصة فى كتاب التوابين لابن قدامة المقدسى (٢٨٦) ، ومختصر تاريخ دمشق (٢٩ / ٣١٤) . والخبر فى إسناده ابن جهضم كذاب هالك .

أنك تحلفنى بالله، صليت البارحة ها هنا، فاشتهيت أن أطوف بالبيت، فمضيت إلى مكة فطفت، وصرت إلى زمزم لأشرب من مائها، فزلت قدمى على الباب، فأصاب وجهى ما تراه (١).

أخبرنا عبد الرحمن بن محمد، أنبأنا أحمد بن على بن ثابت، أنبأنا إسماعيل بن أحمد الحيرى، أنبأنا محمد بن الحسين السلمي^(۲)، قال أحمد ابن إبراهيم المسوحى من جلّة مشايخ بغداد وظرافهم ومتوكليهم سمعت الحسين بن يحيى يقول [سمعت جعفر الخواص يقول]: كان أحمد بن إبراهيم المسوحى يحج بقميص ورداء ، ونعل طاق ، ولا يحمل معه شيئاً ، لا ركوة (۳) ولا كوز بلور فيه تفاح شامى، يشمه من جوف بغداد إلى مكة ، وكان من أفاضل الناس (٤).

أخبرنا أبو بكر الصوفى، حدثنا على بن عبد الله، أنبأنا ابن باكوية، حدثنا أحمد بن يوسف الخياط، قال: سمعت أبا على الروذبارى يقول: سمعت أبا العباس الشرقى يقول: كنا مع أبى تراب النخشبى (٥) فى طريق مكة فمرض ، فعدل عن الطريق إلى ناحية، فقال له بعض أصحابه: أنا عطشان، فضرب برجله، فإذا عين ماء زلال، فقال الفتى: أحب أن اشرب فى قدح ، فضرب بيده إلى الأرض فناوله قدحاً من زجاج أبيض، كأحسن

⁽۱) صفــة الصفوة (۲ / ۲۱۳) ، والرسالة القــشيرية (ص:۱۸٤)، والمنتظم (۱۸/۸۰) ، وتاريخ بغداد (۲۰۲/۱۳) .

⁽۲) هو الحافظ المحدث محمد بن الحسين بن محمـد بن موسى بن خالد بن سالم بن قبيصة ابـن سـراق ، الأزدى، السُّلَمِّي الأم.تـوفى سنة ٤١٢، انظر تاريخ بغـــداد (٢/ ٢٤٨)، والمنتظم (١٥٠/ ١٥٠) ، وطبقات المفسرين للداوودى (٢ / ١٣٧) .

⁽٣) الركوة : إناء للماء من جلد خاصة .

⁽٤) تاريخ بغداد (٤/١٢) ، والمنتظم (١٢//١٢) .

⁽٥) هو أبو تراب، عسكر بن الحصين النَّخُشبيُّ ، مـات في طريق الحبح سنة ٢٤٥ ؛ انظر ترجمته في أعلام النبلاء (١١ / ٥٤٥) ، والحلية (١٠ / ٥٥) ، وتاريخ بغداد (١٢ / ٣١٥ ، ٣١٥) ، والعبر (١ / ٤٤٥) ، ومختصر تاريخ دمشق (١٧/ ٥٠).

ما رأيت، فشرب وسقانا ، ومازال القدح معنا إلى مكة. قال: فقال لى يوماً ما يقول أصحابك فى هذه الأمور التى يكرم الله عز وجل بها عباده؟ فقلت: ما رأيت أحداً إلا وهو يعطى الإيمان بها. فقال: من لم يعط الإيمان بها كفر! إنما سألتك من طريق الأحوال، فقلت: ما أعرف لهم قولاً فيه. فقال: يا بنى بلي قد زعم أصحابك أنها خدع من الجن ، وليس الأمر كذلك، إنما الخدع فى حال السكون إليها، فأما من لم يعرج على الملك فى أعناق الحقائق، فتلك مرتبة الربانين (١).

وبه قال :حدثنا ابن باكوية، أخبرنى أحمد بن محمد القارىء، أخبرنى أبو على الروذبارى قال: سمعت بناناً الحمال يقول: دخلت البرية على طريق تبوك وحدى، فاستوحشت، فإذا هاتف يهتف بى: نقضت العهد، لم تستوحش، أليس حبيبك معك؟(٢).

وبه قال: حدثنا ابن باكوية: أخبرنا ابن حفيف (٣) قال: سمعت أبا الحسن المزين (٤) بمكة قال: كنت في بادية تبوك فتقدمت إلى بئر لأستسقى منها، فزلقت رجلى، فوقعت في جوف البئر ، فرأيت في البئر زاوية واسعة، فأصلحت موضعها، وجلست عليها، وقلت: إن كان منى شئ لا أفسد [الماء] على الناس، فطابت نفسى، وسكن قلبى، فبينا أنا قاعد إذا بخشخشة، فتأملت، فإذا بأفعى تنزل، فراجعت نفسى، فإذا هي ساكنة، فنزل ودار بي، وكنت هادىء السر [لا تضطرب على نفسى]، ثم لف بي ذنبه، فأخرجني

⁽۱) مـختصــر تاريخ دمشق (۲۵/۱۷)، والرسالة القشــيرية (ص:۱۸٦)، وصفة الصــفوة (۶/ ۱۵۰) .

⁽٢) لا يخفى ما في هذه القصة من مخالفة للشرع .

⁽٣) هو الشيخ الإمام العارف الفقيه القدوة،أبو عبـد الله محمـد بن خفيف بن اسـفكشار الصـينى الفـارسى الشيـرازي، توفى سنة ٣٧١ . أعـيان النبـلاء (٣٤٢/١٦) ، والحليـة (٣٨/١٠) ، والمنتظم (٢٨/١٨) ، والعبر (٢ / ٣٦٠) .

⁽٤) هو أبو الحسن ، على بن مـحمد المُزيَّن البغدادي ، توفي سنة ٣٢٨ ، انظر ترجمته في أعلام النبلاء (١٥ / ٢٣٢) ، وتاريخ بغداد (١٢ / ٧٣) ، العبر (٢ / ٢١٥) .

من البئر، ثم حلّ عنى ذنبه ، فلا أدرى أرض ابتلعت هأم سماء رفعته، وقمت فمشت (١).

وبه حدثنا ابن باكوية، أخبرنى على بن سالم قال: سمعت سهل بن عبد الله (٢) يقول لأحمد بن سالم ، وكان قرب المغرب: -أنزل الجبل واترك التدبير حتى تصلى العشاء بمكة !!

أخبرنا أبو المعمر الأنصارى، أنبأنا الحسن بن المظفر الهمدانى، حدثنا جعفر أبى، حدثنا محمد بن عمر بن أحمد العنبرى، حدثنى أبى، حدثنا جعفر الخلدى قال: حجبجت سنة من السنين فصحبنى بعض الصوفية ، وكان بمن يشار إليه بالعلم والمعرفة، فأضافنا الطريق إلى جبل وكنا جماعة ، فاستسقيناه ماء ، ولم يكن بالقرب ماء ، فأخذ ركوة وأدني بها إلي الجبل، فسمعت خرير الماء بأذنى، حتى امتلأت الركوة ، فسقى الجماعة ، فكانت عينى إلى الموضع، فلا أرى للماء أثراً ، ولاشقاً فى الجبل. قال أبى: فسألت جعفر عن هذا ؟ فقال: كرامة الله لأوليائه (٣).

أخبرنا عمر بن ظفر، أخبرنا ابن السراج ، أخبرنا عبد العزيز الأزجى، أخبرنا أبو الحسن الصوفى، حدثنا الخلدى، حدثنا إبراهيم الخواص قال : سمعت حسناً أخا سنان يقول : سمعت أبا تراب النخشبي يقول: كنت أنا وجماعة من أصحابي قد خرجنا إلى مكة ، فمضيت على طريق، ومضوا على

⁽۱) الخبر فى المنتظم (٣٨/ ٣٨٨) ، وصفة الصفوة (٢/ ١٥٠) . وليت هذا الرجل كما تورع عن أن يفسد على الناس ماءهم تورع أيضاً عن أن يفسد عليهم دينهم بادعائه عدم الخوف من ذلك الثعبان المبين ، وقد خاف من قبله كليم الرحمن موسى عليه السلام 11 وكيف لا يخاف وهذا من خصائص النفس البشرية .

⁽۲) هو سَهْل بن عبد الله بن يونس ، أبو محمد التَّسْتَرِي ، الصوفى الزاهد ، وله كلمات نافعة ، ومواعظ حسنة . توفى سنة ۲۸۳ ؛ أعلام النبلاء(۱۳/ ۳۳۰) ، والحلية (۱۸ / ۱۸۷) ، والعبر (۲ / ۷۰) .

⁽٣) صفة الصفوة (٤/ ٣٢٧) .

طريق، وكان قد أصابنا جوع شديد، فلما افترقنا صاد أصحابى ظبياً، فذبحوه، وشووه، فلمّا جلسوا ليأكلوه إذا بنسر قد انقض عليهم، فاحتمل ربع الظبى، قالوا: فأقبلنا ننظر إليه، ولا نقدر عليه. قال أبو تراب: فلما اجتمعنا بمكة، قلت لهم: أى شيء كان خبركم بعدى؟ فأخبرونى خبرهم، وما كان من قصة الظبى. فقلت لهم: إنى كنت سائراً فإذا نسر قد القي لي ربع ظبى مشوى، فأكلت، وكان أكلنا في وقت واحد (١).

قرأت على محمد بن عبد الباقى، عن محمد بن على العشارى، انبأنا ابن أخى ميمى، حدثنا ابن صفوان ،حدثنا أبو بكر عبد الله بن محمد القرشى، حدثنى على بن أبى مريم، عن محمد بن الحسين، قال: حدثنى حكيم بن جعفر السعدى ،قال: حدثنى عبد الله بن أبى نوح وكان من العابدين قال: صحبت شيخاً فى طريق مكة فاعجبتنى هيئته، فقلت: إنى أحب أن أصحبك. قال: أنت وما أحببت. قال: فكان يمشى بالنهار فإذا أمسى أقام فى منزل كان أو غيره، فيقوم الليل يصلى، وكان يصوم فى شدة الحر، فإذا أمسى عهد إلى جريب معه، فأخرج منه شيئاً فألقاه إلى فيه مرتين أو ثلاثا . وكان يدعونى فيقول: هلم فاصب من هذا، فأقول فى نفسى: والله ما هذا بمجزئك أنت، فكيف أشركك فيه ؟فلم يزل على ذلك، ودخلت قلبى هيبه له عندما رأيت من اجتهاده وصبره. قال: فبينما نحن فى بعض المنازل،

هيبه له عندما رأيت من اجتهاده وصبره. قال : فبينما نحن في بعض المنازل، نظر إلى رجل يسوق حماراً، فقال : انطلق فاشتر ذلك الحمار. قال : فمنعتني والله هيبته في صدرى أن أرده ، فانطلقت إلى صاحب الحمار وأنا أقول: والله ما معى ثمنه فكيف أشتريه! فأتيت صاحب الحمار، فساومته به ، فأبى أن ينقصه من ثلاثين ديناراً، فجئت إليه، فقال : خذه واستخرالله. قلت: الشمن. قال: سم الله، ثم ادخل يدك في الجراب، فخذ الشمن فأعطه، فأخذت الجراب، ثم قلت: بسم الله، ثم أدخلت يدى فيه، فإذا

⁽١) في إسناده أبو الحسن الصوفى ، ابن جهضم .

واقرئه منى السلام ، ومن حضره من المسلمين، ثم دفع الآخر لى، وقال: ليكن هذا معك ، فإذا كان يوم النحر فاقرأه إن شاء الله.قال: فأخذت الكتاب، فأتيت به عبّاد بن عبّاد وهو قاعد يحدد (١) وعنده خلق كثير، فسلمت، ثم قلت: رحمك الله، كتاب بعض إخوانك. فأخذ الكتاب، فإذا فيه: بسم الله الرحمن الرحيم، أما بعد: يا عبّاد، فإنى أحذرك الفقر يوم تحتاج الناس إلى الذخر، فإن فقر الآخرة لا يسده غنى ، وإن مصاب الآخرة لا تجبر مصيبته أبداً، وأنا رجلٌ من إخوانك، وأنا ميت الساعة إن شاء الله، فأحضرنى لتلينى، وتولى الصلاة على، وإدخالى حفرتى، وأستودعك الله وجميع المسلمين ، واقرأ السلام على رسول الله على وعليكم جميعاً السلام ورحمة الله وبركاته. فلما قرا عبّاد الكتاب، قال لى: يا هذا أين هذا الرجل وقام الناس معه حتى دخل عليه، فإذا هو مستقبل القبلة ميت مسجى عليه عباء. فقال لى عبّاد: هذا صاحبك؟ :قلت: نعم. قال: تركته صحيحاً. فقام عباء. فقال لى عبّاد: هذا صاحبك؟ :قلت: نعم. قال: تركته صحيحاً! قلت: تركته صحيحاً الساعة . فجلس يبكى عند رأسه ثم أخذ في جهازه، قلت: تركته صحيحاً الساعة . فجلس يبكى عند رأسه ثم أخذ في جهازه،

فلما كان يوم النحر ، فتحت الكتاب فإذا فيه: بسم الله الرحمن الرحيم، أما بعد: فأنت يا أخى، نفعك الله بمعروفك يوم يحتاج الناس إلى صالح أعمالهم ، وجزاك الله عن صحبتنا خيراً، فإن صاحب المعروف يجده لجنبه مضطجعاً، وإن حاجتى إليك إذا قضى الله نسكك أن تنطلق إلى البيت المقدس، فادفع ميراثى إلى وارثى، والسلام عليك ورحمة الله وبركاته. قال: فقلت فى نفسى كل أمرك رحمك الله عجب، وهذا من أعجب أمرك، كيف آتى بيت المقدس ولم يسم لى أحداً، ولم يصف لى موضعاً، ولم أدر إلى من أدفعه؟ قال: وخلف قدحاً وجرابه ذلك ، وعصى كان يتوكأ عليها . قال: وكفناه فى ثوبى إحرامه ولففنا العباءة فوق ذلك. فلما انقضى الحج، قلت:

⁽١) تحرف في الأولياء إلى : يحرث .

والله لأنطلقن إلى بيت المقدس فلعلى أن أقع على وارث هذا الرجل، فانطلقت، فدخلت المسجد، فبينما أنا أتصفح الناس، لا أدرى عمن أسأل، إذ نادى رجلٌ من بعض تلك الخلق باسمى: يا فلان! فالتفت، فإذا بشيخ كأنه صاحبى، فقال : هات ميراث فلان. فدفعت إليه العصى والقدح والجراب، ثم وليت راجعاً، فوالله ما خرجت من المسجد حتى قلت لنفسى: تضرب من مكة لبيت المقدس وقد رأيت من الشيخ الأول مارأيت، ومن هذا الشيخ الشانى مارأيت، ولا تسأل هؤلاء القوم أى شئ قصتهم! وتسألهم عن أمرهم، ومن هم؟ قال: فرجعت ومرادي أن لا أفارق هذا الشيخ الآخر حتى يموت أو أموت، فجعلت أدور الحلق وأجهد أن أعرفه أو أقع عليه، فلم أقع عليه، وجعلت أسأل عنه، وأقمت أياماً ببيت المقدس أطلبه وأسأل عنه، فلم أجد أحداً يدلني عليه، فرجعت منصرفاً إلى العراق(١).

أخبرنا أبو منصور عبد الرحمن بن محمد القزاز، أخبرنا أبو بكر أحمد بن على الحافظ، أخبرنا محمد بن على بن الفتح، حدثنا أبو عبد الرحمن السلمى، قال: سمعت على بن سعد المصيصى يقول: سمعت محمد بن خفيف يقول: سمعت أبا الحسين الدراج يقول: كنت أحج فصحبنى جماعة، فكنت أحتاج إلى القيام معهم والاشتغال بهم ، فذهبت سنة من السنين، وخرجت إلى القيادسية ، ودخلت المسجد، فإذا رجل في المحراب محذوم، وعليه من البلاء شئ عظيم، فلما رآني سلم على، وقال لى: يا أبا الحسين ، عزمت على الحج؟ قلت: نعم، على غيظ وكراهية. قيال: فقال: فالصحبة. قال: فقلت: لا والله لا افعل. فقال لى: يا أبا الحسين يصنع الله قال لى: افعل. قلت: لا والله لا افعل. فقال لى: يا أبا الحسين يصنع الله قال لى: افعل. قال: فتركته، قال لى: افعل. قال: فتركته، الضعيف حتى يتعجب القوى. فقلت: نعم على الإنكار عليه. قال: فتركته،

⁽۱) الأولياء لابن أبى الدنيا (۱۰۳) ، وصفة الصفوة (۲۲۲/۶) ، وفى إسناده من لم أعثر له على ترجمة . وكيف أعرفهم وأهل بيت المقدس لم يعرفوا وارث هذا الرجل؟!

فلما صليت العصر، مشيت إلى ناحية المغيثة (١)، فبلغت من الغد ضحوة، فلما دخلت إذا أنا بالشيخ، فسلم على، وقال لى: يا أبا الحسين، يصنع الله للضعيف حتى يتعجب القبوى. فأخذنى شبه الوسواس، قال: فلم أجلس حتى بلغت القرعاء (٢) على الغد، فبلغت مع الصبح، فدخلت المسجد فإذا أنا بالشيخ قاعد، فقال لى: يا أبا الحسين، يصنع الله للضعيف حتى يتعجب القوى. قال: فبادرت إليه، فوقعت بين يديه على وجهى، فقلت: المغذرة إلى الله وإليك. قال لى: مالك؟ قلت: أخطات. قال: وما هو؟ قلت: الصحبة. قال: أليس حلفت؟ وإنا نكره أن نحنثك. قال: قلت: فأراك في كل منزل؟ قال: ذلك لك. قال: فذهب عنى الجوع والتعب وفي كل منزل ليس لى هم إلا الدخول إلى المنزل فأراه إلى أن بلغت المدينة، فغاب عنى فلم أره، فلما قدمت مكة حضرت أبا بكر الكتاني وأبا الحسن المزين، فذكرت لهم، فقالوا لى: يا أحمق ذاك أبو جعفر المجذوم، ونحن نسأل الله قلك أن نراه، إن لقيته فتعلق به لعلنا نراه. قلت: نعم.

قال: فلمّا خرجنا إلى منى وعرفات طلبته فلم أره، فلما كان يوم الجمرة رميت الجمار، فجذبني إنسان وقال: يا أبا الحسين! السلام عليك، فلما رأيته لحقني من رؤيته أمر، فصحت وغشى على، وذهب عنى، وجئت إلى مسجد الخيف، وأخبرت أصحابنا، فلما كان يوم الوداع، صليت خلف المقام ركعتين، ورفعت يدى، فإذا إنسان خلفى يجذبنى، فقال: يا أبا الحسين، عزمت عليك أن لا تصيح. قلت: ألا أسألك أن تدعو لى؟ فقال: سل ما شئت. فسألت الله ثلاث دعوات، فأمّن على دعائى وغاب عنى فلم أره. فسألت عن الأدعيه فقال: أما أحدها، فقلت: يارب حبب لى الفقر، وأما

⁽۱) المغيّثة: منزل في طريق مكة، بعد الغريب نحو مكة، كانت مدينة وخربت (المراصد: ١٢٩٤).

 ⁽۲) القرعاء : منزل فى طريق مكة ، من الكوفة ، بعد المغيشة ، وقبل واقصة . بينها وبين
 واقصة ثمانية فراسخ (المراصد : ۱۰۷۹) .

الثانية ، فقلت : اللهم لا تجعلنى أبيت ليلة ولى شئ أدخره لغد، وأنا منذ كذا وكذا سنة مالى شئ أدخره، والشالثة ، قلت : اللهم إذا أذنـت لأوليائك أن ينظروا إليك فاجعلنى منهم، وأنا أرجو ذلك(١).

أخبرنا عمر بن ظفر ، انبأنا جعفر بن محمد، انبأنا عبد العزيز بن على، حدثنا أبو الحسن على بن عبد الله الصوفي، حدثنا محمد بن داود، حدثني حامد الاسود صاحب إبراهيم الخواص، قال: كان إبراهيم إذا أراد سفراً لم يحدث به أحداً ولم يذكره؛ وإنما يأخذ ركوته ويمشى، فبينما نحن معه في مسجده تناول ركوته ومشي، فأتبعته، فلم يكلمني ،حتى وافينا الكوفة فأقام بها يومه وليلته، ثم خرج نحو القادسية ^(٢). فلما وافاها قــال لي: يا حامد! إلى أين؟ فقلت: يا سيدى خرجت بخروجك. فقال: أنا أريد مكة إن شاء الله! قلت: وأنا إن شاء الله أريد مكة، فمشينا يومنا وليلتنا، فلما كان بعد أيام إذا شاب قد انضم إلينا في بعض الطريق، فمشى معنا يوماً وليلة لا يسجد لله سجدة، فعرَّفت إبراهيم ، وقلت: إن هذا الغلام لا يصلي. فجلس وقال له: يا غلام! ما لك لاتصلى، والصلاة أوجب عليك من الحج ؟ فقال: ياشيخ! ما على من صلاة. قال: ألست مسلماً؟ قال: لا. قال: فأى شئ أنت؟ قال: نصراني، ولكن إشارتي في النصرانية إلى التوكل، فادعت نفسى أنها قد أحكمت حال التوكل فلم أصدقها فيما ادعت، حتى أخرجتها إلى هذه الفلاة التي لـيس فيهـا موجود غـير المعبـود ، اثير ساكني وأمـتحن خاطرى. فقام إبراهيم ومشى، وقال: دعه يكون معك. فلم يزل مسايرنا حتى وافينا بطن مر"(٣) ، فقام إبراهيم ونزع خلقانه وطهَّرها بالماء، ثم جلس، وقال: ما اسمك؟ قال: عبد المسيح. فقال: يا عبد المسيح (٤) ا هذا دهليز مكة،

⁽۱) المنتظم (۱۳/ ۳۳۲).

 ⁽۲) القادسية : قرية قرب الكوفة . يقال : مر بها إبراهيم عليه السلام فوجد بها عجوزاً فغسلت برأسه، فقال : قدست من أرض ، فسميت القادسية .

⁽٣) بطن مَرّ ، ويقال له : مرّ الظهران : موضع على مرحلة من مكة .

⁽٤) هذه التسيمة لا تجوز .

وقد حرم الله تعالى على أمثالك الدخول إليه، وقال: ﴿ إِنَمَا المُشْرِكُونَ نَجِسَ فَلا يَسْقِرُبُوا الْمُسْجِد الحرام بعد عامهم هذا ﴾ [التوبة: ٢٨] والذي أردت أن تستكشف من نفسك فقد بان لك، فاحذر أن تدخل مكة! فإن رأيناك بمكة أنكرنا عليك.

قال حامد: فتركناه ودخلنا مكة، وخرجنا إلى الموقف. فبينما نحن جلوس بعرفات إذا هو قد أقبل وعليه ثوبان وهو محرم، يتصفح الوجوه حتى وقف علينا، فأكب على إبراهيم يقبل رأسه. فقال له: ما وراءك يا عبد المسيح؟ قال: هيهات أنا اليوم عبد من المسيح عبده! فقال له إبراهيم: حديثك. قال: جلست مكانى حتى أقبلت قافلة الحج، فقمت وتنكرت فى زى ألسلمين كأنى محرم، فحين وقعت عينى على الكعبة اضمحل عندى كل دين سوى الإسلام، فأسلمت واغتسلت وأحرمت. وها أنا أطلبك يومى. فالتفت إلى إبراهيم وقال لى: ياحامد! انظر بركة الصدق فى النصرانية كيف هداه إلى الإسلام، وصحبنا حتى مات بين الفقراء (١).

أخبرنا عمر بن ظفر، انبانا جعفر بن أحمد، أنبأنا عبد العزيز بن على، حدثنا ابن جهضم الصوفى، حدثنا خلف بن الحسن العبادانى، قال: سمعت أحمد بن محمد التيلى صاحب سهلاً بن عبد الله، وكان يفضل على سهل يقول: سلكت البادية مراراً ثم ضعفت ، فجلست عن الحج، وأحببت أن أؤدب نفسى لما رأيت من ضعفها وسكونها إلى الجلوس والدعة، فاعتقدت بينى وبين الله تعالى أن أخرج على طريق الكوفة ولا أصحب أحداً. فخرجت على هذا العقد ، وكان الوقت بارداً، فلما خرجت من القادسية على عشر فراسخ ونحوها أدركنى الليل ، وكانت ليلة مظلمة، ومطراً شديداً، وبينما أنا أمشى إذ سمعت قائلاً يقول: من هذا المار؟ فقال الآخر: إنس. فقال الأول: أين يريد ؟ قال الآخر: يريد بيت مولاه. قال الأول: ايش دعواه؟ قال الآخر: يدي والسير مع الحق. قال الأول:

⁽١) كتاب التوابين للمقدسي (٢٩٨) . وفي إسناده ابن جهضم .

سله عن ذلك الشعر. فقال الآخر: يا إنسي يا إنسى، فقلت: ما لك يا جنّى يا جنّى؟ فقال: نحن من أصحاب مولاك، تجييز لنا شعراً حتى نعلم صدق دعواك. قلت: قولا. فقال:

مدله القلب غائب ساهى مقرب القلب شاهد رائى مبلبل السر واله دنف مؤانس القلب ذاهب فانى فأجبتهم، فقلت:

فهو مع الحق عاقل فطن وهو مع الحق ضاحك باكى فسمعت ضجة من الذى كان يسألنى، أليس قد قلت: لا تعرض لهؤلاء . ثم قال : مر الآن مع دعواك. فقلت: أزيدكم بيئاً آخر؟ فقالوا: هات. فقلت:

محتجب السر غير محتجب وغائب غير أنه بادى فسمعت لهما ضجة شديدة، ثم انقطع على كلامهم، فلا أدرى ماتا أو تركاني وذهبا، ومضيت على حالى وحججت (١).

وبه حدثنا ابن جهضم، حدثنا الخلدى، حدثنى أبو العباس، عن محمد غلام أبى عبيد، قال: ودعت الشيخ أبا عبيد حين أردت الحج، فقال لى: إذا أردت شيئاً أو جعت أو عطشت فصلي ركعتين، واجعلها عن يمينك، فإذا سلمت رأيت كلما تحب. قال: فجئت إلى بعض المنازل، وليس فيه ماء، والناس يصيحون: العطش، فقلت في نفسى: قد قال أبو عبيد ما قال وهو صادق، فاخذت الركوة فرميت بها في مصنع، فما سلمت إلا والرياح تذهب بها وتجيء على رأس الماء، فنزلت، فأخذت الركوة، ثم صحت بالناس، فجاءوا واستقوا حتى رووا(٢).

أخبرنا أبو الحسن الأنصاري، أنبانا على بن الحسين بن أيوب، أخبرنا

⁽١) في إسناده ابن جهضم .

⁽٢) في إسناده ابن جهضم .

أبو محمد الخلال، حدّثنا يوسف بن عمر القوّاس، قال: سمعت جعفر الخُلدى يقول: سمعت إبراهيم الخواص^(١) يقول: أعرف من طرق مكة ستة عشر طريقاً، منها طريقان؛ طريق فها وطريق فضة (٢).

أخبرنا ابن ظفر، أنبأنا ابن السراج، أنبأنا عبد العزيز بن على، حدّثنا ابن جهضم، حدّثنا على بن محمد السيروانى، قال: سمعت إبراهيم الخواص يقول: سلكت فى البادية ستة عشر طريقاً على غير الجادة، فأعجب ما رأيت فيها رجلاً ليس له يدان ولا رجلان، وعليه من البلاء أمر عظيم، وهو يزحف زحفاً، فتحيرت منه، وسلمت عليه، فقال: وعليك السلام يا إبراهيم. قال: فقلت له: بم عرفتنى ولم ترنى قبلها؟ فقال: الذى جاء بك عرف بينى وبينك. فقلت: صدقت، إلى أين تريد؟ قال: إلى مكة. قلت: ومن أين أنت؟ قال: من بُخارى. فبقيت متعجباً أنظر إليه، فنظر إلى شزراً وقال: يا إبراهيم، تعجب من قوى يحمل ضعيفاً ويرفق به، ثم دمعت عيناه. فقلت: حبيبى، فتركته على حاله، ومضيت أنا، فلما دخلت مكة رأيته فى الطواف وهو يزحف زحفاً (٢).

وبه حدثنا ابن جهضم قال: سمعت الخُلدى يقول: حج عبد الله الأقطع على فرد قدم، فلما بلغت بين المسجدين^(٤) وقع فى سرى أنه لم يحج مثلى، فإذا أنا بمقعد يحبو، فوقفت عليه أعجب منه، فقال لى: ما لك تتعجب من قوى يحمل ضعفاً ^(٥).

قرأت على محمد بن أبى منصور، عن الحسن بن أحمد الفقيه، أنبأنا هلال بن محمد، أنبأنا الخلدي، حدثنا الجنيد، عن ذي النون المصرى قال:

⁽١) هو أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد الخواص. الحلية (١٠ / ٣٢٥)، والمنتظم (٢٦/١٣).

 ⁽٢) الخبر في صفة الصفوة .

⁽٣) في إسناده ابن جهضم .

⁽٤) بين المسجدين : مكة والمدينة .

⁽٥) في إسناده ابن جهضم . والخبر في صفة الصفوة (٤/ ٣٣٩) .

رأيت فتى فى فناء الكعبة جالساً يبكى، فقلت له: مم بكاؤك ؟ فقال: أنا الغريب المطلوب، فعرفت معنى كلامه، فجلست أبكى، وهو يجود بنفسه، فلم أزل معه حتى قضى نحبه، فخرجت فاشتريت له كفناً ،ثم عدت فلم أره، فقلت: سبحان الله من سبقنى إليه فحظى بثوابه ؟ فإذا بهاتف يهتف بى: يا ذا النون ،هذا الغريب الذى طلبه إبليس فى الدنيا فلم يره، وطلبه منكر ونكير فلم يرياه، وطلبه رضوان خازن الجنة فلم يره. فقلت: أين هو يا سيدى؟ فقال: هو فى مقعد صدق عند مليك مقتدر!!

أخبرنا على محمد بن أبي منصور ،عن الحسن بن أحمد الفقيه ، أنبأنا أحمد بن عبد الله بن الحسن الأدمى ، حدثني أبي، قال سهل بن عبد الله: قال عمرو بن واصل: صحبت رجلاً من الأولياء في طريق مكة، فنالته فاقة ثلاثة أيام، فعدل إلى مسجد في أصل جبل، وإذا فيها بئر على بكرة وحبل، ودلو، ومطهرة عند البئر، وشجرة رمّان ليس فيها حمل، فأقام في المسجد إلى المغرب، فلما دخل الوقت، فإذا هو بأربعين رجلاً عليهم المسوح، وفي أرجلهم نعال الخوص قد دخلوا المسجد، فسلَّموا ، وأذَّن أحدهم وأقام الصلاة، وتقدم فصلى بهم، فلما فرغوا من صلاتهم ، تقدموا إلى الشجرة، فإذا فيسها أربعون رمانة غـضة طرية ،فأخذ كل واحد منـهم رمانة وانصرف. قال: وبت على فاقتى، فلما كان في الوقت الذي أخذوا فيه الرمان، أقبلوا أجمعون، فلمّا صلّوا وأخذوا الرمان، قلت لهم: يا قوم أنا أخوكم في الإسلام ، وبي فاقة شديدة ، فلا كلمتموني ولا واسيتموني. فقال رئيسهم: إنا لا نكلم محجوباً بما معه، فامض واطرحه وراء هذا الجبل في الوادي وارجع إلينا حتى تنال ما ننال. قال: فرقيت الجبل، ولم تسمح نفسى برمى ما معي، فدفنته، ورجعت. فقال لي: رميت؟ قلت: نعم. قال : فرأيت شيئاً ؟ قلت: لا. قال: فما رميت به إذاً. فقال لي: فارجع فارم به في الوادي، ففعلت، فإذا قد غشيني مثل الدرع نور، فرجعت، فإذا في الشجرة رمانة فأكلتها، فاستغنيت بها من الجوع والعطش، ولم ألبث دون المضى إلى مكة ، فإذا بهم بين زمزم والمقام، وأقبلوا على بأجمعهم يسألونى عن حالى، فقلت: قد غنيت عنكم وعن كلامكم آخراً كما أغناكم الله عن كلامى أولاً، فما فى لغير الله موضع. كذا وقع فى نسخة سهل، عن عمر بن واصل، والصواب عمر عن سهل (١).

ویحکی عن الشبلی أنه قال: رأیت بدویاً بمکة یخدم الصوفیة ویتحن علیهم، فسألته عن سبب ذلك ؟ فقال: كنت بالبادیة وإذا بغلام حاف، مكشوف الرأس، ما معه ركوة ولا عصی، فقلت فی نفسی: أدرك الفتی، فإن كان جائعاً أطعمته، أو عطشاناً سقیته، أو ضالاً هدیته، فبادرت إلیه حتی بهی بینی وبینه ذراع ، فبعد منی حتی غاب عن عینی، فقلت فی نفسی: هذا شیطان، فإذا به ینادی: لا بل سكران. فنادیته بالذی بعث محمداً وحدك فأردت الا وقفت. فقال: یا فتی أتعبتنی وتعبت. فقلت له: رأیتك وحدك فأردت خدمتك. فقال: من یكن الله معه فلیس وحده. فقلت: ما أری معك زاداً ؟ فقال: أنا جائع أطعمنی، فقال: أو لم تؤمن؟ قلت: بلی، ولكن ليطمئن فقلت: أنا جائع أطعمنی، فقال : أو لم تؤمن؟ قلت: بلی، ولكن لیطمئن قلبی، فضرب بیده تحت قدمه، وكانت الارض رملة، فقبض قبضة وقال: یا مخدوع، وإذا به سویق یحمص ألذ ما یكون. فقلت: ما ألذه، فقال: فی البادیة من هذا كثیر لو عقلت، فقلت له: حكنی، فركض برجله، وإذا قد نبعت عین من عسل، فیجلست لآكل من تلك العین ، فرفعت رأسی فیما رأیته، فأنا أخدم الفقراء لعلی أری مثل ذلك الفتی (۱).

⁽۱) قال ابن الجوزى في تلبيس إبليس (ص:٤٦٣) : عمرو بن واصل ضعفه ابن أبي حاتم. والأدمى وأبوه مجهولان – ويدل على أنها حكاية موضوعة . قولهم: «اطرح ما معك» لأن الأولياء لا يخالفون الشرع ، والشرع قد نهى عن إضاعة المال. وقوله : «غشيني نور الولاية » حكاية موضوعة وحديث فارغ .

⁽۲) قــال ابن الجوزى فى « تلبـيس إبليس » : قــد لبس إبليس على خلق فــاخرجــهم إلى السياحــة ، لا إلى مكان معروف ولا إلى طلب علم، وأكثـرهم يخرج على الوحدة ولا يستصحب زاداً ويدعى بذلك التوكل ، فكم تفوته من فضيلة وفريضة وهو يرى أنه فى=

أخبرنا محمد بن أبى منصور ،انبأنا المبارك بن عبد الجبار ،حدثنا أبو عبد الله الصورى، حدثنى إبراهيم بن أحمد الرجبى ،انبأنا احمد بن عطاء قال: سمعت ذا النون المصرى يقول: خرجت إلى الحجاز على الوحدة، فبينما أنا في البرية رأيت سواداً فقصدت نحوه، فإذا أنا بعجوز سوداء، فسلمت عليها وقلت لها: من أيسن؟ ، فقالت: من وطنى. فقلت لها: إلى أين؟ فقالت: إلى سكنى. فقلت لها: بلا زاد؟ فقالت: لما استزادنا إليه ذودنا للصدق التوكل عليه. قلت: بلا ماء؟ قالت: إنما يحمل الماء من يخاف الظمأ(١).

أنبأنا إسماعيل بن أحمد، أنبأنا إسماعيل بن مسعدة، أنبأنا عبد الرحمن بن محمد الفارسي، أنبأنا عبد الله بن عدى (٢) ، أنبأنا عمر بن الحسن بن نصر الحلبي ، أنبأنا أحمد بن سنان القطان (٣) قال: سمعت عبد الله بن داود الواسطى يقول: بينما أنا واقف بعرفات إذا أنا بامرأة وهي تقول: من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل الله فما له من هاد ، فقلت: امرأة ضالة ، فنزلت عن بعيرى، فقلت لها: يا هذه! ما قصتك ؟ فقرأت: ﴿ ولا تقف ما

⁼طاعـة ، وأنه يقـرب من والولاية وهو من العـصـاة المخـالفين لسنة رسـول الله ﷺ (ص:٣٦٣ بتصرف) .

⁽۲) هذا من جهل القوم ، وحمقى القصاص ، وبأفعال أولئك ومدح القصاص لهم فسدت الأحوال وخفيت على العوام طرق الجادة والصواب ، فليس التوكل ترك الأسباب ، ولو كان هذا صحيحاً لما تزود نبينا على عندما خرج مهاجراً ، ولما تزود كليم الله موسى حين استصحب الخضر ، ولما أخذ أصحاب الكهف أموالهم حينما ذهبوا إلى كهفهم .

⁽٣) هو الإمام الحافظ الناقد ، أبو أحمىد ، عبد الله بن عدى بن عبد الله بن محمد بن مبارك بن القطَّان الجُرْجَانى، صاحب كتاب « الكامل »، مات سنة ٣٦٥ ؛ انظر ترجمته في أعلام النبلاء (١٦ / ١٥٤) ، والعبر (٢ / ٣٣٧) .

⁽٤) هو أبو جعفر أحمد بن سنان بن أسد بن حبًّان القطان، حدَّث عنه البخارى ، ومسلم، وأبو داود ، وابن ماجـة ، وابن خزيمة ، توفى سنة ٢٥٦ على الأرجح ؛ انظر ترجمـته فى أعلام النبلاء (٢ / ٢٢)، والجرح والتعديل (٢ / ٥٣)، والعبر (٢/ ١٦) .

ليس لك به علم إن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسؤلا الإسراء: ٣٦] فقلت في نفسى: حرورية لا ترى كلامنا، فقلت لها: من أين أنت ؟ فقالت: ﴿ سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى ﴾ [الإسراء: ١] فأركبتها بعيرى، وقدت بها أريد رحال المقدسيين، فلما توسطت الرحال قلت: يا هذه بمن أصوت؟ فقرأت: ﴿ يا داود إنا جعلناك خليفة في الأرض ﴾ [ص: ٣٦] ﴿ يا زكريا إنا نبشرك بغلام ﴾ [مريم: ٧] ﴿ يا يحيى خذ الكتاب بقوة ﴾ [مريم: ١٢] فناديت: يا زكريا، يا داود، يا يحيى. فخرج إلى ثلاث فتيان من بين الرحال، فقالوا: أمنا ورب الكعبة ، ضلت منذ ثلاث، فأنزلوها، فقرأت: ﴿ فابعثوا أحدكم بورقكم هذه إلى المدينة ﴾ [الكهف: ١٩] فغدوا واشتروا تمراً وفستقاً، وجوزاً ، وسألوني قبوله، فقبلت، وقلت: ما لها ؟ فقالوا: هذه أمنا ، لم تتكلم منذ ثلاثين سنة إلا بالقرآن مخافة أن تَزلُ (١).

أخبرنا أبو بكر الصوفى، أنبانا أبو سعد الحيرى، أنبأنا أبو عبد الله الشيرازى، أنبأنا جعفر بن على الواسطى، حدثنا جعفر الخلدى، أنبأنا غلام خليل (٢) قال: كنت فى البادية، فرأيت امرأة تمشى مشدودة الوسط، فتعجبت منها، فقلت: أين تريدين؟ فقالت: إلى بيت الله الحرام. قلت: وهل معك زاد؟ قالت: من أنت؟ قلت: أنا غلام الخليل. فأخذت قبضة من التراب من تحت

⁽۱) حلية الأولياء (۱۰ / ۱۸۲)، وصفة الصفوة (٤/ ٣٣١) . قال ابن الجوزى : هذه امرأة صالحة المقصد ، إلا أنها لقلة علمها لم تدر أن هذا الفعل منهى عنه لأنها استعملت القرآن فيما لم يوصع له ، قال ابن عقيل : لا يجوز أن يجعل القرآن بدلاً من الكلام لأنه استعمال له في غير ما وضع له ، كما لو أراد استعمال المصحف في الوزن به أو توسده ، ويكره الصمت إلى اليل لنهى النبي على عن ذلك .

 ⁽۲) هو الشيخ الزاهد ، الواعظ ، شيخ بغداد ، أبو عبد الله ، أحمد بن محمد بن غالب ابن خالد بن مرداس ، الباهلي البصرى ، أتهم بالكذب ، بل هو كذاب بغداد . مات سنة ۲۷۵ ؛ أنظر ترجمته في أعلام النبلاء (۱۳ / ۲۸۲) ، والجرح والتعديل (۲ / ۷۳)، وتاريخ بغداد (٥ / ۷۸) .

رجلها، فدفعتها إلى ، فقالت ذق من زادى، فذقته فإذا هو سويق وسكر، ثم قالت: لو كنت طائراً لما طرت ببلدة أنت زاهدها، أف لهذه القلوب .

أخبرنا على بن ناصر، عن الحسن بن أحمد الفقيه، أنبأنا عشمان بن أحمد، أنبأنا العباس بن يوسف ، حدثنى أبو موسى الشوا قال: حدثنى أبو بلال الأسود قال : خرجت حاجاً، فلما صرت ببعض الطريق إذا أنا بامراة ليس معها زاد ولا إداوة (١)، فقلت لها : من أين أنت ؟ فقالت: من بَلْخ. فقلت لها: ما أرى معك زاداً ولا ما تحملين فيه الزاد؟ فقالت: خرجت معى من بلخ عشرة من الدراهم ، وقد بقى معى بعضها. قلت: فإذا نفدت ما تصنعين؟ فقالت: على هذه الجبة، ابتعها وآخذ دونها. قلت: فإذا نفدت ما تصنعين؟ قالت: أبيع هذا الحمار وآخذ دونه ، وانفق ما بين ذلك. قلت: فإذا فذي وأستحى أن أسأله شيئاً من الدنيا ومعى فضل من عرضها. فقلت: اعتقبى هذا الحمار عقبة، فقالت: دعه. فتركته معها، وتخلفت لحاجة، فلما قضيت الحمار عقبة، فقالت: دعه. فتركته معها، وتخلفت لحاجة، فلما قضيت حاجتى أسرعت في إثرها، فإذا الحمار واقف، والخرج مملوء. فرآنى حوارى حاجتى أسرعت في إثرها، فإذا الحمار واقف، والخرج مملوء. فرآنى حوارى

وقال سرى السقطى (٣): خرجت إلى الحج على طريق الكوفة، فلقيت جارية حبشية، فقلت لها: إلى أين يا جارية؟ فقالت: الحج إن شاء الله تعالى. فقلت: الطريق بعيد. فقالت:

بعید علی کسلان أو ذی ملالة فأما علی المشتاق فهو قریب ثم قالت: یا سری، إنهم یرونه بعیداً ونراه قریباً، فلما وصلت إلی البیت

⁽١) إدارة : إناء صغير من جلد .

 ⁽۲) صفة الصفوة (٤/ ١٤٥) . انظر كيف يتلاعب إبليس بالجهلة حتى خرجت تلك المرأة
 بغير زاد ولا محرم أو رفقة شرعية ، وتظن أنها فعلت طاعة .

 ⁽۳) هو الإمام القـدوة شيخ الإسلام ، أبو الحسن الـبغدادى ، صحب مـعروف الكرخى ،
 وهو أجل أصحابه ، توفى سنة ۲۵۳ ؛ أعلام النبلاء (۱۲ / ۱۸۵) ، الحلية (۱۰ / ۱۸۲) ،
 تاريخ بغداد (۹ / ۱۸۷) ، والمنتظم (۲۲/۱۲) .

رأيتها تطوف، فنظرت إلى وقالت: يا سـرى، لا تعجب ،أنا تلك البعيده، لما جيئته بضعفى، حملنى بقوته .

وقال الشبلى: كنت يوماً فى البادية، وإذا بجارية حبشية بين عينيها شرطة، وما معها زاد ولا ركوة، فقلت لها: من أين؟ فقالت: من عند الحبيب. فقلت لها: وإلى أين؟ قالت: إلى الحبيب. فقلت: ايش تطلبين من الحبيب؟ قالت: الحبيب؟ قالت: ما يسكن لسانى عن ذكره حتى ألقاه (١).

** **

⁽٢) لا يخلو هذا الخبر من المخالفات الشرعية مـن خروج لهذه المرأة بمفردها ، وسيرها بغير زاد ، ومن كلامها لرجل أجنبي .

باب ذكر من طال عليه سفره فاشتاق إلى وطنه

استأذن أشجع السلميّ (١) الرشيد في الحج، فأذن له، فلمّا حج ورجع فصار عند بئر ميمونه قال:

ذوى غبطة في عيشهم وليان على وما ألقى من الحسدثان يرون دموعي حين يشتمل الدجا إلى أهل بغداد وتلك أماني أمن بئر ميمــون تحـن صبابة بعدت ويبت الله عمينة تحبه تحرك في صدري شياه سـنان

إذا ذكرت بغداد لى فكأنمـــا وحج موسى بن عبد الملك، فلما رجع فصار بالثعلبيه اشتد شوقه فقال :

ـــة عند مجتمع الرفــــــاق^(٢) ــاز نسيم أرواح العـــراق ___ بألفة بعد افت____راق بصنوف ما كنا نلاق______

حتى يطول حديثنــــــا وقال الرضي^(٣):

دنا طرب والهوى نـــازح فيا بعـد ذاك ويا قــرب ذا

ترى النازليــن بأرض العــــ

وشممت من برد الحج

أيقنت لي ولن هوي____

ما بيننا إلا تصــــرم

الاليت حياً بالعراق عهدتهـم

张紫 张紫 茶茶

⁽١) هو أشـجع بن عمـرو السلمي ، يكني أبا الوليـد ، وهو من فحـول الشعـراء . انظر ترجمته في الأغاني (١٨ / ٢١٢) ، ومـختصر تاريخ دمشق (٤ / ٤٠٠) ، وتاريخ بغداد (٧/ ٤٥)، وتحرف في المخطوط إلى : أشجع الأسلمي .

⁽٢) الأبيات الثلاثة الأول تنسب أيضاً إلى : يعقوب بن الربيع (البصائر ٩/٤٦) .

⁽٣) انظر ديوانه (١/ ٤١٢) .

في توديع الرفاق

قال جرير في هذا المعنى:

أتبعتهم مقلة إنسانها غـــــرق يا حبذا جبل الريان من جبال وحبذا ساكن الريان من كانا وحبذا نفحات من يمانيـــــة هل ترجعن وليس الدهر مرتجعاً عيشاً لنا طال ما احلولي وما لانا

وقال الرضى (١):

أما علم الغادون والقلب خلفهم يضُمّ زفيراً يصدع القلب ضمُّـهُ بأن وميض البرق ما لا أشيمـــهُ وأن نسيمَ الروض ما لا أشـمــهُ وله(۲) .

ولما أبي الأظعان إلا فراقنـــا وللبين وعد ليـــس فيه كذاب رجعت ودمعی جازعٌ من تجلــدی وأثقل محمول على العين ماؤها

يروم نزولاً للجـــوى فيهاب وله(٣) :

هل ياترى تارك للعين إنسانا

تأتيك من قبل الريان أحـــيانا

إذا ما الركباب ودّعن نجيد شأونَ النواظر نأياً وبعــــدا(٤) كأنا بنجد غداة الــــوداع نُصادى (٦)عيونا من الدمع رُمدا أن لا نحسس من الماء بردا

أراك ستحدث للقلب وجــــدا بواكرُ يطلعن نُقب الغُــــوير تتبعهم نظرات الصقـــــور وأيسر ما نال منا الغلي_____ل

⁽١) انظر ديوانه (٢ / ٣٩٤) ، وفي الديوان : * الصَّلد ، بدلاً من * القلب ، .

⁽٢) انظر ديوانه (١/ ٦٥) .

⁽٣) انظو ديوانه (١/ ٣٤٢). (٤) النقب : الطريق. والغوير : ماء لكلب .

⁽٥) هفهفة الطير: صوت طيرانه. (٦) نصادی : نسائر ، نداری .

لف الرماح أنابيب مُلدا تدل على أن في القلب وقلدا أراعى الجنوب رواحاً ومغدا بغيث يُجلجل برقاً و رعدا أحيى الوجوه كهلاً ومُسردا وعن أرض نجد ومن حل نجدا نشدتكم الله فليُخسبرن من كان أقرب بالرمل عهدا أنار الربيع عليها وأسدى على محضر من زُرود ومبدا؟ يُراعبون عهداً ويرعبون وُداً ؟

أثاروا زفيرا بلف الضلوع فكل حسرارة أنفساسسه وإنى للشوق من بعدهمم وأفسرح من نحسو أوطانهسم إذا طلع الركب يممتهم وأسألهم عن عـقيق^(١) الحمي هل الديار بالجزع ماهولة وهل حلب الغييث أخيلافيه وهل أهله عن تنائي المديار

ه له ^(۲) : أشكو إليك مدامعاً تكف لايب عدد الله الذين نهاوا وقفوا الغرام بناء وما وقفوا أى القيوى قطعيوا وأيّ الدميا سفكوا، وأى جسراحة قسرفسوا لم أنس مــوقــفنا ومـوقــفــهـــم يــوم النــوى، ودمـــــــوعنــا تكــفُ مسا كسسان أسسرع مسسا نبسسا زمن " وتـــكـــدرت مــــن وُدّنـــا نُطَــــفُ

⁽١) في الديوان : جنوب .

⁽٢) انظر ديوانه (٢ / ٢١ ، ٢٢) .

منه، وفي أيدى النوى طـــرفُ هل حــــسن ذاك الدهـر مـــرتجــعٌ أم طيب ذاك العييش ميؤتنيف أم هل يبـــاح الورد ثانيــة ويلملذ برد الماء مُرتشمه لهميفي على ذاك الرميان وهيل يشنى زمانا ماضياً لهف أنبت بعسدك حسبلنا وحسدت

وله (١):

وإنى إذا اصطكت ركاب مطيهم وثور (٢)حاد بالرفاق عجول

وله ^(٤) .

يا طيب نجد وحسنَ ساكنـــه لو أنهم أنجزوا الذي وُعَــــدوا قالوا وقد قربت ركائب الله والقلب يظمأ بهم ولايب رد

⁽١) انظر ديوانه (٢ / ٢٢١) .

⁽٢) ثوره : جعله يثور ، هيجه .

⁽٣) الملتمي : من التمي لونه: تغير ، أو من لتمه : ضربه ، أو طعنه في نحره .

⁽٤) انظر ديوانه (١/ ٣٩١).

⁽٥) في الديوان: أتارك.

ولمهيار (١) :

لو كنت تبلو غداة السفح أخبارى علمت أن ليس ما عيرت بالعسار شوقٌ إلى الوطن المحبوب جاذب أض للاعى ودمعٌ جرى من فُرقة الجار ووقفة لم أكن فيهــا بأول مــن بان الخليط فداوى الوجد بالـدار ولمت في البرق زفراتي فلسو علمت عيناك من أين ذاك السارق الساري طارت شرارته من جـــو كاظمــة تحت الدجـي بلباناتي وأوطــاري هل بالديار على لومى ومعذرتى عَدُوى (٢) تقام على وجدى وتذكارى أم أنت تعـــدل فيما لاتريد(٣) به إلا مداواة حر النار بالنار وله(٤) .

> فإن في الدار رزايا لوعسة وثملين ما أداروا بينهـــــم ما علمت نفوسهم أن الردى تركت من خلفك أجسامهمم وهل على ماء النخيـل^(٦) مطعـــن وله(٧) .

يقولون: قبل البين عينُك تدمع عداً مقلة تدرى غداً من تودع أ تری بالنوی الأمر الذی لا یرونــه ودون انصداع الشمل لو تسمعونه

هل يستطيع ساعة أن يحبسا؟ إلا السهاد والدموع أكؤسا ميقاته الصبح إذا تنفّســـا وسقت ما بين يديك الأنفسا إذا وردت مثلثا أو مخمســــا

هوى، فيقولون الذى ليس يسمع (٨) أنين حصاة القلب منه تصــــــدّع

⁽٢) العدوى : النصر والمعونة.

⁽٤) انظر ديوانه (٢ / ١٤٠).

⁽١) انظر ديوانه (٢ / ٥٠ ، ١٥).

⁽٣) في الديوان: تزيد.

⁽٥) المغلس : من يسير في الغلس وهو الظلام .

⁽٦) عين قرب المدينة المنورة على بعد خمسة أميال .

⁽V) انظر ديوانه (Y / ١٨٤) .

⁽٨) في الديوان : ترونه ، تسمع .

أعد ذكر نَعْمَان أعهد إن ذكهره وله(۱) .

> من بمنى وأين جيران منسسى سلبتموني كبدأ صحيحــــة عدمت صبرى فجزعت بعدكم وغفلة سرقتها من زمنيي

وله(۲) .

نشدتك يا بانة الأجـــرع وهل مر قلبي في التابعيد فقد كان يطمعني في القام وسرنا جميعاً وراء الحُمـــول رأيته لكن^(٣) بين القلـــوب وشكوى تدل على سقمية

متى دفع الحيّ من لعلسسع ـن أم خار ضعفا فلـم يتبـع؟ ونيته نيـــــــــــة المزمــــــــــــع ولكن رجعتُ ولـم يرجـــع إذا اشتبهت أنه الموجــــع فإن أنت لم تبصري فاسمعيي أظن الأراكة عنى تعسي وله(٤) .

من الطّيبِ ما كرّرتة يتضــــوعُ

بمن أنت بعد العامرية مولــــعَ

كانت ثلاثا لا تكون أربعـــا

أمس فردوها على قطعـــا

ثم ذهلت فعدمت الجزعـــا

إن تم في الفائت أن يُرتَجعا

بلعلع سقى الغمام لعلعــــا

لو كان يرفق طاعن بشيع ردوا فؤادى يوم كاظمة معسي وبأى قلبي الغداة تفجع المالي

(٣) في الديوان: فأنته لك.

قالوا: النوى، وخرجت وهو مصاحبي ورجعت وهو مع الخليط مودَّعيي فلأيما مهجتي تأسفي أطأ الشرى (٥) متملم لأ وكأننسي لهبا وقفت على حرارة أضلعسى

⁽١) انظر ديوانه (٢/ ٢١٢، ٢١٢) ما عدا البيت الأخير .

⁽٢) انظر ديوانه (٢ / ٢٤٢) .

⁽٤) انظر ديوانه (٢ / ٢٥٤ ، ٢٥٥) .

⁽٥) تحرفت في الديوان إلى الكرى .

هل يملك الحادى تلوم ساعة؟ إن البطئ معذب بالمسرع أم هل إليه رسالة مسموع الله على متأخر طمع اللحاق وإن أبيت فجعجع (١) إن شاء بعدهم الحيا فليسك أو شاء ظل غمامة فليقل المعلى في ذبول ربوعهم كاف وشربى من فواضل أدمعى وله (٢):

> طووا عـــرض البلاد وغـادرونی وولـــــوها الأعنة^(ه) مطلقـات نطقت ولو أطعت لطال صمـتی

بصبر ظاعن وهـو مقيــــم وبقَّوْنَى أعضُّ على الشكيـــمِ(٦) على ما اعتدت من خُلُقى وخيميِ^(٧)

أبل (٣) هذا المدنَـــفُ

يا بردها لــو لـم يفُـــــوا

أو معهم منصـــرفُ؟

والموت يعنى مسن عنسا فما أحسسن شجنا قلبا يُحس الحسنزنا ظعنوا فطعنسا ذاك الكثيب الأيمنا؟

قالوا: النصوى تسميه مسن أشتكى اشجانه لحسم يترك الغادون لى كان فؤادى وهُ مسن مائلٌ لى بالحمى ما بال ركسب منهمُ

وله:

⁽١) فجعجع : فأنخ وبّرك . (٢) انظر ديوانه (٢ / ٢٨١) .

⁽٣) أبل : شفى .(٤) البيتان الأخيران فى الديوان (٣/ ٢٩٩،٢٩٧) .

⁽٥) الأعنة : جمع عنان وهو سير اللجام الذي يمسك به الدابة .

⁽٦) الشكيم : جمع شكيمة وهي من اللجام الحديدية المعترضة في فم الفرس .

⁽٧) الحيم : السجية والطبيعية . (٨) ديوانه (١٤٢/٤) .

وله(١) :

صحا القلب لكن صبوة وحنيسن اذا باشر تة (٣) فيضلة من جيلادة وقالوا: يكون البين والمرء رابــــطٌ وقد يضمن القلب الصرامة لو وفى دعوني فلي إن رمت العيسُ وقفـــة وخلوا دموعى أو يقال: نعم بكا فلولا غليل الشوق أودمعة الجوي(٦) وجوه على وادى الغضا لا عدمتها تششت بالأقمار عنها عُلالــــةً وعودنني عراف نجد بذكرهسسا تعبود داءً ظاهراً أن يُطبتب ولشيخنا أبي عبد الله البارع:

لم يقض من سفر الصدود قدومهم حمتى تنادوا للنوى يتحمل دع شان عينك يا شوق وشانه_م ودع اليدين على الحشا وتململ اليسوم آخر عهدهم ولقلما يغنى وقدوفك ساعة في المنزل وكان عبدالرحمن بن خارجة إذا ودع البيت، ركب راحلته، ورفع عقيرته

> ولما قضینــا من منی کل حاجــــــة وشدت على هدب المهاري رحالنا أخلنا بأطراف الأحاديث بينسا ولبعض من لم يسمى:

> ألا رب مستعبوف بما لا يناله ويا رب بارك شــجــوة ومعـول

وأقمصر إلا أن يخف قطين (٢) على هاجــر عـزته يوم تبـــــن حشاه بفضل الحزم كيف(١) يكون! ويصدق وعد الصبر ثم(٥) يمين أعلم فيها الصخر كيف يلين وزفرة صدرى أو يقال: حزين لما خلقت لي أعين وجفيون فكل عزيز بالجمال يهمون وبانات سلح والفروق تبييسن فاعلمني أن الغرام جنون فكيف له بالداء وهو دفيين

ومسح بالأركان من هو ماسح ولا ينظم الغسادي المذي هو رائح وسالت بأعناق المطى الأباطيح

غداة يساق المسرعون إلى النحسر إذا ما زرى الأطناب تنزع للنفسر

⁽١) انظر ديوانه (٤ / ١٥٨). (٢) القاطنون: الساكنون. (٣) في الديوان: سايرته.

⁽٤) في الديوان : قلت . (٦) في الديوان : البوي . (٥) في الديوان : الظن .

باب

ذكر من حج واعتمر فزار قبر قرابته في طريقه

روى بُريدة رضى الله عنه أن النبى ﷺ لما أتى مكة أتى جِذْمَ قبر فـجلس اليه، وجلس الناس حوله، وجعل يتكلم كهيئة المخاطب وهو يبكى، فاستقبله عمر رضى الله عنه وكان جريئاً عليه، فقال: بأبى أنت وأمى ما الذى أبكاك؟ قال: « هذا قبر أمى، سألت ربى زيارته فأذن لى، وسألته الاستخفار، فلم يأذن لى، فذكرتها فبكيت » فلم ير باكياً أكثر من يومئذ (١).

أخبرنا محمد بن أبى منصور، أنبأنا ابن العلاف، أنبأنا أبو الحسن الحمامى، أنبأنا أبو بكر محمد بن الحسين الحريرى، حدثنا موسى بن إسحاق الأنصارى، أنبأنا أبو إبراهيم الترجمان، حدثنا إسماعيل بن ملحان، عن صالح بن حيان، عن ابن بريدة، عن أبيه قال: كنت مع النبى على أذ وقف على عُسفان (٢)، فنظر يميناً وشمالاً فأبصر قبر أمة آمنة، فورد الماء، فتوضأ ثم صلى ركعتين، فلم يفجأنا إلا ببكائه، فبكينا لبكاء رسول الله على، ثم انصرف إلينا فقال: « ما الذي أبكاكم؟ قالوا: بكيت فبكينا. قال: وما ظننتم؟ قلنا: ظننا أن العذاب نازل علينا. قال: « لم يكن من ذلك شئ».

⁽۱) أخرجه ابن سعد في الطبقات الكبرى (۱/۱۱)، والبيهقي في دلائل النبوة (۱/۱۸۹)، وأورده الزبيدي في الإتحاف (۲/۳۰)، (۲٤٨/۱٤)، ومسلم (۹۷٦) مختصراً، وأورده الزبيدي في الإتحاف (۳۲۳)، والفاكهي (۲۳۷۷) وابن شبة (۸/۸۱) وقد تحرف فيه، وقال ابن سعد : وهذا غير صحيح ، وليس قبرها بمكة إنما قبرها بالأبواء، وأقول : لا دلالة في الحديث على أن قبرها بمكة، ولا يعني قوله : الما أتى رسول الله على أن ذلك الفعل كان بمكة ، فربما كان ذلك في طريق ذهابه أو عودته من مكة عام الفتح .

⁽٢) عُسفان : قبل : منهلة من مناهل الطريق بين الجحفة ومكة . وقبل : عُسفان بين المحدين ، وهي من مكة على مرحلتين (المراصد : ٩٤٠) .

قالوا: فظننا أن أمتك كلفت من الأعمال ما لا يطيقون. قال: "لم يكن من ذلك شئ ، ولكن مررت بقبر أمى فصليت ركعتين، ثم استأذنت ربى أن أستغفر أستغفر لها، فنهيت، فبكيت، ثم عدت فصليت واستأذنت ربى أن أستغفر لها، فنهيت، فبكيت، ثم عدت فصليت واستأذنت ربى أن أستغفر لها، فزجرت، فعلا بكائى»، ثم دعا براحلته فركبها، فما سار إلا هُنية حتى غاصت (۱) الناقة بثقل الوحى، فأنزل الله تعالى: ﴿ ما كان للنبى والذين آمنوا أن يستغفروا للمشركين ﴾ إلى قوله: ﴿ تبرأ منه ﴾ [التوبة: ١١٤،١١٣].

فقال النبى ﷺ: « أشهدكم أنى برئ من آمنة كما تبرأ إبراهيم من أبيه (٢)». وقد روى أنه كان في عمرة الحديبية .

أنبأنا الحريرى، أنبأنا أبو بكر الخياط، أنبأنا ابن دوست (٣)، أنبأنا ابن صفوان، أنبأنا أبو بكر القرشى، أنبأنا محمد بن عمرو، أنبأنا يعلى بن عبيد، أنبأنا يزيد بن كيسان ،عن أبى حارم، عن أبى هريرة رضى الله عنه قال : «إن النبى عَلَيْ زار قبر أمه فبكى وأبكى من حوله ثم قبال : استأذنت ربى عز وجل أن أزور قبرها فأذن لى، واستأذنت أن أستغفر لها فلم يؤذن لى ». انفرد بإخراجه مسلم (٤).

经股票帐帐帐帐

⁽١) تحرفت في الدر المنثور إلى : حتى قامت الناقة (٣/ ٥٠٧) .

⁽۲) عزاه السيوطى فى « الدر » إلى ابن مردوية (۳ / ۵۰۷) ، وأخرجه البيهقى فى دلاثل النبوة (۱ / ۱۸۹) .

⁽٣) هو الشيخ الصدوق المُسْنِد ، أبو عـمرو عشمان بن مـحمـد بن يوسف بن دُوست ، البغـدادى العلاف ، مات ُسنة ٤٢٨ ؛ انظر ترجمتـه في أعلام النبلاء (١٧ / ١٧١) ، تاريخ بغداد (١١ / ٣١٤) ، العبر (٣ / ١٦٦) .

⁽٤) أخرجه مسلم (٩٧٦) ، وابن ماجـة (١٥٧٢) ، والبيـهةى فى ا دلائل النبـوة ، (١٩٠٨) ، والحـاكم (١ / ٣٤٣) ، وأحــمـد (١٩٠٨) ، والحـاكم (١ / ٣٤٠) ، وابن أبى شـيـبـة (٣ / ٣٤٣) ، وأحــمـد (٢١/٢) ، والنسائى (٣٠٣) ، والبيهقى (٤/٢٧) ، والبغوى (١٥٥٤) ، وابن حبان (٣١٦٩) ، وأبو داود (٣٣٣٤) والفاكهي (٣٣٧٥) ، وأخبار أصبهان (١/ ٢٦٠) .

با*ب* ذكر المجاورة بمكة (⁽⁾

اختلف العلماء فى المجاورة بمكة، فكرهها أبو حنيفة، ولم يكرهها أحمد بن حنبل فى خلق كثير من العلماء بل استحبوها. فمن كرهها فلأربعة أوجه : أحدها: خوف الملل.

والثاني: قلة الاحترام، لمداومة الأنس بالمكان .

والثالث: ليهيج الشوق بالمفارقة فينشأ داعية العود، فإن تعلق القلب بالكعبة والإنسان في بيته، خيرٌ من تعلق القلب بالبيت (٢) والإنسان عند الكعبة.

والرابع: خوف ارتكاب الذنوب هناك، فإن الخطأ ثمّ ليس كالخطأ في غيره؛ لأن المعصية تتضاعف عقوبتها إما لكثرة علم فاعلها، فليس عقاب من يعلم، كمن لا يعلم، أو لشرف الزمان كالمعصية في رمضان والطاعة فيه، وقال عليه السلام: «عمرة في رمضان كحجة معي»(٣). وقال الزهرى: تسبيحة في رمضان خير من ألف في غيره. أو لشرف المكان كالحرم، ولهذا المعنى ضوعف أجر أزواج النبي عليه على الخير، وتوعدن بمضاعفة العقاب على الشر بقوله تعالى: ﴿ يضاعف لها العذاب ضعفين ﴾ [الأحزاب: ٣٠] على الشر بقوله تعالى: ﴿ يضاعف لها العذاب ضعفين ﴾ [الأحزاب: ٣٠] وقولة: ﴿ نؤتها أجرها مرتين ﴾ [الأحزاب: ٣١] فعلى هذا تكون الكراهة لضعف الخلق، وقصورهم عن القيام بحق المكان.

قال أبو عمرو الزَّجَّاجيَّ : من جاور بالحرم وقلبه متعلق بشيَّ سوى الله تعالى فقد أظهر خسارته.

⁽۱) يراجع هذا المبحث في: إعلام الساجــد للزركشي (۱۲۹) ، وشــفاء الغرام (۱/ ١٣٥) ، والفاكهي (٢ / ٣٠٠ – ٣٠٩) ، واتحاف السادة المتقين (٤/٤/٤) .

⁽٢) المراد : بيت الإنسان .

⁽٣) سبق تخریجه

وأما من لم يكره المجاورة ورآها فضيلة، فلفضيلة المكان، ومضاعفة الحسنات على ما سبق. وكما أنه يخاف على من أذنب هناك أن يضاعف عقابه، يرجى لمن أحسن هناك أن يضاعف ثوابه، وقد جاور بها خلقٌ كثير، وسكنها من المعوّل عليهم بشرٌ عظيم .

قال ابن سابط: لم تهلك أمة قط إلا لحق نبيها بمكة فتعبد فيها حتى يموت (١).

وهذا ذكر من استوطنها من الصحابة رضى الله عنهم على حروف المعجم:

الأسود بن خَلَف، إياس بن عبد، بُديل بن ورقاء، بُسر بن سفيان، تميم ابن أسيد، الحارث بن هشام، حُجير بن أبى إهاب، الحكم بن أبى العاص، حُويلد بن حُويلد بن خالد بن أسيد، خالد بن العاص، خُويلد بن عمان، صفوان بن صخر، سمرة بن المؤذن، سُهيل بن عمرو، شيبة بن عثمان، صفوان بن أمية، ضرار بن الخطاب، عامر بن واثلة، عبد الله بن حُبشى، عبد الله بن الزبير، عبد الله بن السائب، عبد الله بن السعدى، عبد الله بن أبى ربيعة، عبد الرحمن بن صفوان، عبّاب بن أسيد، عبة بن عبد الرحمن بن طلحة، عشمان بن طلحة، عشمان بن عامر: أبو قُحافة، عُقبة بن الحارث، عكرمة بن أبى جهل، علقمة بن الفَغُواء، عمرو بن بَعْكك، عمرو بن أبى عقرب بن أبى جهل، علقمة بن الفَغُواء، عمرو بن بَعْكك، عمرو بن أبى عقرب بن أبى حيرة بن السائب، عشر بن أبى حيرة بن على بن أبى حيرة بن على بن أمية .

وممن عسرف بكنيت، ولم يعرف له اسم: أبو جمعة، أبو سَبْرة،

⁽١) الأزرقي (٢ / ١٣٣) .

⁽٢) عمرو بن أبى عقرب ليس له صحبة ، وإنما هـو تابعى ، سمع من عتَّاب بن أسـيد (الإصابة ٥/ ١٤٩)، وعدّه ابن سعد في الصحابة (الطبقات ٥ /٤٥٧) .

أبو عبد الرحمن الفهرى^(١). فهؤلاء الأربعة والخمسون من أصحاب رسول الله ﷺ توطنوها.

وقد جاور بها جابر بن عبد الله، وكان ابن عمر يقيم بها .

فصل: وقد نزلها من التابعين ومن بعدهم: عُبيد بن عمير، مجاهد، عطاء، يوسف بن ماهك، مقسم، الحسن بن مسلم، عمرو بن دينار، عبد العزيز بن أبى روّاد، سفيان بن عيينة، الفضيل بن عياض، الحميدى.

وقد كان بعض الصالحين المجاورين لا يقضى حاجتة فى الحرم، بل يخرج إلى الحل، وبقى على هذا أبو عمرو الزَّجَّاجيّ الصوفى أربعين سنة.

وجاور أبو محمد الحريرى بمكة سنة فلم يستند إلى حائط، ولم ينم، فمر به أبو بكر الكتاني فقال: يا أبا محمد بما قدرت على هذا ؟ فقال: علم صدق باطني فأعانني على ظاهرى.

أخبرنا أبو بكر محمد بن عبد الباقى البزار، عن أبيه قال : حكى لنا أبو سهل محمود بن عمر العكبرى قال : لما وصل أبو بكر الآجرى إلى مكة استحسنها واستطابها، وهجس فى نفسه أن قال : اللهم أحينى فى هذه البلدة ولو سنة، فسمع هاتفاً يهتف به ويقول : يا أبا بكر لم سنة ؟ ثلاثين سنة ! فلما كانت سنة الثلاثين سمع هاتفاً يقول : يا أبا بكر قد وفيا بالوعد، فمات فى تلك السنة (٢).

非非 非非 非非

⁽۱) ذكر المؤلف أسماء هؤلاء الأعلام ، ولم يميز بعضهم بما يمنع الاشتراك في الإسم ، ولا نريد التطويل بذكر ما يتعلق بكل واحد منهم ، ويكتفى بالإشارة إلى أن المؤلف اعتمد حرفياً على ما ذكره ابن سعد في طبقاته (٥ / ٤٤٣ – ٤٦٢) .

⁽٢) صفة الصفوة (٢/ ٣٠٤) .

باب صیام شهر رمضان بمکة

أنبأنا الحريرى، عن العشارى قال: أنبأنا أبو بكر الهاشمى، أنبأنا إبراهيم ابن عبد الصمد، أنبأنا أبو الوليد الأزرقى، حدثنى ابن أبى عمر، حدثنا عبد الرحيم بن زيد العمى، عن أبيه، عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس رضى الله عنهما قال: قال رسول الله على « من أدرك شهر رمضان بمكة فصامه كله، وقام منه ما تيسر، كتب الله عنو وجل له مئة ألف شهر رمضان بغير مكة، وكتب له بكل يوم حسنة، وكل ليلة حسنة، وكل يوم عتق رقبة، وكل يوم حُملان فرس في سبيل الله عن وجل، وكل ليلة حُملان فرس في سبيل الله تبارك وتعالى »(١).

⁽۱) أخرجه الأزرقى (۲ / ۲۳)، وأخبار اصبهان (۲ / ۱۹۲)، وابن ماجة (۳۱۱۷)، وابن ماجة (۳۱۱۷)، والبيهقى فى الشعب(٤١٤٩) ، والفاكهى (۱۵۷٤). وعبـد الرحيم بن زيد العمى : قال عنه البخـارى فى التاريخ الكبير : تركوه (٦ / ١٨٤٤)، وذكره أبو زرعه الرازى فى أسامى الضعفاء (٢٠٨) ، وذكره الدارقطنى فى الضعفاء والمتروكين (٢٤٢) .

باب ذكر أعيان المدفونين في الحرم

قال محمد بن سابط : مات نوح وهود وصالح وشعیب علیهم الصلاة والسلام بمکة، فقبورهم بین زمزم والحِجْر، وکان النبی إذا هلکت أمته لحق بمکة، فتعبد فیها ومن معه حتی یموت .

أنبأنا ابن ناصر قال: أنبأنا إسماعيل بن مسعدة (١)، أنبأنا أبو إبراهيم النصر أبادى، أنبأنا المغيرة بن عمرو بن الوليد، أنبأنا المفضل بن محمد، أنبأنا يونس بن محمد، أنبأنا يزيد بن أبى حكيم، عن سفيان الثورى، عن عطاء بن السائب، عن ابن سابط أنه قال: بين الركن والمقام وزمزم قُبر تسعة وتسعين نبياً، وإن قبر هود وشعيب وصالح وإسماعيل في تلك المقعة (٢).

وقال عبد الله بن ضمرة : بين الركن والمقام إلى زمزم إلى الحِجْر قبور تسعة وتسعين نبياً (٣).

وقال وهب بن مُنبه: خطب صالح عليه السلام الذين آمنوا معه فقال: إن هذه دارٌ قد سخط الله عليها وعلى أهلها فأطيعوا. قالوا: مرنا نفعل. قال: تلحقون بحرم الله، فأهلوا من ساعتهم بالحج، ثم أحرموا في العباء، فوردوا مكة فلم يزالوا بها حتى ماتوا، فتلك قبورهم بين دار الندوة ودار بني هاشم. وكذلك فعل هود عليه السلام ومن آمن معه، وشعيب عليه السلام

⁽۱) هو الإمام المفتى ، أبو القاسم ، إسماعيل بن مسعدة بن إسماعيل ابن الإمام الكبير أبى بكر الجرجانى الإسماعيلي ٢١/ ٢٣٤ ، مات سنة ٤٧٧ ؛ انظر ترجمته فى أعلام النبلاء (٨١/٤٦٥) ، والمنتظم (٢١٨/٢٣) ، والعبر (٣/ ٢٨٦) .

⁽٢) أخرج شطره الأول الفاكهي (١٠٩٠) ، والأزرقي (١/ ٦٨) .

⁽٣) الأزرقي (٦٨/١) ، وشعب الإيمان للبيهقي (٤٠٦) وفيه : سبعة وسبعين نبياً .

ومن آمن معه^(۱).

وقال ابن جريح : دفنت أم إسماعيل في الحجر.

وقال ابن استحاق : لما توفى إسماعيل عليه السلام دفن في الحِجُر (*) مع أمه، يزعمون أنها دفنت فيه.

وقال عمر بن عبد العزيز: شكا إبراهيم عليه السلام إلى ربه عز وجل حر مكة، فأوحى الله إليه أنى أفتح لك باباً من الجنة فى الحجر يجرى عليك من الروح إلى يوم القيامة ، وفى ذلك الموضع توفى. قال خالد المخزومى: فيرون أن ذلك الموضع ما بين الميزاب إلى باب الحجر الغربى فيه قبره (٢).

وقال صفوان بن عبد الله الجمحى: حفر ابن الزبير الحِجْر فوجد فيه سفطاً من حجارة خضر، فسأل قريشاً عنه، فلم يجد عند أحد فيه علماً، فأرسل إلى أبى فسأله. فقال: هذا قبر إسماعيل عليه السلام فلا تحركه (٣).

وقال ابن الزبير: هذا المحدودب، يشير إلى ما يلى الركن الشامى من المسجد الحرام، قبور عذارى بنات إسماعيل. قال: وذلك الموضع يُسوّى مع المسجد فلا ينشب أن يعود محدوباً كما كان(٤).

وروى ابن عباس، عن النبى صلى الله وسلم أنه قال لقبرة مكة: « نعم المقبرة هذه »(0).

وقال يحيى بن محمد بن عبد الله بن صيفى: من قبر فى هذه المقبرة، يعنى مقبرة مكة، بعث آمناً يوم القيامة (٢).

⁽١) أخرجه الأزرقي (٧٣/١). (*) له شاهد في الكني للحاكم .

⁽٢) الأزرقى (١/ ٣١٢). وفسيه : شكا إسسماعيل . وفي إسناده خمالل بن عميد الرحممن المحزومي المكيّ : ضعفه الدارقطني في العلل .

 ⁽٣) طبقات ابن سعد (١ / ٥٢) ، وروى الديلمي في الفردوسي (٢٦٤٦) عن عائشة:
 «أن قبر إسماعيل في الحجر» بإسناد ضعيف، والأزرقي (٢١٢/١) وفيه خالد المخزومي.

⁽٤) أخرجه الأزرقي (٢/٦٦) وقد تصحف فيه .

⁽٥) أخرجه الأزرقي (٢/ ٢٠٩) وفيه مسلم بن خالد الزنجي .

⁽٦) أخرجه أحمد (٣ / ٣٦٧) ، والبخاري في التاريخ (١ / ٢٨٤) ، والأزرقي=

وأنبأنا ابن ناصر، أنبأنا إسماعيل بن مسعدة، أنبأنا أبو إبراهيم النصر أبادى، أنبأنا المغيرة بن عمرو، حدثنا المفضل بن محمد، حدثنا ابن أبى برة، حدثنا إسماعيل بن أبان، حدثنا على بن عبد العزيز قال : قال ابن عمر : من قبر بمكة مسلماً بعث آمناً يوم القيامة (١).

杂杂 杂杂 杂杂

⁼⁽٢/٩/٢)، والطبراني في الكبير (١١ /١٣٧)، والفاكهي (٢٣٦٩).

⁽۱) عزاه الفاسى (۱/۱۳۷) إلى : الجندى في فضائل مكة . وإسماعيل بن أبان إن كان الغنوى فهو متروك وقيل : ضعيف الحديث .

با*ب* ذکر من کان یکرر الحج

قد ذكرنا عن ابن عباس رضى الله عنهما أنه قال : حج آدم عليه السلام على رجليه أربعين حجة.

وقد روى عن عثمان بن ساج ،عن سعيد قال: حج آدم عليه السلام على رجليه سبعين حجة ماشياً .

وقد ذكرنا عن الحسن بن على أنه حج خمس عشرة حجة (١).

وقال ابن أبى ليلى: كان عطاء بن أبى رباح عالماً بالحج، وكان قد حج زيادة على سبعين حجة (٢). وروي سمنون، عن علي بن شعيب السقاء، أنه حج نيفاً وستين حجة من نيسابور (٣).

أنبأنا محمد بن عبد الباقى، عن الجوهرى، عن ابن حيوية، أنبأنا ابن معروف، أنبأنا ابن الفهم، أنبأنا ابن سعد، أخبرنى الحسن بن عمران بن عينة، ابن أخى سفيان قال: حججت مع عمّى آخر حجة حجها سنة سبع وتسعين ومئة، فلما كنا بجمع وصلى، استلقى على فراشه، ثم قال: قد وافيت هذا الموضع سبعين عاماً، أقول فى كل سنة: اللهم لا تجعله آخر العهد، وإنى قد استحييت من الله من كثرة ما أسأله، فرجع فتوفى فى السنة الداخلة (٤).

أخبرنا محمد بن أبى منصور، عن الحسن بن أحمد الفقيه، أنبأنا على بن محمد المعدل، أنبأنا ابن صفوان، أنبأنا عبد الله بن محمد، حدثنى الحسين

⁽١) مختصر تاريخ دمشق (٧ / ٢٣) وفيه : خمساً وعشرين حجة .

⁽٢) المنتظم (٧/ ١٦٥).

⁽٣) صفة الصفوة (٢/ ١٠٩).

⁽٤) المنتظم (١٠/ ٦٨) ، وتاريخ بغداد (٩/ ١٨٣) .

ابن على أنه حدث عن عبد الله بن إبراهيم قال: أخبرنى أبى، قال: سافر المغيرة بن حكيم إلى مكة أكثر من خمسين سفرة حافياً محرماً صائماً، لا يترك صلاة السحر في سفره، إذا كان وقت السحر نزل فصلى، ويمضى أصحابه، فإذا صلى الصبح لحق متى لحق(١).

أخبرنا أبو منصور القزاز، حدثنا أبو بكر الخطيب، أنبأنا على بن على، أنبأنا أبو إسحاق البرمكى (٢) قال : سمعت أبا الحسن البلخى يقول : سمعت عبد الرحمن بن عبد الباقى يقول : سمعت بعض مشايخنا يقول : قال على بن الموفق: لما تم لى ستون حجة نحت تحت الميزاب فكأن قائلاً يقول لى : اتدعو إلى بيتك إلا من تحب (٣) .

أخبرنا أبو بكر الصوفى، أنبأنا أبو سعد الحيرى، أنبأنا ابن باكوية، حدثنا على بن أحمد الأصبهانى، حدثنا عمر بن واضح ،أنبأنا إبراهيم بن أحمد قال: سمعت حراز بن بكر الديبلى قال: أحرمت من تحت صخرة بيت المقدس ودخلت بادية تبوك، إلى أن وصلت إلى مكة، فدخلت المسجد الحرام، فإذا بأبى عبدالله بن الجلاء جالس فى شق الطواف، فسلمت عليه، وقبلت رأسه، فقال لى: يا بنى من أين أحرمت ؟ فقلت من تحت صخرة بيت المقدس. فقال : من أى طريق جئت؟ فقلت: من طريق تبوك. فقال لى: على ترك التوكل! فقلت: نعم. فقال: يا بنى، إنى أعرف رجلاً حج اثنين وخمسين حجة على التوكل! فقلت: يا عما. بحق هذا البيت، من هو؟ قال: أنا استغفر الله من ذلك . فقلت له: يا عما! بحق هذا البيت، من هو؟ قال: أنا استغفر الله (٤).

⁽١) المنتظم (٧/ ١٥٥) ، وصفة الصفوة (٢/ ١٩٥) ، وسبق الكلام عن السفر حافياً .

⁽۲) هو الإمام المفتى ، أبــو إسحــاق إبراهيم بن عــمر بن أحــمــد بن إبراهيم ، البَرْمكى الحنبلى، مات سنة ٤٤٥ ؛ له ترجــمة فى أعلام النبلاء (١٧ / ٢٠٥) ، وتاريخ بغداد (٢ / ١٣٩) ، وطبقات الحنابلة (٢ / ١٩٠) ، والعبر (٣ / ٢٠٨) .

⁽٣) صفة الصفوة (٢/ ٢٥١) والراوى عن على مجهول .

⁽٤) في إسناده من لم أعثر على ترجمته .

أخبرنا ابن حبيب، أنبأنا ابن أبى صادق، أنبأنا ابن باكوية، حدثنى محمد ابن عبيد الله قال: سمعت أبا العباس يقول: حججت ثمانين حجة على قدمى على الفقر.

قرأت على ابن أبى منصور، عن ابن خلف، عن السلميّ قال : حج أبو جعفر الخواص قريباً من ستين حجة .

米米米米米米米米

باب ذكر ثواب من مات عقيب الحج

أما أبو عنبة فله صحبة واسمه: عبد الله بن عنبة. وجملة من فى الصحابة أسمه عبد الله مئتان وعشرون $\binom{(n)}{2}$ ليس فيهم من يقال له أبو عنبة سواه، ولا من يكنى أبا عنبة إلا هو $\binom{(3)}{2}$ ، وليس فى الصحابة عبد الله بن عتبة بالتاء

⁽۱) أخرجه أحمد (٣ / ٢٠١، ١٠٦) ، والترمذى (٢١٤٢) ، والحاكم في المستدرك (١٥٢٧)، وابن أبي عاصم في السنة (١٥٢٧)، وابن حبان (٣٤١)، والبغوى (١٩٠٨)، وابن أبي عاصم في الشهات (١/٥٧١)، وابن المبارك في الزهد (ص/ ٣٢٥)، والبيهقي في الأسماء والصفات (٢/٥٣/)، والبيهقي في الزهد (٨١٧).

⁽۲) أخرجه أحمد (٤ / ۲۰۰) ، وسير أعلام النبلاء (٣ / ٤٣٤) وله شواهد في تاريخ بغداد (١/ ٤٣٤)، ومشكل الآثار للطحاوى (٣ / ٢٦١)، وتصحيفات المحدثين للعسكرى (٢٠١/١) والزهد للبيهقي (٨١٨)، ومنتخب مسند عبد بن حميد (٤٨١)، والمستدرك (١٠١)، والخرائطي في مكارم الأخلاق . وقال العراقي في تخريج الإحياء (٢/ ١٥): إسناده جيد. والعسل: طيب الثناء، مأخوذ من العسل، شبه ما رزقه الله تعالى من العمل الصالح الذي طاب به ذكره بين قومه بالعسل الذي يجعل في الطعام في حلولي به ويطيب.

⁽٣) انظر ترجمته في الإصابة (١٠٣٠٤) .

⁽٤) بل هم أكثر من هذا ، يراجع الإصابة ، وأسد الغابة .

فيشكل فليحفظ هذا الضبط(١).

وأما قول ه : « عَسَّلَه » بالعين غيرالمعجمة، وقدصحفه بعضهم، فذكره بالغين وهو غلط .

وقد روى عن الحسن البصرى، أنه قال : من مات عقيب رمضان أو عقيب غزو أوحج مات شهيداً .

水水米米米米米米

⁽١) بل فى الصحابة : عبد الله بن عُتبة الـذكواني ، وعبد الله بن عُتبة الأنصاري ، وثالث مختلف فى صحبته .

باب في التشويق إلى الحج وأماكنه

قال عمر بن أبي ربيعة (١):

أيها الراكب المجـد ابتكـارا إن يكن قلبك الغداة خليّـا ليس ذا الدهر كان حتماً علينا

قد قضى من تهامة الأوطارا ففؤادى بالخيف أمسى معارا كل يومين حجة واعتمــــارا

ونقلت من خط أبى عبد الله الحميدى قال : أنشدنى أبو محمد عبد الله ابن عثمان النحوى بالمغرب لبعض أهل تلك البلاد في الشوق إلى مكة:

ویحدو اشتیاقی نحو مکة حادی الله البلدة الغراء خیبر بلاد عبباد هم لله خییر عبباد باصدق ایمان واطیب زاد طواف قیباد لا طواف عناد لسنة میهدی وطاعیة هادی صلاة أرجیها لیوم معاد المبلی تارة وانیادی شمه به حجی، وهدی رشادی فیبت بواد عند اکسرم وادی صدا خاله بین الجوانح صادی فاشفی بتسلیم علیه فؤادی

يحن إلى أرض الحجاز فؤادى ولى أملٌ مازال يسمو بهمتى بها كعبة الله التى طاف حولها الأقضى فرض الله فى حج بيته أطوف كما طاف النبيون حوله واستلم الركن اليمانى تابعا واركع تلقاء المقام مصليا وأسعى سبوعاً بين مروة والصفا وآتى منى أقضى بها التفث الذى فيا ليتنى شارفت أجبل مكة ويا ليتنى رويت من ماء زمزم ويا ليتنى قد زرت قبر محمد

⁽۱) مختصر تاریخ دمشق (۱۹ / ۸۹) ، ودیوانه (۴۹۳) .

ولمهيار في هذا المعنى(١):

أيا ليل جو من بشيرك بالصبح؟ شربت على سؤر النحيلة(٤) نهلة وقامر بعيني في الخليط مخاطرا

يا نسيم الصبح من كاظمة الصبا إن كان لابد الصبا یا ندامای بسلع هل أری أذكرونا ذكرنا عسهدكم واذكــروا صــــبًا إن غنّى بكـــم قد شربت الصبر عنكم مُكرها وعرفت الهم من بعدكم

أبا الغور تشتاق تلك النجـــودا ؟ فسؤادٌ أسيرٌ ولا تفيتدى سهرنـــا ببابـل للنـائمــــ وله^(۷) .

> من مبلغي؟ - والصدق قصد حديثه -عن الرمل بالبيضاء: هل هيل بعدنا

وهل من مُقيل بعد ظلك في الطّلح؟ (٢) بها لم أكن أدرى أتسكر أم تُصحيي؟ فما لكن منها غير لفتة ذاكر إذا قلت: بلت، أوقدت لوعة البرح (٣) أيا صاح كالماشي بخير موفقة ترتم بليلي إن مررت على السفح عــست نظرة منها يفوز بها قدحـــي وله(٤):

شــد مـا هجت الأسى والبُرحا إنها كانت لقلبي أروحا ذلك المغبق والمصطبحا؟ رب ذکری قربت من نزحا شبرب الدمع وعياف القبدحا وتبعت السقم فيكم مسمحا وكأني مساعرفت الفرحا وله^(ه) :

رمیت بقلبك مرمى بعــــــدا وجفنٌ قتيلُ البكا ليس يــودى(٦) ین عمّــا نقاسی بنجد رقــودا

⁽٢) الطلح : شجر عظام من العضاة .

⁽٤) انظر الديوان (١/ ٢٠٢).

⁽٦) يودى : تدفع ديته .

⁽١) انظر ديوانه (١ / ١٩٩) .

⁽٣) البرح: شدة الأذى والمشقة.

⁽٥) انظر الديوان (١ / ٢٣٧) .

⁽٧) انظر ديوانه (١ / ٣٠٨) .

وهل ظبيات بين جمو ولعلع حملن الهـوى منّى على ضُعف كاهل قسماً ولا أقسم لسكان الحمي لهم- وإن منعوا- مكان مطالبي أتنسّمُ الأرواح وهــــى رواكـــــــدّ ولقـــد أحن إلى ذرود وطينتـــى ويشوقني عجف^(٢)الحجاز وقد ضفا^(٣) ويطرب الشادي فلا يهستسزني وله(٤) .

حيّها أوجُها على السفح غُراً وقبابا بيضا ونُوقا حُمــــرا آه والشوق ما تأوهت منسه لليال بالسفح لوعدن أخسرى يا مخاني الحمي سُقيت وما ينــ قلبوا ذلك الرّماد تصيبوا فيه قلبي إن لم تصيبوا الجمرا وله(ه) :

خليلي هل من وقفة والتفاتة وهل من أرانا الحج من الخيـف عائدٌ " فيالله منا أوفي الشلاث عبلي منبي لقد كنت لا أوتى من الصبر قبلهاأيشرد قلبي يا غزالة حاجر خذى لحظ عيني في الغصوب إضافة

وله^(٦) . كم النـوى؟ قــد جـــذع الصــــابر وقنط المهــجــورُ يا هــاجـــــــــرُ أأحمد البادون في عيشه ماذم من بعدهم الحاضر و إن كان يوم البين-حاشاكـــم-

تمرّ عملي وادي الغميضما وتعمودُ وَهَى، وتقبول الحساملات: جبليسدُ عن ريبية لكنه تأكييلد(١) وهم- وإن كــــرهـوا- الذي أريــد منهم وتجدب أرضيهم فأرود من غميم ما فيطرت عليم زرود ريف العسراق وظله المسدود وينسال مني السمائق الغريد

فعنى الغيث أن يجودك قفرا

إلى القبة السوداء من جانب الحجر؟ إلى مثلها أم عدها حجة العمر؟ لأهل الهوى لو لم تحن ليلة النفر فهل تعلمان اليوم أين مضى صبرى؟ وأنت بذات البان مجموعة الأمر؟ إلى القلب أو ردّى فؤادى إلى صدرى

أول شئ مسالـه آخــــــــرُمُ

⁽١) ابتداءً من هذا البيت انظر ديوانه (١ / ٣٢٦ ، ٣٢٧) في قصيدة أخرى .

⁽٢) العجف : ذهاب السمن وهو كناية عن الجدب . (٣) ضفا : فاض وسبغ .

⁽٤) انظر ديوانه (١/ ٤٠٦) (٥) انظر ديوانه (٢ / ٧٦) .

⁽٦) انظر ديوانه (٢ / ٧٩) .

أجيراننا أيام جمع (٢) تعلة سلوا النفر: هل ماض من النفر راجع ؟ وهل لشلاث صالحات على منى -ولو أن من أثمانه النفس- بائع (٣)؟ جرى بهم الوادي ولو شئت مسبلاً جفوني لقد سالت بهن المدامع أجن بنجد حاجة لو بلغتها ونجد على مرمى العراقين(٤) شاسع

مل معى ما عليك ضرّى ونفعى نسأل الجزع عن ظباء الجزع (٦) قُلت: لاتنطق اللديار ولا يسس وعلى السوال ليس على العب لم أكن أول الرجال التوى صف هل مجابٌ يدعو مبدد أوط أو أميين القوى أحمله هم فافرجا لى عن نفحة من صباه إن كان ذاك النسيم يجسري على أر كم بنجــد لو وفـــى أهـل نجــد وزفيير علمت منه حممام ال

وله (٩): سقى الحيا عهد الحمى أعذب ما ته وخص دانات ' وخص بانات عملي كمسماظممة وواصلت ما بينها ريحُ الصبا وردّ أوطارًا بها ماضية

عَفا الخيف إلا أن يعرب سائلٌ تعلة شوق أو معزد ساجع وله(٥):

لك بالى الطلول سمعاً فيرعى ار إن ضنت المغاني برجعيي حوى(٧) لدار الأحباب أو مال ضلع اری بجمع برد أیام جَمع ا ثقييلاً يحطّه دون سلعً طال مدي لها الصليف(٨) ورفع ض تراها في الريح رقيية لسع لفؤادي من شعبة أو صدع لمدروح مناكبان من حنين وسنجع

تسقى السموات به الأرضينا فـــزادها نمضــارة ولينا فعانقت غضونها الغصونا على، أو أحبسة بالحي (١٠) باقينا

⁽٢) أيام جمع: أيام مني. (٣) في الديوان : فاجع . (۱) انظر دیوانه (۲/ ۱۹۳).

⁽٥) انظر ديوانه (٢/ ٢٣٢) . (٤) في الديوان: العراقي .

⁽٦) الجزع : اسم واد وديار باليمن . (٧) الصفو : ميل الحنك .

⁽٩) انظر ديوانه ٤ / ١٣٨ ، ١٣٩. (٨) الصليف: صفحة العنق.

⁽١٠) ساقطة في الديوان .

عيش نصلت من حُلاه والفتى يلبس حينا ويبز (١) حينا

هل العيش إلا ضجعة فوق رملة بنشر الخزاما والعرار يفوح يمر بأنفاس على مريضة وعندى هوى تحت الضلوع صحيح تسمى بها صد التشكى من الهوى كمما غنت الورقاء وهمى تنوح

ولى من قصيدة أتشوق فيها إلى مكة (٢):

إذا ما ذكرنا طيب أيامنا بها توقد في نفس الذكور سعيرها رحلنا وفي سر الفؤاد ضمائر إذا هم نجدى الصبا يستشيرها سحت بعدكم تلك العيون دموعها فهل من عيون بعدها يستعيرها؟ وقد أخذ الميشاق منك غديرها يغازله كر الصبا ومرورها ألا هل إلى شم الخرامي وعرعر وشيح بوادي الأثل أرض يسيرها ألا أيها الركب العراقي بلغوا رسالة محزون حواه سطورها إذا كتبت أنفاسه بعض وجدها على صفحة الذكرى محاه زفيرها ترفق رفیقی، هل بدت نار أرضهم أم الوجهد یذکی ناره وینیهم أعد ذكرهم فهو الشفا وربما شفى النفس أمر ثم عاد يضرها ألا أين أيام الوصال التي خلت وحين خلت حلت، وجاء مريرها تضوع رياها وفاح عبيرها

سلامٌ على الديار التبي لا تزورها على أن هذا القلب فيها أسيرها أتنسى رياض الغمور بعمد فراقمها يجمعده ممر الشمال وتارة سقى الله أيامـأ مـضت وليــالــــــا

آخر المتعلق بذكر مكة المشرفة، حرسها الله تعالى. . آمين .

⁽١) ويبز . يسلب .

⁽٢) ذيل طبقات الحنابلة (٣/ ٤٢٣) .

أبواب

ذكر مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم باب في أسمائها (١)

أما الإسم العام فهو المدينة، وهذا الإسم وإن وقع على كل بلدة فقد صار بإطلاقه مختصاً بمدينة الرسول ﷺ .

والمدينة على فعيلة، والجمع مدن.

قال قطرب: هي من دان أي أطاع.

وقال ابن فارس: قوم يقولون من الدين، والدين: الطاعة، فسميت به لأنه يقام فيها طاعة وإليها. قال: وآخرون يقولون: سميت مدينة لأنه دين أهلها أى: ملكوا. يقال : دان فلان بنى فلان أى: ملكهم، وفلان فى دين فلان: أى فى طاعته.

قال النابغة:

بعثت على البرية خـــيـر داع فأنت إمامها والناس ديــن ويقال: دين فلان أمــــره أي: ملكه.

قال الحطيئة:

لقد دينت أمر بنيك حتــــى تركتهم أرق من الطحيـن ويقال للأمة : مدينة لأنها مملوكة مـذلـة .

قال الأخطل:

رَبِتُ ورَبَّى في حجرها ابن مدينة يظلُّ عــلى مسحــــاته يتــركُّلُ

(۱) للمدينة النبوية أسماء كثيرة زادت عن مئة . انظر سبل الهدى والرشاد (٣/ ١٤٤) ، والرحلة الحجازية للنابلسى (ص: ٣٣٦) وقد نظمها شعراً، ووفاء الوفا (٨/١-٢٧)، والرحلة الحجازية للنابلسى (ص: ١١ ، وهو مطبوع في دار وإعلام الساجد (٢٣٢)، وأخبار المدينة لابن النجار ص: ١١ ، وهو مطبوع في دار الفكر، وهي طبعة كثرت فيها التحريفات والتصحيفات في رجال الإسناد ومتون الأحاديث والأخبار .

يريد: ابن أمة.

وتسمى المدينة: طَابَة، وطَيْبَة.

وفى أفراد مسلم من حديث جابر بن سَمُرة عن النبي ﷺ قال: « إن الله عز وجل سمّاها طابة » . (١) .

قال ابن فـارس اللغوى: طَابَة وطَيْبَة من الطَّيَّب، وذلك أنـها طهَّرت من الشرك، وكل طاهر طيب، ولذلك سمى الاستنجاء استطابة.

وأما يثْرِب ففى الصحيحين من حديث أبى موسى، عن النبى ﷺ أنه قال: «رأيت فى المنام أنى أهاجر من مكة إلى أرض فيها نخل، فذهب وهلى أنها اليمامة أو هَجَر، فإذا هى المدينة يثْرِب »(٢).

قال أبو عبيدة: يثرب اسم أرض، ومُدينة الرسول ﷺ في ناحية منها.

وقال ابن فارس: هو اسم مأخوذ من التثريب وهو اللوم. ويفتح الفعل في عين فاعله، قيال الله عز وجل: ﴿ لا تثريب عليكم اليوم ﴾(٣) [يوسف: ٩٢].

杂杂杂杂杂杂杂杂

⁽١) أخرجه مسلم (٣/ ٤٣٩) .

⁽۲) أخرجه مسلم (۲۲۷۲)، والبخاری (۳۲۲۲)، والبغوی (۳۲۹۳)، وابن حبان (۲۷۲۸)، وابن حبان (۷۲۷۲)، والدارمی (۲ / ۱۲۹۹) ، وابن ماجة (۳۹۲۱) . و « ذهب وهلی » أی: وهمی ، و «هُجَرًا: قاعدة البحرین .

⁽٣) ورد النهى عن تسمية المدينة : يثرِب ، ومن قال لها يثرب ، يلزمه الاستغفار ؛ لأنه ارتكب ذنباً ، وذلك لحديث البراء بن عازب رضى الله عنه قال : قال رسول الله على التكب ذنباً ، وذلك لحديث البراء بن عازب رضى الله عنه قال : قال رسول الله على الله عن الله عن وجل ، هى طابة ، هى طابة » . رواه أحمد (١٢٨٥)، وأبو يعلى (١٦٨٤)، وابن شبة ، والبخارى فى تاريخه ، وابن زبالة . وقال فى المجمع (٣/ ٢٠٠): رجاله ثقات.

با*ب* فـضل المدينة^(١)

أخبرنا أبو القاسم الكاتب، أنبأنا أبو على التميمي، أنبأنا أبو بكر بن مالك، حدثنا غبد الله بن أحمد، حدثنى أبى، حدثنا أنس بن عياض، حدثنى يزيد بن حصيفة، عن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبى صعصعة، عن عطاء بن يسار، عن السائب بن خلاد أن رسول الله عليه قال: « من أخاف أهل المدينة ظلماً أخافه الله، وعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين، لايقبل الله منه يوم القيامة صرفاً ولا عدلاً»(٢).

على بن عبيد الله الفقية، أنبأنا ابن النقور، حدثنا ابن بردك، حدثنا الحسين ابن عزيز، حدثنى سلامة، عن عقيل، عن ابن شهاب قال: أخبرنا أنس بن مالك أنه سمع رسول الله على يقول: « اللهم اجعل بالمدينة ضِعْفَى ما جعلت بمكة من البركة » (٣). أخرجاه في الصحيحين.

وفى الصحيحين من حديث عبد الله بن زيد بن عاصم عن النبى على أنه قال: «إن إبراهيم حرم مكة ودعا لأهلها وإنى حرمت المدينة كما حرم إبراهيم مكة وإنى دعوت فى صاعها ومُدِّها بمثلى ما دعا به إبراهيم لأهل مكة »(٤).

⁽۱) يلاحظ هنا أن ابن الجوزى لم يتمعرض إلى اختلاف الآراء فى أفسلية مكة أم المدينة ، ولعله ممن توقفوا في حكم تلك المسألة .

⁽٢) أخرجه أحمد (٤ / ٥٥ ، ٥٩) ، والطبراني في الكبير (٦٦٣١ - ٦٦٣٧) ، وابن النجار (ص: ٣٢) ، والنسائي في الكبير (٤٢٦٥) . و " الصرف " : الفريضة وقيل: التوبة . و " العدل " : النافلة ، وقيل : الفدية .

 ⁽٣) أخرجه البخارى (١٨٨٥) ، ومسلم (٣ / ٤٣٥) ، وأحمد (٣ / ١٤٢) ، وأبو
 يعلى (٣٥٦٦) ، ومشكاة المصابيح (٢٧٥٤) .

⁽٤) أخــرجــه البخــاری (٣ / ٨٨) ، ومــسلم (٣ / ٤٢٥) ، وأحمــد (٤ / ٤٠) ، والمنتخب من مسند عبد بن حميد (٥١٨) .

وأخرجا في الصحيحين من حديث أبي هريرة عن النبي ﷺ أنه قال : «على أنقاب المدينة ملائكة لا يدخلها الطاعون ولا الدجال »(١).

وفى الصحيحين من حديث أنس عن النبى على قال : « ليس من بلد إلا سيطؤه الدَّجَّال إلا مكة والمدينة، ليس نَقْبٌ من أنقابها إلا عليه الملائكة صافين يحرسونها، فينزل السبخة، ثم ترجف المدينة بأهلها ثلاث رجفات، فيخرج إليه كل كافر ومنافق »(٢).

وفى أفراد البخارى من حديث سعد بن أبى وقاص عن النبى ﷺ أنه قال: «لايكيد أهلَ المدينة أحدٌ إلا انماع كما ينماع الملح في الماء »(٣).

وفى أفراد مسلم من حديث سعد أيضاً عن النبى ﷺ أنه قال : « لايثبت أحدٌ على لأوائها وجهدها إلا كنت له شفيعاً أو شهيداً يوم القيامة »(٤).

وفي أفراد مسلم من حديث ابن عمر مثله.

وفى أفراد البخارى من حديث أبى بكرة عن النبى عَلَيْهُ أنه قال: «لا يدخل المدينة رُعْبُ المسيح الدجال، لها يومشذ سبعة أبواب، على كل باب ملكان» (٥).

⁽۱) أخرجه البخاري (۱۸۸۱) ، ومسلم (۳ / ٤٥٤) ، ومالك (۱۹۲۸)

⁽۲) أخرجه البخارى (۱۸۸۱) ، ومسلم (۲۹٤٣) والنسائى فى الكبير (٤٧٤) ، والبغوى (٢٠٢)، وابن حبان (٦٨٠٣)، قال العينى فى عمدة القارى (١٠ / ٤٥٥) . أى يحصل بها زلزلة بعد أخرى ثم فى الرجفة الثالثة يخرج الله منها من ليس مخلصاً فى إيمانه ، ويسقى بها المؤمن المخلص ولا يسلط عليه الدجال . والنقب: الطريق بين جبلين . والسبخة : موضع بالمدينة بين الخندق وبين سلع .

⁽۳) آخرجه أحمـد (۱ / ۱۸۰)، والبخــاری (۱۸۷۷)، وأبو يعلی (۸۰٤)، والبسيهــقی (۱۹۷۰)، والبغوی (۲۰۱۶) ، ومسلم (۱۳۸۷) . و * إنماع » ذاب وسال .

⁽٤) أخرجـه مسلم (٣ / ٤٢٩) ، وأبو يعلى (١٢٦١) وله شواهد كشيرة . واللأواء : الشدة وضيق المعيشة . و « أو » هنا للتقسيم وليست للشك ، خلافاً لمن ذهب إليه .

⁽٥) أخرجه البخارى (٧١٢٦) ، وابن حبان (٣٧٣١ ، ٥٨٠) ، وابن أبي شيبة (٥) أخرجه البخارى (٢٠٨٢٣) ، والحاكم=

أخبرنا عبد الوهاب الأنماطي، أنبأنا عاصم بن الحسن، حدثنا أبو عمرو ابن مهدى عثمان بن أحمد بن السماك (١)، حدثنا أحمد بن الخليل، حدثنا عمرو الحسن بن موسى الأشيب (٢)، حدثنا سعيد بن زيد أخو حماد، حدثنا عمرو ابن دينار قهرمان آل الزبير، حدثنا سالم بن عبد الله قال: سمعت أبى يقول: سمعت أبى عمر بن الخطاب يقول: اشتد الجهد بالمدينة وغلا السعر، فقال النبى عَلَيْ : « اصبروا يا أهل المدينة وأبشروا فإنى قد باركت على صاعكم ومدكم، وكلوا جميعاً ولا تفرقوا فإن طعام الرجل يكفى الإثنين وطعام الإثنين يكفي الأربعة، وطعام الأربعة يكفي الحمسة والستة، وإن البركة في الجماعة، فمن صبر على لأوائها وشدتها كنت له شفيعاً أو شهيداً يوم القيامة، ومن لم يحفظهم سقى من طينة الخبال» (٣). قيل للمزنى وهو مَعْقل: ما طينة الخبال؟ قال: عصارة أهل النار (٤).

أخبرنا محمد بن على المديني، أنبأنا أبو جعفر بن المسلمة، نبأني عبد الله ابن الحسين الدقاق، حدثنا البغوى، حدثنا الصلت بن مسعود، حدثنا سفيان ابن موسى، حدثنا أيوب، عن نافع، عن ابن عمر قال: قال رسول الله

⁼⁽٤//٤) ، ٥٤٢) ولا تعارض بين هذا الحديث والحديث السابق [هامش (٢) في هذه الصفحة] ؛ لأن المراد بالرعب ما يحدث من الفزع من ذكره ، والخسوف من عتوه ، لا الرجفة التي تقع بالزلزلة لإخراج من ليس بمخلص .

⁽۱) هو الإمام المحدث المكثر الصادق الثقة الثبت ، أبو عمر عثمان بن أحمد بن عبد الله بن زيد البغـدادى الدقاق ابن السـماك ، توفى سنة ٣٣٤ ؛ انظر ترجـمته فى أعـلام النبلاء (٥/ ٤٤٤) ، تاريخ بغداد (١١ / ٣٠٢) ، المنتظم (٩٩/١٤) ، العبر (٢/ ٢٦٤).

⁽٢) هو الحافظ المثقة ، أبو على ، الحسن بن موسى البغدادى ، الأشيب ، مات بالرَّي سنة ٢٠٩ ؛ انظر ترجمت في أعلام النبلاء (٩ / ٥٥٩) ، وطبقات ابن سعد (٧/ ٣٣٧)، والجرح والتعديل (٣ / ٣٧) وتاريخ بغداد (٧ / ٤٢٢) .

⁽٣) أخرجه البزار بسند حسن ، وعزاه الحافظ الشامى فى السيرة إلى: أبى عمرو بن السماك (٣) أخرجه ابن النجار مختصراً (ص:٣٢). وعمرو بن دينار حوله كلام.

⁽٤) النهاية (١/ ٢٨٠).

وقد خرّج مسلم في صحيحه عن الصلت بهذا الإسناد غير هذا الحديث .

أخبرنا على بن عبد الله وأحمد بن الحسن وعبد الرحمن بن محمد بن مقال: وأنبأنا عبد الصمد بن المأمون، أنبأنا على بن عمر السكرى، حدثنا أحمد بن الحسن بن عبد الجبار، نبأنى ابن عباد، حدثنا حاتم بن إسماعيل، عن عبد الرحمن بن عطاء، عن ابن أبى جابر بن عبد الله، عن أبيه قال: قال رسول الله عَلَيْ « من أخاف أهل المدينة أخافه الله »(٣).

حدثنا معمر بن عبد الواحد الأصفهانى إملاء بمدينة الرسول عَلَيْهُ فى الروضة، أنبأنا شكر بن أحمد، أنبأنا أبو سعد الرازى الحافظ فى كتابه قال تقرأت على على بن عمر بن أحمد، حدثكم عبد الرحمن بن أبى حاتم، حدثنا سليمان بن داود، حدثنا أبو عرفة، حدثنا عبد العزيز بن أبى عمران، عن محمد بن إبراهيم بن إسماعيل بن محمد بن ثابت بن قيس بن شماس عن أبيه قال: قال رسول الله عَلَيْهُ : « غبار المدينة شفاء من الجذام»(٤).

وفى أفراد مسلم من حديث أبى هريرة قال: كان الناس اذا رأوا أولَ الثمرة، جاءوا به إلى النبي عَلِيْقٍ، فإذا أخذه النبي عَلِيْقٍ قال: « اللهم بارك لنا

⁽۱) أخرجـه أحمد (٤/ ۷٤)، والترمذي (٤١٧٤) وابن ماجة (٣١١٢)، والبـيهقي في الشعب (٤١٨٦)، والبـغوي (٢٠٢٠)، وابن حـبان (٣٧٤١). وتاريخ أصبـهان (٢٠٢٠).

⁽۲) جرى الترمذي وصاحب تحفة الأحوزي على أنه أيوب السختياني (۱۰ / ۸۲).

 ⁽۳) أخرجه البخاری فی التاریخ الکبیر (۱/ ۵۳)، وأحمد (۳/ ۳۵۲، ۳۹۳)،
 وابن أبی شیبة (۱۲/ ۱۸۰ - ۱۸۱)، وابن حبان (۳۷۳۸).

⁽٤) أخرجه الديلمى فى الفردوس (٤١٥٩)، وابن المنجار (ص:٢٨)، وعزاه فى الجامع الصغير (٥٧٥٣) لأبى نعيم فى الطب، وعزاه السمهودى (١/٧٢) إلى رزين فى جامعه وابن زُبالة. وانظر كشف الحفاء (٢ / ١٠١ – ١٠١).

فى مدينتنا، وبارك لنا فى صاعنا، وبارك لنا فى مُدِّنَا، اللهم إن إبراهيم عبدك وخليلك ونبيك، وإنه دعاك لمكة، وإنهي أدعوك للمدينة بمثل ما دعاك لمكة ومثله معه، ثم يدعو أصغر وليد فيعطيه ذلك الثمر»(١).

وفى أفراد مسلم من حديث أبى هريرة عن النبى ﷺ أنه قال: « يأتى على الناس زمان يدعو الرجل ابن عمه وقريبه: هَلُم إلى الرخاء هَلُم إلى الرخاء، والمدينة خير لهم لوكانوا يعلمون، والذى نفسى بيده لا يخرج أحد منهم رغبةً عنها إلا أخلف الله فيها من هو خير منه، ألا إن المدينة كالكير تخرج الخبث، لا تقوم الساعة حتى تنفى المدينة شرارَهَا كما ينفى الكيرُ خَبَثَ الحديد»(٢).

وروى الزبير بن بكّار، عن محمد بن يحيى، عن مالك، عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة قالت: كل البلاد افتتحت بالسيف وافتتحت المدينة بالقرآن، وهي مهجر رسول الله ﷺ، ومحل أزواجه، وفيها قبره (٣).

وقال رسول الله ﷺ: « المدينة مُهَاجَرِي وفيها بيتي، وحقٌ على أمتى حفظ جيراني»(٤).

⁽۱) أخرجـه مسلم (۱۳۷۳)، والتـرمذي (۳٤٥٤) ، والبـغوي (۲۰۱۲)، وابن حـبان (۳۷٤۷) ، وابن ماجة (۳۳۲۹) ، ومالك (۱۹۲۰) .

⁽٢) أخرجه مسلم (٣/٤٥٦) ، وابن حبان (٣٧٣٤). وقوله : الا يخرج أحـدٌ منهم رغبة عنها » : اختلفوا فيه ، فقيل : هو مختص بمدة حياته ﷺ. وقـيل : هو عام أبداً . والكير : ذقٌ ينفخ فيه الحداد .

⁽٣) يراجع من أخرجه .

⁽٤) أخرجه الديلمي في الفردوس (٦٩٥٣)، وابن النجار (ص: ٣٣)، وعزاه الصالح الشامي في السيرة (٣/ ٤٤٦) إلى: أبي عمرو بن السماك، والمدارك للقاضي عياض، وعزاه السمهودي في الوفا (١/ ٤٨) إلى: القاضي أبو الحسين الهاشمي في فوائده، وابن زبالة.

⁽٥) عزاه السمهودى في وفاء الوفا (١/ ٧٤) إلى : القاضى عياض في المدارك ، وابن الجوزى في منسكه .

باب في كيفية فتح المدينة(١)

اعلم أن المدينة لم تفتح بقتال إنما كان رسول الله علي يعرض نفسه في كل موسم على الناس ويقول: ألا رجل يحملني إلى قومه فإن قريشاً قد منعوني أن أبلغ كلام ربي. فلقي في بعض السنين رهطاً من الخزرج، فدعاهم إلى الله عـز وجل ، وعرض عليـهم الإسلام ، وتلـي عليهم القـرآن. وقد كـانوا يسمعون من اليهود أن نبياً مبعوثاً قد أظلُّ زمانه، فقال بعضهم لبعض: يا قوم إن هذا النبي الذي تعدكم به اليهود فلا تسبقكم إليه، فأجابوه، وكانوا ستة (٢): أسعد بن زُرارة، وعوذ بن عفراء [وهي أمه]، ورافع بن مالك، وقطبة بن عامر بـن حديدة، وعقبة بن عامر بن نابى، وجـابر بن عبد الله بن رئاب. فلما انصرفوا ذكروا لقومهم ما جرى لهم، ففشى الإسلام فيهم حتى لم يبق دار من دور الأنصار إلا ولرسول الله ﷺ فيها ذكر، حتى إذا كان العام المقبل أتى الموسم اثنا عشر رجلاً من الأنصار، فلقوا رسول الله عَلَيْكُ بالعقبة، وهي العقبة الأولى، فبايعوه، فلما انصرفوا بعث رسول الله عَلَيْكُ مصعب بن عـمير إلى المدينة يفقه أهلها، ويقـرؤهم القرآن ويدعو الناس إلى الإسلام. ثم لقيه في الموسم الآخر سبعون رجلاً من الأنصار ومعهم امرأتان فبايعوه، وأرسل رسول الله ﷺ أصحابه إلى المدينة، ثم خرج إلى الغار بعد ذلك، فقدمها يوم الأثنين لاثنتي عشرة ليلة مضت من ربيع الأول، وقد قيل: لليلتين خلتا منه، وقيل: لهلال ربيع الأول. والقول الأول أصح (٣).

 ⁽۱) انظر السيرة الشامية (۳ / ۳۷۷) ، ووفاء الوفا (۱/ ۲۲۰) ، وأخبار المدينة لابن
 النجار (ص: ۲۰) ، وعيون الأثر (۲۲۲/۱) ، وسيرة ابن هشام (۲/ ۲۲۸) .

⁽٢) تحرفت بعـض أسمـاء هؤلاء الستـة في وفاء الوفـا (٢٢١/١)، وكــذلك الوفا بأحــوال المصطفى (٢٢٠) .

⁽٣) وفاء الوفا (٢٤٦/١) ، والقول الأول جزم به الكلبي وابن النحار والنووي .

ولما أرخوا من الهجرة ردّوا التاريخ إلى المحرم لأنه أول السنة(١).

ولما دخل رسول الله على المدينة مكث بقباء ثلاث ليال، ثم ركب يوم الجمعة فمر على بنى سالم، فجمع بهم ، فكانت أول جمعة صلاها بالمدينة، ثم ركب حتى بنى سالم ، فمرت الناقة حتى بركت فى بنى النجار على باب دار أبى أيوب، فنزل عليه إلى أن بنى مسجده ومساكنه (٢)، فأقام بالمدينة عشر سنين كوامل، وتوفى على المثنين لاثنتى عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الأول سنة إحدى عشرة .

** **

⁽١) انظر شرح المواهب (١/ ٣٥١ ، ٣٥٢)، ومختصر تاريخ دمشق (١ / ٣٢ – ٣٤).

⁽٢) انظر طبقات ابن سعد (١ / ٢٢٣) ، ودلائل النبوة للبيهقي (٣/٢) .

باب

تحريم المدينة وحدود حرمها

قذ ذكرنا فى فضائل المدينة أن النبى عَلَيْقَةً قال : « إنى حرمت المدينة »(١). وفى الصحيحين من حديث على بن أبى طالب عن النبى عَلَيْقَةً أنه قال : «المدينة حرمٌ ما بين عَيْر إلى ثُور، فمن أحدث فيها حدثاً أو آوى محدثاً فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين ، لا يقبل الله منه يوم القيامة صرفاً ولا عدلاً »(٢).

قال أبو عبيد: عَيْر وثُور اسما جبلين بالمدينة غير أن أهل المدينة لا يعرفون جبلاً بها يقال له ثُور؛ وإنما ثُور بمكة، فترى الحديث: «ما بين عَيْر إلى أحد»(٣).

وفى الصحيحين من حديث أبى هريرة أنه قال: لورأيت الظباء بالمدينة ترتع ما ذعرتها ، قال رسول الله ﷺ: « ما بين لابتيها حرام» . قال أبو هريرة: وجعل حول المدينة أثنى عشر ميلاً حمى (٤).

⁽١) هذا الحديث حجـة لمن ذهب إلى أن المدينة حرم ، وبه قال الجمـهور ، ونقله عن النبى عَلَيْكُ أكثر من عشرة من الصحابة .

⁽۲) أخــرجــه البــخــاری (۱۸۷۰) ، ومــسلم (۳ / ٤٣٦) ، وأبو داود (۲۰۳۲) ، والترمذی (۲۱۲۷) ، وأحمد (۱ / ۸۱ – ۱۱۹ – ۱۲۱ – ۱۵۱) .

⁽٣) وعَيْر: جبل، وتُوْر: جبل صغير خلف أحد من شماليه مُدُوّر صغير يعرفه أهل المدينة خلف عن سلف، ذكر ذلك القطب الحلبى، والمطرى، والمحب الطبرى، وابسن النجار، والقاضى عياض. وعلم من ذلك أن ذكر ثور فى الحديث صحيح، وأن عدم علم بعض أكابر العلماء به هو لعدم شهرته أو لعدم بحثهم عنه. انظر شرح مسلم للنووى (٣/ ١٥٥)، والقرى للمحب الطبرى (٦٧٤)، والفتح (٤/ ٩٨)

⁽٤) أخرجه البخارى (۱۸۷۳) ومسلم (٣ / ٤٤٠)، والترمذى (١٧٨٤) ، والبيهقى (٥ / ١٩٦)، وابن الجارود (٥١٠)، وأحمد (٢ / ٢٣٢)، ومالك (٩٣٤)، وابن حبان (٢٧٥١). واللابتان: الحرتان واحدتهـما لابة وهى الأرض المليئة حــجارة=

وهذا يدل على أن صيدها وشجرها محرَّم، وهو قول مالك والشافعي وأحمد. وقال أبو حنيفة: ليس بمحرَّم.

واختلفت الرواية عن أحمد هل يضمن صيدها وشجرها بالجزاء أم لا؟ فروى عنه أنه لا جزاء فيه ، وبه قال مالك. وللشافعي قولان كالروايتين. وإذا قلنا بضمانه، فجزاؤه سلب القاتل ، يتملكه الذي سلبه .

ويفارق مكة فى أن من أدخل إليها صيداً لم يجب رفع يده عنه ، ويجوز له ذبحه وأكله، ويجوز أن يؤخذ من شجرها ما تدعوا الحاجة إليه للرحل والوسائد، ومن حشيشها ما يحتاج إليه للعلف بخلاف حرم مكة (١)

杂华 杂米 华华

⁼سوداء، وللمديئة لابتان شرقية وغربية وهي بينهما .

⁽۱) انظر المغنى (۳ / ۳۰۵) ، وفتح البارى (٤ / ۸۳) ، ومعالم السنن (۲ / ۲۶٪)، والمحلى (۷ / ۲۳۲) ، وشرح السنة (۷ / ۳۰۹) ، وعملة القارى (۱۰ / ۲۲۹)، ومسلم بشرح النووى (۹ / ۱۳۲) ، ونيل الأوطار (۵ / ۱۰۲). وما ذكره المؤلف نقله عنه ابن النجار حرفياً (ص:۳۷) .

أبواب ذكر مسجد رسول الله عليه

باب فی ذکر أصله وبنائه (۱)

روى البخارى ومسلم فى الصحيحين من حديث أنس أن النبى على قلي قلم المدينة ونزل فى بنى عمرو بن عوف، فأقام فيهم أربع عشرة ليلة ، ثم كان يصلى حيث أدركته الصلاة، ثم أمر بالمسجد، فأرسل إلى ملأ من بنى النجار: ثامنونى بحائطكم هذا. فقالوا: لا ؛ والله لانطلب ثمنه إلا من الله عز وجل.

قال أنس: كان فيه نخلٌ، وقبور المشركين، وخِرَب، فأمر رسول الله عَلَيْهُ بالنخل فقطع، وبقبور المشركين فنبِشَت، وبالخرب فسُويت. قال: فصفُّوا النخل قبلة له، وجعلوا عضادتيه الحجارة. قال: وكانوا يرتجزون ورسول الله عليه معهم، وهم يقولون:

اللهم لا خير إلا خير الآخرة فانصر الأنصار والمهاجرة وفي لفظ: وجعلوا ينقلون السلَّبن والنبي ﷺ يقول: اللهم إن الخير خير الآخرة، فاغفر للأنصار والمهاجرة (٢).

⁽۱) انظر السيرة الـشامية (٣/ ٤٨٥) ، ودلائل النبوة للبـيهقى (٢/ ٥٨٣) ، والسيرة الحلبية (٢/ ٢) ، وشرح المواهب (١/ ٣٦٧) . وطبقات ابن سعد (٢/ ٢) ، والسيرة لابن أبى حاتم (١٤٢)، ووفاء الوفا (١/ ٣٢٢) .

⁽۲) أخرجـه البخــارى (۳۹۳۲) ، ومــــلم (۹) ، وأبو دارد (٤٥٤،٤٥٣) ، وابن ماجــة (٧٤٢) ، والسبيهــقى فى الدلائل (۲ / ۵۳۹) ، والــبغوى فى شــرح السنة (٣٦٥٩)، والنسائى (٧٠١) .

ثامنونی: أی بایعونی وقاولونی . والحائط: البستان إذا كان مـحوطاً . والخِرَب: جمع خربة وهی الموضع الخراب. وضبط : خرب . والعضادة: جانب الباب.

وفى الصحيحين من حديث سلمة بن الأكوع قال: كان جدار المسجد عند المنبر ما كادت الشاة تجوزه (١).

وفى أفراد البخارى من حديث عائشة قالت: ركب رسول الله على راحلته ، فبركت عند مسجده، وكان مربداً لسهل وسهيل غلامين يتيمين فى حجر أسعد بن زُرارة، فقال رسول الله على حين بركت راحلته: هذا إن شاء الله المنزل ، ثم دعا الغلامين فساومهما بالمربد ليتخذه مسجداً، فقالا: بل نهبه لك يا رسول الله على يناه مسجداً، وطفق رسول الله على ينقل معهم اللبن فى بنائه، ويقول وهو ينقل اللبن:

أخبرنا ابن الحصين، أنبأنا ابن المذهب، أنبأنا القطيعي، حدثنا عبد الله بن أحمد، حدثنى أبي، حدثنا يعقوب، حدثنى أبي، عن صالح، حدثنا نافع أن عبد الله بن عمر أخبره «أن المسجد كان على عهد رسول الله على اللبن، وسُقفه بالجريد، وعَمَده خشب النخل، فلم يزد فيه أبو بكر شيئا، وزاد فيه عمر، وبناه على بنائه في عهد رسول الله على باللبن والجريد، وأعاد عَمَدَهُ خشباً. ثم غيره عثمان فزاد فيه زيادة كبيرة، وبنى جداره بالحجارة المنقوشة والقصة، وجعل عمده من حجارة منقوشة، وسقفه بالساج» انفرد بإخراجه البخاري (٣).

⁽١) المربد : الموضع الذي تحبس فيه الإبل والغنم ، وأصل اشتقاقه من «ربد بالمكان» إذا أقام فيه ، أو «ربده» أي حبسة .

⁽۲) فى المواهب قال ابن شهاب الزهرى : ولم يبلغنا أنه على ثمثل بشعر تام غير هذا ، وقيل أن الممتنع عليه إنشاء الشعر لا إنشاده . وتحرف البيت فى : الوفا بأحوال المصطفى (٢٥٦) . والحديث أخرجه البخارى (٣٩٠٦).

قال أهل السير: جعل عثمان طول المسجد ستين ومائة ذراع، وعرضه خمسين ومئة، وجعل أبوابه ستة على ما كانت فى عهد عمر، ثم زاد فيه الوليد بن عبد الملك فجعل طوله مئتى ذراع ، وعرضه فى مقدمه مئتين ، وفى مؤخره مئة وثمانين، وقبر فاطمة رضى الله عنها فى بيتها الذى أدخله عمر بن عبد العزيز فى المسجد، ثم زاد فيه المهدى مئة ذراع من ناحية الشام، ولم يزد فى القبلة ولا فى المشرق والمغرب .

وروى عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه أنه أتى بسَفَط من عود فقال : جمّروا به المسجد لينتفع به المسلمون، فبقيت سنة فى الخلفاء، يؤتى كل عام بسَفَط عود يجمّر به المسجد ليلة الجمعة ويوم الجمعة عند المنبر وخلفه إذا كان الإمام يخطب (٢).

وذكر محمد بن سعد ،أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه ألقى الحصى فى مسجد رسول الله على الناس إذا رفعوا رؤسهم من السجود نفضوا أيديهم، فأمر عمر بالحصباء فجئ به من العقيق، فبسط فى مسجد رسول الله على ا

杂米 杂米 米米

⁽١) انظر وفاء الوفا (١/ ٣٨٠) ، وعيون الأثر (١/ ٣١٦) .

⁽٢) وفاء الوفا ص:٦٦٣ .

⁽٣) ورد حدیث صریح رواه أبو داود فی سننه (٤٥٨) ، والبغوی (٤٧٨) ، والبسیهقی فی الکبری (٢/ ٤٤٠) أن تحصیب المسجد کان فی زمنه ﷺ ، ولعل ابن الجوزی یعنی عموم التحصیب لا الأعمال الفردیة لبعض الصحابة .

با ب فضل الصلاة فيه

أخبرنا ابن عيسى السجزى ،أنبأنا محمد بن عبد العزيز الفارسى، أنبأنا عبد الرحمن، أخبرنى شريح ،حدثنا يحيى بن صاعد ،حدثنا هارون بن موسى، حدثنا عمر بن أبى بكر المؤملى ،عن القاسم بن عبد الله، عن كثير المزنى ،عن نافع، عن ابن عمر قال : قال رسول الله عليه: « صلاة فى مسجدى هذا كألف صلاة فيما سواه إلا المسجد الحرام » أخرجه مسلم فى أفراده، وقال: « أفضل من ألف صلاة »(١).

أخبرنا عياد بن الحسن الحسن بادى، أنبأنا الحسن بن عمر الأصبهانى، أنبأنا أبو على الحسن بن على البغدادى، حدثنا أبو بكر محمد بن على الهمدانى، حدثنا محمد بن عمران، حدثنا يحيى بن نصر، حدثنا موسى بن عبيدة، عن داود بن مردك، عن عروة، عن عائشة قالت: قال رسول الله عليه: « أنا خاتم الأنبياء، ومسجدى خاتم مساجد الأنبياء، أحق أن يزار وتركب إليه الرواحل، صلاة في مسجدى هذا أفضل من ألف صلاة فيما سواه من المساجد إلا المسجد الحرام»(٢).

أخبرنا على بن عبيد الله ومحمد بن عبد الباقى قالا: أنبأنا أبو محمد الضريسي، أنبأنا أبو حفص الكتاني (٣)، حدثنا أبن أبى الرجال، حدثنا أبو

 ⁽۱) أخرجه مسلم (۳ / ۲۷۱) ، وأحمد (۲ / ۲۹ ، ۱۵۵) ، وأبو يعلى (۷۲۰) ،
 وأخبار أصبهان (۱ / ۳۵۳) ، وابن ماجة (۱٤٠٥) .

⁽۲) أخرجه الديلمي في الفردوس (١١٥) ، وعزاه السمهودي في وفاء الوفا (٢/ ٤٢٠) إلى البزار . وأخرج شطره الأول البغوي (٤٥٠) .

⁽٣) هو الإمام المقرئ المحمدث الثقة ، أبو حفص عمر بن إبراهيم بن أحمد بسن كشير البغدادى الكتانى ، مات سنة ٣٩٠ ، انظر ترجمته فى أعملام النبلاء (١٦/ ٤٨٢) ، تاريخ بغداد (١٦/ ٢٦٩) ، المنتظم (٢١/ ٢١) .

أمية، حدثنا خالد بن مخلد، أنبأنا ابن هلال، عن أبيه، عن أبى هريرة قال: سمعت رسول الله عليه يقول: « صلاة في مسجدي هذا خير من ألف صلاة فيما سواه إلا المسجد الحرام »(١).

أخبرنا يحيى بن على وعبد الوهاب قالا: أنبأنا أبو محمد بن الصريفينى ، أنبأنا أبو بكر بن عبدان ، حدثنا عبد الواحد بن المهتدى بالله ، حدثنا أبو اليمان ، المهتدى بالله ، حدثنا أبوب بن سليمان الصفدي ، حدثنا أبو اليمان ، حدثنا العطاف بن خالد ، عن عبد الله بن عشمان بن الأرقم بن أبى الأرقم ، عن أبيه ، عن جده قال : قلت لرسول الله عليه إنى أريد أن أخرج إلى بيت المقدس . قال : فلم ؟ قال : لصلاة فيه . قال : الصلاة ها فنه مرة »(٢) .

أخبرنا ابن عيسى الهروى، أنبأنا أبو عبد الله الفارسى، أنبأنا عبد الرحمن ابن أبى شريح، حدثنا البغوى، حدثنا أبو الجهم الباهلى، حدثنا الليث، عن نافع، عن إبراهيم بن عبد الله بن معبد، عن ابن عباس قال: اشتكت امرأة شكوى، فنذرت لئن شفانى الله لأخرجن فلأصلين فى بيت المقدس، فصحت وتجهزت تريد الخروج، فلما أتت ميمونة زوج النبى عليه فأخبرتها بذلك قالت: انطلقى فكلى ما صنعت وصلى فى مسجد الرسول عليه فإنى سمعت النبى قالت: انطلقى فكلى ما ضنعت وصلى فى مسجد الرسول عليه فإنى سمعت النبى يقول: «صلاة فيه أفضل من ألف صلاة فيما سواه إلا مسجد الكعبة »(٣).

^{** ** **}

⁽۱) أخرجه البخاری (۱۱۹۰) ، ومسلم (۵۰۷)، والترمذی (۳۲۵ ، ۴۱۷۳) ، والبیهقی (۵ / ۲٤٦)، وأحمد (۲ / ٤٤٦)، وابن ماجة (۱٤٠٤)، وابن حبان (۱۲۲۰)، والبغوی (۵۸۳) ، وأخبار أصبهان (۱ / ۳۳۳)، وأبو يعلی (۵۸۳۱) .

⁽۲) أخرجه الطبراني في الكبير (۹۰۷) ، وأحمد في مسنده ، والحاكم (۳/ ٥٠٤) ، وصححه ، ووافقه الذهبي ، وأخرجه الذهبي في سير أعلام المنيلاء (۲/ ٤٧٩) . والحديث حجة لمن قال : إن المكي أو المدني إذا نذر الخروج إلى بيت المقدس والصلاة فيه ، لا يلزمه ذلك .

⁽٣) أخرجه مسلم (٣ / ٤٧٧) ، والنسائي في الكبرى مختصراً (٧٧٠) .

با*ب* ذكــر المنبـــر

روى البخارى ومسلم فى الصحيحين من حديث أبى حازم أن نفراً جاءوا إلى سهل بن سعد قد تماروا فى المنبر من أى عُود هو؟ فقال: أما والله إنى لأعرف من أى عود هو، ومن عمله؛ رأيت رسول الله عليه أول يوم جلس عليه. فقلت له: حدثنا، فقال: «أرسل رسول الله عليه إلى امرأة [من الأنصار قد سمّاها سهل] أن مُرى غلامك النجار يعمل لى أعواداً أكلم الناس عليها، فعمل هذه الثلاث درجات ،ثم أمر بها رسول الله عليه في من طَرْفًاء الغابة (١).

وقد روى أن اسم هذا الغلام الذي صنع المنبر: منيب(٢).

وقال عمر بن عبد العزيز: عمله صباح غلام العباس بن عبد المطلب.

وفى الصحيحين من حديث أبى هريرة عن النبى ﷺ قال: « منبرى على حوضى »(٣).

⁽۱) أخرجه البخارى (۹۱۷) ، ومسلم (٤٤،٥٤) ، والنسائى فى الكبرى (٨١٨). «وتماروا» : أى تجادلوا . و «طَرْفًاء الغابة» : موضع قريب من المدينة .

⁽Y) وقيل اسمه : مينا ، وقيل صباح غلام العباس . وقيل . ميمون . (وهو ما رجعه ابن حجر). وقيل : قبيصة أو قبيضة للريش . وقيل : قبيصة أو قبيضة المخزومي . ولم أعثر على من قال أن اسمه منيب ولعله تحريف من الناسخ ، والله أعلم بالصواب .

⁽٣) أخرجـه البخـارى (١٨٨٨)، ومـسلم (١٣٩١) ، وأحمـد (٢ / ٤٣٨) ، وعبـد الرزاق (٢٤٣) ، وابن حبان (٣٧٥) ، والبيهقى (٥ / ٢٤٦) ، ومالك (١ / ١٩٧) ، والترمذى (٣٩١٦) ، وأخبار أصبهان (٢ / ٢٧٦)، والبيهقى في الشعب (٢٤٦) .

قال الخطابي: معناه من لزم عبادة الله عند المنبر ، سقى من الحوض يوم القيامة (١) .

وفي التُرَعة ثلاثة أقول:

أحدها: أنها الرَّوضَة تكون على المكان المرتفع خاصّة ، فإذا كانت في المكان المطمئن فهي روضة .

والثاني: أنها الباب.

والثالث: أنها الدرجة .

steats steats steats

⁽١) وقيل : ينقل يوم القيامة فينصب على الحوض وهو الأرجح .

⁽۲) هو العالم الأديب مسند العصر الشقة الأمين ، أبو بكر محمد بن عبد الله أحمد بن إبراهيم بن إسحاق بن زياد الأصبهاني ، المشهور بابن ريذة ، مات سنة ٤٤٠ ، انظر أعلام النبلاء (١٧ / ٥٩٥) ، العبر (٣ / ١٩٣) .

⁽٣) أخرجــه أحمد (٢/ ٤١٢،٣٦٠) ، والبــيهقى (٥ / ٢٤٧)، والبغوى (٤٥٥) ، وابن سعد (١/ ٢/ ١٢،١٠)، والنسائى فى الكبري (٤٢٨٨) .

باب ذكرحنين الجذع حين انتقل النبى صلي الله عله وسلم عنه إلى المنبر (۱)

أخبرنا إسماعيل بن أحمد، وعبد الله بن أحمد البيضاوى، ويحيى بن على المزين قالوا: حدثنا ابن النقور، حدثنا ابن حبابة، حدثنا البغوى، حدثنا هدبة، حدثنا حماد، عن عامر بن أبى عمار، عن ابن عباس، عن النبى على المناه كان يخطب إلى جذع نخلة، فلما اتخذ المنبر تحول إليه، فحن الجذع، فأتى النبى على النبى على المناه فاحتضنه فسكن، فقال عليه السلام: لو لم أحتضنه لحن إلى يوم القيامة »(٢).

أخبرنا يحيى بن على، حدثنا جابر بن ياسين (٣)، وعبد العزيز بن على، ومحمد بن عبد الباقى قالوا: حدثنا المخلص، حدثنا البغوى، حدثنا شيبان ابن فروخ، حدثنا مبارك بن فضالة، حدثنا الحسن، عن أنس قال: «كان رسول الله ﷺ يخطب يوم الجمعة إلى خشبة مسنداً ظهره إليها، فلما كثر الناس قال: « ابنو لى منبراً » فبنوا له منبر له عتبتان، فلما قام على المنبر

⁽۱) أحاديث حنين الجزع متواترة عن جمع غفير من الصحابة رضى الله عنهم . انظر دلائل النبوة للبيهقى (۲/ ٥٥٦) ، والأزهار المتناثرة (٣٦) ، ونظم المتناثر (١٣٤ – ١٣٥) ، والخصائص الكبرى (٢ / ١٢٦) ، والزرقاني على المواهب (٥ / ١٣٣) .

⁽٢) أخرجه أحمد (١/ ٢٤٩ - ٢٦٣ - ٢٦٧)، وابن ماجة (١٤١٥)، وأبو نعيم فى دلائل النبوة (ص: ١٤١٧)، سنن الدارمى (٣٩). وقال فى مصباح الزجاجة (٢/ ١٤١): إسناده صحيح، ورواه أحمد بن منيع في مسنده، وعبد بن حميد، والحارث ابن أسامة. وفى هذه الأحادث دليل على أن الجمادات قد يخلق الله لها إدراكاً كأشرف الحيوان.

 ⁽٣) هو ابن الحسن بن محمد بن أحمد بن محمودية، البغدادى الجبائى العطار. مات سنة ٤٦٤. تاريخ بغداد (٧/ ٢٣٩)، والمنتظم (١٤١/١٦)، والعبر (٢٥٦/٣).

يخطب حنّت الخشبة إلى رسول الله عليه على قال أنس: وأنا فى المسجد فسمعت الخشبة تحن حنين الواله فما زالت تحن حتى نزل إليها فاحتضنها فسكتت » فكان الحسن البصرى إذا حدث بهذا الحديث بكى، ثم قال: يا عباد الله! الخشبة تحن إلى رسول الله على شوقاً لمكانه من الله، فأنتم أحق أن تشتاقوا إلى لقائة (١).

وفى أفراد البخارى من حديث ابن عمر: « أن النبى ﷺ كان يخطب إلى جَلَيْقٍ فالتزمه ». وفى جذع فلما اتخذ المنبر تحول إليه فحن الجذع فأتاه النبى ﷺ فالتزمه ». وفى لفظ: « فنزل إليه النبى ﷺ فاحتضنه وساره بشئ »(٢).

وفي أفراده من حديث جابر قال: « كان جذع يقوم إليه النبى عَلَيْقُ فلما وضع له المنبر سمعنا للجذع مشل أصوات العشار حتى نزل النبى عَلَيْقُ فوضع يده عليه فسكن» (٣).

وفى لفظ: « فصاحت النخلة التي كان يخطب عندها حتى كادت تنشق». وفي لفظ: « فجعلت تئن أنين الصبي الذي أسكت حتى استقرت (٤).

** ** **

⁽۱) البيهقى فى الدلائل (۲/ ٥٥٩)، وسنن الدارمى (۱ / ۲۵) ، وفضائل المدينة للجندى (۳۷) ، وفتح البارى (۲ / ۲۰۲) . والوله : ذهاب العقل حبيرة من عشق أو حزن أو نحوها .

⁽٢) البيهقي في الدلائل (٢/ ٥٥٧) والبخاري .

 ⁽٣) أخرجه البخارى (٣٥٨٥)، والبيهقى فى الدلائل (٢/ ٥٦٠) . والعشار : جمع عُشراء
 ، وهى الناقة التى انتهت فى حملها إلى عشرة أشهر .

⁽٤) أخرجه البخاري ، وفتح الباري (٦/١٦) ، والبيهقي في الدلائل (٢/ ٥٦٠) .

باب ذكر الروضة

حدثنا معمر بن عبد الواحد الأصبهاني إملاءً في مسجد الرسول على في الروضة قال: حدثنا محمد بن أحمد المطهر وعبد الصمد بن أحمد وفاطمة بنت عبد الله وجحشة بنت محمد قالوا: حدثنا أبو بكر بن ريادة، أنبأنا الطبراني، حدثنا نوح بن منصور، حدثنا الحسن بن محمد الزعفراني (۱)، حدثني يحيى بن عباد، حدثنا شعبة، عن خبيب بن عبد الرحمن، عن حفص بن عباصم، عن أبي هريرة قال: قال رسول الله على الصحيحين (۲). ومنبري روضة من رياض الجنة » أخرجه البخاري ومسلم في الصحيحين (۲).

أخبرنا على بن عبيد الله، حدثنا أبو القاسم بن البصرى، أنبأنا أبو عبدالله ابن بطة العكبرى، حدثنا القاضى المحاملى، حدثنا البخارى بن أبى أويس، حدثنا مالك، عن نافع، عن ابن عمر قال: قال رسول الله ﷺ: « ما بين بيتى ومنبرى روضة من رياض الجنة »(٣).

⁽۱) هو شیخ الفـقهـاء والمحدثین ، أبو علی ، الحسن بن مـحمد بـن الصباح ، البـغدادی الزعفرانی، حدث عنه البخاری، وأبو داود ، والترمذی، والنسائی، وابن خزیمة ، والبغوی، وعدد کثیـر . مات سنة ۲۲۰ ؛ انظر ترجمته فی أعـلام النبلاء (۲۲/۲۲)، والجرح والتعدیل (۳۲/۳۲)، وتاریخ بغداد (۷/۷۷) .

⁽۲) أخرجه البخارى (۱ / ۱۱۹۱ ، ۱۸۸۸) ، ومسلم (۳ / ۲۹۹) ، والبيهقى (٥/ ٢٤٧)، وأخرجه البخارى (۱ / ۱۹۲ ، ۱۸۸۸) ، والترمذى (۱۹۲ ، ۱۹۷۹) ، وأحمد فى مسنده (۲ / ۲۳۲ ، ۳۷۱ ، ۳۷۱ ، ۲۲۱) ، والمبد الرزاق مسنده (۲ / ۲۳۲ ، ۳۷۱) ، والمبدانى فى المعجم الصغير (۲ / ۱۲۲) ، والبيهقى فى الدلائل (۲/ ۲۲۵)، وأبو نعيم فى الحلية (۳ / ۲۲ ، ۲۲۲) (۲ / ۳٤۱) ، والجليب فى تاريخه (۱ / ۳۵۰) ، والبيهتى فى الشعب (۲۱ / ۲۱۲) .

⁽٣) أخرجه الطبراني في الكبير (١٣١٥٦) ، والأوسط (١٥٣) ، والذهبي في سير أعلام النبلاء (١٢ / ٧٧) ، وقال الهيثمي في المجمع (٤/٩) : رجاله ثقات .

حدثنا ابن بطة، حدثنا محمد بن عمر، حدثنا نافع بن ثابت، عن الزهرى، عن محمد بن جعفر ويزيد بن رومان، عن عروة، عن حيين بن الحويسرث، عن أبى بكر الصديق قال: سمعت النبى عليه يقول: « ما بين منبرى هذا وقبرى روضة من رياض الجنة »(۱).

قال أبو سليمان الخطابي: المعنى من لزم طاعة الله في هذه البقعة آلت به الطاعة إلى روضة من رياض الجنة .

** ** **

باب فضل صلاة الجمعة بالمدينة

أخبرنا السمجزى، حدثنا محمد بن عبد العزيز، حدثنا ابن أبى شريح، حدثنا ابن صاعد، حدثنا هارون بن موسى، حدثنا عمر بن أبى بكر المؤملى، عن القاسم بن عبد الله، عن كثير بن عبد الله بن عمرو بن عوف، عن نافع، عن ابن عمر قال: قال رسول الله عليه: « صلاة الجمعة بالمدينة كألف صلاة فيما سواها»(٢).

杂华 杂华 杂华

⁽۱) أخسرجه أبو يعلى (۱۱۳)، أحمد (۳/ ٦٤)، وأخبار أصبهان عن أبى سعيد الخدرى، والبيهقى فى السنن (٥ / ٢٤٦) ، والشعب (٤١٦٣) عن جابر .

⁽۲) أخبار أصبهان (۳ / ۳۳۸) ، وابن النجار (ص: ۳۰)، والبيهةى فى الشعب (٤١٤٨) وقال : إسناده ضعيف ، وقال ابن الجوزى فى العلل (٩٤٧) : لا يصح . وعزاه الحافظ الشامى فى « السيرة » إلى الطبرانى فى الكبير عن بلال بن الحارث ، والبيهقى عن جابر ابن عبد الله . وفيه كثير بن عبد الله بن عمرو بن عوف ، قال عنه النسائى : متروك . وذكره الدارقطنى فى «الضعفاء والمتروكين : ٤٤٦) . وقال الشافعى : ركن من أركان الكذب . وقال ابن معين : ليس بشئ . وقال ابن حبان : منكر الحديث جداً .

باب فضل صيام رمضان بالمدينة

أخبرنا السجزى، أنبأنا أبو عبد الله بن عبد العزيز، أنبأنا أبو محمد بن أبى شريح، حدّثنى يحيى بن صاعد، حدثنا هارون بن موسى، حدثنا المؤملى، عن القاسم بن عبد الله، عن كثير بن عبد الله بن عمرو بن عوف، عن نافع، عن ابن عمر قال: قال رسول الله عليه الله عن ابن عمر فيما سواها »(١).

杂杂 杂染 杂杂

⁽۱) أخبار أصبهان (۲ / ۳۲۸) ، وابن النجار (ص: ۳۵)، والبيهقى فى الشعب (٤١٤٨) وقال : إسناده ضعيف . وقال ابن الجوزى فى العلل (٩٤٧) : لا يصح . وعزاه الحافظ الشامى فى « السيرة » إلى البيهقى عن جابر بن عبد الله ، والطبرانى فى الكبير عن بلال بن الحارث . وفيه كثير بن عبد الله .

باب ذكر مسجد قُباء

هذا المسجد بناه بنو عمرو بن عوف من الأنصار بعثوا إلى رسول الله ﷺ فأتاهم فصلى فيه .

أخبرنا محمد بن أبى منصور، أنبأنا محمد بن أحمد الخياط، أنبأنا عبد الملك ابن بشران، أنبأنا دعلج، حدثنا ابن خزيمة، حدثنا محمد بن يحيى، حدثنا إسماعيل بن أبى أويس، حدّثنى أبى، عن شبر حبيل بن سعد، عن عويم بن ساعدة أن النبى عَيَّا قيال لأهل قباء: «إن الله تعالى قد أحسن عليكم الثناء في الطهور وقال: ﴿ فيه رجالٌ يحبون أن يتطَهروا والله يحب المطهرين التوبة: ١٠٨] فما هذا الطهور ؟ فقالوا: ما نعلم شيئاً إلا أنه كان لنا جيران من اليهود، وكانوا يغسلون أدبارهم من الغائط فغسلنا كما غسلوا »(١).

وفى الصحيحين من حديث ابن عمر قال: « كان رسول الله صلى الله عليه وسل يزرر قباء راكباً وماشياً »(٢).

وفى أفراد مسلم من حديث ابن عمر أنه كان يأتيه كل سبت ويـقول: «رأيت رسول الله ﷺ يأتيه كل سبت »(٣).

⁽۱) أخرجه أحمد، والحاكم في المستدرك، وابن خزيمة، وعزاه السيوطي في الدر (٣/ ٤٩٧) إلى : ابن مردويه والطبراني . وقال في المجمع (١/ ٢١٢). رواه الطبراني في الثلاثة . وفيه شُرحبيل بن سعد : ضعفه مالك وابن معين وأبو زرعة والنسائي ، ووثقه ابن حيان.

 ⁽۲) أخرجه البخاری(۱۱۹۶) ، ومسلم (۳ / ۸۱۱ – ۶۸۶) ، وأبو داود (۲۰۳۸)،
 وأحمد (۲ / ۱۵۵)، والبيهقي (٥ / ۲٤۸)، وابن حبان (۱۲۲۸)، وابن أبي شيبة
 (۲/۳۷۳) ، والبغوي (٤٥٩) ، والنسائي (۱۹۹۷) .

⁽٣) أخرجـه مسلم (٣ / ٤٨٦) ، والبيـهقى (٥ / ٢٤٨) ، وابن حـبان (١٦٣٢) ، والحـمـيـدى (٢٥٨) ، وأحـمـد (٢ / ٥٨ ، ٦٠)، ووكــيع فى الزهد (٣٩٠) ، والحـمـيـدى (١٩٠١) ! .

وروى أبو أُمامة بن سهل بن حُنَيْف، عن أبيه، عن النبي ﷺ أنه قال: « من توضأ فأحسن الوضوء، وجاء مسجد تُباء، فصلى فيه ركعتين، كان له أجر عمرة (١).

وروى أبو غزية قال: كان عمر بن الخطاب يأتى مسجد قباء يوم الأثنين ويوم الخميس ، فجاء يوماً فلم يَجِدْ فيه أحداً من أهله، فقال: والذى نفسى بيده لقد رأيت رسول الله على وأبا بكر فى أصحابه، نَنْقُلُ حجارته على بطوننا، يؤسسه رسول الله على بيده، وجبريل عليه السلام يؤم به البيت، ومحلوف عمر بالله لو كان مسجدنا هذا بطرف من الأطراف لضربنا إليه أكباد الإبل (٢).

وروت عائشة بنت سعد، عن أبيها قال: والله لأن أصلى فى مسجد قُباء ركعتين أحب إلى من أن آتى بيت المقدس مرتين، ولو يعلمون ما فيه لضربوا إليه أكباد الإبل^(٣).

وفى أفراد البخارى من حديث ابن عمر قال: كان سالم مولى أبى حُذَيفة يؤم المهاجرين الأولين من أصحاب رسول الله ﷺ في مسجد قُباء، فيهم أبو بكر وعمر(٤).

杂族 杂族 旅游

⁽۱) أخرجــه ابن أبى شيــبة (۲ /۳۷۳) (۱۲ / ۲۱۰) ، وأحــمد (۳ /٤٨٧) ، وابن ماجة (۱٤۱۲) ، وعمرو بن شبة فى تاريخ المدينة بنحوه (۱/٤٠/١).

⁽٢) عزاه في وفاء الوفا (٨٠٤) إلى رزين .

⁽٣) أخرجه الحاكم وصححه ، وابن شبة (١/ ٤٢) .

⁽٤) أخرجه البخاري ، وابن شبة (١/٢١) .

باب أعيان من نزل المدينة

ذكرتهم على حروف المعجم، أما من دخلها ممن رأى رسول الله ﷺ فلا يحصون عدداً لكثرتهم ،وإنما نذكر من استوطنها من كبار القوم:

أبي بن كعب، أحمر، أسيد بن الحضير، أسيد بن ظهير، أسيم، البراء، بلال بن الحارث ، بشر بن سُعيم، بشير بن سعد ، ثابت بن وديعة، جابر ابن عتيك، جبير بن مطعم، جَرهد، أبو ذر واسمه: جُنْدب. أبو قتادة اسمه الحارث، الحجاج بن عمرو، الحجاج بن علاط، حسان بن ثابت، حكيم بن حزام، حمل بن مالك، حنظله ،خالد بن الوليد ،خلاد بن السائب ، خُفاف، خوّات، ذويب ، رافع بن خديج، رافع بن مكيت ، ربيعة ابن كعب، رفاعـة أبو عَبَاية، رفاعة بن عرابة، ركـانه، رويفعٌ، الزبير، زيدً ابن ثابت، زید بن حارثه ،زید بن الخطاب ،زید بن خالد ،زید بن سهل، زيد بن الصامت، السائب بن خلاد ، سبرة، سراقة ، سعد بن عبادة، سعد ابن أبي وقاص ، (أبو سعيـ الخدري) واسمه سعد، سعيـ د بن زيد، سفيان ابن أبي العوجاء، سفينة، سلمة بن الأكوع، سلمة بن صخر، سويد بن لنعمان، سهل بن أبي حثمة، سهل بن سعد، شبل بن معبد، صخر بن حرب (أبو سفيان)، الصعب بن جثامة، صهيب، الضحاك بن سفيان، طلحة، عامر بن ربيعة، (أبو عبيدة بن الجراح) واسمه عامر، العباس، عبدالله ابن أنيس، عبدالله بن أرقم، عبد الله بن عثمان (أبو بكر الصديق)، عبد الله ابن كعب، عبدالله بن مسعود، عبد الرحمن بن أزهر، عبد الرحمن بن جبر، عبد الرحمن أبو حميد الساعدى، عبد الرحمن بن عشمان، عبد الرحمن بن عوف، عبد شمس (أبو هريرة)، عثمان بن حنيف، عثمان ابن عفان، عقيل بن أبي طالب ،على بن أبي طالب ،على النميري،

عمارة، عمارة بن معاذ ، عمر بن الخطاب، عمر بن أبى سلمة، عمرو بن أم مكتوم ، عمرو بن أمية ، عمير مولى آبى اللحم ، عويمر أبو الدرداء ، قتادة بن النعمان ، كعب بن عجرة ، كعب بن عمرو ، كعب بن مالك ، مالك بن التيهان ، مالك بسن ربيعة ، مالك بن صعصعة ، مالك بن عمرو ، مجمع بن جارية ، محمد بن عبد الله بن جحش ، محمد بن مسلمة ، محمود بن الربيع ، محمد بن معمر بن عبد الله ، معاوية بن الحكم السلمى ، المقداد ، ناجية ، نوفل بن معاوية ، هزال ، هشام بن حكيم ، يزيد بن ثابت ، يزيد أبو السائب .

وعمن لا يعرف اسمه أبو بشير الأنصارى، أبو زيد الأنصارى، ابن سريع. فهؤ لاء مئة وأربعة وثلاثون من أصحاب رسول الله ﷺ.

ثم نزلها من كبار التابعين ومن بعدهم: أبو سعيد المقبرى ، محمد بن الحنفية ، سعيد بن المسيب ، أبو سلمة بن عبد الرحمن، عطاء وسليمان ابنا يسار، عروة ، خارجة ، القاسم ، سالم بن عبد الله ، عبيد الله بن عبد الله ، أبو بكر بن عبد الرحمن ، على بن الحسين ، عكرمة وكريب ومقسم موالى ابن عباس ، على بن عبد الله بن عباس ، نافع ، عمر بن عبد العزيز ، أبو بكر ابن حزم ، الزهرى ، محمد بن المنكدر ، زيد بن أسلم ، أبو الزناد ، ربيعة الرأى ، صفوان بن سليم ، أبو حازم ، يحيى بن سعيد ، إبراهيم ومحمد وموسى بنو عقبة ، ابن إسحاق ، مالك بن أنس ، يوسف بن الماجشون ، الدراوردى ، الواقدى . انتهى ذلك والله أعلم (۱) .

杂茶 茶茶 茶茶

⁽١) ذكر المؤلف أسماء هؤلاء الأعلام ، ولم يميـز بعضهم بما يمنع الاشــتراك في الإسم ، ويراجع في هذا أسد الغابة والأصابة .

باب ذكر من انتهت الفتوى إليه من التابعين بالمدينة

انتهت الفتوى إلى سبعة من التابعين: ابن المسيب، وأبو بكر بن عبد الله ، عبد الرحمن ، وسليمان بن يسار ، وعروة ، وعبيد الله بن عبد الله ، والقاسم، وخارجة بن زيد (١).

(۱) راجع طبقات الفقهاء للشيرارى (۵۷ – ٦١) وذكـر عبد الله بن عبد الله بن عــتبة الستة وهو سابعهم في شعر له في امرأة من هذيل :

احب ک حبا لا یحب ک مشله وحب ک بیا ام الصبی مسلمهی ویعرف وجدی القاسم بن محسم ویعلم میا اخفی سیلیمسان علمه ونظم اسماءهم بعضهم فی هذین البیتین:

وإذا قيل فى الفقه ســـبعة أبحر فقل هم : عبيد الله عروة قاسم

قريب ولا فى العاشقين بعيسد شهيدي أبو بكر فنعم شهيد وعروة ما ألقى بكم وسمعيد وخارجة يبدى بنا ويعيد

> روايتهم ليست عن العلم خارجة سعيد أبو بكر سسليمان خارجة

باب ذكر فضيلة عالم المدينة

أخبرنا أبو الفتح الكروخي، أنبأنا أبو عامر الأزدى، أنبأنا أبو محمد بن الجراحي، حدثنا أبو العباس المحبوبي، حدثنا الترمذي، حدثنا إسحاق بن موسى، حدثنا سفيان بن عيينة، عن ابن جريج، عن أبي الزبير، عن أبي صالح، عن أبي هريرة رواية: «يوشك أن يضرب الناس أكباد الإبل يطلبون العلم فلا يجدون أحداً أعلم من عالم المدينة »(١). قال الترمذي هذا حديث حسن وهو حديث ابن عيينة. وقد روى عن ابن عينية أنه قال في هذا: أنه مالك بن أنس، وكذلك قال عبد الرزاق.

وروى عن ابن عيسينه أنه قال: هو العُمَرَىّ الزاهد، واسمه عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد العزيز (٢).

杂族 紫縣 紫紫

⁽۱) أخرجه الترمذى (۲۸۲۰) ، وأحمد (۲ / ۲۹۹)، والنسائى فى الكبري (۲۹۱) ، وابن والحاكم (۱ / ۳۸۰) ، وابن والحاكم (۱ / ۳۸۰) ، وابن حبان (۳۷۳۱) ، والذهبى فى سير أعلام النبلاء (۸ / ۵۵) والحديث رجاله ثقات ، ولا أن ابن جريج وأبا الزبير مدلسان ، وقد عنعنا .

 ⁽۲) يراجع فى هذا تحسفة الأحروذى (۷ / ۳۷۲) ، وسسير أعلام النبـلاء (۸ / ٥٥)،
 واعلام الساجد (۲۳۸) . وقد تحرف فى تحفـة الأحوذى إلى : عبد العزيز بن عبد الله،
 ولعله من خطأ النساخ .

باب ذكر من وعظ من الخلفاء بالمدينة موعظة أبى حازم لسليمان بن عبد الملك بالمدينة

أخبرنا عبد الخالق بن أحمد اليوسفى، أنبأنا على بن محمد بن إسحاق، أنبأنا عبد الرحمن بن أحمد الرازى، أنبأنا جعفر بن عبد الله بن يعقوب، أنبأنا محمد بن هارون الرويانى (١)، حدثنا أبو سلمة يحيى بن المغيرة، حدثنا أبنانا محمد بن هارون الرويانى (١)، حدثنا أبو سلمة يحيى بن المغيرة، حدثنا عبد الجبار بن عبد العزيز بن أبى حازم قال: دخل سليمان بن عبد الملك المدينة فأقام بها ثلاثاً فقال: ما ها هنا رجل عن أدرك أصحاب رسول الله عجاء، فقال له: بلى ها هنا رجل يقال له: أبو حازم (٢). فبعت إليه، فجاء، فقال له سليمان: ما لنا نكره الموت؟ قال: لأنكم أخربتم آخرتكم، وعمرتم دنياكم، فأنتم تكرهون أن تنقلبوا من العمران إلى الخراب. قال: صدقت يا أبا حازم، فكيف القدوم على الله ؟ قال: أما المحسن فكالغائب يقدم على أهله، وأما المسئ فكالآبق يقدم على مولاه. فبكى سليمان وقال: ليت شعرى، مالنا عند الله يا أبا حازم ؟ فقال أبو حازم: اعرض نفسك على كتاب الله ؟ قال: عند قوله: ﴿ إن الأبرار لفى نعيم وإن الفجار لفى خميم ﴾ [الانفطار: ١٤]. قال سليمان: يا أبا حازم، فأين رحمة الله ؟ قال: يا أبا حازم، فأين رحمة الله ؟ قال: يا أبا حازم، من أعقل جحيم ﴾ [الانفطار: ١٤]. قال سليمان: يا أبا حازم، فأين رحمة الله ؟ قال: يا أبا حازم، من أعقل خميم ألله عند الله قال: يا أبا حازم، فأين رحمة الله ؟

(۱) هو الحافظ الثقة ، أبو بكر محمـد بن هارون الروياني ، صاحب المسند المشهور . مات سنة ۳۰۷ ؛ انظر ترجمته في أعلام النبلاء (۱۲ / ۵۰۷) ، والعبر (۲ / ۱۳۵).

 ⁽۲) هو سلمـة بـن دينار ، الواعظ الزاهد ، شـيخ المدينة النـبـوية . توفى سنة ١٤١ على الأرجح . انظر أعلام النبلاء (٦ / ٩٦) ، والحلية (٣ / ٢٢٩) ، والجرح والتعديل
 (٤ / ١٥٩) ، وطبقات ابن سعد (٧ / ٢ / ٣٢) ، وتاريخ الإسلام (٦ / ٦٠)، والمنتظم (٨ / ٣٢) .

الناس؟ قال: من تعلم الحكمة وعلمها الناس. قال: فمن أحمق الناس؟ قال: من حط في هوى رجل ظالم فباع آخرته بدنيا غيره(١).

موعظة أبى حازم لهشام بن عبد الملك بالمدينة

وبالإسناد المتقدم عن أبى حازم أن هشام بن عبد الملك قدم المدينة، فأرسل إلى أبى حازم فقال: عظنى وأوجز. قال: اتق الله، وازهد فى الدنيا، فإن حلالها حساب، وإن حرامها عقاب. قال: لقد أوجزت، فما مالك؟ قال: الثقة بالله، والإياس مما فى أيدى الناس. قال: ارفع حوائجك. قال: هيهات، قد رفعتها إلى من لا تختزل الحوائج دونه، فما أتانى منها قنعت، وما منعنى منها رضيت، وقد نظرت فى هذا الأمر فإذا هو شيئان: أحدهما لى والآخر لغيرى، فأما ما كان لى، فلو احتلت بكل حيلة ما وصلت إليه قبل أوانه الذى قد قدر لى ، وأما الذى لغيرى فذاك الذى لا أُطْمعُ نفسى فيه، فكما منع غيرى رزقى، منعتُ رزق غيرى، فعلام أقتل نفسى؟ (٢).

موعظة أبى نصر الجهنى للرشيد بالمدينة

أخبرنا محمد بن أبى منصور، أنبأنا المبارك بن عبد الجبار، أنبأنا أبو بكر الخطيب، أنبأنا أبن رزقوية، حدثنا عثمان بن أحمد الدقاق، أنبأنا أبو العباس ابن مسروق (٣)، أنبأنا أبو عبد الرحمن الأشهلى قال: قال محمد بن أبى

⁽١) انظر الخبر مطولاً في المنتظم (٨/ ٣٣)، وصفة الصفوة (٢/ ١٠٨)، والحلية (٣/ ٢٣٤).

⁽٢) الحبر في الحلية (٣/ ٢٣٧) ولكن ليس فيه أن الموعظة كانت لهشام بن عبد الملك .

⁽٣) هو الشيخ الزاهد الإمام ، أبو العباس ، أحمد بن محمد بن مسروق البغدادى ، شيخ الصوفية ، قال الدارقطنى : ليس بالقوى يأتى بالمعضلات ، مات سنة ٢٩٨ ؛ انظر ترجمته فى أعلام النبلاء (١٠٠/١٥) ، الحلية (١٠/٢١٣)، تاريخ بغداد (٥/١٠٠)، العبر (٢/ / ١١٠) .

فديك (١) : كان عندنا رجل يكنى أبا نصر من جُهينة، ذاهب العقل، فى غير ما الناس فيه، لا يتكلم حتى يُكلَّم، وكان يجلس مع أهل الصفة فى آخر مسجد رسول الله عليه فقدم علينا هارون الرشيد، فأخلي له المسجد، فوقف علي قبر رسول الله عليه وعلى منبره، وفى موقف جبريل عليه السلام، ثم قال: قفوا بى على أهل الصفة، فلما أتاهم حرَّكوا أبا نصر، وقيل: هذا أمير المؤمنين. فرفع رأسه وقال: أيها الرجل الذى ليس بين عباد الله وأمة نبيه وبين خلق الله غيرك، وإن الله سائلك عنهم، فأعد للمسألة جواباً ، وقد قال عسمر: لو ضاعت سخلة على شاطىء الفرات لخاف عمر أن يسأله الله عنها . فبكى هارون ، ثم قال : يا أبا نصر ، إن رعيتى ودهرى غير رعية عسم ودهره. قال له أبو نصر: هذا والله غير مسغن عنك، فانظر لنفسك، فإنك وعمر تُسألان عما خولكما الله عز وجل (٢) .

杂类 华华 华华

⁽۱) هو الإمام الثقة المحدث ، أبو إسماعيل ، محمد بن إسماعيل بن مسلم بن أبى فديك ، واسمه دينار السدِّيلُى . وقد احتج بابن أبى فديك الجسماعة ، ووثقه غيسر واحد . توفى سنة ۲۰۰ ؛ انظر ترجمته فى أعلام النبلاء (۹/ ۱۸۷۶) ، وطبقات ابن سعد (۷/ ۲۹۹) ، والجرح والتعديل (٥/ ٣٢٤) .

⁽۲) الخـبر فى المنتظم (۱۰/۱۰)، وصفة الـصفوة (۲/۱۳٤) فى ترجمة أبى نصر الجـهينى المصاب .

باب ذكر قبر النبي ﷺ

لما توفى عَلَيْ احستك الناس أين يدفن. أخبرنا ابن الحصين، أنبأنا ابن المدهب، أنبأنا أبو بكر القطيعي، حدثنا عبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل، حدثني أبي، حدثنا عبد الرزاق، أنبأنا ابن جريج، أخبرني أبي أن أصحاب النبي عَلَيْ لم يدروا أين يقبروا النبي عَلَيْ حتى قال: أبوبكر رضى الله عنه: سمعت رسول الله عَلَيْ يقول: «لم يقبر نبي إلا حيث يموت، فأخروا فراشه وحفروا له تحت فراشه (۱)».

أخبرنا على بن عبيد الله، أنبأنا ابن البسرى قال: أنبأنا ابن بطة قال: حدثنا عبد الحميد بن جعفر، عن عثمان بن محمد الأحبش، عن عبد الرحمن بن سعيد، عن ابن يربوع قال: لما توفى رسول الله على اختلفوا فى موضع قبره، فقال قائل: بالبقيع فقد كان يكثر الاستخفار لهم، وقال قائل: فى مصلاه. فحاء أبو بكر رضى الله عنه فقال: إن عندى من هذا خبراً وعلماً، سمعت النبى على يقول: « ما قبض نبى الا ودفن حيث يتوفى "(٢).

⁽۱) أخــرجـه ابن مــاجـــة، وأبو بكر المروزى فى مـــند أبو بكر (ص٢٦٠)، وأبو يعلى (٢٣،٢٢)، وابن كـشيــر فى البداية والنــهاية (٥ /٢٥٢)، وسيرة ابــن هشام (٤/٢٧١)، ودلائل النبوة للبيهقى (٧ / ٢٦٠). وابن النجار (ص: ٢٢٥) وقد تحرف فيه .

⁽۲) أخرجـه الترمذى (۱۰۱۸) ، وذكره ابن كشير فى البداية (٥/ ٢٥٢) ، والبزار (١٨) ، والبيهقى فى الدلائل (٧ / ٢٦١) ، وأبو يعلى (٢٣، ٢٢) ، وابن النجار (ص: ١٢٤) وقد تحرف فيـه ، ومختصر تاريخ دمشق (٢ / ٤٠٤) عن أبى طلحة ، (٢ / ٤٠٤) عن عبـد العزيز بن أبى رواد . قـال السيـوطى فى الخصـائص: له طرق عدة مـوصولة ومرسلة (٢ / ٤٨٥) .

صفة قبره وقبر صاحبيه

أعلم أن قبره وقبر صاحبيه في صُفّة بيت عائشة رضى الله عنها، وقد اختلف الرواة في صفة قبورهم(١)، فروى قوم أنها على هذا الشكل:

النبى صلى الله عليسه وسلم أبسو بسكسر رضسى الله عسنسه عسسم

وروى آخرون أنها على هذا الشكل:

النبى صلى الله عليسه وسلم أبسو بكسر رضى الله عنه عمسر رضى الله عنه عمسر رضى الله عنه وروى آخرون أنها على هذا الشكل:

النبى صلى الله عليسه وسلم

أبو بكر رضي الله عنه عسم وضيى الله عنه وقد اختلف الرواة في قبره عليه: هل هو مسنم أو مسطح؟ فروى الوصفان جميعاً (٢).

وكان الموليد بن عبد الملك قد أمر عمر بن عبد العزيز بهدم حجر رسول الله ﷺ بعد أن اشتراها من أهلها ليدخلها في المسجد، فلما هدمت ظهرت القبور؛ فما رئي بكاء في يوم كذلك اليوم .

⁽۱) اختلف أهل الـسير وغميرهم فى صفة القبور الثلاثة على نحو سبع روايات أصحمها روايتان. تراجع فى إتحاف السادة المتقين (۷۰۷/٤)، وأخبار المـدينة لابن النجار (ص:١٣٥)، ودلائل النبوة للبيهقى (٧/ ٢٦٣)، والبداية والنهاية (٥/ ٢٥٨).

 ⁽۲) مختصر تــاريخ دمشق (۲/ ۲۰۲ ، ۴۰۳) ، وراجع دلائل النبــوة للبيــهقي (۷/
 ۲٦٣) ، وفتح الباري (۳/ ۲٥٥) .

أخبرنا ابن عبد الباقى، أنبأنا الجوهرى، أنبأنا ابن حيوية، أنبأنا ابن معروف، حدثنا ابن أبى أسامة، حدثنا محمد بن سعد، أنبأنا محمد بن عمر، حدثنا عبد الله بن يزيد الهُذلى قال : رأيت بيوت أزواج رسول الله عمر ، عبد العزيز ،كانت بيوتاً باللبن ، ولها حُجر من جريد، ورأيت بيت أم سلمة وحجرتها من لبن، فسألت ابن ابنها فقال : لما غزا رسول الله على دومة الجندل(۱)، بنت أم سلمة حجرتها بلبن ، فلما قدم نظر إلى اللبن، فقال: « ما هذا البناء؟» فقالت: أردت أن أكف أبصار الناس. فقال : « يا أم سلمة إن شر ما ذهب فيه مال المسلم البنيان »(۲).

وقال عطاء: أدركت حُجر (٣) أزواج رسول الله عَلَيْ من جريد النخل على أبوابها المسوح (٤) من شعر أسود، فحضرت كتاب الوليد بن عبد الملك يُقرأ؛ بإدخال حُجر النبى عَلَيْ في مسجد النبي عَلَيْ ، فما رأيت أكثر بكاءً من ذلك اليوم . . !

وسمعت سعيد بن المسيب يقول: والله لوددت أنهم تركوها على حالها، ينشأ ناشئ من أهل المدينة ويقدم القادم من الأفق فيرى ما اكتفى به رسول الله على خياته، فيكون ذلك عما يزهد الناس في التكاثر والفخر. .!!

** ** ** **

⁽۱) دومة الجندل : حـصن وقرى بين الشام والمدينة قــرب جبل طبئ على سـبع مراحل من دمشق. معجم البلدان (٤ / ١٠٦) ، ومعجم البكرى (٢ / ٢٥٥) .

⁽٢) أخرجه أحمد (٦/ ٢٩٣).

⁽٣) الحُجَر : غرف البيوت .

⁽٤) المسُوح : جـمع مِسح وهو البَلاَس ، ثوب من الشـعر غليظ ، وهو مما دخل في كـلام العرب من كلام فارس (المعرب للجواليقي ص ٤٦ ، ٥١)

باب

زيارة قبرالنبي ﷺ (١)

من زار قبر رسول الله ﷺ فليقف عند زيارته متأدباً نحو ما لو كان حضر عنده في حياته .

أخبرنا محمد بن أبى منصور، أنبأنا الحسن بن أحمد، أنبأنا الأزهرى، أنبأنا القاسم بن الحسن بن الطيب، حدثنا على بن حجر، حدثنا حفص بن سليمان، عن ليث، عن مجاهد، عن ابن عمر قال: قال رسول الله عليه: "من حج فزار قبرى بعد موتى كان كمن زارنى فى حياتى"(٢).

أنبأنا الحريرى، أنبأنا أبو بكر الخياط، أنبأنا داود، حدثنا ابن صفوان، حدثنا أبو بكر الفضل بن سهل، حدثنا عبيد الله بن عمر، عن نافع، عن ابن عمر قال: قال رسول الله ﷺ: « من زار قبرى فقد وجبت له شفاعتى»(٣).

⁽۱) يراجع أقوال العلماء في : شفاء السقام للسبكي ، ووفاء الوفا (ص:١٢٣٦ وما بعدها)، وأخيار المدينة لابن النجار (ص:١٤٣) ، والصارم المنكي، والفتح (٣/ ٧٩) .

⁽۲) أخرجه البيهقى (٥/ ٢٤٦)، والأصبهانى فى الترغيب (١٠٨٠)، وابن عساكر (مختصر تاريخ دمشق: ٢/ ٢٠٦)، والديلمى فى الفردوس (٥٧٠٩)، وابن النجار (ص:١٤٤)، والمدارقطنى فى سننه (٢/ ٢٧٨)، والطبرانى فى المحبير والأوسط، والبيهقى فى الشعب (١٥٤٤). قال البيهقى : تفرد به حفص بن سليمان وهو ضعيف. وقال ابن عمدى : حفص هذا هو القمارئ ضعفوه جداً مع إمامته فمى القراءة، ورمى بالكذب والوضع. وقال الهيثمى فى المجمع (٤/ ٢) : وثقة أحمد وضعفه جماعة من الأثمة، وذكر الذهبى هذا الحديث فى ترجمته فى الميزان (٢١٢١).

⁽٣) أخرجه ابن خزيمة وأشار إلى تضعيفه ، وعزاه فى الشذرة (٩٦٠) إلى أبى الشيخ، وابن أبى الشيخ، وابن أبى الدنيا ، وأخرجه الدارقطنى (٢ / ٢٧٨)، والبيهقى ، وابن النجار (ص:١٤٣) وقال الذهبى : طرق هذا الحديث كلها لينة يقوى بعضها بعضاً .

وبه، حدثنى القرشى، حدثنا سعيد بن عثمان الجرجانى، أنبأنا محمد بن إسماعيل ابن أبى فديك، أنبأنا سليمان بن يزيد الكعبى، عن أنس بن مالك أن رسول الله عَلَيْهُ قال: « من زارنى بالمدينة محتسباً كنت له شهيداً وشفيعاً يوم القيامة»(١).

قال ابن فديك: وأخبرنى عمر بن حفص أن ابن أبى مُليكة قال: من أحب أن يقوم وجاه النبى عَلَيْكِةً فليجعل القنديل الذى فى القبلة عند القبر على رأسه (١). قلت: وثم ما هو أوضح علماً من القنديل وهو مسمار من صفر فى حائط الحجرة، إذا حاذاه القائم ،كان القنديل على رأسه.

وقال ابن أبى فديك : سمعت بعض من أدركت يقول: بلغنا أن من وقف عند قبر النبى ﷺ فتلا هذه الآية ﴿ إِن اللّه وملائكته يسطون على النبى ﴾ [الأحزاب: ٥٦] الآية، صلى الله عليك يا محمد حتى يقولها سبعين مرة ناداه ملك: صلى الله عليك يا فلان، لم تسقط لك حاجة (٣).

وبالإسناد حدثنى القرشى، حدثنا محمد بن الحسين، حدثنا قتيبة، حدثنا ليث بن سعد، عن خالد بن يزيد، عن سعيد بن أبي هلل، عن ثنية بن كعب أن كعب الأحبار قال: ما من فجر يطلع إلا نزل سبعون ألفاً من الملائكة حتى يحفوا بالقبر، يضربون بأجنحتهم، ويصلون على النبي عليه انشقت حتى إذا أمسوا عرجوا وهبط مثلهم، فصنعوا مثل ذلك، حتى إذا انشقت

⁽۱) المنذرى فى الترغيب والترهيب (۲ / ۲۲۶) ، والبيهة فى الشعب (۱۵۷)، وابن عساكر فى مختصر تاريخ دمشق (۲ / ۶۰۶) ، وراجع تنزيه الشريعة (۲ / ۱۷۲)، واللآلئ المصنوعة (۲ / ۷۲)، وتذكرة الموضوعات (۷۵) . وفيه سليمان بن يزيد الكعبى ذكره ابن حبان فى الثقات . وقال : وزعم ابن عبد الهادى أن روايته عن أنس منقطعة ، وأنه لم يدركه ، فإنه إنما يروى عن التابعين وأتباعهم . قلت: وضعفه الدارقطني .

⁽٢) البيهقي في الشعب (١٦٨) .

⁽٣) البيهقي في الشعب (١٦٩) .

الأرض خرج فى سبعين ألفا من الملائكة يوقرونة ﷺ (١). وكان عـمر بن عـبد العـزيز يبرد البـريد من الشام يـقول: سلم لـى على رسول الله ﷺ (٢).

** ** **

باب تبليغه من أمته السلام عليه

أخبرنا هبة الله بن محمد، أنبأنا الحسن بن على، أنبأنا أبو بكر بن مالك، حدثنا عبد الله بن أحمد، حدثنا أبى، حدثنا ابن نمير، أنبأنا سفيان، عن عبد الله بن السائب، عن زاذان قال: قال عبد الله بن مسعود: قال رسول الله على إن لله عز وجل في الأرض ملائكة سياحين يبلّغوني من أمتى السلام »(٣).

وبالإسناد حدثنا أحمد بن حنبل، حدثنا عبد الله بن يزيد، عن عبد الله ابن قسط أخبره، عن أبى هريرة، عن رسول الله ﷺ أنه قال: « ما من أحد يسلم على إلا رد الله عز وجل على روحى حتى أرد عليه السلام»(٤).

⁽۱) مختصر تاريخ دمشق (۲/ ۲۰۷) وفيها : « يزفونه ، بدل : « يوقرونه ، وعزاه السيوطى فى الخصائص إلى : ابن المبارك ، وابن أبى الدنيا (۲/ ۳۷٦)، وابن النجار (ص:١٤٥) وقد تحرف فيه المتن قليلاً . والبيهقى فى الشعب (١٤٥) عن وهب ابن مُنه .

⁽٢) البيهقى فى الشعب (٤١٦٦)، وعزاه السمهودى (ص:١٣٥٧) إلى ابن عاصم فى مناسكه.

⁽٣) أخـرجه أحمد (١/ ٤٥٢،٤٤١،٣٧٨)، وابن حبان (٢٣٩٣)، والدارمي (٢/ ٥٥)، والنسائي (٣ / ٤٣)، والحاكم (٢ / ٤٢١) وصححه ووافـقه الذهبي، وأخبار أصبهان (٢ / ٢٠٥)، وسير أعلام النبلاء (١٧ / ١٠٦)، وابن النجار (ص: ١٤٤).

⁽٤) مختـصر تاريخ دمشق (٢/٧٠٤) ، وأحـمد في مسنده ، وأبو داود (٢٠٣٩) وأخبار أصبـهان (٢ / ٣٥٣)، وابن النـجار (ص:١٤٥)، والبيـهقى في الشـعب (٢١٦١). يراجع في تلك المسألة : انتباه الأذكياء بحياة الأنبياء، للحافظ السيوطي .

باب ذكر كلمات حفظت عن زوار قبره وأحوال جرت لهم

أخبرنا ابن ناصر، أنبأنا عبد القادر بن يوسف، أنبأنا أبو الحسين بن الآبنوس قال(١): أنبأنا عمر بن شاهين، حدثنا محمد بن موسى، حدثنا أحمد بن محمد الكاتب، حدثنى طاهر بن يحيى، حدثنى أبى، عن جدى، عن جعفر بن محمد، عن أبيه، عن على كرم الله وجهه قال: لما رمس رسول الله عنها نوقفت على قبره وأخذت قبضة من تراب القبر فوضعته على عينيها وبكت، وأنشات تقول:

ماذا على من شم تربة أحمد أن لا يشمَّ مَدَى الزمان غَواليا صببتَّ على مصائبٌ لو أنها صبَّت على الأيام عُدْنَ لَيَاليا(٢)

⁽۱) هو الثقة ، أبو الحسين ، محمد بن أحمد بن محمد بن على ، ابن الآبنوسي البغدادي، مات سنة ٤٥٧ ، انظر ترجمته في أعلام النبلاء (١٨ / ٨٥) ، تاريخ بغداد (١/ ٣٥٦) المنتظم (١٦/ ٢٧٩) .

⁽۲) الخسير في «الرقة» لابن قدامة المقدسي (٦٢)، وابن النجار (ص:١٢٥) وتحرف فيه رجال السند ، وعزاه السمهودي(ص:١٠٤٥) لابن عساكر في التحنا .

 ⁽۳) هو إبراهيم بن شيبان القرميسيني . ترجمته في الحلبة (۱۰ / ۳۲۱)، والمنتظم
 (۱۱۹/۱٤)، وأعلام النبلاء (۳۹۲/۱۰). قال محقق الترغيب والترهيب للأصبهاني :
 لم أعرفه ! . وتحرف في وفاء الوفا (ص:۱۲۰۱) إلى إبراهيم بن بسار .

⁽٤) أخرجه الأصبهاني في الترغيب (١٠٢)، وابن النجار (ص:١٤٦)، وفي سنده ابن جهضم.

أخبرنا أبو بكر بن عبد الباقى، أنبأنا أبو محمد بن الجوهرى إذناً، أنبأنا الوليد بن عطاف، أنبأنا عبد الحميد بن سليمان، عن أبى حازم (١) قال: سمعت سعيد بن المسيب يقول: لقد رأيتنى ليالى الحرة ومافى المسجد أحد من خلق الله غيرى، وأهل الشام يدخلون زمراً، يقولون: انظروا إلى هذا الشيخ المجنون، وما يأتى وقت صلاة إلا سمعت أذناى الأذان من القبر، ثم تقدمت، فاقمت، فصليت، وما فى المسجد أحد غيرى (٢).

أخبرنا عبد الخالق بن يوسف، أنبأنا أحمد بن أبى نصر، أنبأنا محمد بن القاسم الفارسى قال: سمعت غالب بن على الصوفى يقول: سمعت إبراهيم المزكى (٣) يقول: سمعت أبا الحسن بن بقية يحكى عن الحسن بن محمد، عن ابن فضيل النحوى، عن محمد بن روح، عن محمد بن حرب الهلالى قال: دخلت المدينة، فأتيت قبر رسول الله على فجاء أعرابى فزاره ثم قال: يا خير الرسل، إن الله عز وجل أنزل عليك كتاباً صادقاً وقال فيه: ﴿ولو أنهم إذ ظلموا أنفسهم جاؤك فاستغفروا الله واستغفر لهم الرسول لوجدوا الله تواباً رحيماً ﴾ [النساء: ٦٤] وإنى جئتك مستغفراً ربى من ذنوبى، مستشفعاً بك، وأنشأ يقول:

ياخير من دُفنَتْ بالقاع أعظُمُهُ فطاب من طيبهن القاعُ والأكمُ نفسى الفداء لقبرِ أنْتَ ساكنُهُ فيه العفاف وفيه الجودُ والكرم ثم استخفر الله وانصرف. فرأيت النبي ﷺ في نومي وهو يقول: الحق الرجل فبشره أن الله تعالى قد غفر له بشفاعتي (٤).

⁽۱) هو سلمة بن ديثار .

⁽٢) عزاه السيوطى في الخصائص إلى أبي نعيم (٢ / ٤٩٠) .

⁽٣) هو الإمام المحدث القدوة الثقة الثبت، أبو إسمحاق ، إبراهيم بن محمد بن يحيى بن سختوية النيسابورى ، المزكى، مات سنة ٣٦٢ ؛ انظر ترجمته في أعلام النبلاء (١٦٤/١٦)، تاريخ بغداد (٦/ ١٦٨)، المنتظم (١٦/ ٢١٦) ، العبر (٢/ ٣٢٧) .

⁽٤) مخـتصــر تاريخ دمشق (٢ / ٤٠٨)، والبــيهقــى فى الشعب (١٧٨)، وابن النجار (ص:١٤٧)، وهى حكاية مشــهورة عن العتبى فى كــتب المناسك ، ويرونها من أدب=

أخبرنا محمد بن ناصر، أنبأنا أحمد بن على بن خلف ، أنبأنا أبو عبد الرحمن السلمي، قال : سمعت منصور بن عبد الله الأصبهاني يقول: سمعت أبا الخير الأقطع (١) يقول: دخلت مدينة الرسول وَ الله وأنا بفاقة ، فأقمت خمسة أيام ما ذقت ذَواقاً، فتقدمت إلى القبر، وسلمت على النبي وعلى أبي بكر وعمر، وقلت: أنا ضيفك المليلة يارسول الله ، وتنحيّت وغت خلف المنبر، فرأيت النبي صلى الله على وسلم في المنام، وأبو بكر عن وغت خلف المنبر، فرأيت النبي صلى الله على وسلم في المنام، وأبو بكر عن يمينه، وعمر عن يساره، وعلى بن أبي طالب بين يديه، فحركني على وقال لى: قم، قد جاء رسول الله وانتبتهت فإذا في يدى نصف رغيف (١).

أخبرنا المبارك بن على، أخبرتنا فاطمة بنت عبد الله الخيرية (٣)، أنبأنا على ابن الحسن، أنبأنا عبد الرحمن بن محمد بن خالد، أنبأنا ابن المغيرة، حدثنا أحمد بن سعيد، حدثنا الزبير بن بكّار، أخبرنى السرى بن الحارث، عن مصعب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير -وكان مصعب يصلى فى اليوم والليل ألف ركعة ويصوم الدهر-(٤) قال: بت ليلة فى المسجد بعد ما خرج الناس

[«]الزيارة. ولفظ الاستشفاع بالنبي فيه تفصيل ليس هنا موضع سرده .

⁽۱) هو أبو الخيسر الأقطع التينماتي (نــسبة إلى تينمــات ببلاد المشرق ، وتحــرف في الحلية إلى: التيتماتي) ، انــظر ترجمته والخبر في الحلية (۱۰ / ۳۷۷) ، وجامع الكرامات (۱۰ / ۳۵۷) ، والمنتظم (۱۰ / ۹۲/۱۶) .

⁽۲) صفة الصفوة (٤/ ٢٣٦)، وأخرجه ابن النجار (ص:١٤٨)، وتحرف فيه أبو الخير إلى : أبي الخبـرا. وذكر هذه الحكـاية القشـيرى بدون إسناد ونسـبهـا لابن الجلاء (١٩٥). وتحـرف في وفـاء الوفـا (ص: ١٣٨٠) إلى : ابن الجـلاد! . ومـنصـور بن عـبـد الله الأصبهاني لم أعثر على ترجمته.

⁽٣) هى فاطمة بنت عبد الله بن أحمد بن القاسم بن عَقيل ، أم إبراهيم ، وأم الغيث ، وأم الخير ، الجيوزدانية الأصبهانية ، تفردت فى وقتها برواية المعجم الكبير والمعجم الصغير » للبطبرانى ، توفيت سنة ٤٢٤ ، انظر ترجيمتها فى أعلام النبلاء (١٩ / ١٥) ، والمنتظم (١٨/٧) .

⁽٤) ذكر ذلك الذهبي في سير أعلام النبلاء (٢٩/٧) .

منه فإذا رجل قد جاء إلى قبر النبي عَلَيْكُ ثم أسند ظهره إلى الجدار، ثم قال: اللهم إنك تعلم أنى كنت أمسى صائماً، ثم أمسيت ولم أفطر على شئ، وإنى أمسيت اشتهى الثريد فأطعمنيه من عندك. قال: فنظرت إلى وصيف دخل من خوخة المنارة ، لس في خلق وصفاء الناس، معه قصعة، فأهوى بها إلى الرجل، فوضعها بين يديه ، وجلس الرجل يأكل وحصني، فقال: هلم، فجئته، فظننت أنها من الجنة، فأحببت أن آكل منها، فأكلت منها لقمة، فأكلت طعاماً لا يشبه طعام أهل الدنيا، ثم احتشمت فقمت، فرجعت لمجلسي، فلما فرغ من أكله أخذ الوصيف القصعة ثم أهوى راجعاً من حيث جاء، وقام الرجل منصرفاً، فاتبعته لأعرفه، فلا أدرى أين سلك فظننته الخضر عليه السلام^(١).

وروى عن امرأة من المتعبدات أنها قالت لعائشة رضى الله عنها: اكشفى لى عن قبر رسول الله عَلَيْ فكشفت لها، فبكت حتى ماتت (٢).

وأنشد بعض زوّار قبر رسول الله ﷺ (٣):

أتيتك زائــراً ووددت أنــى جعلت سواد عيني أمتطيه وما لى لا أسير على الأماقى إلى قبر رسول اللـــه فيه

⁽١) أخرجه ابن النجار (ص:١٤٩)، وانظر ما كتبناه عن الخيضر . ومصعب بن الزبير ضعف أحمد والنسائي ، وقــال عنه أبو حاتم : لا يحتج به . وقال ابن حــبان : منكر الحديث .

⁽٢) ذكره ابن النجار (ص: ١٤٩) .

⁽٣) ذكره ابن النجار (ص: ١٤٩) .

باب ذكر البقيع وصلاة رسول الله عليه على أهله

روى مسلم فى أفراده من حديث عائشة رضى الله عنها قالت :كان رسول الله ﷺ كُلّما كانت ليلتي منه يخرجُ من آخر الليل إلي البقيع ، فيقول: «السلام عليكم دار قوم مؤمنين، وأتاكم ما توعدون، وإنا إن شاء الله بكم لاحقون، اللهم اغفر لأهل بقيع الغَرْقَد »(١).

وفى أفراده من حديثها قالت: «لما كانت ليلتى التى فيها رسول الله على عندى انقلب فوضع رداءه ، وخلع نعليه ، فوضعهما عند رجليه ، وبسط طرف إذاره على فراشه ، فاضطجع ، فلم يلبث إلا ريشما ظن أنى قد رَقَدْتُ ، فأخذ رداءه رويداً ، وانتقل رويداً ، وفتح الباب رويداً ، فخرج ، ثم أجافه رويداً ، فجعلت درعى فى رأسى ، واختمرت ، وتقنعت إزارى ، ثم انطلقت على إثره ، حتى جاء البقيع ، فقام ، فأطال القيام ، ثم رفع يديه ثلاث مرات ، ثم انحرف ، فانحرفت ، فأسرع فأسرعت ، فهرول فهرولت ، فأحفر فأحفرت ، فأحضر فأحضرت (٢) ، فسبقته ، فدخلت ، فليس إلا أن أضطجعت ، فدخل فقال: ما لك يا عائشة حشيا رابية (٣)؟ قالت: قلت: لا شيء قال : للشيء قال الشواد الذى

⁽۱) أخرجـه مسلم (۲/ ۲۱۹)، والبـغوى (۱۵۰۰)، وابن حـبان (۳۱۷۲)، والبيـهقى (۱۵۰۰)، وابن حـبان (۳۱۷۲)، وابن (۱۸۰۲)، وابن مـاجة (۱۸۶۱)، وعـبد الرزاق (۲۷۲۲)، وابن شبة (۱/ ۷۰)، والنسائى (۲۰۳۸).

⁽٢) الإحضار: العدو.

 ⁽٣) أى قد وقع عليك الحشا؛ وهو الربو والنهج الذى يعرض للمسرع فى مشيـته، والمحتد
 فى كلامه . وقوله رابية: أى مرتفعة البطن .

رأيتُ أمامى. قلت: نعم، فلهزنى (١) فى صدرى لهزةً أوجعتنى، ثم قال: أخفت أن يحيف الله عليك ورسوله ؟ قلت: مهما تكتمه الناس يعلمه الله عز وجل، قال: نعم، قال: فإن جبريل عليه السلام أتانى فنادانى فأخفاه منك، فأجبته فأخفيته منك، ولم يكن يدخل عليك وقد وضعت ثيابك، فظننتُ أن قد رقدت، وكرهتُ أن أوقظك، وخشيت أن تستوحشى، فقال: إن ربك يأمرك أن تأتى أهل البقيع، فتستغفر لهم. قالت: قلت: كيف أقول يا رسول الله؟ قال قولى: السلام على أهل الديار من المؤمنين والمسلمين، ويرحم الله المستقدمين منا والمستأخرين، وإنا إن شاء الله بكم لاحقون (٢).

وروى أبو داود فى سننه من حديث أبو طلحة بن عبيد الله قال: « خرجنا مع رسول الله ﷺ نريد قبور الشهداء ، حتى إذا أشرفنا على حرة واقم، فلما تدلينا منها فإذا قبور بمحنية، فقلت: يا رسول الله، أقبور إخواننا هذه؟ قال: قبور أصحابنا، فلما جئنا قبور الشهداء قال: هذه قبور إخواننا» (٣).

أخبرنا على بن عبيد الله، أنبأنا ابن البسرى، أنبأنا ابن بطة، حدثنى موسى ابن محمد، نبأنا يحيى بن محمد بن صاعد، نبأنا شريح، حدثنا عبد الله بن نافع، عن عاصم بن عمر، عن أبى بكر بن عمر بن عبد الرحمن، عن سالم، عن ابن عمر قال: قال رسول الله عليه: « أنا أول من تنشق عنه الأرض، ثم أبو بكر، ثم عمر ، ثم يأتى أهل البقيع فيحشرون معي ، ثم انتظر أهل مكة بين الحرمين» (٤).

⁽١) لهزه : ضربه بجمع كفه في صدره . وروى فلهدني بالدال المهملة .

⁽۲) أخرجه مسلم (۱۰۳)، وعبد الرزاق (۲۷۱۲)، والنسائي (۲۰۳٦)، وابن شبة(۱/۸۷).

⁽٣) أخرجه أبو داود (٢٠٤١) .

حرة واقم: الحرة:الأرض ذات الحجارة.وواقم:أطم من آطام المدينة وإليه ينسب الحرة .

⁽٤) أخرجه الترمذي (٣٦٩٢) ، مختصر أبن عساكر (١٨ / ٣٠٥) ، والمستدرك (٣٠٥ / ٢٥) ، والكامل لابن عدى (٣/ ٢٨ ، ٢/ ٤٦٥،٤٦٥)، ودلائل النبوة لأبي نعيم (١ / ٧٤)، والكامل لابن عدى (٥ / ١٨٧٠ ، ١٨٧٢) ، والشقات لابن شاهين (١٥١)، وابن النجار (ص:١٥١)، وابن والمعجم الكبير (٢١ / ٣٠٥)، وعزاه السمهودي إلى رزين (ص:٨٨٨) ، وابن=

أنبأنا إسماعيل بن مسعدة، أنبأنا أبو إبراهيم النصر أبادى، أنبأنا المغيرة بن عمرو، حدثنا المفضل بن محمد، حدثنا يونس بن محمد، حدثنا يزيد بن أبى حكيم، حدثنا سفيان الثورى، عن عبد الله بن المؤمل، عن محمد بن عباد بن جعفر، عن محمد بن قيس بن مخرمة، عن النبى علي قال : « من مات في إحدى الحرمين بعث في الآمنين يوم القيامة »(١).

وبه حدثنا المفضل، حدثنا عبد الوهاب بن خليج، حدثنا سعيد بن سالم القداح ،عن قيس بن الربيع، عن أبان بن أبى عياش، عن أنس بن مالك قال : قال رسول الله عليه القيامة من مات في أحد الحرمين بعث يوم القيامة من الآمنين (۲).

非非 排非 非非

⁼الجورى فى العلل (١٥٢٧) . وفيه عاصم بن عـمر : قال عنه النجـار ومسلم: منكر الحديث . وضعفه الدارقطنى وأبو حاتم . وقــال النسائى : متروك . وعبد الله بن نافع قال عنه أبو زرعة الرازى والبخارى : منكر الحديث . وضعفه الترمذى والدارقطنى .

⁽۱) أخرجه البيسهقى فى الشعب عن حاطب (٤١٥١) وعن رجل من آل الخطاب (٤١٥٢)، وعزاه إلى البخارى فى تاريخه ، وفيه عبد الله بن المؤمل حوله كلام لا يضر .

⁽٢) أخرجه البيهقى فى الشعب (١٥٨). وقيس بن الربيع ضعيف وقيل : متروك الحديث. وأبان بن أبى عياش مثله ، وقيل : فى أحاديثه مناكير . وسعيد بن سالم القداح سبق الكلام عليه .

باب

ذكر بقاع في المدينة يستحب زيارتها(١)

من دخل المدينة فليحضر على قلبه أنها البلد التي أختـارها الله عز وجل لنبيه ﷺ، وليتخايل تردده ﷺ فيها، ومـشيه في بقاعها، فكلّهـا شريفة وإن خصت منها مواضع .

وقد ذكرنا مسجد رسول الله ﷺ فيستحب الإكثار [من الصلاة فيه] ، وخصوصاً في الروضة، وذكرنا مسجد قباء فيستحب الصلاة فيه.

وهناك مسجد يقال له: مسجد الفتح، (٢) وروى جابر بن عبد الله: « أن النبى ﷺ مرّ بمسجد الفتح الذي في الجبل وقد حضرت صلاة العصر، فرقى فصلى فيه»(٣).

وروى هارون بن كثير، عن أبيه، عن جده: «أن رسول الله ﷺ دعا يوم الخندق على الأحـزاب، في موضع الأسطوانه الوسطي من مسجـد الفتح، الذى على الجبل»(٤).

أخبرنا هبة الله بن محمد، أنبأنا الحسن بن على، أنبأنا أبو بكر بن مالك، حدثنا عبد الله بن أحمد، حدثنى أبى، حدثنا أبو عامر، حدثنا كثير يعنى ابن زيد، حدثنى عبد الله بن عبد الرحمن بن كعب بن مالك، حدثنى جابر بن عبد الله: «أن النبى عَلَيْقٌ دعا فى مسجد الفتح يوم الأثنين، ويوم الثلاثاء، ويوم الأربعاء، فاستجيب له يوم الأربعاء، بين الصلاتين، فعرف البشر فى وجهه (٥).

⁽۱) راجع: وفــاء الوفا (۸۱۹–۹۲۶)، وتاريخ المدينة لابن شــبة (۱/۵۷) ، وأخبــار المدينة لابن النجار .

⁽Y) ويسمى أيضاً: «مسجد الأحزاب» ، و « المسجد الأعلى » .

⁽٣) عزاه السمهودي (ص: ٨٣١) إلى ابن زبالة .

⁽٤) وفاء الوفا (ص: ٨٣٢) .

⁽٥) أخرجه أحمد ، وابن شبة (١/ ٥٨)، ومجمع الزوائد (٤/ ١٢) .

وروي أنه على في مسجد القبلتين، ومسجد بني عبد الأشهل، ومسجد بني غصينة، ومسجد بني حارثة، ومسجد بني معاوية، ومسجد بني فَصينة، ومسجد بني حارثة، ومسجد بني معاوية، ومسجد بني ظَفَر؛ وفي هذا المسجد حجر جلس عليه رسول الله على فقل امرأة تصعب حملها تجلس على ذلك الحجر إلا حملت، وصلي في مسجد بني الحبلي، ومسجد بني الحارث بن الخزرج، ومسجد بني السلح، ومسجد بن خَطَمة، وهي امرأة من بني ومسجد بني وائل، ومسجد العجوز في بني خَطَمة، وهي امرأة من بني سليم، وفي مسجد بني أمية بن زيد، وفي مسجد بني بياضة، وفي مسجد بني واقف، وفي مسجد بني أمية بن زيد، وفي مسجد بني بياضة، وفي مسجد بني واقف، وفي مسجد بني أمية بن زيد، وفي مسجد بني بياضة، وفي مسجد بني والله علول واقف، وفي السبت أنس بن مالك، وفي دار الشفاء، وفي مواضع يطول ذكرها، فيستحب تبعها لمن عرفها بالمدينة، وكذلك يستحب تتبع الآبار والأماكن التي شرب منها رسول الله عليه والأماكن التي جلس فيها رسول الله عليها.

ويستحب زيارة البقيع وقد ذكرناه، فمن دخله فليزر إبراهيم ولد النبى على الله الله على الله عنه الله من الله على الله عنه السيد حمزة رضى الله عنه.

وقد روى أبو مصعب^(۱)، عن العطّاف بن خالد^(۲) قال: حدثتنى خالة لى، وكانت من العوابد، قالت: جئت قبر حمزة فصليت ماشاء الله ولا والله ما فى الوادي داع ولا محبيب، وغلامى آخذ برأس دابتى، فلما فرغت من صلاتى قمت فقلت: السلام عليكم، وأشرت بيدى! فسمعت رد السلام على من تحت الأرض، أعرفه كما أعرف أن الله سبحانه خلقنى، فاقشعرت كل شعرة منى، فدعوت الغلام وركبت^(۳).

⁽۱) هو أحمد بن أبى بكر القاسم بن الحارث بن زرارة القرشى الفقيه، قاضى المدينة ، احتج به أصحاب الصحاح ، توفى سنة ٢٤١ . أعلام النبلاء (٢١/٢٦٤)، والعبر (٢٦/١١) .

⁽٢) العطاف بن خالد ، حوله كلام ، وخالته لم أعرف من هي .

⁽٣) لم أعثر على من أخرجه .

فصل : فإذا خرج متوجهاً إلى بلده فليقل: آيبون، تائبون، عابدون، لربنا حامدون (١)، صدق الله وعده، ونصر عبده، وأعز جنده، وهزم الأحزاب وحده.

آخر المتعلق بالمدينة المنورة .

⁽۱) للحديث الذي رواه البراء بن عارب في مصنف ابن أبي شيبة (۱۰ / ۳۲۱) ، ومسند أحمد (٤ / ۲۹۸) ، والترمذي (٣٤٤٠)، والطبراني في الدعاء (۲۹۸ – ۸٤٥) .

باب الاتعاظ بالقبور

لما ذكرنا زيارة قبر رسول الله على والبقيع ، آثرنا أن نذكر أشياء تتعلق بالقبور تجمع مواعظ .

أخبرنا الحسين، أنبأنا ابن المذهب، أنبأنا أبو بكر بن مالك، حدثنا عبد الله بن ابن أحمد بن يحيى بن معين، حدثنا هشام بن يوسف، حدثنى عبد الله بن بجير ،عن هانئ مولى عثمان قال: كان عثمان رضى الله عنه إذا وقف على قبر بكى حتى يبل لحيته، فقيل له: تذكر الجنة والنار ولا تبكى وتبكي من هذا؟ فقال: إن رسول الله علي قال: « ما رأيت منظراً قط إلا والقبر أفظع منه» (١).

أخبرنا ابن الحصين، أنبأنا ابن عبد الرحمن المقرئ، حدثنا عبد الله بن واقد، حدثنا محمد بن مالك، عن البراء بن عارب قال: بينما نحن مع رسول الله على أذ بصر بجماعة فقال: «علام اجتمع هؤلاء؟ قيل :على قبر يحفرونه،قال: ففزع رسول الله على أبدر بين يدى أصحابه مسرعاً ،حتى انتهى إلى القبر، فجثي عليه. قال: فاستقبلته من بين يديه لأنظر ماذا يصنع، فبكى حتى بل الشرى من دموعه، ثم أقبل علينا فقال: أى إخوانى لمثل هذا اليوم فأعدوا»(٢).

روى بريدة عن النبي عَلَيْكُ أنه قال: «كنت نهيتكم عن زيارة القبور ، فمن

⁽۱) أخرجه الترمذى (۲٤۱٠) ، وابن ماجة (۲۲۱۷)، وأحمد (۱/ ۲٤)، والدارمى فى الفردوس (۲۲۳۳)، والحاكم (۲۲۲/۳۳/۳)، وصححه، وتعقبه الذهبى بأن ابن بجيراً ليس بعمدة . قلت : لكن منهم من يقويه، بل وثقه الآجرى .

⁽۲) أخرجـه أحمد (٤/ ٢٩٤)، وابن ماجة مخـتصراً (٢٩٥)، وقال فى الزوائد : إسناده ضعـيف . فيه عبـد الله بن واقد أبو مَثادة الحـرانى ، قال البخـارى : منكر الحديث، وقال مسلم والنسائى : متروك الحديث . وضعفه غير واحد .

أراد زيارة القبور فليزر، فإنها تذكر الآخرة»(١).

وروى ابن عباس عن النبي ﷺ : « زوروا القبور فإن فيها عظة» (٢).

أخبرنا محمد بن أبى منصور، أنبأنا عبد القادر بن يوسف، أنبأنا أبو الحسين بن الآبنوسى، أنبأنا ابن شاهين إجازة، حدثنا إسماعيل بن على قال: حدثنى القاسم بن محمد الخطابى، حدثنا عبيد الله بن محمد العيسى،

حدثنا جعفر بن سليمان الضبعى قال : سمعت مالك بن دينار يقول:

أتيت القبور فناديته أين المعظم والمحتقر؟ وأين المدل بسلطان وأين العزيز إذا ما قدر؟ وأين الملبي إذا ما دعي وأين الغني إذا ما افتخر؟

قال: فهتف بي هاتف:

وبادوا جميعاً وباد الخبـــر فتبلى محاسن تلك الصــور أما لك فيمن مضى معتــبر ؟ تفانــوا جميعاً فما مــخبـــر تروح وتغدو بنات الثــــرى فيا سائلى عن أناس مضــوا

أنبأنا الحريرى، أنبأنا أبو بكر الخياط^(٣)، أنبأنا ابن دوست، أنبأنا ابن صفوان، حدثنا أبو بكر بن أبى الدنيا^(٤)، حدثنى أبو جعفر مولى بنى

⁽۱) أخرجه مسلم (۲/ ۲۷۲) ، والبغوى (۱۰٤۷)، وأحمد (۳۲۱)، والحاكم فى المستدرك (۲/ ۳۲۱)، والبيهقى فى الشعب (۹۲۸۷)

⁽٢) يشهد له ما رواه الديلمي في الفردوس (٣١٥٩)، وأحمد (٢ / ٤٤١) عن أبي هريرة : « زوروا القبور فإنها تذكركم الآخرة » .

⁽٣) هو أبو بكر محمد بن على بن محمد بن موسى بن جعفر البغدادى ، الحنبلى ، الخياط، ثقة فى الحديث ومن المقرئين العباد ، مات سنة ٤٦٧ ؛ انظر ترجمته فى أعلام السنبلاء (١٨ / ٤٣٢) ، طبقات الحنابلة (٢ / ٢٣٢) ، ومناقب الإمام أحمد لابن الجوزى (٥٢١) ، والمنتظم (٢١ / ١٧٠) .

⁽٤) هو عبد الله بن محمد بن عبيد بن سفيان بن قيس القرشي ، صاحب التصانيف السائرة، انظر ترجمته في أعلام النبلاء (١٣/ ٧) ، والجرح والتعديل (١٦٣/٥)، والمنتظم (١٢ / ٢٤١) ، وطبقات الحنابلة (١/ ١٩٢) .

هاشم، عن عمرو بن الحصين قال: حدثني العلاء، حدثنا زيد العمّي قال: شهدت جنازة ابن عبد الملك، يعني هشاماً فسمعت كاتبه يقول(١):

وما سالم عما قليل بسالــــم ولو كثرت حرّاسه وكتائبـــه ومن يك ذا باب سديد وحاجب فعما قليل يهجر الباب حاجبه رهينة بيت لم تستر جوا نبــه إلى غيره أجناده ومواكبـــه وأصبح مسروراً به كل كاشــح وأسلمه جيرانه وأقاربــــه

ويصبح للناس بعد التحجب عبرة فما كان إلا الدفن حتى تحولت

وقيل لبعض حكماء العرب: ما أبلغ العظات ؟ قال: النظر إلى محل الأموات.

وقال أبو محرز الطفاوى: كفتك القبور مواعظ الأمم السالفة.

وكان موسى بن أبي عائشة قد احتفر قبراً لنفسه، فكان يطلع فيه كل يوم اطلاعة.

وقال مالك بن دينار: نحن رهائن الأموات وهم علينا محتسبون حتى نرد إليهم الرهائن فيحشرون جميعا .

ونظر ابن السماك إلى المقبرة فقال: لا يغرنكم سكون أهل هذه القبور، فما أكثر المغمومين فيها، ولا يغرنكم استواؤها، فما أشد تفاوتهم فيها (٢).

وقال أحمد بن حرب (٣): لو أن أهل القبور وصلوا إلى ما وصلنا لم يدخل النار منهم أحد، ولو قيل لهم: امحوا من ذنوبكم ماشئتم، وزيدوا في حسناتكم ماشئتم لمحوا ذنوبهم وزادوا في حسناتهم أضعافها، وقد أعطينا نحن ذلك فلا نغتنمه، يستطيع الرجل أن يهدم خطايا سبعين سنة في ساعة

⁽١) الخبر في إسناده زيد العمّى حوله كلام .

⁽٢) الحلية (٨ / ٢٠٣) ، وقد تحرف الخبر فيها فليراجع .

⁽٣) هو أحمد بن حرب بن عبد الله ، الزاهد النيسابوري، من كبار العباد والفقهاء، أبو عبـد الله، صـاحب مناكـيـر . توفى سنة ٢٣٤. أعـلام النبـلاء (٣٢/١١)، والمنتظم (۲۱/ ۲۱۱) ، وتاريخ بغداد (۱۱۹/۶).

واحدة.

ومر ابن عمر على مقبرة، فنزل فصلى ركعتين، وقال: ذكرت أهل القبور وكيف حيل بينهم وبين هذا ، فأحببت أن أتقرب إلى الله عز وجل بذلك (١). وقام الحسن على شفير قبر وقال: إن أمراً هذا آخره لحقيق أن يزهد في أوله. ووقف الفضيل الرقاشي على المقابر فقال: يا أهل الديار الموحشة، والمحال المقفرة التي نطق بالخراب فناؤها، وشيد بالتراب بناؤها، محلها مقترب، وساكنها مغترب ، لايتواصلون تواصل الإخوان ، ولا يتزاورون تزاور الجيران، قد طحنهم بكلكله البلى، وأكلهم الجندل والشرى، عليكم منا

وجاز رجل على مقبرة فأنشد يقول: سلام على أهل القبور الدوراس^(٢) ولم تشربوا من بارد الماء شربة ألا خبرونى أين قبر ذليلكــــم وأنشد آخر:

السلام ومن ربكم الإكرام.

كأنى بأصحابى على حافتى قبرى ستنسون أيامى إذا ما رجعتمو ألا أيها المذرى على دموعمه عفى الله عنى يوم أصبح ثاوياً

كأنكم لم تجلسوا فى المجالــس ولم تأكلوا من بين رطـب ويابس وقبر العزيز الباذل المتشــــاوس؟

وأجسامهم تحت التراب خفوتُ لمن تجمع الدنيا وأنت تمـــوتُ

یهیلون من فوقی وأعینهم تجسری وغادرتمونی رهن زاویة قفسسر ستقصر فی یومین عنی وعن ذکری أزار فلا أدری، وأجفی فلا أدری!

⁽١) عزاه الزبيدى في الإتحاف إلى ابن أبي الدنيا في كتاب القبور (١٤/ ٢٥٠) عن عمرو بن العاص .

⁽٢) الدوارس : جمع دراس أي : فانية .

⁽٣) لغير بلاغة . فوق ما يتبلغ به ، أى فوق كفافه .

خرج عطاء السُليمي (٣) إلى المقبرة ذات ليلة فلما توسطها نادى بأعلا صوته:

> أهل المقابر قد تســاوی بینکـــم أين الملــوك بنو الملوك وأين مـن أين الحسان ذوو النضارة والبهـــا أين الذين تجبروا وتعظمـــوا فأجابه مجبت من قبر:

تجيبك آثارهم عنه ____م إليك فقد مات أصحابه ___ وأنشد بعضهم (١) عند المقابر:

> ألا يا عسكر الأحياء أجابوا الدعوة الصغرى يحثون على الزاد يقــولون لكم جـــدّوا

أين الوضيع من الكريم السيد ؟ قد كان في الدينا قليل المحفد ؟ أين المليح من القبيح الأسمود؟ وعتوا عتواً لم يكن بالمرشد ؟

إن المنية عاصفتهم بغتــــة فهم خمود جوف قبر ملحــــد قد دبّت الديدان في أجساده___ وسعت هوام الأرض في الوجه الندى كم من وجوه قد تناثر لحمهـــا ومفاصل بانت وبان من اليـــــد

وبات بعض العباد في بعض المقابرليلة فهتف به هاتف في آخر اللي___ل: وقف بالقصور على دجـــلة حزينا وقــل: أيـن أربابها؟ وأين الملوك ولاة العهـــود رقاة المنابر غلابهـــا؟

وهمم منتظرو الكسبري ولازاد سيوى التقوي فهلا عمرتم الأخرى

⁽١) هو عطاء السليمي ، البصري الزاهد العابد ، توفي سنة ١٢١. الحلية (٢١٥/٦)، والمنتظم (٧/ ٢١٩)، وأعلام النبلاء (٦/ ٨٦) .

⁽٢) الزهد الكبير للبيهقي (٦٩٢) ، وتنسب الأبيت إلى أبي هفان الشاعر .

وأنشد آخر:

كم ببطـــن الأرض ثاو مـن وزيــر وأميـــر وصغير الشـــان عبد خــامل الـذكر حقـــير لوتأملت قبور القبوم في يسوم قصيبر

لم تميز ولم تعمرف غنياً من فقيمر

باب فی ذکر کلام القبر

أخبرنا الكروخي، أخبرنا الغُورجي، أنبأنا الجراحي، أنبأنا المحبوبي، حدثنا الترمذي، حدثنا محمد بن أحمد (وهو ابن مندوية)، حدثنا القاسم ابن الحكم العرني، حدثنا عبيد الله بن الوليد الوصافي، عن عطية، عن أبي سعيد قال: «دخل رسول الله على مصلاه فرأى أناساً يكتشرون، قال: أما إنكم لو أكثرتم ذكر هاذم اللذات لشغلكم عما أرى، فأكشروا ذكر هاذم اللذات، فإنه لم يأت على القبر يوم إلا تكلم فيقول: أنا بيت الغربة، وأنا بيت الوحدة، وأنا بيت الدود. فإذا دفن العبد المؤمن قال له القبر: مرحباً وأهلاً أما إن كنت لأحب من يمشى على ظهرى إلى، فإذ وليتك البوم فصرت إلى فسترى صنيعي بك، فيتسع له مد بصره، ويفتح له باب إلى الجنة. وإذا دفن العبد الفاجر أو الكافر قال له القبر: لا مرحباً ولا أهلاً، أما إن كنت لأبغض من يمشى على ظهرى إلى، فإذ وليتك اليوم، وصرت إلى، فسترى صنيعي بك. قال: فيلتئم عليه حتى تلتقي وتختلف أضلاعه» قال: قال رسول الله على بأصابعه، فأدخل بعضها في جوف بعض « ويقيض له سبعون تنيناً ، لو أن واحداً منها نفخ في الأرض ما أنبتت شيئاً ما بقيت الدنيا، فينهشنه ويخدشنه حتى يفضي به إلى الحساب».

وقال رسول الله ﷺ: « إنما القبر روضة من رياض الجنة أوحفرة من حفر النيران»(١).

وقال عُبيد بن عمير (٢): ليس من ميت يموت إلا نادته حفرته التي يدفن

⁽١) أخرجه الترمذي (٢٥٧٨) . قال : حسن غريب .

 ⁽۲) هو عبيد بن عــمير بن قتادة ، أبو عاصم الليــثى الواعظ ، قاص مكة، مات سنة ۷۷.
 المنتظم (٦/٦/١)، وطبقات ابن سعد (١/١/١/٥) ، وأعلام النبلاد (١٥٦/٤) .

فيها: أنا بيت الظلمة والوحدة [والإنفراد]، فإن كنت لله مطيعاً في حياتك كنت اليوم عليك رحمة، وإن كنت لربك في حياتك عاصياً فإنا اليوم عليك نقمة، أنا البيت الذي من دخلني مطيعاً خرج مني مسروراً ، ومن دخلني عاصياً خرج مني مشوراً» (١) .

وقال محمد بن صبيح (٢): بلغنى أن الرجل إذا وضع فى قبره فعذب أو أصابه بعض ما يكره ناداه جيرانه من الموتى: أيها المخلف فى الدينا بعد إخوانه وجيرانه أما كان لك فينا معتبر؟ أما كان لك فى متقدمنا آثار فكرة ؟أما رأيت انقطاع أعمالنا وأنت فى المهلة، فهلا استدركت، هلا اعتبرت ممن غيب من أهلك فى بطن الأرض ممن غرته الدنيا قبلك؟.

وفى الحديث: « ما من يوم إلا والأرض تنادى بخمس كلمات: يا ابن آدم تمشى على ظهرى ثم مصيرك إلى بطنى، يا ابن آدم تفرح على ظهرى وتحزن فى بطنى، يا ابن آدم تدنب على ظهرى وتخر فى بطنى، يا ابن آدم تذنب على ظهرى ثم تبكى على ظهرى ثم تبكى على ظهرى ثم تبكى فى بطنى، يا ابن آدم تضحك على ظهرى ثم تبكى فى بطنى، يا ابن آدم تأكل الحرام على ظهرى ثم يأكلك الدود في بطنى،

杂珠 杂珠 杂珠

⁽١) عزاه الزبيدي في الإتحاف لابن أبي الدنيا في القبور (١٤/ ٣٣٠).

⁽٣) لم أعثر على من أخرجه فيما تحت يدى من مراجع ، وهي ست كلمات لا خمسة !

باب

منتخب من محاسن ما كتب على القبور

قرأت على محمد بن أبي منصور، عن أبي طاهر بن الصقر، أنبأنا هبة الله ابن إبراهيم الصواف، أنبأنا الحسن بن إسماعيل الضراب، حدثنا أحمد بن مروان، حدثنا أحمد بن محمد البغدادي، حدثنا عبد المنعم، عن أبيه، عن وهب بن مُنبه قال: أصيب على قبر إبراهيم الخليل عليه السلام(١) مكتوب في حجر:

> يموت من جاء أجلـــه ومن دنيا من حتفه لم تغن عنه حيليسيه قد مات عنه أولــــه^(٢)

إلهي جهولاً لا أملُّـه وكيف يبقى آخــــر

أنبأنا أبي القاسم الحريري، أنبأنا أبو بكر محمد بن على المقرئ، أنبأنا ابن دوست العلاف، حدثنا ابن صفوان، حدثنا عبد الله بن محمد القرشي، حدثني أبو الحسن الأزدى قال: قرأت على قبر بشاطئ الفرات مكتوب:

يا عجباً للأرض ما تشبع وكل حي فوقها يضجيع ابتلعت عاداً فأفنته م وبعد عاد أهلكت تبع وقومَ نوح أدخلت بطنهـا فظهرها منَ جمعهم بلقع (٣) هل لك فيما قد بقى مطمع!

يا أيها الراجي لما قد مضي

(١) ليس ثم موضع قبر نبي مقطوع به بعد موضع نبينا عليه العلل عليه الصلاة والسلام، وممن صرح بذلك ابن حجر الهيثمي في قبصيدته اللامية الوافرية في مدح خير البرية حيث قال:

> يقيناً غير ما سكن الرسول به رسمل كسرام والخليل

> > (٣) البلقع : الخراب .

ولم تعملم مقسابرهم بأرض وفي حــبرون أيضــــا ثم غارّ وحبرون هي مدينة الخليل فك الله أسرها .

(۲) مختصر تاریخ دمشق (۳ / ۳۷٦) .

وبه حدثنا القرشي، أنبأنا محمد بن الحسين، أخبرنا أبو عمر العمري قال: حدثني عبد الله بن صدقة بن مرادس البكرى، عن أبيه، قال: نظرت إلى ثلاثة أقبر على شرف من الأرض ، فإذا على أحدهما مكتوب:

وعلى القبر الثاني مكتوب:

وكيف يلذ العيش من هو عالم بأن إله الخلق لابد ســائله؟ فيأخذ منه ظلمه لعبـــاده ويجزيه بالخير الذي هـو فاعله

> وكيف يلذ العيش من كان موقناً فتسلبه ملكأ عظيماً ونخـــوة وإذا على القبر الثالث مكتوب:

بأن المنايا بغتة ستعاجل وتسكنه البيت الذي هو آهله

وكيف يلن العيش من هو صائر إلى جدث يبلى الشباب مناهله ويذهب رسم الوجه من بعد ضوئه أصلحت من هذا البيت كلمة حتى استقام(١):

ويبلى سريعا جسمه ومفاصله

أخبرنا عبد الله بن على المقرىء، أنبأنا الحسين بن أحمد الثعالبي، أنبأنا أبو الحسن بن الحجاج، حدثنا عثمان بن أحمد الدقاق، حدثنا إسحاق بن إبراهيم الجيلي، حدثنا محمد بن أبي رجاء قال : حدثني أبو بكر الشاعر قال: قرئ على قبر:

> الموت أخرجني من دار مملكتىي لله عبد رأى قبرى فأحــــزنه

فالترب مضطجعي من بعد تتريفي وخاف من دهره ريب التصاريف هذا مصير ذوى الدنيا وإن جمعوا فيها وغرَّهم طول التســاويف استغفر الله من عمدي ومن خطئي وأسأل الله فوزي يوم توقيفـــــي

قال ابن أبي رجاء: وحدثني شيخ من الشعراء أنه قرأ على قبرر: أيضمن لى فتى ترك المعاصي وأرهنه الكفالة بالخيك أطاع الله قوم فاستراحـــوا ولم يتجرعوا غصص المعاصــى

(١) الأبيـات في مختصر تاريخ دمشق (٦ / ١٤) وأورد الخبر عن جد بن قيس . والكلمة التي أصلحها ابن الجوزى : فأين فيه جسمه ومفاصله ، ولا يستقيم معها الوزن .

وبالإسناد أنبأنا الجيلي، حدثنا على بن مسلم، حدثنا سيار، حدثنا جعفر، قال: سمعت مالك بن دينار يقول: مررت بطريق الشام فإذا قبر عليه مكتوب:

يا أيها الركب سيروا إن قصــركم أن تصبحوا ذات يوم لا تسيرونا حثوا المطايا وارخوا من أزمتها قبل الممات ونصوا ما ينصونا

قال: وحدثني محمد بن أبي رجاء، حدثني محمد بن أبي العتاهية، حدثنا هشام الكلبي، عن أبيه، عن أبي صالح، عن ابن عباس قال: أصبت جمجمة في الجاهلية عليها مكتوب:

فاحذري مثل مصرعي

أذن حيى تسمعى ثمم عي وعمي أنا رهـن بمصـــرعي

قال: فأتيت أبي، فأخبرته، فاستحسنه. وزاد فيه بعض أصحابنا:

ليس شئ سوى النعى فخذى منه أو دعي

قال إسحاق: وحدثني محمد بن أبي رجاء، قال: أخبرني صديق لي أنه قرأ على قبر:

> الحمد لله ريى ق فلست أعرف شيئاً مســــتوحش ذو ذنــوب فاغفر إلهي جرمي أنت الجواد بفضل

ـد صرت في القبر وحدى من أمـر ملكي بعــدي خطئت فيها بجهدي فكم بلك عندى فأحسن اليوم رفدي

وقال إسحاق، حدثني محمد بن مهاجر قال: سمعت أبا أسامة يقول: وجدت على قبر مكتوب(١):

لو أنه كان يفدى ومنية النفس لحدا ولا القضاء تعدى به الفتی پتردی

قبر عزيز علينــا أسكنت قرة عينيي ما جار خلق علينا والصبر أحسن شئ

⁽١) شعب الإيان للبيهقي (١٠٢٠١) .

وقال إسحاق، حدثنا محمد بن أبى رجاء ، أخبرنى الحسن بن محمد أنه قرأ على قبر :

وليس للميت في قبره فطر ولا أضحى ولا عشر نأى عن الأهل على قربه كذاك من مسكنه القبر

أخبرنا محمد بن أبى منصور والمبارك بن على قالا: أنبأنا الحسن العلاف، أنبأنا أبو الحسن الحمامى، أنبأنا جعفر الخلدى، حدثنا إبراهيم بن نصر، حدثنى إبراهيم بن بشار قال: سمعت إبراهيم بن أدهم يقول: مررت ببعض بلاد الشام فرأيت مقبرة، وإذا على قبر عال مشرف كتاب، فإذا فيه عبر وكلام حسن ، وكان يقوله كثيرا(١):

ما أحدٌ أكرم من مُفْــرد في قبره أعماله تُؤنسه مُنْعَمَّمٌ في القبر في روضة تَؤنسه

قال: وحدثنى إبراهيم بن أدهم قال: مررت فى بعض جبال الشام وإذا حجر مكتوب عليه:

كُلُّ حَىَّ وإن بَقِــــى فمن العمر (٢) يستقـــى فاعمل اليوم واجتهــد واحذر الموت يا شَقِـــى

فبينما أنا واقف أقرأ وأبكى، وإذا أنا برجل أشعث، أغبر، عليه مدرعة (٣) من شعر ، فسلم على، فرددت عليه ، فرأى بكائى فقال: مايبكيك ؟ فقلت: قرأت هذا النقش فأبكانى. فقال: وأنت لاتتعظ، وتبكى حتى توعظ. ثم قال: سر معى حتى أقرئك غيره، فمضيت غير بعيد، فإذا أنا بصخرة عظيمة، فقال: أقرأ وابك، ولا تقصر، ثم قام يصلى، فإذا في أعلاها:

لا تبتغي جاهاً وجاهنك ساقط عند المليك، وكن لجاهك مصلحا

⁽١) الزهد للبيهقي (٦٩٤) ،

⁽٢) في الحلية (٨ / ١٢) « فمن العيش » بدل : « من العمر » .

⁽٣) المدرعة ، الدُّراعة : ثوب من صوف (المعجم الوسيط ١ / ٢٨٠) .

وفي الجانب الأيمن :

من لم يثق بالقـضاء والـقـدر لاقى همومـاً كـثيـرة الضــرر وفي الجانب الأيسر:

ما أزين التقي وما أقبح الخنا وكل مسأخوذ بما جنى وعسند الله الجسزاء

وفي أسفل المحراب:

إنما الفووز والغوسنى فى تقى الله والعمول فى الله والعمول فى الله والعمول فى الله والعمول أو فى الله الله الله وكتبته، التفت إلى صاحبى فلم أره، فلا أدرى مضى أو حجب عنى (١).

أنبأنا الحريرى، أنبأنا أبو بكر الخياط، أنبأنا ابن صفوان، حدثنا أبو بكر القرشى، حدثنى محمد بن الحسين، حدثنى أبو عمر العمرى، حدثنى سيف ابن بشر الصنعانى قال: مررت على وادى حضرموت فإذا بقبر من قبور أولئك مكتوب عليه بالحميرية:

أنا ابن من عمر الدنيا ليسكنها فأخربت نفسه الأقدار والأجل

وبه حدثنا القرشى، حدثنى محمد بن الحسن، حدثنى حكيم بن جعفر، حدثنى عسم بن يوسف المكسى قال: خرجت يوماً وأنا أريد الطائف، فحادت بى راحلتى عن الطريق فانتهيت إلى عين ماء، فإذا بقبر عند العين جديد، في موضع منقطع من الناس لايكاد يمر عليه إلا راع أوضال، فإذا على القبر مكتوب:

رحم الله من بكــــى لغريب قــد عفــــى غير القبر وجهــــه محى الحسن والصفا قال: فكت والله يومئذ حتى اشتفيت .

⁽۱) حلية الأولياء (۸ / ۱۱)، والزهد الكبير للبيهقى (۲۱۰)، وطبقات الصوفية (ص: ۲۱) ، والأمير الزاهد للمقريزى (۱٤٤) .

وبه حدثنا القرشي، حدثني إبراهيم بن يعقوب، حدثني يحيى بن يونس قال: قرأت على قبر بشيراز(١).

ونأى المزار، فأسلموك وأقشعوا ذهب الأحبة بعد طبول تبودد خذلوك أفقر ما تكون لغربة لم يؤنسوك، وكربة لم يدفعوا قضى القضاء وصرت صاحب حفرة عنك الأحية أعرضوا وتصدعوا

وبه حدثنى القرشى قال: سمعت بعض أصحابنا يقول: قرأ على قبر بالنصرة:

لئن كنت لهواً للعيون وقــرة لقد صرت سقماً للقلوب الصحائح وهوَّن وجدى أن يومك مدركي وأني غداً من أهل تلك الضـــرائح وبه حدثني القرشي، حدثني أبو الحسن مولى بني هاشم أنه قرأ على حائط مقبرة مكتوب:

يا أيها الواقف بالقبـــور بين أناس غيب حضــور بين الثـري وجندل الصخور قد سكنوا في خرب مهجور لا تك عن حظك في غيرور

قال القرشى : وكان على قبر مكتوب: سلب الموت مهجتي وشبابي صرت رهنأ لجندل وتسسراب بعد ملك وظل عجيـــــب وقرئ على قبر مكتوب:

> عشت دهراً في نعيم وسيرور واغتباط ثم صـار القبر بيتي

وثرى الأرض بساطي

وبه حدثنا القرشي قال : حدثني أبو جعفر القرشي قال: خرج رجل إلى مقابر البصرة فبينما هو يتخطّاها إذ بصر بقبر عليه مكتوب:

⁽١) شيراز : بلد عظيم مشهور ، وهو قصبة بلاد فارس (المراصد : ٨٢٤) .

يا غافل القلب عن ذكر المنيات

عما قلیل ستثوی بین أمروات فاذكر محلك من قبل الحلول به وتسب إلى الله من لهبو ولذات إن الحمام له وقت إلى أجل فاذكر مصائب أيام وساعات لاتطمئن إلى الدنيا وزينتها قد حان للموت -ياذا اللب- أن يأتي

وبه حدثنا القرشي، حدثني عمر بن عبد الله، عن رجل قال: قرأت على قبر مكتوب:

إن في القبر عظاماً باليات وعبر يا أيها الواقف بالقبر عشاء وسحر قال القرشمي وقرأت أنا على قبر بالأيلة (١):

تضل فيه حيلة السابـــــح مقالة من مشفق ناصـــــح مثل التقى والعمل الصالح

الموت بحرٌ غالبٌ موجــــه يا نفس إنى قائل فاسمــــعى ما استصحب الإنسان في قبره

وقال: رأيت على قبر مكتوب:

يا من أبطره الغني، واسكرته شهوة الدنيا، استعدوا للسفرة العظمى. فقد دنا موردكم على أهل البلاء.

قال: وحدثني أبي عن نقيف قال: وجدت في مقبرة بالحيرة (٢) حجراً منقور فيه مكتوب: أنا عبد المسيح^(٣) بن حنان

ونلت من المني فوق المزيد ولم أخضع لمعضلة كؤود ولكن لا سبيل إلى الخلود

حلبت الدهره أشطره سعيدا وكافحت الأمور وكافحتمنى ولدت أنال في الشرف الثريا

⁽١) أيلة : مديــنة عل ساحل بحــر القلزم مما يلي الشام . وقــيل : هي آخر الحــجاز وأول الشام. وهي مدينة اليهود الذين اعتدوا في السبت (المراصد:١٣٨).

⁽٢) الحيرة : مدينة كانت على ثلاثة أميال من الكوفة ، كانت مسكن ملوك العرب في الجاهلية (المراصد: ٤٤١).

⁽٣) هذه التسمية لا تجوز .

قال: وحدثنا أبو بكر، حدثنا الخشعمي(١) قيال: أوصبي رجل من أهل أنطاكية أن يكتب على قبره:

أعــد لله يـــوم يلقـاه إسحاق: أن لا إله إلا هو يرحمه في القيام___ة الله

يقولها مخلصاً عساه

قال وحدثني الفضيل بن جعفر، قال: حدثني محمد بن أحمد البجلي، قال: وجد على قبر عاد(٢) مكتوب هذه الأبيات:

فسرحٌ وحسزنٌ مسسرة لا الحزن دام ولا السرور

اصبر لدهر نال منك فهكذا مضت الدهيور

قال وحدثني عمر بن عبد الرحمن، عن أحمد بن محمد السكري قال: بلغنى أنه وجد على قبر مكتوب:

لم يأخذ العدة للفــــوت

وغافـــل أوذن بالصــــوت إن لم تزل نعمته قبل له الله عن النعمة بالمسوت

يا أيها الميت المغيب في الثري لما نقلت إلى المقابر ميتا جاورت قوماً لا تــواصل بينهــم

زرت القبور فما تحس ولا ترى لم يبق دمع جامد إلا جـــرى ويفوت ضيفهم الكرامة والقرى

قال: وأخرج إلى أبو على لوحاً وقد نقشة لرجل، فجعله على قبر لبعض أهله:

ونفسى قد ذابت ومات سرورها وإن لم تعلم حفرة من يزورها وكيف بقائى بعد إلفى وصاحبي وإنى لآت قبره فمسلـــــمّ

⁽١) هو الإمام الحجة الثقة المحدث ، أبو جعفر محمد بن الحسين بن حفص الخُتُعُميُّ الكوفي الأشنَّاني ، مات سنة ٣١٥ ؛ انظر تـرجمته في أعــلام النبلاء (١٤ / ٥٢٩) ، تاريخ بغداد (۲ / ۲۳۶) ، العبر (۲ : ۱۶۲) ، والمنتظم (۱۳/ ۲۷۱) .

⁽٢) انظر هامش (١) صـ٧٠٥.

قال أبو بكر: ورأيت على قبر مكتوب:

أسلموني لذنوب____ي

قال: ورأيت على قبر:

ماذا عملت ليوم القبر يا ساهي القسبر بيست سسوف تسسكنه

وبالإسناد قـال القرشي: حـدثني بعض أهل العـلم، قال: حـدثني بعض البصريين، قال : مرّ صالح المريّ(١) بقصر قد خرب ، وبفنائه قبران، وأسودٌ جالس عندها، فقال: يا صالح! ادن ترى عبراً، فإن ربّا هذا القصر صارا إلى ما ترى. قال: وعلى القبر مكتوب:

كنا وكانت لنا الدنيا بلذته___ا فما اعتبرنا وما كنا لنزدج_را حتى رمانا الردى منه بأسهمــــــه

وقرئ على قبر:

هــذى منازل أقــوام عهدتهـــم صاحت بهم حادثات الدهر فانقلبوا وقرئ على قبر (٢):

يمر أقاربي جنبات قبــــــرى وقد أخذوا سهامهم وعاشوا

وقرئ على قبر:

أقول وقد فاضت دموعي جمّة أرى الأرض تبقى والأخلة تذهب أخلاي لو غير الممات أصابكم عتبت ولكن ما على الموت معتب

وقرئ على قبر:

(١) سبق في ترجمته أنه ضعيف.

(٢) عزاه الزبيدي في الإتحاف إلى ابن أبي الدنيا في القبور (٢٥٨/١٤) .

فلم يبق لنا عيناً ولا أثــــــرا

قد فسر الأهمل منسمي

خبت أن لم يعف عنى

في ظل عيش عجيب ما له خطر إلى القبور فلا عين ولا أثر

> كأن أقاربي لم يعرفـــوني فيا لله أسرع ما نســـوني!

قرين الفتي في القبر ما كان يعمل

فإن تك مشغولاً فلا تك يا فتــــى فلن يصحب الإنسان من بعد موتــه ألا إنما الإنسان ضيــف لأهلـــــه وقرئ على قبر محبين:

كنا على ظهرها والدهر فى مهل ففرق الدهر بالتصريف ألفتنـــا وقرئ على باب قصر:

أصبحوا بعد اجتماع فُرَقَــا ضحكوا والدهر عنهم ساكتٌ

وقرئ على قبر :

مقيمٌ إلى أن يبعث الله خلقه يزيد بلي فى كل يوم وليلـــة

وقرئ على قبر :

ولقد وقفت كما وقفــــت ولقا حصّل لنفسك منــــزلاً قبل وأمر الصاحب بن عباد^(١) أن يكتب على قبره :

بغیر الذی یرضی به الله تشـــغلُ الی قبره الا الـذی کــان یفعــلُ یقیم قلیلاً عندهم ثـــم یرحــــلُ

والعيش والدار والـــــوطن فاليوم يجمعنا في بطنهـا الكفن

وكـــذا كل جميــع مفتـــرق ثم أبكاهم دمـــا حــين نطق

لقاؤك لا يُرجى وأنت قــريب وتنسى كما تبلى وأنت حبيب

ولقد نظرت فما اعتبرت قبل الحصول كما حصلت « ه :

> نیا بعسز یقتنیه وبقصر تبتنیه ذیل سلطان وتیه بخلود نرتجیه فاعتبر ما نحن فیه

⁽۱) هو الوزير العلامة ، الصاحب ، أبو القاسم ، إسماعيل بن عباد بن عباس الطالقاني ، الأديب الكاتب ، له كـتاب « الوزارء » ، و « الأسـماء الحسني » . مـات سنة ٣٨٥ . سير أعلام النبلاء (١٦ / ١١٥) ، والعبر (٣ / ٢٨) ، وابن الوردي (١ / ٣١٢)، والمنتظم (١٤ / ٣٧٥) .

باب من فنون الحكم والمواعظ

بعدما انتهــينا مما قصدنا له، أحببت أن نختم الكتــاب بكلمات تحتوى على حكم ومواعظ، وإلى الله الرغبة في النفع بسائر العلوم.

أخبرنا الكروخى، أنبأنا الجراحى، أنبأنا المحبوبى، حدثنا الترمذى، حدثنا عبد الله بن عبد الرحمن، حدثنا الوليد، أخبرنا الليث بن سعد (١) قال: حدثني قيس بن الحجاج، عن حنش الصنعانى، عن ابن عباس قال: كنت خلف رسول الله عليه يوما فقال: «يا غلام إنى أعلمك كلمات، احفظ الله يحفظك ، احفظ الله تجده تجاهك ، إذا سألت فاسأل الله، وإذا استعنت فاستعن بالله، واعلم أن الأمة لو اجتمعوا على أن يضروك لم يضروك إلا بشئ قد كتب الله عليك، رفعت الأقلام، وجفت الصحف »: قال الترمذى هذا حديث حسن (٢).

وعن أبي أيوب الأنصارى قال : جاء رجل إلى النبى ﷺ فقال: عظنى وأوجز. قال : « إذا قمت في صلاتك فصل صلاة مودع ولا تكلم بكلام يعتذر منه غداً، واجمع الإياس مما في أيدى الناس »(٣).

⁽۱) هو أبو الحارث الفهـمى بن عبد الرحمن ، الإمام الحافظ شيخ الإسلام ، وعالم الديار المصرية ، الأصبهانى الأصل . مات سنة ١٧٥ هـ؛ انظر ترجـمته فى سير أعلام النبلاء (٨/ ١٣٦) ، وطبقات ابن سـعد (٧/ ٥١٧) ، والجرح والتـعديل (٧/ ١٧٩) ، والحلية (٧/ ٣١٨) .

⁽۲) أخــرجه التــرمذي (۲۰۱٦) ، والحاكم في المســتدرك (۱/۳) ٥٤٢،٥٤١) ، ومسند أحــمد (۱/۳۰۷) ، والطبراني في الكبير (۱۱۲٤٣ ، ۱۱۵٦٠) ، وأبو يعلى (۲۰۵٦).

 ⁽٣) أخرجه ابن ماجة (١٧١) ، وأحمد في مسئده (٥ / ٤١٢) ، والحلية (١ / ٣٦٢)،
 وأبو الشيخ في الأمثال (٢٢٦) .

وروى ابن عـمر أن النبى ﷺ قـال له : « كن فى الدنيـا كأنك غـريب أو عابر سبيل، وعدّ نفسك من أهل القبور » (١).

أنبأنا المبارك ابن عبد الجبار، أنبأنا أبو الحسين بن عبد الجبار، أنبأنا أبو الحسن بن التوني، أنبأنا عمر بن ثابت، أنبأنا على بن أحمد بن أبي قيس، أنبأنا أبو بكر القرشي، حدثني الحسن بن الصباح، حدثني أبو عبد الرحمن القرشي، عن عباية بن كليب قال : حدثني عمرو بن سعيد بن أبي الحصيب قال: حدثني سالم الأفطس قال: قدمت رسل الروم على عمر بن عبد العزيز فقال : أخبروني عنكم إذا ملَّكتم ملوككم ؟ قالوا : إذا ملَّكنا الرجل، فقعد، غدا عليه الحافر صلاة الغداة، فيقول: أصلحك الله إنّ من كان قبلك كان إذا جلس مجلسه، غدوت عليه، فيأمرني كيف اتخذ قبره، فيكبوا لها ملياً ثم يقول: انطلق فاجعله كذا وكذا، فإذا جاء من الغد، غدا صاحب الأكفان فيقول: أصلحك الله، إنه من كان من قبلك إذا جلس مجلسه، غدوت عليه ، فيأخذ أكفانه، فيكبوا لها ساعة، ثم يأخذها فيجعلها في سفط، فإذا كان الغد، غدا عليه صاحب الحنوط فيقول: أصلحك الله، إنه من كان من قبلك إذا جلس مجلسه، غدوت عليه، فيأخذ حنوطه، فيكبوا لها ساعة، ثم يقول : هاته، فسيجعله في سفط بين عينيه هو والأكفان وقد فرغ من قبره. قال عمر: هذا لمن لايرجوا الله! ثم سقط عن فراشة، فما رؤى على فراش حتى مات.

قال على بن أبي طالب كرم الله وجهه : لا تكن ممن يرجو الآخرة بغير عمل، ويؤخر التوبة لطول الأمل ، ويقول في الدنيا قول الزاهدين ، ويعمل فيها عمل الراغبين، يكره الموت لكثرة ذنوبه، ويقيم على ما يكره الموت له، إن سقم ظل نادما، وإن صح قام لاهيا، تغلبه نفسه على ما يظن، ولا يغلبها

على ما يستيقن .

وقال في ذم الدنيا: أولها عناء وآخرها فناء، من صح فيها أمن، ومن استغنى فيها فتن، ومن قعد عنها أتته، ومن نظر إليها أعمته، ومن بطر بها بصرته.

وقال: إنى لاستحى من الله عز وجل أن يكون ذنبٌ أعظم من عفوى، أو جهلٌ أعظم من حلمى، أو عورةٌ لايواريها سترى، أو خلةٌ لا يسدها جودى. وقال: إذا قدرت على عدوك فاجعل العفو عنه شكر القدرة عليه.

وقال: إنكم مخلوقون اقتدارا، ومربّون اقتسارا، ومضمنون أجداثا، وكامنون رفاتا، ومبعوثون أفرادا، فرحم الله عبداً اقترف فاعترف، ووجل فعمل، وحاذر فبادر، وعمّر فاعتبر، وتأهب للمعاد، واستظهر بالزاد ليوم رحيله ووجه سبيله وحال حاجته وموطن فاقته، فهل ينتظر أهل عضارة الشباب إلا حوانى الهرم، وأهل نضاضة الصحة إلا نوازل السقم!

وكان ابن مسعود يقول: إنكم في عمر من اليل والنهار، في آجال منقوصة، وأعمال محفوظة، والموت يأتي بغتة، فمن زرع خيراً فيوشك أن يحصد ربحه، ومن ذرع شراً فيوشك أن يحصد مدامة.

وكان أبو الدرداء يقول: ما لى أراكم تبنون ما لا تسكنون، وتجمعون ما لا تأكلون، وتأملون ما لا تدركون، فإن من كان قبلكم بنوا شديداً، وجمعوا كشيراً، وأملوا بعيداً، فأصبح أملهم غروراً، وجمعهم بوراً، ومساكنهم قبوراً، كفى بالموت واعظاً، وبالدهر مفرقاً، اليوم فى الدور، وغداً فى القبور.

أخبرنا المبارك بن على ، أنبأنا أبو الحسن بن العلاف، أنبأنا أبو الحسن الحمامى، أنبأنا محمد بن أحمد بن الصواف، أنبأنا بشير بن موسى، حدثنا عبد الله، حدثنا يحيى بن عبد الملك بن حميد بن عنبة قال : كتب الأوزاعى إلى أخ له :

أما بعد فإنه قد أحيط بك من كل جانب، واعلم أنه يُسار بك في كل يوم

وليلة، فاحذر الله والقيام بين يديه، وأن يكون آخر عهدك به، والسلام. وكتب بعض الحكماء إلى أخ له: أما بعد فإن الدنيا حلم ، والآخسرة يقظة، والمتوسط بينهما الموت، ونحن في أضغاث، والسلام.

وأنشد بعضهم (١):

أَعَيْنُي ملا تبكيان على عمررى إذا كنت قد جاوزت خمسين حجة وأنشد آخر:

وإن امرءاً قد عاش خمسين حبجة

وأنشد غيره:

أحد وستون لو مرت على حجر تؤمل النفس آمالاً لتبلغه___ا وأنشدوا:

ويادر فإن الموت الاشك نازل ولم يتزود للمعاد لجاهيل

تناثر عمرى من يَدَى ولا أدرى

ولم أتأهب للمعاد فما عُـذرى

لكان من حكمها أن يخلق الحجر كأنها لا ترى ما يصنع القـــــدر

رويدك يا ذا القصر في شرفاته فإنك عنه تستحث وتزعـــــج ولابد من بيت انقطاع ووحشة وإن غرَّك البيت الأنيق المدبـــــج

وقيل لعمر بن عبد العزيز عند موته: أعهد يا أمير المؤمنين. فقسال: أحذركم مصرعى هذا فإنه لابد لكم منه، وإذا وضعتموني في قبرى فانزعوا عنى لينه، وانظروا ما لحقني من دنياكم هذه.

ووعظ رجل بعض الملوك فــقال : والله مــا بينك وبين أن لو لم تخلق إلا أن يدخل ملك الموت من باب بيتك .

⁽١) الزهد للبيهقي (٦٣٧) ونسبه لأبي بكر بن أبي درام.

ومن كلام الحكماء المنثور:

* الظلم أدعى شئ إلى تغير النعمة * من انتجعك مؤملاً لك فقد أسلفك حسن الظن بك* الجود حارس الأعراض* الحلم فدام السفية * العفو زكاة العقل * الوفاء أنسك ممن نكث * الصبر يناضل الحدثان، والجزع من أعوان الزمان * من لم يعص على القدا لم يرض أبداً * أكثر مصارع العقول تحت بروق المطامع* بالسيرة العادلة تقهر المناوى* المطاوع في وثاق الذل* أبدان الملوك تعبة في طلب الدنيا، وكلما حمصلوا على حلة راموا التي تليها ، فلا استراحوا ، ولا بقوا عل ماهم عليه من الشغل ، حتى أتى الموت فاستلبهم على وزر المظالم ، وطول الوقوف للقصاص* من ظلم يتيماً ظلم أولاده * من أحب نفسه اجتنب الآثام* من سل سيف البغى أغمد في رأسه، والسعيد من اعتبر بامسه واستظهر لنفسه، والشقى من جمع لغيره وبخل على نفسه الدى العقول تمسك أعنة النفوس* أنفاس الحي خطاه إلى أجله، والأماني تعمى البصائر، ومن شارك السلطان في عز الدنيا شاركه في ذل الآخرة * الدهر سريعة الوثبة، شفيع العثرة * أهل الدنيا ركب يسار بهم وهم نيام، والمرء نهب الحوادث وأسير الإغتراب* الفرص سريعة الفوت بعيدة العودة* الأيام صحائف الأعمار فقلدوها أحسن الأعمال * دوام الذكر لحسن السير * لاتقل في السر ما تستمحي أن تذكره في العلانية * الحدّة والندامة فرسا رهان * من لم يكس وُكِس * السفه نتاج الإنسان * معاشرة ذوى الألباب عمارة القلوب * ومن عرف تصرف الأيام لم يغفل عن الاستعداد* المنية تضحك من الأمنية* بكثرة الصمت تكون الهيبة * تاج الملك عفافه، وحصنه إنصافه، وصلاحه كفافه * إذا عدم الإخلاص في الأعمال فهي تعب ضائع * ومن لم يتفكر في نفسه ، وما يراد به ، وإلى أين يذهب به ، فقل حرم سنى الإنسانية ، ومن لم يعمل بمقتضى ذلك فقد حرم التوفيق، ومن لم ينهب زمانه بكف الاستلاب، فما عرف الدهر * إذا كان المقصود الهدى فيسير المواعظ يقنع، وإن كان المراد النزهة فالكثير لايكفي ولاينجع. آخر الكتاب، والحمد لله العزيز الوهاب، وصلى الله على المصطفى عدد المدر والتراب.

ألف هذا الكتاب في العشر الأوسط من رمضان، من سنة ثلاث وخمسين وخمسائة، ثم قدر لمؤلفه الحج في تلك السنة، فلما عاد كتب نسخة الأصل.

وكتبه في خامس شهر جمادى الثانى من سنة خمسة عشر ومئة وألف بالمدينة المنورة إبراهيم الفروجى ،غفر الله لكاتبها، ومالكها، وقارئها، والمسلمين أجمعين، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين (١).

** ** **

⁽۱) وكان الفراغ من كتابة حواشى هذا السفر النفيس يوم الأربعاء السابع من شهر جمادى الأولى عام ١٤١٥، من هجرة سيد البرية المصطفى على الله به المسلمين ، وأجزل لمن عمل به ثوابه ، والحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

و الفهارس الفنية و

- * فهرس الآيات القرآنية
- * فهرس الأحاديث النبوية
- * فهرس الأخبار وآثار الصحابة
 - *فهرس الأشعار
- *فهرس الأماكن والبلدان المترجم لها
 - *فهرس الأعلام المترجم لهم
 - *مصادر التحقيق
 - * الفهرس الموضوعي

فهاري (لالآياك والقروانية

رقم الصفحة	رقم الآية	السمورة	الآيـــة
7 8 9	**	البقرة	﴿ وَأَذَنَ فَى النَّاسُ بِالْحَجِ ﴾
1373PYY	٣.	البــقــرة	﴿ إِنِّي جَاعَلَ فِي الأَرْضُ خَلَيْفَةً ﴾
۳۷۸	140	البقرة	﴿ وَاتَّخَذُوا مِنْ مَقَامَ إِبْرَاهِيمَ مَصِلَى ﴾
444	101	البقرة	﴿ إِنْ الصِمَا وَالْمُرُوةُ مِنْ شَعَائِرُ اللَّهِ ﴾
አ የም	197	البقسرة	﴿ وَأَمُّوا الحَجِّ وَالْعَمْرَةُ لَلَّهُ ﴾
Y - 0	191	البسقسرة	﴿ فَإِذَا أَفْضَتُم مَنْ عَرِفَاتٌ ﴾
780	77	آل عمران	﴿ إِنْ أُولَ بِيتَ وَضَعَ لَلْنَاسَ . ﴾
٥٧	94	آل عمران	﴿ وَلَلَّهُ عَلَي النَّاسُ حَجَّ البِّيتَ ﴾
180	9V	آل عمران	﴿ وَمَنْ دَخُلُهُ كَانَ آمَنًا ﴾
404	٥٨	النساء	﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرَكُمْ أَنْ تَؤْدُواْ الأَمَانَاتُ ﴾
٤٩.	37	النسياء	﴿ وَلُو أَنْهُمْ إِذْ ظُلُّمُوا أَنْفُسِهُمْ ﴾
۲۷	77	النساء	﴿ وَلُو أَنَا كُتَبُنَا عَلَيْهُمَ أَنْ اقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ ﴾
١٧٨	٣	المسائسدة	﴿ اليوم أكملت لكم دينكم ﴾
٥٨	1 - 1	المسائسدة	﴿ يَا أَيُهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَسَأَلُوا عَنَ أَشْيَاءً ﴾
4.8	٥٤	المسائسدة	﴿ يحبهم ويحبونه ﴾
77	77	المسائسدة	﴿ والله يعصمك من الناس ﴾
737	90	المائمة	﴿ هدياً بالغ الكعبة ﴾
737	97	المائمة	﴿ جعل الله الكعبة البيت الحرام ﴾
777	9.4	الأنعسام	﴿ لَتَنْذُرُ أَمُ القرى ﴾
17	١٢	الأعسراف	﴿ ما منعك الا تسجد ﴾
77	17	الأعسراف	﴿ لاَقعدن لهم صراطك المستقيم ﴾
۸٠	١٧٢	الأعسراف	﴿ الست بربكم ﴾
11	45	الأنفسال	﴿ يَا أَيُهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجْيِبُوا لِلَّهِ ﴾
۲۳۸	47	التــــوبة	﴿ إِنْ عَدَةُ الشَّهُورُ عَنْدُ اللَّهِ ﴾

۲۳۸	٣٧	التــــوبة	﴿ إنما النسئ زيادة في الكفر ﴾
419	٣٧	إبراهيم	﴿ رَبُّنَا إِنِّي أَسَكَنْتُ مِنْ ذَرِيْتِي ﴾
٧٤	٣٧	إبراهيم	﴿ فَاجِعَلُ أَفْئَدَةً مِنْ النَّاسُ تَهُوَّى ﴾
737	117	النحل	﴿ ضُرِبِ اللَّهِ مثلاً قرية ﴾
173	١	الإسسراء	﴿ سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً ﴾
٠٢٤	٣٦	الإسماء	﴿ وَلَا تَقْفَ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عَلَمَ ﴾
739	۸١	الإسسراء	﴿ جاء الحق وزهق الباطل ﴾
173	١٩	الكهف	﴿ فَابِعِثُوا أَحَدُكُمْ بُورَقَكُمْ هَذْهُ ﴾
173	٧	مـــريم	 پا زكريا إنا نبشرك بغلام ﴾
173	14	مـــريم	﴿ يا يحيى خذ الكتاب بقوة ﴾
77	۷۷ ، ۸۷	الحسبج	﴿ وإذن في الناس بالحج ﴾
777	44	الحسج	﴿ وَلَيْطُونُوا بِالْبِيْتِ الْعَتِّيقِ ﴾
٧٥	٨٥	القيصص	﴿ إِنْ الذِّي فَرْضَ عَلَيْكُ القَرَّآنَ ﴾
781	**	<u> </u>	﴿ وهم في الغرفات آمنون ﴾
78.	٤٩	سبا	﴿ جاء الحق وما يبدئ الباطل ﴾
۸۸	٣٦	ص	﴿ يَا دَاوِدَ إِنَا جَعَلْنَاكُ خَلَيْفَةً ﴾
173	18	الزخرف	﴿ سبحان الذي سخر لنا هذا ﴾
۲۳۰	7 £	الفــــتح	﴿ وهو الذي كف أيديهم عنكم ﴾
٥٣٣	١٣	الحجرات	﴿ يَا أَيُهَا النَّاسُ إِنَا خَلَقْنَاكُمْ مَنْ ذَكُرُ وَأَنْشِي ﴾
۱۳۸	**	الذاريات	﴿ وَفِي السَّمَاءُ رَزَّقُكُمُ وَمَا تُوعِدُونَ ﴾
149	22	الذاريات	﴿ فورب السماء والأرض إنه لحق ﴾
ÄFI	V	المجادلة	﴿ إِلَّا هُو رَابِعَهُمْ ﴾
177	4.1	الفسجر	﴿ والفجر وليالِ عشر ﴾
177	٣	الفحر	﴿ والشفع والوتُر ﴾
179	37	الفحر	﴿ والليل إذا يسر ﴾
737	١	البلد	﴿ لا أقسم بهذا البلد ﴾
100	11,71,71	البلد	﴿ فلا اقتحم العقبة ﴾

فهرس اللأحاويس

الصفحة	الراوى	طرف الحديث
279	أنس	* ابنوا لي منبرا
180	زيد بن خالد	 اتانى جبريل عليه السلام فقال لى
44.	أبو أمامة	 اتقوا الله وصلوا خمسكم
۸۳	أبو قتادة	 احتسب على الله أن يكفر
٧٤	ابن عباس	* أخذ الله عز وجل الميثاق
111	أئس ، أبو عنبة	# إذا أراد الله بعد خيراً
3.47	عمرو بن شعيب عن أبيه عن جله	* إذا أقبل الرجل يريد الطواف
۸۱	عمر	 إذا حج الرجل بمال من غير حله
317	عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده	ه إذا خرج المريد للطواف
Y 1 Y	أم سلمة	 إذا دخل العشر فأراد أحدكم
٥١٧	أبو أيوب الأنصارى	# إذا قمت في صلاتك
۱۸۰	جابر	# إذا كان يوم عرفة
۸۲	جابر بن سمُرة	# إذا هم أحدكم بالأمر
171	ابن عباس	# إذا وقفت بعرفات
٧.	أو أمامة ، وائلة	 اربعة حق على الله عونهم
VF3	أئس	* أرسل رسول الله بَيْلِينَّةِ إلى امرأة
404	ابن عباس	أرنى المفتاح
443	أبو هريرة	استاذنت ربی عز وجل أن أزور قبرها
7.47		# استكثروا من الطواف بالبيت
200	عمر	* اصبروا يا أهل المدينة
٦٨	جابر	# إطعام الطعام
4 · ٤	جدَّ عباس بن مرداس	 اضحك مما رأيت من جزعه
444	معقل بن أبي معقل	اعتمرى فى رمضان
4 · 5	•	 # أفضل الأيام عند الله
101	عائشة	الا ترى أن قومك
173	ائس	* اللهم إن الخير خير الآخرة

779	-	* اللهم إني أسألك الراحة عند الموت
207	أبو هريرة	* اللهم بارك لنا في مدينتنا
٧o	عائشة	 اللهم حبب إلينا المدينة
11	أبو سعيد بن المعلى	# ألم يقل الله تعالى الله على الله الله على الل
٥٠٥	أبو سعيد	و اما إنكم لو أكثرتم # أما إنكم لو أكثرتم
227	-	 أما بعد فإن أهل الشرك
4 - 4		 أمر رسول الله ﷺ أصحابه أن يرملوا
137	-	ه أمر رسول الله ﷺ بلال أن يؤذن
204	عبد الله بن زيد	 إن إبراهيم حرم مكة
70	الفضل بن عباس	# إن أبي شيخ كبير
١٧٠	جابر	 إن أفضل أيام الدنيا
\$Y\$	عويم بن ساعدة	# إن الله تعالى أحسن عليكم الثناء
٧٤	-	 إن الله تعالى ينظر إلى الكعبة
181	أبو أيوب	 پان الله عز وجل باهي
203	جابر بن سمُرة	 إن الله عز وجل سماها طابة
7 /	عائشة	 پ إن الله عز وجل يباهي
£AA	عبد الله بن مسعود	 إن لله عز وجل في الأرض ملائكة
YAY	ابن عباس	 پان لله عز رجل في كل ليلة
117	عائشة	 إن الملائكة لتصافح ركبان الحج
१९१	ابن عمر	 أنا أول من تنشق عنه الأرض
673	عاشة	* أنا خاتم الأنبياء ومسجدي
۳۲۷	جابر	* انزعوا بني عبد المطلب
۲ ۲۸	عبمو	 أن تشهد أن لا إله إلا الله
177	اب <i>ن ع</i> باس	 * أن رجلاً عرضت له ناقثة
187	عمر	# أن رسول الله ﷺ حد لأهل نجد
Y1 A	أئس	* أن رسول الله ﷺ ذبح أضحيته
۲۰٤	جدّ عباس بن مرداس	ه أن رسول الله ﷺ دعا لامته
	هارون بن کثیر	* أن رسول الله ﷺ دعا يوم الخندق
127	عائشة	 أن رسول الله ﷺ وقت الأهل العراق
	-	 إن شر ما ذهب فيه مال المسلم البنيان
	-	 إن صوم يوم عرفة يكفر السنة التي قبله
414	عبد الله بن الزبير	* إنما سمى بالبيت العتيق
0.0	_	# إنما القبر روضة
۲۲۷	جابر	* أن النبي ﷺ أتى بنى عبد المطلب

۲۷۸	أنس	* أن النبي بَطْلِيْزُ اعتمر أربع عمر
١٥٠	على، ابن عمر، عائشة	 أن النبى بَطْفُة تمتع
۳۲٦	ا <i>بن ع</i> باس	 أن النبي ﷺ جاء إلى السقاية
897	جابر	* أن النبي ﷺ دعا في مسجد الفتح
7.9	-	* أن النبي عَلَيْقٌ قدم هو وأصحابه
270	عائشة	أن النبي بَطْلَةِ لما جاء إلى مكة
377	ابن عباس	# إن هذا البلد حرمه الله تعالى
377	ابن عباس	 إنه ذكر المواقيت الأربعة
779	-	 انه کان إذا حاذی میزاب الکعبة
177	أنس	 إنه كان إذا سافر فنزل منزلاً
700	أبو هريرة	 انه نهى عن سب أسعد الحميرى
٣٣٣	ابن عباس	 پنه يبعث يوم القيامة أمة وحده
777	أبو ذر	 إنها طعام طعم
٦٧	ماعز التيمي	 أى الأعمال أفضل
277	ابن عباس	# أيكم يعرف القُسُّ بن ساعدة
200	ابن عباس	ای واد هذا 🗢 🚓
٦٧.	أبو هريرة	پایان بالله عز وجل
۲٧.	کریب مولی ابن عباس	* البيت المعمور في السماء
٨٢	عمر، ابن مسعود	 * تابعوا بين الحج والعمرة
777	ابن عباس	 التضلع من ماء زمزم براءة
773	أئس	* ثامنونى بحائطكم
97	أبو هريرة	الجورس مزامير الشيطان
411	ابن عمر	* جعل عموداً عن يمينه
79	عمرو بن شعيب عن أبيه عن جله	 الحجاج والعمار وفد الله
77	أبو هريرة	* الحتج المبرور ليس له جزاء إلا الجنة
۲٦.	ٲؙڛ	# الحجر الأسود من حجارة الجنة
777	ابن عياس	# الحجر الأسود يمين الله
101	عائشة	* حجى واشترطى
१९१	أبو طلحة	* خرجنا مع رسول الله ﷺ
17.	أبن عمر، عائشة	* خمس من الدواب
١٨٥	عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده	* خير الدعاء يوم عرفة
٣١٠	ابن عمر	* دخل رسول الله ﷺ البيت هو وأسامة
17.	عائشة	# دخل رسول الله ﷺ على ضُباعة
٥٠٥٠	أبو سعيد	* دخل رسول الله ﷺ مصلاه

7379	اين مسعود	ه دخل رسول الله نَبْطِيْر مكة
79	ابن عباس	 شدعوة الحاج لا ترد
717	العباس بن عبد المطلب	« الذبيح إسحاق
۲ ٦٦	ربيعة	* رأيت رسول الله رُجِيلِيُّ لا يستلم
703	~	پر رایت فی المنام أنی أهاجر پر رایت فی المنام أنی أهاجر
174	قدامة	ه رأیت النبی تَنَافِقُ بمنی
۸۱	ابڻ <i>ع</i> مر	ه رد دانق من حرام * رد دانق من حرام
0	ابن عباس	ه زوروا القبور ه زوروا القبور
9∨	_	* سئل أسامة عن سير رسول الله ﷺ
٧٢	أبر هريرة	* سئل رسول الله ﷺ أى الأعمال أفضل
3 P 3	عائشة	* السلام على أهل الديار
793	عشاد	» السلام عليكم دار قوم مؤمنين * السلام عليكم دار قوم مؤمنين
717	زيد بن أرقم	» السارم علياتم دار عوم المواهيل ه سنة ابيكم إبراهيم
١٨٤	ميمونة	ع شلك الناس يوم عرفة * شك الناس يوم عرفة
1743	ابن عمر	* صلاة الجمعة بالمدينة
408	چابر	و صلاة في مسجدي هذا
£70,£7 £	ابن عمر، أبو هريرة	و صلاة في مسجدي هذا
£ 77	ميمونة	* صلاة فيه أفضل
877	الأرقم بن أبي الأرقم	 عادة عامنا أفضل
*** 1	عمرو	ر الميدرة مانيان الميانية في مسجد الروحاء « صلى النبي الميانية في مسجد الروحاء
171	ابن عباس	ت صیام کل یوم من العشر ت صیام کل یوم من العشر
٣٨٠	جابر	و طاف رسول الله ﷺ على ناقته
YAY	ابن عباس	* الطواف حول البيت
101	عائشة	* طيبت رسول الله وَلِلْغُرُّ
899	البراء بن عازب	 علام اجتمع هؤلاء
410	ابن عباس	* على الركن اليماني ملك
101	أبو هريرة	« على أنقاب المدينة • على أنقاب المدينة
727	~	« عمر اختك من التنعيم
279	ابن عباس	ه عمرة في رمضان تقضى حجة
711	ابن عمر	« عند المكان الذي صلى فيه مَرْمُرَةٌ
207	إبراهيم بن إسماعيل	« غبار المدينة شفاء
۲۱:	عطاء الخرساني	 پ حبار المدینه حد. ه فإذا رمیت الجمار فلك
70	الفضل بن عباس	ه فحجي عنه
۲۷.	مالك بن صعصعة	 العاد الله الله الله الله الله الله الله ال
	-	

۱۸۰	جابر	 فما من يوم أكثر عنقاً
۲۷.	أبو هريرة	* في السماء الدنيا - البيت المعمور
٥٨	على	ۍ ه قال : لا ولو قلت نعم لوجبت
۷۵	عائشة	 قدم النبي بَيْنَائِتُو المدينة وهي وبيئة
М	ابن عمر	* کان إذا رکب راحلته
177	-	« كان إذا سافر
17/	على	 ♦ كان أكثر دعاء رسول الله ﷺ عشية عرفة
140	عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده	 ♦ كان أكثر دعاء رسول الله تَعْلِينَ يوم عرفة
777	عمر	 * كان أهل الجاهلية لا يفيضون
٤٧٠	ابن عمر	* كان رسول الله بالله يخطب إلى جذع
\$ V \$	ابڻ عمر	 خ كان رسول الله ﷺ يزور قباء
YIX	أنس	 الله ﷺ يضحى بكبشين
777	ابن عباس	 الله علي علي الله الله علي الله الله الله الله الله الله الله ال
YA,	جابر بن سمُرة	* كان رسول الله ﷺ يعلمنا الاستخارة
177	عائشة	 ۵ كان على عهد رسول الله تعلق الله ت
٥١٨	این عمر	« كن في الدنيا كأنك غريب
१९९	بُريلة	 پ كنت نهيتكم عن زيارة القبور
471	-	 لقد مر بهذا الفج سبعون نبياً
۱۷۲	عائشة	 لك بعدد كل يوم تصومه عتق مائة رقبة
۲۸۳،۷۰	عطاء الخرساني	» لك بكل خطرة تخطوها
ጎ ለ	عائشة	» لكن الجهاد أفضل
ኘለ	ابن عباس	 للراكب سبعون حسنة
777	ابن عباس	* لم يرخص رسول الله ﷺ لاحد
874	أبو بكر	 لم يقبر نبى إلا حيث بموت
377	بُريلة	* لما أهبط الله عز وجل آدم
۷٥	-	* لما سار إلى المدينة
294	عائشة	* لما كانت ليلتي
۳۲.	ابن عباس	ه لو ترکت زمزم * لو ترکت زمزم
٣٢٧	ابن عباس	* لولا أن تغلبوا
107,701	عائشة	* لولا أن قومك حديث
279	ابن عباس	» لو لم أحتضنه
2P 3	ابن عباس	ه لو لم تغرف من الماء
144	ابن عباس	* ليبعثن هذا الحجر
\$08	على، ابن مسعود	* ليس في الموقف قول ولا عمل
		2 - 3 3 6 0 0 0

44.	أئس	 ليس من بلد إلا سيطؤه الدجال
Y - 1	ابن عباس	* ليلة جُمع تعدل ليلة القدر
٧٤	_	 ليلة النصف من شعبان
ተ የየ		ه ماء زمزم طعام طعم
***	-	* ماء زمزم لما شرب له
773	م بريدة	# ما الذي أبكاكم
711	ابن عباس	 أنفقت الورق
٤٦٠	أبو هريرة	 ما بین بیتی ومنبری
773	ابو بکر	 * ما بین منبری هذا وقبری
१९९	عثمان	# ما رأيت منظراً
141	طلحة بن عبد الله	ه ما رؤي الشيطان يوماً
Y11	عائشة	# ما عمل ابن آدم يوم النحر
۲ ۸۳	أبو بكر	ه ما قبض نبي إلا ودفن
YAA	أبو هريرة	ه ما من أحد يسلم على
179	ابن عمر	 ه ما من أيام أعظم
179	ابن عباس	 « ما من أيام أفضل
١٧٠	أبو هريرة	ه ما من أيام الدنيا
179	ابن عباس	 ه ما من أيام العمل
179	ابن عباس	* ما من عمل أزكى
14.	عاشة	ہ ما من يوم أكثر أن يعتق
201	ابن عباس	 ه ما هذا الغبار الذي أرى ؟
٠٢3	على	 المدينة حرم ما بين عَيْر إلى ثُوْر
\$ o V	-	 المدينة مهاجرى
¥7V	أبو حارم	 مُرى غلامك النجار
۲۸۳	این عمر	 ه من أحصا أسبوعاً
178	معاذ	 ه من أحيا الليالي الأربع
7.7	_	 من أحيا ليلة العيدين
203,503	السائب بن خلاد، جابر	 * من أخاف أهل المدينة
£7~V	ابن عباس	ه من أدرك شهر رمضان بمكة
11	ابن عباس	 ه من اراد الحج فليتعجل
79	على	 * من أراد دنيا
107	أبڻ عمر	 * من استطاع أن يموت بالمدينة
397		 من أصبح لهم غاشاً
V F3	أبو هريرة	* مثبری علی حوضی

AF3	أيو هريرة	» منبری علی تُرعة
79	جابر	* من جاء هذا البيت حاجاً
۸۲	<i>ع</i> مر	* من حج بمال من حرام
FA3	این <i>ع</i> مر	ش من حج فزار قبری
114	ابن عباس	 ه من حج ماشیاً حتی یرجع
111	ابن عباس	* من حج من أمتى
٧٢	أبو هريرة	* من حج هذا البيت فلم يرفث
111	ابن عباس	# من خرج من مكة ماشيًا
¿٧3	ابن عمر	# من زار قبری
£AV	أئس	# من زارنی بالمدینة
371	ابن عباس	# من صام العشر
Y - Y	أبو أمامة	# من صلى ليلة النحر
191	أبو هريرة	# من صلى يوم عرفة بين الظهر
197	علی، ابن عباس	ه من صلى يوم عرفة ركعتين
۲۸۲	ابن عباس	* من طاف بالبيت خمسين مرة
YAY	عبد الله بن عمرو	# من طاف بالبيت سبعاً
Yለ۲	ابن عمر	# من طاف بالبيت لم يرفع قدماً
Y V V	جابر	# مكث رسول الله ﷺ تسع سنين
37	عمر	ش من كان ذا ميسرة فمات
Y 1V	أم سلمة	 ه من كان له ذبح يذبحه
75	أبو أمامة	# من لم يحبسه مرض
190	ائس	 « من مات في أحد الحرمين
190	محمد بن قيس	پ من مات فی إحدی الحرمین
דדו	عائشة	# من مات في هذا الطريق
75	أبو أمامة	44 من ملك زاداً وراحلة
111	خولة بنت حكيم	# من نزل منزلاً
٥٧	ابن مسعود، انس، عثمان	 ه من وجد الزاد والراحلة
77.	ابن عباس	 * نزل الحجر الأسود من الكعبة
711	ابن عباس	نمم المقبرة هذه
٧٠	بُريلة	 النفقة في الحج تضاعف
007, 273	أبو هريرة	په نهی عن سب تبع
441	صفية بنت شيبة	# هاك مفتاحك
777 3	عائشة	* هذا إن شاء الله المنزل
*** 7	عمرو	₩ هذا سجاسج

ه هذه قبور إخواننا	أبو طلحة	191
الله ملمي لاريك ما تركوا منه	عائشة	707
 وأما حلق رأسك 	-	710
 والله إنك لخير .أرض الله 	عبد الله بن عدى	777
* والله لقد عرفت أنك أحب البلاد	أبو هريرة	444
 خ وكل الله به – الركن اليماني – سبعين ألف ملك 	أبو هريرة	977
 * لا تصحب الملائكة 	أبو هريرة	97
پ لا يبقى أحد يوم عرفة	ابن عمر	1.8.1
* لا يئبت أحد على لأوانها	سعد بن أبى وقاص	1 73
 لا يدخل المدينة رُعب 	أبو بكر	373
 لا يكيد أهل المدينة 	سعد بن أبى وقاص	373
۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ٭ یأتی علی الناس زمان	أبو هريرة	ξοV
 به یا أم سلمة إن شر ما ذهب 	عبد الله بن زيد	٤٨٥
* يا أم سليم عمرة في رمضان	ابن عباس	444
 با أيها الناس إن الله تعالى حرم مكة 	أبو شريح	777
ه یا عتاب أتدري	-	YTA
* یا غلام إنی أعلمك	ابن عباس	٥١٧
 پائی افاطمة قومی إلى أضحیتك 	أبو سعيد الخدري	717
 پخرب الكعبة ذو السويةتين 	أبو هريرة	YA0
 پدخله کل يوم سبعون ألف ملك 	مالك بن صعصعة	YV1
 پفتح الخير في أربع ليال 	عائشة	171
* يلتقى الخضر وإلياس في كل عام	ابن عباس	198
 پوشك أن يضرب الناس أكباد الإبل 	أبو هريرة	٤٧٩
 پُنزَّل الله عز وجل كل يوم 	-	777

فهرسی (لؤخبار ورآثار ولهعابة (أ)

الصفحة	قائله	طرف الأثر
187	-	أبغنى حجرأ اجعله للناس آية
79.	الفريابي	اتق الله، إنما أنزلت ذه المنزلة
07.	عمر بن عبد العزيز	أحذركم مصرعي
733	حراز بن بکر	أحرمت من تحت صخرة بيت المقدس
٥١٨	عمر بن عبد العزيز	أخبرونى عنكم إذا ملكتم
۱۷۳	كعب الأحبار	اختار الله عز وجل الزمان
377	كعب الأحبار	اختار الله البلاد
770	أبو حنيفة النعمان	أخطأت في خمسة أبواب من المناسك
٤٨٥	عطاء	ادركت حُجَر ازواج رسول الله ﷺ
441	عثمان بن يسار	إذا أراد الله أن يبعث ملكاً لبعض أموره
199	أحمد بن حنيل	ارجو الا یکون به باس
٤١٧	إبراهيم الخواص	أعرف من طريق مكة
297		اكشفى لى عن قبر رسول الله ﷺ
٤ 9 .	محمد بن حرب	الحق الرجل فبشره
577	أبو بكر الآجرى	اللهم أحيني في هذه البلدة
181	على	اللهم اعتق رقبتي من النار
P 3 T	إبراهيم بن أدهم	اللهم اعصمني حتى لا أعصيك
۱۸۸	أعرابى بعرفات	اللهم إن ذنوبي لم تبق لي
٣٦٦	على بن الموفق	اللهم إن كان من هؤلاء أحدٌ لم يُتَقَبَل منه
317	أبو طالب الرازى	اللهم إنك تعلم أنى ما أشرِكت بك قط
٣	عابد من أهل اليمن	اللهم إن كنت لم تقبل حجَّى
٣١٣	عبد العزيز بن روًاد	اللهم فرَّغْني لما خلقتني
444	السرى بن يحيى	اللهم إنك قادر على أن تردُّ عطشي
7.7		اللهم قد جئناك من حيث تعلم
3 8 7	سعيد بن المُسَيِّب	اللهم كبرت سنى
133	سفيان بن عيينة	اللهم لا تجعله آخر العهد
191	مطرف بن عبد الله	اللهم لا تردهم من أجلى
P 3 		اللهم إن هذا بيتك وأنا عبدك
178	أين سعد	أمر عمر بالحصباء

377	-	أنا الله ذو بكة
۱۸۸	ثابت النباني	إنَّا لوقوف بعرفة
789	ابن عباس	أن آدم بناه من خمسة أجبل
737	ابن عباس	أن آدم حين أُهبط استوحش
184	وهب بن مُنبه	أن آدم عليه اسلام لما نزل إلى الأرض
۳۷۳	ابن عباس	أن آدم عليه السلام نزل بالهند
۳۷۳	ابن عباس	أن الله تعالى أوحى إلى آدم أن ابن لى بيتاً
777	على	أن الله تعالى لما أخذ الميثاق كتب كتاباً على الذرية
377	عروة بن الزبير	أن البيت وُضعَ لآدم عليه السلام يطوف به
770	الضحاك	إن الرجل يهم بالخطيئة
8 · A	سهل بن عبد الله	انزل الجبل
019	ابن مسعود	إنكم في عمر من الليل
019	على	إنكم مخلوقون اقتدارأ
Yox	عمو	إنه كان ولاة هذا البيت قبلكم طَسْم
737	قتادة	أنه _ البيت _ أهبط مع آدم
737	على	أنه أول بيت وضع للعبادة
019	على	إنى لأستحى من الله
777	عمر	إنى لأعلم أنك حجر
140	الزهرى	إن يوم التروية سمى يوم التروية
۳۷۳	ابن عباس	أهبط آدم عليه السلام إلى موضع البيت
400	-	أول عربية كست الكعبة الحرير والديباج
111		أول من أهدى إلى البيت إلياس بن نضر
۳۱.	~	أ ول من خلِع نعليه عند دخول الكعبة
807	-	أول من خلَّق جوف الكعبة
199	الحسن	أول من صنع ذلك (التعريف في المساجد)
019	على	أولها عناء
0.7	محمد بن صبيح	أيها المُخَلَّف في الدنيا
	((ب
193	مصعب بن ثابت	بت ليلة في المسجد
٥٧٣	عبد الله بن ضمرة	بين الركن إلى المقام
٤٣٨	عبد الله بن ضمرة	بين الركن والمقام إلى زمزم
£٣A	ابن سابط	مين الركن والمقام وزمزم
17.9	محمد بن سليمان	بينما أنا أسير

٤٢٠	عبد الله بن دارد	بينما أنا واقف بعرفات
197	علقمة ىن يزيد	بينما رجل يطوف بالبيت
	()	
	(ج)	
414	ابن عباس	جاء إبراهيم بأم إسماعيل
۱۷۸	طارق بن شهاب	جاء رجل من اليهود إلى عمر
۸۳	مخول	جاءني بهيم العجلي
894	خالة العطَّاف بن خالد	جئت قبر حمزة
	(-)	3, ,
	(ح)	
ሾ ፟፟ዩሾ	أم إبراهيم العابدة	حبيبي اقبلوا على الدنيا وتركوك
117	مجاهد	حج إبراهيم وإسماعيل
233	السلمى	حج أبو جعفر الخواص
133	ابن عباس وعثمان بن ساج	حج آدم عليه السلام على رجليه
14.5	أحمد بن الحوارى	حججت انا وأبو سليمان
114	أبو العباس	حججت ثمانين حجة
119	حسن أخا سان	حججت ستة عشر حجة
£ - A	جعفر الخلدي	حججت سنة من السنين
814	إبراهيم بن شيبان	حججت في بعض السنين
118	ابن عمر	حججت مع رسول الله ﷺ فلم يصمه
140	سعيد بن عروبة	حج الحجاج فنزل بعض المياة
114	على بن زيد	حج الحسن بن على خمس عشرة حجة
۳۷۷	ابن عباس	حج الحواريون
775	ابن عباس	الحجر بمين الله في الأرض
113	جعفر الخلدي	حج عبد الله الأقطع
777	حفص	حج يزيد بن المهلب فطلب حلاقاً
1 2 2	عبد الله بن عمرو	الحرم حرام إلى السماء السابعة.
Y1.	سعید بن جبیر	الحصى قربان
r o.		الحمد لله بجميع محامده
	(±)	_
	(خ)	
173	سرى السقطى	خرجت إلى الحج
٤٢٠	ذا النون	خرجت إلى الحجاز
£ Y Y	أبو بلال الأسود	خرجت حاجاً

141	جعفر الخلدى	خرجت سنة من السنين
188	أبو عمر الدمشقى	خرجنا مع عبد الله بن الجلاء
۸۳۶	وهب بن منبه	خطب صالح عليه السلام
	(,)	
	()	
٤٠٧	بنان الحمال	دخلت البرية
121	بنان الحمال	دخلت البرية على طريق مكة
٤٩.	أبو الخير الأقطع	دخلت مدينة الرسول
٤٨٠	عبد الجبار	دخل سليمان بن عبد الملك المدينة
711	مجاهد	دخول الكعبة دخول في حسنة
3773	ابن جريج	دفئت أم اسماعيل
	(ذ)	
٥٠٤		
•	أبن عمر	ذكرت أهل القبور
	(,)	
የ ለ٦	محمد بن فضيل	رأيت ابن طارق في الطواف
819	الشبلي	رأيت بدوياً بمكة
179	أبو الأشهب السائح	رأيت بين الثعلبية والخزيمية
٤٠٣	معروف الكرخى	رأيت رجلاً في البادية
18.	عبد الله بن المبارك	رأيت ربيدة ني المنام
٤١٧	ذا النون	رأيت فتى فى فناء الكعبة
777	ابن عباس	الركن الأسود يمين الله
۳۱۳	عبد الله بن عمرو بن العاص	الركب والمقام من الجنَّة
	(<i>س</i>)	
799	أعرابي في الكعبة	السائل ببابك انقضت أيامه
133	إبراهيم	سافر المغيرة بن حكيم
114	إبراهيم	سافر المغيرة بن شعبة
£10	أحمد بن محمد التيلي	سلكت البادية مرارأ
£ \ Y	إبراهيم الخواص	 سلكت في البادية
844	عمر بن عبد العزيز	سلم لى على رسول الله ﷺ

	(<i>ش</i>)	
٤٣٩	عمر بن عبد العزيز	شكى إبراهيم عليه السلام إلى ربه
	(ص)	
۲۸	مجاهد	صحبت ابن عمر فكان
813	عمرو بن واصل	صحبت رجلاً من الأولياء
٤٠٩	عبد الله بن أبي نوح	صحبت شيخا
Y 79	اپن عباس	صلوا في مصلى الأخيار
777	ابن عباس	صلى في مسجد الحنيف سبعون نبياً
740	الحس البصري	صوم یوم بمکة
	(ع)	
۲۳۷	عمر بن عبد العزيز	عمله (أى المنبر) صُباح .
	(ف)	
777	ر ک)	فأى رواة الجن عندكم أفضل ؟
177	على	في السماء السادسة – البيت المعمور –
	(ق)	
107	مجاهد	قيل لإبراهيم عليه السلام أذِّن في الناس
	(설)	
113	حامد الأسود	كان إبراهيم بن أدهم إذا أراد سفراً
7 - 3	جمفر الخواص	كان أحمد بن إبراهيم المسوحي
۳۸٥	ابن سیرین	كان أعلمهم بالمناسك عثمان
۲۳۸	ابن أبى مُكَيْكة	كان أهل مكة فيما مضى يُلقون
291	ابن شوذب	كان حبيب أبو محمد يُرى بالبصرة
£AY	ابن فدیك	کان عندنا رجل یُکنی أبا نصر
٤٠٠	جعفر بن سليمان	كان مالك بن دينار يُرى يوم التروية بالبصرة
7 £ 9	مجاهد	كان موضع البيت بعد الغرق
177	أنس	كان باقوتة من يواقيت الجنة
750	إبراهيم النخعى	كان يعجبهم إذا قدموا مكة
797	_	كانت أم حكيم بن حزام تطوف

780	أبو هريرة	كانت الكعبة خشفة
787	كعب	كانت الكعبة غثاء
YAY	عبد المجيد بن أبي روَّاد	كانوا يطوفون بالبيت خاشعين
۱۷۱	أبو عثمان	كانوا يمضلون ثلاث عشرات
188	عطاء	کانوا یرون العرش <i>علی الحرم</i>
٥٠١	آبو محرز الطفاري	كفتك القبور
140	شبيب بن شيبة	کنا بطریق مکة کنا بطریق مکة
797	حويطب	كنا جلوس بفناء الكعبة
٤٠٦	أبو العباس الشرقى	كنا مع أبي تراب النخشبي
113	أبو الحسين الدراج	كنت أحج فتصحبني جماعة
£ · A	أبو تراب النخشبي	كنت أنا وجماعة
۱۳۸	الأصمعي	كنت بالبادية أعلم القرآن
147	صالح المرى	کنت بمکة فخطر کی خاطر
٤٠٧	أو الحسن المزين	كنت في بادية تبوك
121	أحمد بن عطاء	كنت في البادية على جمل
173	غلام خليل	كنت في البادية فرأيت امرأة
٧١	أبو الحسن اللؤلؤى	كنت في البحر فانكسرت المركب
141	أبو بكر الكتان ي	كنت في طريق مكة
٤٠٥	محمد بن منصور	كنت يومأ عند معروف
£ 77°	الشبلى	كنت يوماً في البادية
	(ل))
444	_	لئن لم ينته الطائفون
۲۷۱		لقد حجحنا هذا البيت قبلك
727	مجاهد	لقد خلق الله عز رجل موضع هذا البيت
٤٩٠	سعيد بن المسيب	لقد رأيتني ليالي الحرة
104	عُبيد بن عمير	لما أمر الله تعالى إبراهيم عليه السلام بدعاء الناس
188	ابن عباس	لما هبط آدم
40.	الزهرى	لما بلغ رسول الله ﷺ الحلم
133	على بن الموفق	لما تم لی ستون حجة
٤٣٩	ابن إسحاق	لما توفى إسماعيل عليه السلام
7 2 9	وهب بن مُنبه	لما رفع الله الخيمة
٤٨٩	على	لما رمى رسول الله ﷺ
7 - 9	أبو مجْلز	لما فرغ إبراهيم عليه السلام من البيت
	٥٤٠	

ال كان العرش على الماء الوبا العرب عباس الابعد المحبة اصابوا الوليد بن مسلم الابعد المحبة اصابوا الوليد بن مسلم الابعد المحبة اصابوا الوبيد بن مسلم الابعد المحبة السوح عمر بن الحظاف الابعد المحبة السوح عمر بن الحظاف الابعد المحبة عطاء بن أمن أهل المحبة عطاء بن أمن أهل المحبة المحبة عطاء بن أمن أهل أهل المحبة على المحبة على المحبة على المحبة ال	1373PVY	على	لما قال الله عز وجل للملائكة	
قال الم تهلك امة قطا الم الم تهلك امة قطا الم الم الم الم الم الم الم الم الم ال	7 2 0	ابن عباس	لما كان العرش على الماء	
لم لا تستروا بيوتكم بهذه السوح عصر بن الخطاب لم يبعث الله عز وجل نيا بعد إبراهيم إلا وقد حيج ابن إسحاق لو اتخلت من مقام إبراهيم مصلى عمر لو أن رجلاً هم بقتل مؤمن ابن مسعود لا تظالمت قلوب المؤمن - لا علم الوقد بن حلوا ابن عباس لا علم الوقد بن حلوا بن عباس لا علم الوقد بن حلوا بن عباس لا من من مثل المناف من موقف بكر بن عبد الله لا من من موقف بكر بن عبد الله المائل من من موقف بن سابط المائل المن من موقف بيد بن مثب مثب المناف المناف المناف المناف المناف الله بن عبد الله بن عبد الله المناف	701	الوليد بن مسلم	لما هدمت الكعبة أصابوا	
لم يمث الله عز وجل نيا بعد إبراهيم إلا وقد حج ابن إسحاق ٣٢ لو أن أهل القبور أحمد بن حوب ١٦٦ ١٣٦ لو أن أرجلاً هم يقتل مؤمن ابن مسعود ١٣٦ ١٣٦ لو علم الوقد بمن حلوا ابن عباس ١٣٦ ١٣٦ لو علم الوقد بمن حلوا إلى الأرض وهب بن مئية ١٩١ لا يس من ملك بعث الله إلى الأرض إلى المرفق إلى المرفق<	240	ابن سابط	لم تهلك أمة قطّ	
و اتخلت من مقام إبراهيم مصلى عحر ١٥٠١ لو أن أهل القبور ابن مسعود ١٣٥ لو علم الوقد بن حلوا ابن عباس ١٣٦ لا علم الوقد بن حلوا ابن عباس ١٣٤ لا علم الوقد بن مثل الله إلى الأرض وهب بن مثبه ١٩١ ما أشرقه من موقف إكر بن عبد الله ١٩١ ما بحث الله تعالى ملكاً ولا سحاباً وهب بن مثبه ١٩١ ما بحث الله تعالى ملكاً ولا سحاباً إلى المنولة الله بن مثل الله المنولة الله بن عبر الله الله المنولة الولى للناس ذل ١١٤	" ለ"	عمر بن الخطاب	لم لا تستروا بيوتكم بهذه المسوح	
لو أن أهل القبور احمد بن حوب لو أن رجلاً هم بقتل مؤمن ابن مسعود لو علم الوعد بن حلوا ابن عباس لاس من ملك بعثه الله إلى الأرض وهب بن مئيه ليس من ملك بعثه الله إلى الأرض (a) ليس من ملك بعثه الله إلى الأرض (a) ما أشرفه من موقف (a) ما أشرفه من موقف بكر بن عبد الله ما بعث الله تعالى ملكاً ولا سحاياً بين سابط ما بعث الله تعالى ملكاً ولا سحاياً بين سابط من الله ين عمر رسول الله بين سابط ما لك يا بن عمر رسول الله بين سببر ما لك يا بن عمر رسول الله بين	400	ابن إسحاق	لم يبعث الله عز وجل نبياً بعد إبراهيم إلا وقد حج	
لو أن رجلاً هم بقتل مؤمن ابن مسعود لو علم الوقد بمن حلوا ابن عباس ليس من ملك بعثه الله إلى الأرض وهب بن مئيه ليس من ملك بعثه الله إلى الأرض (م) ليس من ملك بعثه الله إلى الأرض (م) اليس من ميت يموت (م) ما اشرفه من موقف (م) ما اشرفه من موقف (م) ما بعث الله تعالى ملكاً ولا سحاباً ابن سابط مات عاصياً لله عز وجل ابن سابط مات عاصياً لله عز وجل ابن سابط ما كي أراكم تبنون إبن سابط ما من الشهور أعظم الإحبار ما من الشهور أعظم الإحبار ما من الشهور أعظم المن الأحبار ما من الشهور أعظم المن الإحبار مأمن الشهور أعظم المن المن المناس مثن الشهور أعظم المن المناس من أحب الأدبر الحرم المن أجر ألل الحرم من أحر بالحرم ابن عمرو من الماص من أمن أهل الحرم ابن عمرو من الماص من أحر بالحرم ابن عمرو من الماص من قرم عرار بالحرم ابن عمرو من الماص من قرم غلام الكوبة ابن غير بمكة مسلما <t< td=""><td>717</td><td>عمر</td><td>لو اتخذت من مقام إبراهيم مصلى</td></t<>	717	عمر	لو اتخذت من مقام إبراهيم مصلى	
ا۳۲ ابن عباس ۳٤٣ ابن عباس ۱۲۲ ۱۲۲ ابن عباس ابن عباس ۱۲۲ ۱۲۷ ابن عباس ۱۹۱ الس من ملك بعثه الله إلى الأرض ۱۹۱ الله إلى الله إلى الأرض الله إلى الله تعالى ملكاً ولا سحاباً ۱۹۱ </td <td>0.1</td> <td>أحمد بن حرب</td> <td>لو أن أهل القبور</td>	0.1	أحمد بن حرب	لو أن أهل القبور	
٣٤٣ ابن عباس وهب ين مُنبه ليس من ملك بعثه الله إلى الأرض (๑) ليس من ملك بعثه الله إلى الأرض (๑) اليس من ميت يموت (๑) ما اشرفه من موقف بكر بن عبد الله عمل الله تعالى ملكا ولا سحابا وهب بن مُنه مات عاصياً لله عز وجل بن سابط مات عاصياً لله عز وجل بن معرف الله بن عمر وسول الله ما لك يا بن عم رسول الله الي الله يابن عمر وسول الله ما من أدر يطلع كمب الأحبار ما من أدر يطلع بن مبير مأ طلمة بني إسرائيل لا يذكروني أبو سليمان الناراني ١٦٤ مثر ظلمة بني إسرائيل لا يذكروني أبو سليمان الناراني ١٦٤ مثر ظلمة بني أسرائيل لا يذكروني أبو سليمان الناراني ١٦٤ مثام الجبر مبير ابن مليكة ١٦٤ من أمن أهل الحرم وهب بن مُبه ١٦٤ من أمن أهل الحرم ابر عمر وبن العاص ١٦٤ من قام نصر وبي الحرم ابر عمر وبن العاص ١٤٤ من قام نصر من قام نصر من قام نصر من الكعبة عطاء بن أبي رباح ١٤٤ من قام نصر من قام	440	ابن مسعود	لو أن رجلاً هم بقتل مؤمن	
ليس من ملك بعثه الله إلى الأرض وهب بن منبه ليس من ميت يموت (a) اليس من ميت يموت (a) ما أشرفه من موقف بكر بن عبد الله ما بعث الله تعالى ملكاً ولا سحاباً إبن منبط ما بعث الله تعالى ملكاً ولا سحاباً إبن سابط ما مات عاصياً لله عز وجل ابن سابط ما ما لك يا بن عم رسول الله الله ما من أدبر يطلح ابن اللاداء ما من الشهور اعظم المعرب بن جبير ما من الشهور اعظم ابن سليمان الدارائي من ظلمة بني إسرائيل لا يذكروني أبو سليمان الدارائي من أطلمة بني إسرائيل لا يذكروني أبو سليمان الدارائي من أحب أن يقوم وجاء النبي ابن مليكة من أحب أن يقرام وجاء النبي عبد الله بن عمر وبن الماص من أمن أهل الحرم عبد الله بن عمر وبن الماص من قام تحت منعب الكعبة عطاء بن أبي رباح من قام تحت منعب الكعبة علاء بن عمر من قام تحت منعب الكعبة عبد بهكة مسلما ابن عمر المن قبر بهكة مسلما ابن عمر ابن عمر المن قبر بهكة مسلما ابن عمر ابن عمر المن قبر بهكة مسلما ابن عمر المن المن المنابع الكعبر المنابع الكعبة	121	-	لو تطالعت قلوب المؤمنين	
اس من ميت يموت عيد بن عير اس من ميت يموت (๑) ابن سابط ۱۹۱ ابن سابط ۱۹۲ ابن سابط ۱۹۲ ابن سابط ۱۹۲ امات نوح وهود ابن سابط ۱۹۲ امات نوح وهود ابن مبداله بن مبداله بن عبداله بن عبداله بن عبداله بن عبداله بن المبدار بالمبدار بالمبد	737	ابن عباس	لو علم الوفد بمن حلّوا	
ا اشرفه من موقف بكر بن عبد الله الله تعالى ملكاً ولا سحاباً وهب بن مُبه بكر بن عبد الله الله عالى ملكاً ولا سحاباً وهب بن مُبه بكر بن عبد الله بن مُثلًا به الله بن عم رسول الله عز وجل بن مبنون أبو الدواء الله بن عمر رسول الله بن عبر الله بن عبر الله بن عبر الله بن عبر الله بن عبد الله الله الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله الله الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله الله بن عبد الله الله الله بن عبد الله بن عبد الله الله بن عبد الله الله بن عبد الله الله بن عبد الله بن أبي رباح من قبر بكة مسلما العرب من قبر بكة مسلما الن عبد الله بن عبد الله بن عبد الكهبة من قبر بكة مسلما الله بن عبد الله بن	401	وهب بن مُنبه	ليس من ملك بعثه الله إلى الأرض	
۱۹۱ بکر بن عبد الله ما بعث الله تعالى ملكاً ولا سحاباً وهب بن مئبه مات نوح وهود ابن سابط مات عاصیاً لله عز وجل عبد اله بن مُثلً الله عز وجل ما لك یا بن عم رسول الله ۱۹ ما لى أراكم تبنون أبو اللارداء ما من فجر يطلع کعب الأحبار ما من الشهور أعظم سعید بن جبیر ما من الشهور أعظم سعید بن عبیر ما من الشهور أعظم ابو سلیمان الدارائی ۱۲۲ آبو سلیمان الدارائی مسكینك وأنا تاثب أبو العباس العباسی مسكینك وأنا تاثب من أحب أن يقوم وجاء النبی من أحب أن يقوم وجاء النبی وهب بن مئبه من أمن أهل الحرم وهب بن مئبه من أمن أهل الحرم عبد الله بن عمرو بن العاص من من أمن أقل الحرم أبو عمر الزجَّاجَّیً من عبر وباح ابن عمر من قبر بمكة مسلما ابن عمر من قبر بمكة مسلما ابن عمر	0.0	م ^ب بید بن عمیر	ليس من ميت يموت	
۱۹۱ بکر بن عبد الله ما بعث الله تعالى ملكاً ولا سحاباً وهب بن مئبه مات نوح وهود ابن سابط مات عاصیاً لله عز وجل عبد اله بن مُثلً الله عز وجل ما لك یا بن عم رسول الله ۱۹ ما لى أراكم تبنون أبو اللارداء ما من فجر يطلع کعب الأحبار ما من الشهور أعظم سعید بن جبیر ما من الشهور أعظم سعید بن عبیر ما من الشهور أعظم ابو سلیمان الدارائی ۱۲۲ آبو سلیمان الدارائی مسكینك وأنا تاثب أبو العباس العباسی مسكینك وأنا تاثب من أحب أن يقوم وجاء النبی من أحب أن يقوم وجاء النبی وهب بن مئبه من أمن أهل الحرم وهب بن مئبه من أمن أهل الحرم عبد الله بن عمرو بن العاص من من أمن أقل الحرم أبو عمر الزجَّاجَّیً من عبر وباح ابن عمر من قبر بمكة مسلما ابن عمر من قبر بمكة مسلما ابن عمر				
۳۷۲ وهب بن مُنبه وهب بن مُنبه مات نوح وهود ابن سابط ١٦٤ مات عاصياً لله عز وجل - ١٦٤ ما لك يا بن عم رسول الله - ١٩٥ ما لك أراكم تبنون أبو الدرداء ١٩٥ ما من فجر يطلع كعب الأحبار ١٧١ ما من الشهور أعظم سعيد بن جبير ١٧٦ مر ظلمة بنى إسرائيل لا يذكرونى أبو سليمان الدارانى ١٦٤ مسكينك وأنا تائب أبو العباس العباسى ٢٠٠ من أحب أن يقوم وجاه النبى من أحب أن يقوم وجاه النبى ١٨٥ ١٨٥ من أحب أن يقوم وجاه النبى عبد الله بن عمرو بن العاص ١٨٥ من توضأ فاسبغ الوضوء عبد الله بن عمرو بن العاص ١٨٥ من جاور بالحرم أبو عمر الزجَّاجَى ١٣٥ من قبر بمكة مسلما ابن عمر عله بن أبى رباح من قبر بمكة مسلما ابن عمر ١٤٠	141	1		
مات نوح وهود ابن سأبط ١٦٤ مات عاصياً لله عز وجل - عبد اله بن مُغُل ١٩٤ ما لك يا بن عم رسول الله - ١٩٥ ما لى أداكم تينون أبو اللدرداء ١٩٥ ما من فجر يطلع كعب الأحبار ١٧١ ما من الشهور أعظم سعيد بن جبير ١٧١ من ظلمة بنى إسرائيل لا يذكرونى أبو سليمان الدارانى ١٦٢ مسكينك وأنا تائب أبو العباس العباس العباس ٢٠٠ متام إبراهيم الحيجر سعيد بن جبير ٢٠١ من أحب أن يقوم وجاء النبى وهب بن مئب ١٨٠ من أحب أن يقوم وجاء النبى عبد الله بن عمرو بن العاص ١٨٠ من جاور بالحرم أبو عمر الزجَّاجَى ١٣٠ من جاور بالحرم أبو عمر الزجَّاجَى ١٣٠ من قرم بحكة مسلما ابن عمر ابن عمر من قبر بحكة مسلما ابن عمر ابن عمر				
١٦٤ عبد اله بن مُغْل الله عز وجل ١٨ الك يا بن عم رسول الله ابو اللبرداء ١٨ الى أراكم تبنون أبو اللبرداء ١٨ ما من فنجر يطلع كمب الأحبار ١٨ ما من الشهور أعظم سعيد بن جبير ١٨ من الشهور أعظم سهل بن عبد الله ١٦٢ مخالطة الولى للناس ذل ابو سليمان اللبراني ١٦٢ مسكينك وأنا تائب ابو المباس العباسي ١٨ ممام إبراهيم الحجر من أحب النيقوم وجاه النبي ابن مليكة ١٨ من أمن أهل الحرم وهب بن مئبه ١٨ من توضأ فأسبغ الوضوء عبد الله بن عمرو بن العاص ١٨ من جاور بالحرم أبو عمر الزجاًجيّ ١٨ من قبر بمكة مسلما ابن عمر ١٨ من قبر بمكة مسلما ابن عمر				
اما لك يا بن عم رسول الله - ابو اللدداء ١٩٥ </td <td>•</td> <td>- 1</td> <td>-</td>	•	- 1	-	
ما لى أراكم تبنون ابو الدرداء كعب الأحبار كعب الأحبار الالام ما من فجر يطلع المسهور أعظم المن الشهور أعظم المن الشهور أعظم المخالطة الولى للناس ذل الله الله الله الله الله الله الله ا	•	طبد آنه بن معل		
ما من فجر يطلع كعب الأحبار ما من الشهور أعظم سعيد بن جبير مخالطة الولى للناس ذل سهل بن عبد الله مُر ظلمة بنى إسرائيل لا يذكرونى أبو سليمان الدارائى مسكينك وأنا تائب أبو العباس العباسى مسكينك وأنا تائب سعيد بن جبير منام إبراهيم الحجر ابن مُليكة من أحب أن يقوم وجاه النبى ابن مُليكة من أمن أهل الحرم وهب بن مئبه من توضأ فأسبغ الوضوء عبد الله بن عمرو بن العاص من جاور بالحرم أبو عمر الزجَّاجَىَّ من قام تحت مثعب الكعبة عطاء بن أبي رباح من قبر بمكة مسلماً ابن عمر		أد الاحاد	•	
ما من الشهور أعظم سعيد بن جبير ممخالطة الولى للناس ذل سهل بن عبد الله مر ظلمة بنى إسرائيل لا يذكرونى أبو سليمان الدارانى مسكينك وأنا تائب أبو العباس العباسى مسكينك وأنا تائب سعيد بن جبير مقام إبراهيم الحجر ابن مليكة من أحب أن يقوم وجاه النبى ابن مليكة من أمن أهل الحرم وهب بن منبه من توضأ فاسبغ الوضوء عبد الله بن عمرو بن العاص من جاور بالحرم أبو عمر الزجَّاجَىًّ من قام تحت مثعب الكعبة عطاء بن أبى رباح من قبر بمكة مسلما ابن عمر		= -	•	
۲۳۲ مخالطة الولى للناس ذل سهل بن عبد الله مُر ظلمة بنى إسرائيل لا يذكرونى أبو العباس العباسى ۳۰۲ سعيد بن جبير متام إبراهيم الحجر سعيد بن جبير من أحب أن يقوم وجاه النبى ابن مُليكة من أمن أهل الحرم وهب بن مُبه من توضأ فأسبغ الوضوء عبد الله بن عمرو بن العاص من جاور بالحرم أبو عمر الزجّاجّى من جاور بالحرم أبو عمر الزجّاجّى من قام تحت مثعب الكعبة عطاء بن أبي رباح من قبر بمكة مسلما ابن عمر				
أبو سليمان الداراني ١٦٤ مسكينك وانا تانب أبو العباس العباسى مقام إبراهيم الحيجر سعيد بن جبير من أحب أن يقوم وجاه النبى ابن مُليكة من أمن أهل الحرم وهب بن منبه من توضأ فاسبغ الوضوء عبد الله بن عمرو بن العاص من جاور بالحرم أبو عمر الزجَّاجَّى من قام تحت مثعب الكعبة عطاء بن أبى رباح من قبر بمكة مسلما ابن عمر			·	
۳۰۲ أبو العباس العباسى مسكينك وأنا تائب سعيد بن جبير منام إبراهيم الحجر ابن مُليكة من أحب أن يقوم وجاه النبى وهب بن مُليك من أمن أهل الحرم وهب بن مُليه من توضأ فأسبغ الوضوء عبد الله بن عمرو بن العاص من جاور بالحرم أبو عمر الزجَّاجَىَّ من جاور بالحرم أبو عمر الزجَّاجَىَّ من قام تحت مثعب الكعبة عطاء بن أبي رباح من قبر بمكة مسلماً ابن عمر				
۳۱۲ سعید بن جبیر منام إبراهیم الحجر ابن مُلیکة من أحب أن یقوم وجاه النبی وهب بن مُبه من أمن أهل الحرم عبد الله بن عمرو بن العاص من توضأ فأسبغ الوضوء عبد الله بن عمرو بن العاص من جاور بالحرم أبو عمر الزجَّاجَّیَّ من قام تحت مثعب الكعبة عطاء بن أبی رباح من قبر بمكة مسلماً ابن عمر				
من أحب أن يقوم وجاه النبي ابن مُليكة ابن مُليكة من أحب أن يقوم وجاه النبي من أمن أهل الحرم وهب بن منبه من توضأ فأسبغ الوضوء عبد الله بن عمرو بن العاص ٢٨٤ من جاور بالحرم أبو عمر الزجَّاجَيَّ ٤٣٤ من قام تحت مثعب الكعبة عطاء بن أبي رباح من قبر بمكة مسلماً ابن عمر عمر ١٠٠٠ من قبر بمكة مسلماً ابن عمر ١٠٠٠ من قبر بمكة مسلماً				
من أمن الهل الحرم وهب بن منّبه ٢٣٨ من توضأ فأسبغ الوضوء عبد الله بن عمرو بن العاص ٢٨٤ من جاور بالحرم أبو عمر الزجّاجيّ ٢٦٩ من قام تحت مثعب الكعبة عطاء بن أبي رباح ٢٦٩ من قبر بمكة مسلما ابن عمر ١٤٤٠				
من توضأ فأسبغ الوضوء عبد الله بن عمرو بن العاص ٢٨٤ من جاور بالحرم أبو عمر الزجَّاجَّيَّ ٢٦٩ من قام تحت مثعب الكعبة عطاء بن أبي رباح ٢٦٩ من قبر بمكة مسلماً ابن عمر ٤٤٠		,	· ·	
من جاور بالخرم أبو عمر الزجَّاجَيَّ ١٤٤ من قام تحت مثعب الكعبة عطاء بن أبي رباح ١٦٩ من قبر بمكة مسلماً ابن عمر ابن عمر ١٠٤٤			•	
من قام تحت مثعب الكعبة عطاء بن أبى رباح ٢٦٩ من قبر بمكة مسلماً ابن عمر ٤٤٠				
من قبر بمكة مسلماً ابن عمر ابن عمر				
		~	• -	
	78	بن -ر عمر	من کان ذا میسرة	

£ £ o	الحسن البصرى	من مات عقیب رمضان
777	سعيد بن المسيب	س نظر إلى الكعبة من نظر إلى الكعبة
***	أبو السائب المدنى	س ريى . من نظر إلى الكعبة
YA3	-	ں ربی . من وقف عند قبر النبی
۳۸۸		ص و مهلاً مهلاً إنكم تأمرون
	(ن)	
187	عبيد الله بن عتبة	نصب إبراهيم عليه السلام أنصاب الحرم
441	عطاء	الناظر إلى البيت كمنزلة الصائم
Y Y Y Y	ابن عباس	النظر إلى الكعبة محض الإيمان
	(ھــ)	
884	عبد الله الجمحى	هذا قبر إسماعيل
289	ابن الزبير	مدا المحدودب قبور عذاری هذا المحدودب قبور عذاری
۸٩	أم أين	هذه حسرة من انقطع
414	ابن عباس	هما جوهرتان من جواهر الجنة
7.8	سعید بن جبیر	هو في النار
£ o V	مالك بن أنس	هى دار الهجرة
	(و)	
191	الفضيل بن عياض	واسوأتاه منك وإن عفوت
111	عبد الرحمن بن إبراهيم	والله للمغفرة عند الله عز وجل أهون
840	سعيد بن المسيب	والله لوددت لو أنهم تركوها
213	محمد غلام أبى عبيدة	ردَّعت الشيخ أبا عبيدة
481	ابن عباس	وضع البيت في الماء
	(🔥)	
٣٢٣	العباس	لا احلها لمغتسل
171	على	لا ادع هذا الموقف
440	عمر بن الخطاب	لا تحتكروا الطعام بمكة
٥١٨	على	لا تكن نمن يرجو الآخرة
454	مجاهد	لا يقوم عبدًّ ثمّ
0 - 1	ابن السماك	لا يغرنكم سكون
114.717	أبو الشعثاء	لا يُماكس في شيئ

(ي)

	••	
يا أبا محذورة ، أما خشيت	عمر بن الخطاب	474
يا أمير المؤمنين اتق الله في حرم الله	عطاء بن أبى رباح	۳ ۸۳
يا أمير المؤمنين إن الذي يخوفك	زید بن عباس	441
يا أهل الديار الموحشة	الفضيل القرشي	٥ - ٢
یا بر یا رحیم	إلياس عليه السلام	190
يا خير من وفد العباد إليه	أعرابي في الكعبة	APY
يا رب أريد أن أقول لبيك	أبو عبد الله بن الجلاء	170
يا رب إن لكل عامل أجرا	-	7 2 9
يا رب دهبت اللذات	امرأة في الطواف	***
يا رب سائلك ببابك	أعرابي في الكعبة	7 2 9
يا جبريل أشكو إلى الله	-	۸۸۲
يا عبد الله بن المبارك	-	٣٦٩
يا على ! أتدعوا إلى بيتك إلا من تحبه	-	777
يا من لا يشغله سمع عن سمع	على	Y 9 Y
يا هذا ابسط يديك للدعاء	أبو الأديان	191
يا وحشتى بعد الأنس	جارية في الكعبة	4.4
۔ یجتمع فی کل یوم عرفة	على	194
ے یحج عیسی بن مریم إذا نزل	عطّاف بن خالد	۲۷۷
يلتقى الخضر وإلياس	ابن عباس	198
يهنئك الفارس	أبو عبيد البُسرى	19.

فهرس الطؤشعار

الصفحة	قائــلە	حرف الروى	صدر البيت
		ç	
٩.	الرضى	الأنضاء	حيٌّ بين النقا
٣٥٧	ابن الشبل	البُرحاءَ	من رأى البرق
113	-	رائی	مدله القلب
<u> </u>	نصورة	الألف المة	
91	الرضى	اليمانيا	أقول لركب
10	مهيار	بالسُّرى	هون في الليل
٠٨	مهيار	وقى	مدّ لها
۲.٧	الشريف الرضى	منی	أعاد لى
۲٠۸	مهيار	منی	وما بنا إلا هوى
۲٠٤	_	العنا	وذی قلق
310	-	ترى	يا أيها الميت
		ب	
£ £	_	نسيب	أحب الثرى
٤٥	-	هبوبه	أحن إلى نور
VV	نائلة بنت الفرافصة	أركبا	ألست ترى
٧٨	أبو النضر الأسدى	سحابها	أحب بلاد الله
1.7	مهيار	طيبة	إذا فاتها
118	أبو عبد الله البارع	عجيبا	دع المطايا
17.	سعید بن وهب	القليب	قدميّ اعْتُوار
۲٠۸	قيس بن الملوح	ذىوبها	دعا المحرمون
414	-	أثوابا	بکل دهر

الصفحة	قائسله	حرف الروى	صدر البيت
79.	خالد بن يزيد	قريا	أليس يزيد
790	_	طنبا	ابی الحب
454	المحل السعدى	ومغرب	ليالي سعد
302	مهيار	خبا	من ناظر
800	مهيار	الهبوب	یا صبا
400	مهيار	واجب	هبت بأشواقك
70 7	أبو عبد الله الخياط	بلبه	خدًا من صبا
401	أبو عبد الله البارع	الكثبا	خلیلی مرا بی
809	السرى الرفاء	فذابا	مررنا بالعقيق
411	ابن الجوزى	قلبى	عرجوا بالرفاق
840	الرضى	كذاب	ولما أب <i>ى</i>
٥٠١	-	وكتائبه	وما سالم
٥٠٣	-	أربابها	وقف بالقصور
٥١٢	-	أحبابى	سلب الموت
010	-	تذهب	أقول وقد
٥١٦	-	قريب	مقيمٌ إلى
		ت	
91	الرضى	السموات	من معيد
94	الرضى	الجناة	غرست عندى
1,77	مهيار	أقفرت	أهفو لعلوى
7 - 1	مهيار	نظرة	يا هل لليلات
	_	الفلوات	باعتزالي عنكم
701	_	ظنت	فما وجد
807	كثير	وصلَّت	وقد حلفت
0.7	-	خفوت	تنادیك أجداث

الصفحة	قائىسلە	حرف الروى	صدر البيت
٥٠٣	-	الموتى	ألا يا عسكر
٥١٣	-	أموات	يا غافل القلب
٥١٤	-	للفوت	وغافل أوذن
٥١٦	-	اعثيرت	ولقد وقفت
·		E	
1.7	مهيار	ففجًّا	لمن الحَمُولَ
٣٠٦	_	أحوجها	بعض بنات
(-	7	
1.7	مهيار	رائحا	أمرتكم أمرى
173	عبد الرحمن بن خارجة	ماسح	ولما قضينا
£ £ Y	مهيار	الطلح	أيا ليل حن
£ £ Y	مهيار	والبُرحا	ا یا نسیم
٤٥٠	مهيار	يفوح	هل العيش
٥١٠	-	مصلحا	لا تبتغي جاهاً
٥١٢	-	الصحائح	لئن كنت
014	_	السابح	الموت بحر
		۵	
VV	-	المزاود	نَسير على علم
٧٨	-	المتعاود	يقر بعينى
۹۲	الرضى	غجد	خذ نفسى
1 1	مهيار	موردا	صدّت بنعمان
1.4	مهيار	وحيد	هل السابق
١٠٤	مهيار	تُقد	يقودها الحادى
178	أبو محمد الخفاجى	خدود	ومهون للوجد
۱۲۲	مهیار	یدی	أسفت لحلم

			
الصفحة	قائىسلە	حرف الروى	صدر البيت
۲۲۳	الشبلي	السود	تزين الناس
778	الشبلي	الصمد	الناس يوم
4,78	الشبلي	بالعيد	إذا ما كنت
777	مهيار	وجدا	ليت بيتاً
44.	أبو منصور بن الفضل	بوجد	النجاء النجاء
7.4	-	العبيد	تعصى مولاك
የም ዩ	زيد بن عمرو بن نُفيل	أحد	إني نصحت
۳٤٢	الأسود بن جعفر	الأعواد	ولقد علمت
701	جميل	لسعيد	ألا ليت شعرى
707	قيس	العهد	ألا حبذا نجدٌ
707	ابن الدُمينة	وجد	الا يا صبا
708	مهيار	ورندا	وإذا هبت
707	مهيار	غهدا	تظن ليالينا
T0 A	_	البعد	رأى البرق
٣٨٠	عبد الله بن أم مكتوم	عوادى	يا حبدًا مكة
71.3	_	بادی	محتجب السر
140	الرضى	اعجذ	أراك ستحدث
£ Y V	الرضى	وعدوا	يا طيب نجدٍ
733	_	حادی	يحن إلى أرض
£ £ V	مهيار	بعيدا	أبا الغور
£ £ ¥ V	مهيار	رشید	من مبلغی
٥٠٣	عطاء السليمي	السيد	أهل المقابر
٥٠٣	_	ملحد	إن المنية
٥٠٩	_	وحدى	الحمد لله
0.9	_	يفدى	قبر عزيز

الصفحة	قائسله	حرف الروى	صدر البيت
٥١٣	***	المزيد	حلبت الدهر
		ذ	
177	بُهلول	ماذا	هب أنك
373	الرضى	كنا	ترى النازلين
		J	
٧٩	_	فالضمار	أقول لصاحبى
١٠٠	مهيار	معقور	یا سائق
١٠٤	مهيار	قرار	متی رفعت
١٠٤	مهيار	بحاجر	عَد بالآذان
1.0	مهيار	ذاكر	یا لیت شعری
١٠٥	مهيار	يغور	لمن الظعن
۲۰۱	مهيار	الحناجر	نفّرها عن وردها
١٠٦	مهيار	قرارها	اولى لها
1.17	أبو جعفر بين البياضي	بحيرا	نوق تراها
118	ابن خفاجی	ر ، ر ، عرعر	أمبيحها فضل
110	ابن الجوزى	الأوعرا	لا وشعت
170	ابن الأعرابي	المواخر	سقى الله
177	مهيار	الصابر	یا قلب صبراً
114	-	الإبر	سبحان من لو سجدنا
۲.٧	العرجي	سفر	عوجي على
۲.٧	ابن المعتز	النفر	لله در منی
۲٠۸	قيس المجنون	یدری	وداع دعا
790	_	الصخر	إليك قصدى
790	_	حجر	إليك قصدى
٣٠٤	محمد الشيراري	تدرى	أنت تدرى

الصفحة	قائـــله	حرف الروى	صدر البيت
۴۴۴	-	بصائر	في الذاهبين
481	الخنساء	نار	وإن صخراً
404	الوضى	السارى	يا قلب
404	السرى الرفاء	استنار	تذكر نجداً
777	ابن الجوزى	الأسير	قف بالرياض
470	ابن الجوزى	ترى	رفيقيّ
۴۸۹	_	يضره	المرء يهوى
847	مهيار	بالعار	لو کنت تبلو
133	-	النحر	ألا رب مسعوف
733	عمر بن أبى ربيعة	الأوطار	أيها الراكب
£ £ A	مهيار	حُمرا	حيَّها أوجها
£.₹¥	مهيار	الحجر	خلیلی هل
£ £ A	مهيار	هاجر	كم النوى
٤٥٠	ابن الجوزى	أسيرها	سلامٌ على الديار
47.3	-	وأطهر	هذه الحِمالُ
٥٠٠	مالك بن دينار	والمحتقر	أتيت القبور
0	-	الخبر	تفانوا جميعاً
٥٠٢	-	تجرى	كأنى بأصحابي
٥٠٤	_	وأمير	کم ببطن
٥١٠	_	ولا عشر	وليس للميت
٥١٢	-	حضور	يا أيها الواقف
٥١٤	~	الدهور	اصبر لدهر
٥١٤	-	سرورها	وكيف بقائى
010	_	عبرا	يا أيها الركب
010	-	خطر	هذی منازل

الصفحة	قائسله	حرف الروى	صدر البيت
٥٢٠		الحجر	أحدى وستون
٥٢٠	_	الحجر	رویدك یا ذا
	(س	
90	أبو غالب بن بشران	أنفاس	ولما أثاروا
878	مهيار	يحبسا	سل بالغوير
0 - Y	-	المجالس	سلام على أهل
۵۱۰	-	تؤنسه	ما أحد أكرم
	(ىثر	
797	-	تطيش	عش ما بدا
		ص	
197	أحمد بن المعدل	قالصا	ضحیت له
٥٠٨	-	بالخلاص	أيضمن لى
		ضر	
777	ابن الجوزى	الحرض	عثرت بريحكم
		ع	
٤٥	الشريف الرضى	ربوع	وإنى لأغرى
٩.	الرضى	طلوع	ألا هل إلى ظل
١	الرضى	المرجع	أقول وقد
١٠٠	المتنبى	معا	أركاب الأخبار
١٠٦	مهيار	النسوعا	دعوها ترد
1.7	مهيار	مشرعا	حبب إليها
377	أبوعلى الروذبارى	جرعا	قالوا غداً العيد
401	-	يودَّعا	قفا ودِّعا
772	ابن الجوزى	نرتع	یا صاحبی
£ 7.A	مهيار	تودع	يقولون قبل

الصفحة	قائــله	حرف الروى	صدر البيت
٤٢٩	مهيار	أربعا	من بمنی
279	مهيار	لعلع	نشدتك يا بانة
279	مهيار	معی	لو کان یرفق
889	مهيار	راجع	أجيراننا أيام
889	مهيار	الجزع	مِل معی
٥٠٧	_	يضجع	يا عجباً للأرض
017	_	وأقشعوا	ذهب الأحبة
		ف	
1.1	مهيار	تعتسف	يا سائق الأظعان
١.٧	مهيار	تتوقف	يا سائق الأظعان
١٠٨	مهيار	رفوفا	رعت من تبالة
7 77	الشبلي	منحرف	عيدي مقيم
273	الرضى	تجف	أشكو إليك
٤٣٠	مهيار	المدنف	لعلهم لو
٥٠٨	-	تتريفي	الموت أخرجني
٥١١	-	عفی	رحم الله
		ق	
٨٩	الرضى	المشتاق	أيها الرائح
48	مهيار	الأبرق	سل أبرق
40	مهيار	أُطق	يا للهوي
٧٠٠	الرضى	تاق	یا ناق
1	مهيار	طريقا	إلى كم
111	أبو منصور بن الفضل	عاشقا	لأى مرمى
111	ابن الخفاجي	إفراق	فی کل یوم
118	أبو عبد الله البارع	أعتق	ما على حادي

الصفحة	قائسله	حرف الروى	صدر البيت
178	أبومحمد الخفاجي	رقاق	ودع النسيم
777	الشيلي	الأماق	هذا درهم
የ ለ٤	-	المزق	عليك سلامٌ
373	موسى بن عبد الملك	الرفاق	لما وردت
٥١٠	-	يستقى	کل حی
0.17	_	مفترق	أصبحوا بعد
		ٹ	
٧٩	ابن الرومي	هنالكا	وحبب أوطان
99	ابن الدمينة	الإدارك	أما والراقصات
١٣٠	_	أنهاكا	إن الذي بخير
١٣٢	سعدون المجنون	يأتيك	هب الدنيا
-	-	وعكّا	یا مکة
۲ ۷۳	عبد المطلب	حماك	یا رب لا أرجو
Y V ٣	عبد المطلب	حلالك	لا هم أن المرء
٣٠٦	إبراهيم بن أدهم	أراكا	هجرت الخلق
٤١٦	-	باكى	فهو مع الحق
		J	
٤٥	الشريف الرضى	الشمال	يرنحنى إليك الشوق
Ÿ٥	الطائى	منزل	کم منزل
٧٥	بلال(عن بكرين عالب الجرهمي)	العقل	إنى وما نحروا
V 9	ابن الجورى	عاقل	لى شغل
٩٣	مهيار	له	الا فتى يسال
99	الحرث بن خالد	جليل	ألا ليت
۱۱۳	ابن الخفاجى	جلالها	ثورها ناشطة
178		نعله	کل امرئ

الصفحة	قائسله	حرف الروى	صدر البيت
۳٥٨	جعفر بن أحمد السراج	المقبل	بين الحطيم
۳٥٨	ابن البياضي	له	یا لیلتی
٣٦٠	أبو القاسم المطرز	بازل	ضحی کل عذری
۳٦٢	ابن الجوزى	حلوا	ودعوا يوم النوى
የ ለዓ	-	منازله	كأنى بهذا القصر
¥7V	الرضى	عجول	وإنى إذا
173	أبو عبد الله البارع	يتحمل	لم يقض
103	الأخطل	يتركل	ربت وربی
٤٨٩	فاطمة رضى الله عنها	غواليا	ا ماذا على من
٥٠٧	_	أجله	إلهى جهولا
٥٠٨	-	سائله	وكيف يلذ
011	-	والعمل	إنما الفوز
010	_	يعمل	تزوّد قريناً
٥٢٠	-	نازل	تزوّد من الدنيا
		م	
٧٨	-	للهماهم	إذا ما ذكرت
۸٠	_	النواسم	واستشرف الأعلام
1.1	مهيار	تضام	لیل السری
١٠٩	مهيار	حمى	یا لزمان <i>ی</i>
1 - 9	مهيار	أمامها	أجاذبها لو أمكنت
11.	مهيا,	نعيم	ردّوا لها أيامها
۱۲۸	-	الكرام	انا إن مت
7.7	عمر بن أبى ربيعة	ماهم	لبثوا ثلاث
۲۱۳	أبو نواس	تقدما	ا أيا صاحب
Y 17"	-	درهما	أبيعك إن كنت

الصفحة	قائسله	حرف الروى	صدر البيت
717	أبو نواس	التكرما	أجدت رعاك الله
7.74		مسلما	أحط من العشرين
777	_	النعم	ضحى الحبيب
777	عمرو بن أبى ربيعة	يقدم	قل للمنازل
YYA	مهيار	يعتم	یا من رأی
YVA	الرضى	الأراقم	إذا هزنا
397	الشبلى	والمقاما	لست من جملة
781	حسان بن ثابت	دما	لنا الجفنات
787	المتلمس	ليعلما	لذى الحليم
700	مهيار	السلاما	وبجرعاء الحمى
70 0	مهيار	النجوم	لنا من ليلنا
709	أبو الحسن بن طاهر الحباًر	القيصوما	إلى إن رأيت
478	ابن الجوزى	لهم	تملكوا واحتكموا
670	الرضى	ضمة	أما علم
٤٣٠	مهيار	مقيم	طووا عرض
٤٩.		والأكم	یا خیر من
	(Ù	
٧٨	-	الوطنا	ما من غريب
٧٩	-	أوطان	لا يذكر الرمل
٩.	الرضى	الأذنان	تعجب صحبى
97	-	عنی	يا سائق العيس
90	ابن الجوزى	ذكرنا	أنراكم فى النقا
99	ذو الصمة القشيري	حنينها	وحنت قلوصى
99	إبراهيم بن صور الكاتب	حنینی	باتت تشوقنی
11.	مهيار	الحنينا	أمن خفوق

الصفحة	قائسله	حرف الروى	صدر البيت
11.	مهيار	تلين	أثرها على الحب
11.	مهيار	بوطن	أين تريد
111	أبو منصور بن الفضل	البرينا	تزاورن عن
1.7	الوزير بن المغزى	الحزينا	لمن نويقتى
110	ابن الجوزى	بران <i>ی</i>	وحرمة شعث
١٢٧	اېن فارس	النيران	لولا يذكر
١٨٩	_	تذكرنى	كم قد ذللت
۲.٧	الرضى	مئی	أعاد لي
۲٠۸	مهيار	منی	وما بنا إلا هوى
777	الشبلى	السلطان	ليس عيد المحب
777	على بن أفلح	بنا	هذه الحيف
7,90	-	الوسن	لولا التقى
٣٠٧	سعدون المجنون	مصون	زعم الناس
441	كعب بن لۋى	خذلانا	يا ليتنى
401	أبو بكر الأنبارى	الحجون	هيجتنى إلى الحجون
307	الرضى	شؤون	فیا بانتی
708	ابن حيّوس	سكانُ	أسكان نعمان
709	ابن الخفاجي	حزنی	أتظن الورق
777	أبو منصور بن الفضل	البرينا	تزاورن عن أذرعات
771	_	يينا	إذا جزت
772	ابن الجورى	المعانى	إلى كم أسائل
171	أشجع السلمى	وليان	الا ليت
270	جرير	إنسانا	أتبعتهم مقلة
٤٣٠	مهيار	عنا	قالوا النوى
£471	مهيار	قطين	صحا القلب

الصفحة	قائسله	حرف الروى	صدر البيت
8 8 9	مهيار	الأرضينا	سقى الحيا
٤٥١	النابغة	دين	بعثت على
٤٥١	الحطيئة	الطحين	لقد دينت
0.9	-	تسيرونا	يا أيها الركب
010	-	منی	أنا في القبر
010	-	يعرفوني	عِر أقاربي
٥١٦	-	والوطن	کنا علی ظهرها
			J

فهرس والأماكن ووالبدروه والمترجم لها

الصفحة	المكـــان	الصفحة	المكان
	(ح)		(1)
140	لحاجر	1 88	الأجرعين
401	لحجاز	1 V7	إذخر
401	لحجون	1 111	أذرعات
898	حرة واقم	- ۸۹	أردستان
444	لحزورة	ı vv	اصطخر
Y • Y	لحطيم	1 197	أنطاكية
٥١٣	- لحيرة	018	أيلة
	(خ)		(ب)
179	لخزيمية	19.	و بسو
	(2)	VV	بلخ
٤٨٥	دومة الجندل	313	بطن مُرَّ
	(3)	۳۲۳	البنية
18761.9	ذات عرق	£1V	بين المسجدين
187	ذو الحليفة		(ث)
٣٣ .	ذو المجاز	777	ثُبير
١٠٩	ذى الستور	179	الثعلبية
	(,)	٤٦٠	ئۇر ئۇر
٤٠٥	الربذة		(ج)
	(;)	187,77	الجحفة
337	رقاق المولد	9.4	جرعاء مالك
		٧٦	جليل

الصفحة	المكان	الصفحة	المكـــان
	(م)		(س)
199	المأزمي <i>ن</i>	307	سلع
773	ماء النخيل		رش)
77	معجنة	7/1	شاذروان الكعبة
401	المحصّب	٧٦	شامة
۸٧	مرو	٥١٢	شيراز
199	مُزدلفة	٤٦٧	طَرْفَاء الغابة
484	مسجد التنعيم	٧٦	طفیل
197	المصيصة		(ع)
214	المُغيثة	787.81.	عُسفان
	(ن)	٣٣.	عُكاظ
401	بغد	. 27.	ر ، عير
١٢٨	نيسابور		(ف)
•	(هـ)	1-4	فلج
703	هَجَر	140	فيد
	(و)		(ق)
199	وادی محسّر	313	القادسية
7 · 3	واقصة	307	تُبا
	(ی)	*17	القرعاء
187	يلملم	119	قزوين
		١٨٨	قطوان
			(4)
	* * *	١٢٣	الكوفة
	l l		

فهرس الله على العترجم الهم(١١)

			1
الصفحة	العلم	الصفحة	العلم
199	أحمد بن على بن فهد	890	آبان بن أبي عياش
737	أحمد بن عمر بن أنس	٥٢١ ، ١٢٥	إبراهيم بن أحمد الخواص
Y•7	أحمد بن فارس	7.0	إبراهيم بن أدهم
	أحمد بن محمد بن غالب=	454	إبراهيم بن إسماعيل
4.4.173	غلام خليل	۱۷۸	إبراهيم بن خريم
171	أحمد بن محمد بن القاسم	٤٨٩	إبراهيم بن شيبان
	أحمد بن محمد بن مرداس	733	إبراهيم بن عمر البرمكي
171 1 183	أحمد بن محمد بن مسروق	777	إبراهيم بن محمد بن نوح
199	أحمد بن محمد بن هانئ	٤٩٠	إبراهيم بن محمد بن يحيى
	احمد بن يحيى = أبو عبد الله	۳۰۸	أجلح بن عبد الله
14.8	الجلاء	٤٩٧	احمد بن ابي بكر القاسم
۸۱	إسحاق بن وهب الطهرمي	1778	أحمد بن أبي الحواري
٤٤.	إسماعيل بن أبان	۱۸۳	أحمد بن جعفر القطيعي
117	إسماعيل بن أمية	770	احمد بن حارم
210	إسماعيل بن عباد	٥٠١	أحمد بن حرب
077	إسماعيل بن عباس	150	احمد بن الحسين بن أحمد
۳٠١	إسماعيل بن محمد النهرجوري	317	احمد بن الحسين بن إسحاق
847	إسماعيل بن مسعدة		أحمد بن الحسين بن أسعد
777	أشعث بن سوار	140	احمد بن الحسين بن خيروان
4.4	بشر بن السرى	٤٢٠	احمد بن سنان
131	بشر بن غیاث المریسی	rov	أحمد بن سئي الدولة
141	بنان بن محمد الحمال	۲٦.	أحمد بن عبد الصمد الغورجي
Λ٤	بهيم العجلى	17"1	أحمد بن عطاء الروذباري
797	ا ثابت بن أبى صفية	۸۳	احمد بن على بن ثابت

⁽۱) لا يشتمل هـذا الفهرست على أسماء شـيوخ ابن الجوزى الذين روى عنهم في « مـثير الغرام» حيث أنى ترجمت لهم في مقدمة التحقيق (ص ۲۱ - ۲۷).

	، دلف بن جــحــدر = أبــو بكر	۸٠	ثوبان بن إبراهيم = ذا النون
777	الشبلي	٧١	جابر بن رید الیحمدی
443	دينار الديلي	१७९	جابر بن ياسين
***	الزبير بن بكَّار	۲٥.	جُرهم بن قحطان
134	زياد بن معاوية		جمعفر بن أحمد بن الحسن
44. E	رید بن <i>عمرو بن نُف</i> یل	۲۰۸	السراج
W	سابور ذو الأكتاف		جعفر بن محمـد بن نصـير
409	السرىّ الرفاء	177	الخلدى
773	سرى السقطى	799	حبيب بن محمد
	سريج بن النعــمان = أبو الحسن	117	حجاج بن نصير
١٢-	اللؤلؤى	18.	الحسن بن أبي طالب الخلال
140	سعید بن أبی عروبة	198	الحسن بن درين
44.1	سعید بن إیاس الحریری	٧٤	الحسن بن على بن وهب
177	سعید بن عیسی بن معن	٤٧١	الحسن بن محمد بن الصباح
14.	سعید بن وهب أبو عثمان	۲۷۱	الحسين بن أبى بكر بن شاذان
797	سفيان بن سعيد الثوري	٤٥٥	الحسين بن أبي طالب
190	سلام بن سليم الطويل	191	الحسين بن صفوان بن إسحاق
717	سلمة بن دينار	. ٣٠٨	الحسين بن على صرّ دّر
£AV	سليمان أبو المثنى	۳۰۸	الحسين بن على بن الأسود
٤٠٠	ا سليمان بن أحمد الملطى		الحسين بن على بن محمد
377	سليمان بن بريدة	791	التميمي
377	سليمان بن قسيم	118	الحسين بن محمد الزعفراني
£AV	سليمان بن يزيد الكعبى		الحسين بن محمد بن عبد
የ ነ ነ ነ ነ ነ	سهل بن عبد الله التستري	777	الوهاب = البارع
٤	سهل بن عبد الله بن يونس	٤٨٦	الحسين بن موسى الأشيب
144	شاه بن شجاع الكرمانى	7/3	حقص بن سليمان
140	شبيب بن شيبة بن عبد الله	777	حقص بن عمر العدني
£ V£	شرحبیل بن سعد	7,7,7	حماد بن الجعد
۲۸۲	شريك القاضى		حمد بن محمد = أبو سليمان
٤ - ٢	شقيق بن إبراهيم البلخي	171	الخطابي
191	صالح بن بشير المُرى	170	خير النساج
789	طلحة بن عمرو الحضرمي	1	داود بن المحبر بن قحذم
٣٨٨	طیفور بن عیسی	190	داود بن یحیی
۲۲۲ ، ۲۸۲	عائذ بن بشير	II AY	دجین بن ثابت

	عمكر بن الحصين = أبو تراب	۲77	عاصم بن عبيد الله
۲٠3	النخشبي	190	عاصم بن عمر
۲۸۷	عطاء بن أبي رباح	149	عبّاد بن عباد
174	عطاء الخراساني	140	عبد الجبار بن محمد= الجراحي
777	عطاء بن السائب	190	عبد الحميد بن بحر
٥٠٣	عطاء السليمى	178	عبد الرحمن بن أحمد الداراني
89V , TVV	العطاف بن خالد	197	عبد الرحمن بن زياد بن أنعم
177	عقبة بن عبد الله	١٧٨	عبد الرحمن بن محمد
٤٠٠	على بن أحمد بن بيان	\$71,144,178	عبد الرحيم بن زيد العمى
۲۷.	على بن أحمد بن محمد	717	عبد العزيز بن أبي روّاد
	على بن الحسين بن على بن أبي	719	عبد الله بن أحمد بن حموية
371	طالب	899	عبد الله بن بجير
٨٥	على بن عبد الأعلى	377	عبد الله بن الزبير = الحميدي
	على بن عبد الله بن الحسن =	۸۳۳	عبد الله بن زيد بن عمرو
177	ابن جهضم	490	عبد الله بن عبد العزيز العُمرى
110	على بن على بن أفلح	٤٢٠	عبد الله بن عدى
٣٢٩	على بن عمر بن شاذان	۲٠٧	عبد الله بن عمرو = العرجي
٤٠٧	على بن محمد المزين	Y • 8	عبد الله بن كنانة
YAA	على بن الموفق	۲۸	عبد الله بن المبارك
870	على بن يعقوب	79 V	عبد الله بن محرر
673	عمر بن إبراهيم الكتابي	YAY	عبد الله بن محمد بن إسحاق
177	عمر بن ظفر	115	عبد الله بن محمد بن الخفاجي
7.7	عمر بن عبد الله بن أبي ربيعة	٥	عبد الله بن محمد بن عبيد
۲٦.	عمرو بن إبراهيم العبدى	890	عبد الله بن نافع
840	عمرو بن أبي عقرب	177,517	عبد الله بن هرمز
711	عمرو بن دينار	199	عبد الله بن واقد
444	عيسى ين سلمة	YAY	عبد المجيد بن عبد العزيز
117	عیسی بن سواده	77.	عبد الواحد بن محمد بن يحيى
444	فتح بن سعيد الموصلي	199	عبيد الله بن أحمد الصيرفي
۳۹۲	الفضل بن الربيع	197	عبيد الله بن إسحاق
۸-	فيض بن أحمد = ذا النون	0.06104	ر عبید بن عمیر
784	القاسم بن عبد الرحمن	YYY	عتاب بن أسيد
	القاسم بن عبد الرحمن	800	عثمان بن احمد = ابن السماك
7.7.737.777	ا الأنصاري	£77°	عثمان بن محمد العلاف
			_

٧١	محمد بن داود الدقى	۴٠.	القاسم بن عثمان الجوعى
N3Y	محمد بن زیاد الیشکری	Yo.	قحطان بن عامر بن سانح
178	محمد بن السائب الكلبي	۲۳۲	تُسُّ بن ساعدة الأيادي
188	محمد بن سهل بن عسكر	۵۹۵	قيس بن الربيع
0.7	محمد بن صبيح	}	كشير بن عبد الله بن عسمرو بن
777	محمد بن طارق المكى	۲۷۲ ، ۲۷۲	عوف
۳1.	محمد بن العباس بن محمد	771	كعب بن لؤى
	محمد بن عبيد الرحمن	4.4	لاحق بن حميد = أبو مجْلَز
١٨٤	الكنجروذي	٥١٧	الليث بن سعد
4.4	محمد بن عبد الله البغدادي	AFY.	مالك بن دينار
47A	محمد بن عبد الله بن ريلة	777	المبارك بن عبد الجبار الطيورى
	محمد بن عبد الله بن عبيد الله	777	مجالد بن سعید
144	≂ ابن باكوية	777	محمد بن إبراهيم بن أحمد
	محمد بن عبد الواحد =	79	محمد بن أبى حميد الأنصاري
AY	أبو مطيع	777	محمد بن أبي منصور
177	محمد بن عبدة بن حرب	771	محمد بن أحمد بن إسماعيل
o · ·	محمد بن على الخياط	Y7.	محمد بن أحمد بن حسين
440	محمد بن على بن دحيم	90	محمد بن أحمد بن سهل
44.	محمد بن عمران بن إبراهيم	1/0	محمد بن أحمد بن محبوب
410	محمد بن الفضل بن عطية	PA3	محمد بن أحمد بن محمد
7.47	محمد بن فضيل بن غزوان	٧٠	محمد بن إسحاق الأسدى
177	محمد بن المحرم		محمد بن إسماعيل أبي بن
٤٨٠	محمد بن هارون الروياني	YA3	فدی ك
419	محمد بن يوسف الفربري	דייוו	محمد بن جعفر الخرائطي
117	محمد بن يونس	177	محمد بن جعفر
194.141	مسعود بن واصل	۲۳۲	محمد بن الحجاج اللخمي
444	مسلم بن خالد الزمجي	YYY	محمد بن حسان السمتى
193	مصعب بن الزبير	717	محمد بن الحس بن خلف
191	مطرف بن عبد الله بن الشخير	307	محمد بن الحسن الموصلي
14.	المعافى بن زكريا	٥١٤	محمد بن الحسين بن حفص
٤٠٣	معروف الكرخى	70V	محمد بن الحسين بن الشبل
٢٢٦	معمر بن المثنى	797	محمد بن الحسين بن الفضل
95	مهیار بن مرزویة	٤٠٦	محمد بن الحسين بن محمد
٤٠٣	موسی پڻ جعفر	ll 8.V	محمد بن خفیف

	85		
7.7.7	يحيى بن اليمان	1/1	موسى بن عبيدة
191	یزید بن عیاض	717	نفيع بن الحارث
۳۸۸	يعقوب بن الربيع	198014.	النهاس بن قهم
7,77	يوسف بن السفر	۲۰۲	الوليد بن مسلم القرشي
18.	يوسف بن عمر القواس	731	وهب بن مُنبه
104	يونس بن بكير بن واصل	4.4	وهيب بن الورد
		١٥٣	يحيى بن سلمة بن كهيل

۸۱	أبو عبد الله بن عبيد الله بن بطة
193	أبو الخير الاقطع
٣٨٣	أبو محذورة الجمحى
79.	أبو منصور بن الفضل = صّر دّر

** ** ** فهرس (النس،

788	الخيزران (زوجة المهدى)
YAq	رملة بنت الزبير بن العوام ·
18.	زبيدة أم جعفر
٠.	عزيزة بنت محمد بن فارس
891	فاطمة بنت عبد الله = أم الخير
VV	نائلة بنت الفرافصة
Y00	نُتيلة بنت جناب

مهاور والتعقيق

- * إتحاف السادة المتقين بشرح إحياء علوم الدين ، للزبيدي ، دار الكتب العلمية ١٤٠٩ هـ.
- * الإحسان في ترتيب صحيح ابن حبان ، لأبي الحسن على بن بلبان الفارسي، المتوفى (٧٣٩هـ) ، مؤسسة الرسالة، تحقيق : شعيب الأرناؤوط ١٩٨٨ .
- * أخبار أصبهان لأبى نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهائي ، المتوفى سنة ٤٢٠ هـ ، دار الكتاب الإسلامي .
- العزيز القضاة ، لوكيع محمد بن خلف ، المتوفى سنة ٣٠٦ هـ ، تحقيق عبد العزيز مصطفى المراغى ، عالم الكتب ، بيروت
- * أخبار مكة فى قديم الدهر وحديثه ، لأبى عبد الله بن محمد بن إسحاق بن العباس الفاكهى المكى ، تحقيق : سماحة الشيخ عبد الملك بن عبد الله بن دهيش ، مكتبة النهضة الحديثة ، مكة المكرمة ، سنة ١٩٨٨ م .
- الأدرقي، الحباء فيها من الآثار ، لأبى الوليد محمد بن عبد الله بن أحمد الأدرقي،
 المتوفى سنة ٢٥٠ هـ، تحقيق رشدى الصالح ملحس ، دار الأندلس .
- * إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل. محمد ناصر الدين الألباني ، المكتب الإسلامي ، الطبعة الأولى ١٣٧٩ هـ ، ١٩٧٩ م .
- أسد الغابة : لعز الدين أبى الحسن على بن محمد الجزرى ابن الأثير ، المتوفى سنة
 ١٣٠هـ ، كتاب الشعب القاهرة .
- * إعلام الساجد بأحكام المساجد ، لبدر الدين الزركشي ، طبعة أولى ، المجلس الأعلى للشؤن الإسلامية .
- الأسرار المرفوعة في الأخبار الموضوعة ، لملا على القارئ ، تحقيق محمد الصباغ ، المكتب
 الإسلامي ، ١٩٨٦ م .
- * الإصابة في تمييز الصحابة ، لأبي الفضل أحمد بن على بن حجر العسقلاني ، المتوفى سنة ٨٥٢ هـ ، تحقيق على محمد البجاوي ، دار الجيل ، ١٩٩٢ م .
- * الأصنام ، لهشام بن محمد السائب الكلبى ، تحقيق أحسمد زكى باشا ، دار الكتب المصرية ، ١٣٤٣ هـ .

- الأعلام: لخير الدين بن محمود بن محمد الزركلي ، المتوفى سنة ١٣٦٩ هـ ، دار العلم
 للملايين ، بيروت الطبعة الرابعة ١٩٧٩ م .
- * الإعلان بالتوبيخ لمـن ذم التاريخ ، للسخاوى المتوفى سنة ٩٠٢ هـ ، دار الكتاب العربي، ١٩٨٣ م .
- * الأغانى ، لأبى الفرج على بن الحسين الأصفهاني المتوفى سنة ٣٥٦ هـ . دار الكتب المصرية .
- * الأمير الزاهد إبراهيم بن أدهم ، للمقريزي ، تحقيق : د/ محمد عاشور ، دار الإعتصام.
- التوفى سنة الباء النحاة ، لأبى الحسن على بن يوسف القفطى ، المتوفى سنة الباء الرواه على أنباء النحاة ، لأبى الحسن على بن يوسف القاهرة .
- * الأنساب، للسمعانى أبى سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمى ، المتوفى سنة ٥٦٢ هـ . نشر أمين دمج، بيروت حتى المجلد العاشر، مطبعة معجلس دائرة المعارف العثمانية، بحيدر آباد الدكن الهند ١٤٠٢ هـ ١٩٨٢ م .
- الأوائل ، لأبى هلال الحسن بن عبد الله العسكرى ، تحقيق : محمد السيد الوكيل ،
 نشر: السيد أسعد ترابذونى الحسينى .
- الأولياء ، للحافظ ابن أبى الدنيا ، تحقيق : محدى السيد إبراهيم ، مكتبة القرآن ،
 القاهرة .
- بدائع المنن في ترتيب مسند الشافعي والسنن مع شرحه القول الحسن، لأحمد عبد
 الرحمن البنا ، المطبعة المنيرية القاهرة .
- البداية والنهاية ، لإسماعيل بن عمر الدمشقى المعروف بابن كثير، المتوفى سنة ٧٧٤هـ.
 تحقيق : أحمد فتيح ، دار الحديث ، ١٩٩٢م .
- بخية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة ، لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي ، المتوفى
 سنة ٩١١ هـ . تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، مطبعة عيسى البابي الحلبي .
- البصائر والذخائر ، لأبى حيان على بن محمد التوحيدى المتوفى سنة ، ٤١٤هـ ، تحقيق
 د. وداود القاضي، دار صادر ، ١٤٠٨هـ .
 - # تاريخ الأدب العربي ، كارل بروكلمان ، المطبعة العربية دار المعارف مصر .
- * تاريخ بغداد، لأبي بكر أحمد بن على بن ثابت الخطيب البغدادي ، المتوفى سنة

- ٤٦٣هـ، دار الكتاب العربي بيروت ، طبعة مصورة .
- الطبرى المسمى تاريخ الرسل والملوك ، لأبى جعف محمد بن جرير الطبرى ،
 المتوفى سنة ٣١٠ هـ . دار الكتب العلمية ، ١٤١١ هـ .
- التاريخ الكبير ، لمحمد بن إسماعيل البخارى ، المتوفى سنة ٢٥٦ هـ . دائرة المعارف
 العثمانية ، حيدر آباد الدكن الهند .
- * تاريخ المدينة المنورة ، لأبى زيد عمر بن شبه النهرى البصرى ، تحقيق : فهيم شلتوت ،
 طبعة دار الأصفهاني جدة .
- * تأويل مختلف الحديث ، لأبى محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينورى، المتوفى سنة ٧٧٦ هـ ، دار الجيل بيروت .
- # تحفة الأحوذى ، بشرح جامع الترمذى ، لمحمد بن عبد الرحمن المباركفورى ، المتوفى سنة ١٣٥٣ ، دار الكتب العلمية ، ١٤١٠ هـ .
- التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة ، لأبي الخير محمد بن عبدالرحمن السخاوى ،
 المتوفى سنة ٩٠٢ هـ. الناشر أسعد طرابزوني ، دار نشر الثقافة مصر .
- * تذكرة الحفاظ ، لأبى عبد الله محمد بن أحمد الذهبى، المتوفى سنة ٧٤٨هـ . تحقيق عبد الرحمن المعلمي اليماني ، حيدر آباد الدكن ، الهند ١٣٧٤ .
- * التذكر في الأحاديث المستهرة ، للزركشي ، تحقيق مصطفى عبد القادر عطا ، دار الكتب العلمية .
- * التـذكرة في أحـوال الموتى وأمور الآخـرة ، للإمام القـرطبي ، تحقـيق : عصـام الدين الصبابطي ، دار الحديث ، طبعة أولى .
- * تذكرة الموضوعات ، لمحمد بن طاهر بن على الهندى الفـتنى ، المتوفى سنة ٩٨٦ هـ ،
 دار إحياء التراث العربى .
 - # الترغيب والترهيب ، للأصبهاني ، دار الحديث ١٩٩٣ م .
- ** تعجيل المنفعة بزوائد الأثمة الأربعة ، لأبى الفضل أحمد بن على بن حجر العسقلانى ،
 المتوفى سنة ٨٥٢ هـ ، حيدر آباد الهند ١٣٢٤ .
- * تفسير ابن كثير ، لأبى إسماعيل بن كثير ، المتوفى سنة ٧٤٧ هـ . دار الشعب بالقاهرة ١٣٩٠ هـ .

- تفسيرالبغوى ، لأبى محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوى ، دار المعرفة ، بيروت ،
 ١٩٩٢ م .
- * تقریب التهذیب ، لأبی الفضل أحمد بن علی العسقلانی ، المتوفی سنة ۸۵۲ هـ .
 تحقیق مصطفی عبد القادر عطا ، دار الکتب العلمیة ، ۱۹۹۳ م.
- * تلخيص الحبير فى تخريج أحاديث الرافعى الكبير ، لأحمد بن على بن حجر ، المتوفى سنة ٨٥٢ هـ . عنى بتصحيحه عبد الله هاشم اليمانى ، شركة الطباعة الفنية المتحدة القاهرة .
- * تلخيص المستدرك ، لأبى عبدالله محمد بن أحمد الذهبى المتوفى سنة ٧٤٨هـ . مطبوع مع المستدرك ، حيدر آباد الدكن .
- * تمييز الطيب من الخبيث فيما يدور على ألسنة الناس من الحديث ، لعبد الرحمن بن على
 ابن الديبغ ، مطبعة صبيح بمصر ١٣٨٢هـ ١٩٦٢ م .
- * تنزية الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنيسعة الموضوعة، لابى الحسن على بن محمد بن عراق الكنانى ، المتوفى سنة ٩٦٣ هـ. تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف ، وعبد الله محمد الصديق ، دار الكتب العلمية ، ١٤٠١ هـ .
- تهذیب الأسماء واللغات ، لأبی زكریا محیي الدین بن شرف النووی ، المتوفی سنة
 ۲۷۲ هـ ، الطبعة المنیریه القاهرة ، دار الكتب العلمیة بیروت .
 - * جامع الأحاديث ، للسيوطي . بعناية أحمد عبد الجواد ، ١٩٨٤ م .
- الجامع الأزهر في حديث النبي الأنور ، للحافظ المناوي ، صورة المخطوط ، نشرها
 المركز العربي للبحث والنشر ، القاهرة ١٩٨٠م
- الجامع في الجرح والتعديل ، السيد أبو المعاطى النورى وآخرين ، عالم الكتب ،
 ١٤١٢هـ .
- الجامع الكبير = جمع الجوامع ، للسيوطى ، المتوفى سنة ٩١١ هـ . الهيئة المصرية العامة للكتاب .
 - * الحاوى للفتاوى، للإمام السيوطي ، المتوفى سنة ٩١١ هـ ، دار الفكر ١٤٩٨ هـ .
- * حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة ، لجلال الدين عسبد الرحمن بن أبي بكر
 السيوطى ، المتوفى سنة ٩١١ هـ . تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم .

- * حلية الأولياء ، لأبى نعيم أحمد بن عبد الله الأصفهاني، المتوفى سنة ٤٣٠ هـ. مكتبة الخانجي القاهرة .
- خيـر الكلام في التقصـي عن أغلاط العوام ، لعلى بن بالي ، المـتوفى سنة ٩٩٢ هـ .
 تحقيق د. حاتم الضمن ، عالم الكتب ، ١٤٠٧ هـ .
- الدراية في تخريج أحاديث الهداية ، لابن حجر العسقلاني، مطبعة الفجالة القاهرة
 ١٣٨٤ هـ .
- الدر المنثور فـــى التفســير بالمأثور ، لجـــلال الدين السيوطى، المتــوفى سنة ٩١١ هـ. دار
 الكتب العلمية ١٩٩٠ م .
- * الدرر المنتثرة في الأحاديث المشتهرة ، للسيوطي ، تحقيق محمد عبد القادر عطا ، دار الإعتصام القاهرة .
- * دلائل النبوة ، لأبى نعيم أحمد بن عبد الله ، المتوفى سنة ٤٣٠ هـ . دائرة المعارف بحيدر آباد ١٣٢٠ هـ .
- * دلائل النبوة ، للبهيقى أحمد بن الحسن ، المتوفى سنة ٤٥٨ هـ ، تحقيق عبد المعطى قلعجى ، دار الكتب العلمية بيروت ١٤٠٨ هـ .
- * ديوان ابن سنان الخفاجي، المتوفى سنة ٤٦٦ هـ . المكتب الإسلامي . تحقيق د. عبد الرزاق حسين ، ١٩٨٨م .
 - * ديوان الشريف الرضى ، المتوفى سنة ٤٠٦ هـ ، دار صادر .
 - * ديوان صرّدر ، طبعة دار الكتب الصرية ، ١٩٣٤ م.
 - دیوان عمر بن أبی ربیعة ، بیروت ، ۱٤٠٤ هـ .
- * ديوان السرى الرفاء ، تحقيق د . حبيب حسين الحسينى ، دار الرشيد ، العراق ،
 ١٩٨١م .
 - * ديوان مهيار الديلمي ، دار الكتب المصرية ، ١٩٢٥ م.
 - * ذم الهوى ، لابن الجوزى ، دار الكتب العلمية ، ١٩٨٧ م.
- الرسالة القـشيـرية ، لأبى القاسم بن هوازن القـشيرى، المتـوفى سنة ٤٦٠ هـ ، طبـعة
 الحلبى .

- الرقة ، لموفق الدين أبى محمد عبد الله أحمد بن قدامة المقدسى ، تحقيق مسعد
 السعدنى، دار الكتب العلمية ، ١٩٩٤ .
- # الروض الأنف في تفسير السيرة النبوية لابن هشام، لأبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله السهيلي ، المتوفى منة ٥٨١ هـ . تحقيق عبد الرحمن الوكيل ، القاهرة ١٣٨٧ هـ .
 - * زاد المسير في علم التفسير ، لابن الجوزي ، المكتب الإسلامي ، ١٤٠٧ هـ .
- * زاد الميعاد في هدى خير العباد ، لأبي عبد الله محمد بن أبي بكر الزرعى المعروف بابن قيم الجوزية ، المتوفى سنة ٥٧١ هـ . تحقيق شعيب وعبد القادر الأرناؤوط ، نشر مؤسسة الرسالة ومكتبة المنار الإسلامية ١٣٩٩ هـ .
- * الزهد ، للإمام أحمد ابن حنبل ، المتوفى سنة ٢٤١ هـ، دار الكتب العلمية ، بيروت .
- الزهد الكبير ، للإمام البيهقي ، المتوفى سنة ٤٥٨هـ ، تحقيق : الشيخ عامر حيدر،
 مؤسسة الكتب الثقافية ، ١٤٠٨ هـ .
 - روائد ابن ماجه ، مصباح الزجاجة في زوائد ابن ماجه .
- الهدى والرشاد فى سيرة خير العباد ، لمحمد بن يوسف الصالحى الشامى ،
 المجلس الأعلى للشؤن الإسلامية ، ١٣٩٢ هـ وما بعدها .
- الله محمد بن يزيد القزويني، المتوفى ٢٧٥ هـ، تحقيق محمد بن يزيد القزويني، المتوفى ٢٧٥ هـ، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي ، مطبعة عيسى البابي الحلبي القاهرة .
- المن الدارقطنى ، لأبى الحسن على بن عمر الدارقطنى البغدادى ، المتوفى سنة ٣٨٥ هـ، وبذيله التعليق المغنى لأبى الطيب محمد شمس الحق العظيم آبادى ، صححه عبد الله هاشم اليمانى ، دار المحاسن القاهرة ١٣٨٦هـ .
- ۱۴ سنن الدراعى لأبى مـحمد عـبد الله بن عـبد الرحمن الدارمى ، المـتوفى سنة ٢٥٥ هـ،
 تحقيق فؤاد أحمد زمرلى ، وخالد العلمى ، دار الريان ، ١٩٨٧م .
 - # السنن، لسعيد بن منصور ، المتوفى سنة ٢٢٧ هـ. علمي بريس ، الهند ١٣٨٧ هـ .
- السنن الكبرى ، لأبى بكر أحمد بن الحسين البيهقى المتوفى سنة ٤٥٨ هـ، دار المعارف العثمانية ، حيدر آباد الهند ١٣٤٤ هـ.
- السنن الكبرى ، للنسائى ، تحقيق د. البغدادى وسيد كسروى . دار الكتب العلمية ،
 ۱٤۱۱هـ.

- المتعنى السائى الصغرى (المجتبى) لأبى عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائى ، المتوفى
 سنة ٣٠٣ هـ ، مع حاشية زهر الربى للسيوطى ، وحاشية السندى ، دار الفكر بيروت،
 ١٤١٢ هـ .
- سير أعـــلام النبلاء ، لأبي عبـــد الله محمد بن أحــمد بن عثمــان الذهبي ، المتوفى سنة
 ٧٤٨ هــ . بإشراف شعيب الأرناؤوط ، مؤسسة الرسالة بيروت . ١٩٩٣ م .
- السير والمغازى ، لمحمد بسن إسحاق ، المتوفى سنة ١٥١ هـ . تحقيق سهيل زكار ، دار
 الفكر ١٣٩٨هـ .
- السيرة النبوية لعبد الملك بن هشام ، المتوفى سنة ٢١٨ هـ . تحقيق مصطفى السقا ،
 وآخرين ، مطبعة مصطفى البابى الحلبى ، القاهرة ١٣٧٥هـ.
- السيرة النبوية ، لابن حبان الـبُستى ، المتوفى سنة ٢٥٤هـ . مؤسسة الكتب الثقافية ،
 ١٤٠٧هـ .
- شذرات الذهب في أخبار من ذهب ، لأبي الفلاح عبد الحي بن العماد الحنبلي ، المتوفى
 سنة ١٠٨٩ هـ . نشر مكتبة القدسي ، القاهرة ١٣٥٠ هـ .
- * شرح السنة ، لأبى محمد الحسين بن مسعود الفراء البغدادى ، مطبعة دار الكتب العلمية، ١٩٩٢ م .
- شرح صحیح مسلم ، لمحی الدین یحیی بن شرف النـووی ، المتوفی سنة ۲۷٦ هـ .
 الطبعة الثانية ۱۳۹۲ هـ .
- * شرح معانى الآثار ، لأبى جعفر أحمد بن محمد بن سلامة الطحاوى ، المتوفى سنة * شرح معانى الآثار ، لأبى جعفر أحمد بن مطبعة الأنوار المحمدية .
- شعب الإيمان، للإمام البيهــقى ، المتوفى سنة ٤٥٨ هـ ، تحقــيق أبو هاجر، دار الكتب
 العلمية ، ١٤١٠ هـ .
- * شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام ، لأبى الطيب محمد بن أحمد بن على الفاسى المكى . دار الكتاب العربي ١٩٨٥ .
 - * صحيح البخاري ، لمحمد بن إسماعيل البخاري ، المتوفى سنة ٢٥٦ هـ ، فتح الباري .
- المحيح ابن خزيمة ، الأبي بكر محمد بن إسحاق السلمي، المتوفى سنة ٣١١ هـ . تحقيق مصطفى الأعظمي ، المكتب الإسلامي دمشق .

- شفة الصفوة، لأبى الفرج عبد الرحمن بن على المعروف بابن الجوزى، المتوفى سنة
 ٩٧هـ، تحقيق إبراهيم رمضان وسعيد اللحام ، دار الكتب العلمية ، ١٤٠٩هـ .
- * طبقات الأولياء ، لعمر بن على أحمد بن الملقن، المتوفى سنة ٨٠٤ هـ ، تحقيق نور
 الدين شريبة ، دار المعرفة ، بيروت ، ١٩٨٦ .
- * طبقات الحفاظ ، لجلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى ، المتوفى سنة
 * هبة القاهرة .
- * طبقات الحنابلة ، لأبى الحسين محمد بن أبى يعلى، المتوفى سنة ٥٢٧ هـ، نشره محمد حامد الفقى ١٩٥٢ م.
- طبقات الصوفية ، لأبى عبد الرحمن محمد بن الحسين النيسابورى السلمى ، المتوفى سنة
 ۱۲ هـ . تحقيق نور الدين شريبة ، جماعة الأزهر للتأليف والترجمة والنشر القاهرة .
- المبقات الفقهاء للشيرازى ، المتوفى سنة ٤٧٦ هـ، تحقيق د. إحسان عباس، دار الرائد
 العربى ، ١٩٨١ م .
- * الطبقات الكبرى ، لمحمــد بن سعد ، كاتب الواقدى، المتوفى سنة ٢٣٠هـ، دار بيروت للطباعة والنشر ، بيروت ١٣٩٨ هـ ١٩٧٨ م .
- المتسرين ، لجلال الدين عبد الرحمن بن أبــى بكر السيوطى ، المتــوفى سنة
 ۱۹۱۳هـ ، دار الكتب العلمية ، بيروت ۱٤٠٣هـ ، ۱۹۸۳م .
- المتوفى سنة الفسرين ، لشمس الدين محمد بن على بن أحمد الداودى، المتوفى سنة ٩٤٥هـ، دار الكتب العلمية بيروت .
- * طبقات النحويين واللغويين ، لأبى بكر محمد بن الحسن الزبيدى الأشبيلي ، المتوفى سنة ٣٧٩ هـ ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، مطبعة السعادة القاهرة .
- العبر فى خبر من غبر ، لأبى عبد الله محمد بن أحمد الذهبى ، المتوفى سنة ٧٤٨ هـ .
 تحقيق صلاح الدين المنجد وفؤاد السيد ، الكويت ١٩٦٠ م .
- # العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين ، لتقى الدين أبي الطيب متحمد بن أحمد الحسنى المكى الفاسى ، المتوفى سنة ٨٣٢ هـ، تحقيق فؤاد السيد ، ومحمود الطناحى ، القاهرة ١٩٥٩ ١٩٦٩ م .
- العلل المتناهية في الاحاديث الواهية ، لـعبد الرحـمن بن على الجوزي، تقـديم الشيخ خليل الميس ، دار الكتب العلمية ، ١٩٨٣ م .

- عمل الـيوم والليلة ، لأبى بكر أحـمد بن مـحمـد المعروف بابن السنى ، المتـوفى سنة
 ٤٦٣هـ ، تحقيق عبد القادر أحمد عطا، دار المعرفة، بيروت ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م .
- * عـون المعـبود شـرح سنن أبى داود، لمحـمـد شمس الحق العـظيم آبادى ، دار الكتب العلمة، ١٤١٠ هـ .
- عيون الأثر في فنون المغازى والشمائل والسير ، لمحمد بن محمد سيد الناس، المتوفى
 سنة ٧٣٤ هـ ، دار التراث ، المدينة المنورة ، ١٤١٣ هـ . --
- الغماز على اللماز في الموضوعات المشهورات ، للسمهودي ، تحقيق محمد عبد القادر
 عطا، دار الكتب العلمية ببيروت .
- * فتح البارى شرح صحيح البخارى ، لأحمد بن على بن حجر العسقلانى ، المتوفى سنة
 * هـ . طبع الرئاسة العامة للإفتاء ، المملكة العربية السعودية الرياض .
 - * فتوح البلدان ، لأحمد بن يحيى بن جابر المعروف بالبلاذري ، المتوفى سنة ٢٧٩ هـ .
 - * الفرج بعد الشدة ، لابن أبي الدنيا ، دار الريان ، القاهرة ، ١٩٨٨ م . .
- * الفهرست ، لابن النديم محمد بـن إسحاق ، المتـوفى سنة ٤٣٨ هـ . طبع ليـبسك ١٨٧١م ، وطبعة طهران .
- # فهـرس المخطوطات المصورة في معهـد المخطوطات بجامعـة الدول العربية فؤاد السـيد ولطفى عبد البديع .
- الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة ، لمحمد بن على الشوكاني، المتوفى سنة ١٣٨٠ هـ . تحقيق عبد الرحمن المعلمي اليماني ، مطبعة السنة المحمدية بمصر ١٣٨٠ هـ ١٩٦٠ م .
- القرى لقاصد أم القرى، لأبى العباس أحمد بن عبد الله بن محمد ، محب الدين
 الطبرى ، المتوفى سنة ٦٧٤ هـ، تحقيق د/ مصطفى السقا طبعة الحلبى ١٩٥٤ م .
- الكامل ، لابن الأثير، أبو الحسن على بن محمد بن محمد الشبياني ، المتوفى سنة
 ١٣٠هـ .
- الكامل فى ضعـفاء الرجال ، لأحمد عـبد الله بن عدى الجرجـانى ، المتوفى سنة ٣٦٥
 هـ، دار الفكر بيروت ، الطبعة الأولى ١٤٠٤ هـ ١٩٨٤ م.

- * كتاب التوابين ، لابن قدامة المقدسى ، المتوفى سنة ٦٢٠ هـ ، دار الكتب العلمية ،
 تحقيق : عبد القادر الأرناؤوط ، ١٤٠٧ هـ .
- * كتاب العظمة، لأبى الشيخ الأصبهانى ، المتوفى سنة ٣٦٩ هـ . تحقيق : رضاء الله
 المباركفورى ، دار العاصمة ، الرياض ، ١٤٠٨ هـ .
- * كتاب فردوس الأخبار ، للديلمى ، ومعه تسديد القوس لابن حجر ، تحقيق : فؤاد
 أحمد الزمرلى ، ومحمد البغدادى ، دار الريان ١٩٨٧ م .
- * كشف الأستار عن زوائد البزار على الكتب الستة، لنور الدين على بن أبى بكر الهيثمى،
 المتوفى سنة ٨٠٧ هـ، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمى ، مؤسسة الرسالة بيروت .
- * كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس، لإسماعيل بن محمد العجلوني الجراحي ، المتوفى سنة ١١٦٢ هـ . مكتبة القدس ، القاهرة .
- * كشف الظنون على أسامى الكتب والفنون ، لمصطفى بن عبد الله الشهير بحاجى خليفة ، وكالة المعارف ١٩٤١ ، ١٩٤٣ م .
- اللالئ المصنوعة في الأحاديث الموضوعة ، لجلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ، المتوفى سنة ٩١١ هـ . دار المعرفة .
 - * اللؤلؤ والمرجان فيما اتفق عليه الشيخان ، لمحمد فؤاد عبد الباقي ، دار الحديث .
- ۱۲۰۸ هـ . دار المهیشمی ، المتوفی سنة ۸۰۷ هـ . دار
 ۱۲۰۲ هـ .
 ۱۲۰۲ هـ .
- النفس ، للحافظ ابن أبى الدنيا ، تحقيق : مجدى السيد إبراهيم ، مكتبة القرآن .
- * محاضرة الأوائـل ومسامرة الأواخـر ، لعلاء الدين على ددة البـسنوي، طبعـة بولاق
 ١٣٠٠هـ.
 - * مختصر تاریخ دمشق ، لابن منظور المتوفی سنة ۷۱۱ هـ ، دا ر الفکر ، ۱٤٠٤ هـ .
 - * مرآة الحرمين : اللواء إبراهيم رفعت باشا ، طبعة مصورة .
- الدكن الزمان في تاريخ الأعيان ، لسبط ابن الجوزى ، المتوفى ٦٥٤ هـ ، حيدر آباد الدكن
 ١٩٥١ هـ ١٩٥٢ م .

- بن عبد الحق المراصد الإطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع ، لصفى الدين عبد المؤمن بن عبد الحق البغدادى، المتوفى ٧٣٩ هـ ، تحقيق على محمد البجاوى ، دار إحياء الكتب العربية ، القاهرة ، ١٣٧٣ هـ .
- المستدرك على الصحيحين ، لأبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري ،
 المتوفى ٤٠٥ هـ . دار الكتب العلمية ، ١٤١١ هـ
- * مسند أبى يعلى الموصلى ، المتوفى سنة ٣٠٧ هـ ، تحقيق : إرشاد الحق الأثرى ، دار
 القبلة ١٤٠٨هـ .
- ** مسند الإمام أحمد بن حنبل ، لابى عبدالله أحمد بن حنبـل، المتوفى ٢٤١ هـ ، دار
 إحياء التراث العربى .
- ** مسند الحميدى ، لأبى بكر عبد الله بن الزبير الحميدى، المتوفى ٢١٩ هـ . تحقيق حبيب الأعظمى ، عالم الكتب بيروت ومكتبة المتنبى بالقاهرة.
- العلمية بيروت ١٤٠٠ هـ . الله محمد بن إدريس الشافعي، المتوفى ٢٠٤ هـ، دار الكتب العلمية بيروت ١٤٠٠ هـ .
- ﷺ مسند الشاميين ، للطبراني ، تحقيق : حمدي السلفي ، مؤسسة الرسالة ، ١٤٠٩ هـ .
- شند الشهاب ، لأبي عبدالله محمد بن سلامة القضاعي، المتوفى ٤٥٤ هـ . تحمقيق
 حمدي السلفي ، دار الرسالة بيروت ١٤٠٥ هـ ١٩٨٥ م .
- * مـشارق الأنوار على صـحاح الآثار، للقـاضى عـياض بن مـوسى اليحـصبى، المتـوفى
 * ٥٤٤ هـ، طبع دار التراث والمكتبة العتيقة .
- شیخة ابن الجوزی ، لأبی الفرج عبد الرحمن بن علی محمد الجوزی المتوفی ۵۹۷ هـ ،
 تحقیق محفوظ ، الشركة التونسیة للتوزیع ۱۹۷۷ م .
- * المصنف ، لابن أبى شيبة أبى بكر عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن أبى شيبة ، المتوفى ٢٣٥ هـ ، تحقيق : سعيد اللحام ، دار الفكر ، ١٤٠٩ هـ .
- * المصنف ، لأبى بكر عبد الرزاق بن همام الصنعانى، المتوفى ٢١١ هـ ، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمى المجلس العلمى ، الطبعة الأولى ١٣٩٠هـ .
- المعارف ، لأبى محمد عبد الله بن مسلم بن قمية الدينورى، المتوفى ٢٧٦هـ. تحقيق ثروت عكاشة ، دار المعارف بمصر . الطبعة الساذسة عشر .

- * معجم البلدان ، لأبى عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموى البغدادى، المتوفى ٢٢٦ هـ ، دار صادر بيروت ١٣٩٩ هـ .
- * المعجم المصغير ، لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني، المتوفى ٣٦٠ هـ ، دار الكتب العلمية بيروت ١٤٠٣ هـ ١٩٨٣ هـ .
- * المعجم الكبير ، لأبى القاسم بن أحمد الطبراني ، المتوفى ٣٦٠ هـ . تحقيق حمدى عبد المجيد السلفي الدار العربية للطباعة ، بغداد ١٩٨٣ م .
- شمعجم ما الف عن رسول الله بالله على ، صلاح الدين المنجد ، دار القاضى عياض ،
 القاهرة.
 - # المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم ، محمد فؤاد عبد الباقي . دار الحديث.
- المعرفة والتاريخ ، لأبى يوسف يعقوب بن سفيان الفسوى ، المتوفى سنة ٢٧٧ هـ .
 تحقيق أكرم ضياء العمرى ، مؤسسة الرسالة بيروت .
- المغارى ، لمحمد بن عسمر الواقدى ، المتوفى سنة ٢٠٧ هـ . تحقيق مارسدن جونس ،
 مؤسسة الأعلمى للمطبوعات ، بيروت .
- المغنى عن حمل الأسفار في الأسفار ، لأبي الفضل عبد الرحمن بن الحسين العراقي ،
 المترفى سنة ٨٠٦ هـ ، مطبوع بهامش إحياء علوم الدين ، دار الحديث .
- اله المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة ، لأبى الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوي ، المتوفى سنة ٩٠٢ هـ . صححه عبد الله محمد الصديق وعبد الوهاب عبد اللطيف، دار الكتب العلمية . بيروت .
- المنار المنيف في الصحيح والضعيف ، لشمس الدين ابن قيم الجورية ، المتوفى سنة
 ٧٥١ هـ. تحقيق عبد الفتاح أبو غدة ، مكتب المطبوعات الإسلامية ١٣٩٠ هـ .
- # المناسك ، لأبى إسحاق إبراهيم بن إسحاق الحربى ، تحقيق : الشيخ حمد الجاسر ، دار اليمامة ، الرياض ، ١٣٨٩ هـ .
 - * المنتظم في تاريخ الملوك و الأمم ، لابن الجوزي ، دار الكتب العلمية ، ١٩٩٢ .
- المنتقى من السنن عن رسـول الله رئيس ، لأبي عبد الله بن على بن الجارود الـنيسابورى،
 المتوفى سنة ٣٠٧ هـ ، تحقيق عبد الله هاشم اليمانى . مطبعة الفجالة ١٩٦٣ م .

- به موارد الظمان إلى زوائد ابن حيان ، لنور الدين عملى بن أبى بكر الهيشمى ، المتوفى
 سنة ٨٠٧ هـ . تحقيق محمد عبد الرازق حمزة ، دار الكتب العلمية بيروت .
- * الموضوعات ، الأبى الفرج عبد الرحمن بن على بن الجمورى ، المتوفى سنة ٥٩٧ هـ .
 تحقيق: عبد الرحمن محمد عثمان ، دار الفكر ، ١٩٨٣ م .
- الموضوعات الصغرى ، لملا على بن محمد القاريء ، المتوفى سنة ١٠١٤ هـ. بيروت المماهد.
- * مؤلفات ابن الجوزي ، لعبد الحميد العلوجي ، مركز المخطوطات ، الكويت ، ١٩٩٢م.
- * الموطأ ، للإمام مالك بن أنس ، المتوفى سنة ١٧٩ هـ . تحقيق محمد فؤاد عبد الباقى ، دار الحديث .
- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، لأبى المحاسن يوسف بن تغرى بردى الأتابكي، المتوفى سنة ٧٨٤ هـ، دار الكتب المصرية بالقاهرة .
- * نهاية الأرب في فنون الأدب ، لأحمد بن عبد الوهاب النويري، المتوفى سنة ٧٣٣ هـ .
 طبع منه بمصر ٣١ جزء .
- النهاية في غـريب الحديث والأثر ، لأبي السعادات المبـارك بن محمد الجــزري المعروف بابن الأثير ، المتــوفي سنة ٢٠٦ هــ تحقــيق طاهر الزاوي ، ومحــمود الطناحي . دار إحياء الكتب العربية القاهرة .
- * هدية العارفين في أسماء المؤلفين وآثار المصنفين ، لإسماعيل باشا البغدادي الباباني ،
 المتوفى سنة ١٣٣٩ هـ . دار الفكر ١٩٨٢ م .
- * وفاء الوفا بأخبار دار المصطفى ، لنور الدين على بن أحمد السمهودى ، تحقيق محمد
 محيى الدين ، دار الكتب العلمية . ١٩٨٤ م .
- الوافى بالوافيات ، لخليل بن أبيك بن عبد الله الصفدى ، المتوفى سنة ٧٦٤ هـ، باعتناء
 هلموت ديتروس ، ديدرينغ ، سلسة النشرات الإسلامية لجمعية المستشرقين الألمانية .
- الوف بأحوال المصطفى، لأبى الفرج عبدالرحمن بن على بن الجوزى، المتوفى سنة
 ٩٧٥هـ. تحقيق مصطفى عبد القادر عطا . دار الكتب العلمية بيروت .

والفهرس ولحوضوهي

الصفحة	الموضـــوع		لصفحة	الموضـــوع ا
٣٧	عملي في الكتاب		,	إهداء
٤٤	مقدمة المؤلف		٦	مقدمة المحقق
٤٧	تراجم ابواب الكتاب	باب	٨	- ترجمة الإمام ابن الجوزى
٥٧	فرض الحج	باب	٨	نسبه ولقبه
٥٩	بيان ما يشتمل عليه الحج	باب	٩	مولده
	ذم من وجب عليسه الحج	باب	٩	نشأته العلمية ونبوغه
75	وتركه بغير عذر		١.	رحلاته
٦٥	ذكر العاجز عن الحج	باب	١.	مذهبه الفقهى
77	فضل الحج	باب	١.	شيوخه
	ســـبب توقــان الــنفس إلى	باب	١.	تلامذة الإمام ابن الجوزى
٧٣	الحج		11	ثناء الأئمة عليه
۸۱	التهيؤ للحج	باب	۱۳	مكانته العلمية
	الإفــضـال على الإخــوان	باب	10	مصنفاته
λ٦	والرفقاء فى السفر		17	وفاة الإمام ابن الجوزى ودفنه
	ما يصنع إذا أراد الخروج من	باب	۱۸	النسخ المخطوطة للكتاب
λλ	مئزله		۱۸	نسبة الكتاب لابن الجوزى
	-	باب	19	تحقيق عنوان الكتاب
۸۹	إلى الحج		۲.	وصف النسخة المخطوطة
97	آداب السير في السفر			مصادر ابن الجوزی فــی مثیر
	ذكمر حنين الإبل في السيمر	باب	11	الغرام
	وخطاب الـواجــدين لهـــا			الكتب والمشايخ الذين روى
	ولحاديها والإخبار عنها		۸۲	عنهم
99	والقسم بها .			نبذة عن أشهــر ما ألف عن
117	حج الماشى	باب	۲۸	الحرمين الشريفين

الصفحة	الموضــوع		الصفحة "	الموضـــوع	
	ذكــر ليلة الـــروية ويوم	باب	171	ذكر المنازل وما يقال فيها	باب
١٧٤	التروية			ذكـر بعض المنازل المشهـورة	
171	ذكر ليلة عرفة	باب	175	وبعض ما جرى فيها	
	أبواب عرفة		175	* ذكر الكوفة	
177	في معنى هذه التسمية	باب	170	* ذكر فيد	
۱۷۸	ذكر فضائل يوم عرفة	باب	170	* ذكر الحاجر	
179	ذكر الوقوف بعرفة	باب	۱۲۷	# ذكر شجر أمُّ غَيْلان	
	فى كثرة العتق والغفران يوم	باب		ذكر الأميال وبعض ما جرى	با <i>ب</i>
۱۸۰	عرفة		177	عندها وفى الطريق	
	فى ذكر ثواب صيام يوم	باب	371	ذكر صالحى أهل البادية	باب
۱۸۳	عرفة			ذكر ثواب من سقا في طريق	ہاب
۱۸۰	ما روى من الدعاء يوم عرفة	باب	18.	مكة أو فعل خيراً	
	ذكـر كلمـات حـفظت عن	باب	187	ذكر حدود الحرم	باب
۱۸۸ .	الواقفين بعرفة		180	تعظيم حرمة الحرم	باب
	خوف الصادقين عند وقوفهم	باب		أبواب الإحرام	
191	بعرفة		187	المواقيت	باب
	ما روی من اجتمــاع جبریل	باب	189	فى التمتع والقرآن	باب
	وميكائيل وإسرافيل والخضر		101	آداب المحرم وما يلزمه	باب
195	- عليهم السلام - بعرفة		104	ذكر التلبية	باب
	ما روى فى إلتىقاء إلياس	باب	100	ما يتوقاه المحرم وما يباح له	ىاب
198	والخضر بالموسم			الإشارة فى الإحرام والتــلبية	باب
	مـــا روى من الصــــلاة يوم	- 16	175	وأفعال الحبج	
197	عرفة	- 11		ذكر أحوال جرت للخائفين	
	تعسريف من لم يحج في	- 11	178	من المحرمين	
199	المساجد تشبها بأهل عرفة			من مسات في طريق مكة	باب
۲	الدفع من عرفة			محرماً أو غير محرم	
۲ ۰ ۱	فضل ليلة النحر	باب	177	فضائل العشر	باب

الصفحة	الموضــوع		الصفحة "	الموضـــوع	
137	يوم الفتح		7 - 7	ذكر صلاة رويت ليلة النحر	باب
737	كيفية دخول مكة للحاج	باب	3 - 7	فضل يوم النحر	باب
	أبواب ذكر الكعبة		Y - 0	ما يصنع بعد النحر	باب
737	في ذكر أسمائها	باب	7.7	ذکر منی	باب
	بيــان أنهــا أول بيت وضع	باب	4.9	رمى الجمرات	باب
780	للناس			أبواب الأضاحي	
787	تلخيص قصة بناء الكعبة	باب	711	فى بيان فضل الأضاحى	باب
707	كيفية بناء المسجد الحرام	باب	317	فى بيان أن الأضاحى سنة	باب
307	فضل المسجد الحرام	باب		بيان السبب الذي من أجله	ہاب
700	ذكر كسوة الكعبة	باب	110	سنت الأضاحي	
۸٥٢	سدانة الكعبة	باب		ذكر اختسلاف الناس في	باب
٠٢٢	فضل الحجر الأسود	باب	717	الذبيح	
770	الركن اليمانى	باب		بيان ما يستعمله المضحى من	باب
777	ذكر الحِجْر	باب	717	الأدب	
779	ذكر الميزاب	باب	177	ذكر الهَدْي	باب
	ذكر البيت المـعمور الذي في	باب		كــــلام أهل الإشـــــارة في	باب
YV ·	السماء وأنه مقابل الكعبة		777	الأضاحى والعيد	
	تلخيص قصة أصحاب الفيل	باب	770	الحلاق والتقصير	باب
777	وتخريب الكعبة		777	مسجد الخيف	باب
440	دخول المسجد الحرام	باب	779	ذكر التكبير	باب
777	فضل النظر إلى الكعبة	باب		أبواب ذكر مكة	
	إنزعاج العارفين عند رؤية	باب	۲۳۰	فى ذكر المشهور من أسمائها	باب
۲۷۸	الكعبة		۲۳۳	فضل مكة	
	أبواب ذكر الطواف			بيان أن أهل مكة هم أهل	باب
779	الأمر في الطواف		ll .	الله عز وجل	
	أقسام الطواف وما يقال فيه		744	فی ذکر فتح مکة	
7,77	ما ورد فی ثواب الطواف	ہاب		أذان بلال على ظهر الكعبة	باب

الصفحة	الموضـــوع		الصفحة	الموضـــوع ا	
۲۲۸	ذكر العمرة	باب		التحـريض على الإكـثار من	باب
۴۲۹	فضل العمرة في رمضان	باب	7.7.7	الطواف	
	أسواق العرب التي كــانت	باب	YAV	الأدب في الطواف	باب
۳۳.	تقام في الموسم		٩٨٢	غض البصر في الطواف	باب
	أبواب: فيها نبذ مما كان			عقوبة قسوم أساؤا الأدب عند	باب
	يجرى للعرب في أيام		441	الكعبة	
	الموسم بعكاظ وغيرها			ذكر من ضربـها المخاض في	باب
441	خطب الفصحاء بمكة	باب	795	الطواف فولدت في الكعبة	
•	الله خطبة كسعب بن لؤى		498	ذكر الإشارة في الطواف	باب
ا سم	بعكاظ			ذكر كلمات حفظت عن	باب
	* خطبة قُسٌّ بن ساعدة			الطائفين وأدعية وأحوال	
٣٣٢	بسوق عكاظ		Y9V	جرت لهم	
	# خطبـة زيد بن عمــرو بن		٣٠٨	طواف الحشرات بالبيت	باب
ንግግ	نُفُيل عند الكعبة			طواف سفينة نوح عليه	باپ
	ذكر طرف من خطب رسول	باب	4.9	السلام بالبيت زمن الغرق	
٥٣٣	الله ﷺ بكة		۳۱.	دخول البيت	باب
	الخطبة الأولى :			ما يصنع الطائف بعد	
۳۳٥	يوم الفتح		411	الطواف	
	الخطبة الثانية:			ذكر مقام إبراهيم عليه	
٢٣٦	فى اليوم الثانى من فتح مكة		414	السلام	
	الخطبة الثالثة:			•	باب
٣٣٧	في حجة الوداع بعرفة		710	المقام	
	الخطبة الرابعة :		417	السعى بين الصفا والمروة	
٣٣٧	فى حجة الوداع أيضاً		414	ما يصنع بعد السعى	
	الخطبة الخامسة:		719	ذکر زمزم	
የ ۳۸	بعرفة أيضاً		444	فضل الشرب من ماء زمزم	
			440	ذكر السُّقاية والرُّفادة	باب

الصفحة	الموضـــوع		الصفحة	الموضــوع	
77 1	ملكأ فحج عنه			الخطبة السادسة:	
	أبواب		777	في أيام التشريق	
	ذكر كبراء الحج وساداتهم			الخطبة السابعة :	
41	ذكر حج الملائكة	باب	444	مي أيام التشريق أيضاً	
۳۷۳	ذكر حج آدم عليه السلام	باب		الخطبة الثامنة:	
	ذكر حج الأنبياء عليهم	باب	78.	في حجة الوداع أيضاً	
200	السلام			ذكر إجتماع الشعراء بسوق	باب
4	ذكر حج الحواريين	باب	781	عكاظ وتناشدهم الأشعار	
٣٧٧	ذكر حج أصحاب الكهف	باب		ذكــر من كان يتــولى الحكم	باب
۲۷۸	ذکر حج نبینا ﷺ	باب	484	بين العرب وإجازة الحاج	
	أبواب ذكر حج الخلفاء			إيثار طاعة الله عز وجل في	باب
	وبعض ما جرى لهم			تلك الأمساكن على البسيع	
	من الطُرف		454	والشراء	
	ذكر حج أبى بكر الصديق			ذكر أماكن بمكة يستحب	باب
۲۸۱	رضى الله عنه		488	فيها الصلاة والدعاء	
	ذكـر حج عمـر بن الخطاب			ذكر من كان بمكة فألهم	باب
۳ ለ۳	رضى الله عنه		451	الخروج لمصلحة	
	ذكر حبج عثمان بن عفان	باب	٣٤٨	طواف الوداع	باب
۳۸٥	رضى الله عنه		454	ذكر الملتزم	باب
	ذكــر حج على كــرم الله	باب		ذكر أماكن بمكة وما والاها	باب
۳۸٥	وجهه			وقــرب منها مــثل الحجــون	
AM	ذکر من حج من خــلفاء بنی	ا باب		والمحمصب والحمجاز ونجمد	
የ ለፕ	أمية			ذكرها الشعراء في أشعارهم	
W 1 L	امية ذكر من حج من خلفاء بنى العباس	باب	401	فأطرب ذكرها السامع	
			411	قبول الحاج	باب
	 * موعظة عطاء بن أبى رباح 			ذكر من آثر ذا فاقة بنفقة	باب
۳۸۷	لعبد الملك بمكة			الحج ولم يحج فسبعث الله	

الصفحة	الموضـــوع		لصفحة	الموضـــوع ا	
{ {}	فى التــشــويــق إلى الحج وأماكنه	باب	۳۸۸	* مـوعظة بعـض الصلحـاء	
	وامانه أبواب		1 ///	لعبد الملك * سبب إحـرام المنصور من	
	٠٠ . ذكر مدينة الرسول ﷺ		۳۸۸	بغداد فی بعض حججه	
801	في أسمائها	باب		* موعظة سفيان الشورى	
804	فضل المدينة		۳۸۹	للمنصور بمكة	
10A	في كيفية فتح المدينة	باب	٣٩.	* زيارة المنصور للمدينة	
	تحسريم المدينة وحسدودها	باب		* موعظة الفضيل بن عياض	
٤٦٠	وحرمها		491	للرشيد بمكة	
	أبواب			* موعظة العُمري للرشيد	
	ذكر مسجد رسول الله ﷺ	Ì	890	بمكة	
773	فى ذكر أصله وبنائه	باب		# موعـظة شيبـان للرشـيد	
670	فضل الصلاة فيه	باب	٣٩٦	بمكة	
277	ذكر المنبر	باب		# موعظة أعرابي للرشيد في	
	ذكر حنين الجــذع حين انتقل	باب	۳۹۷	الطواف	
279	النبي ﷺ عنه إلى المنبر	l	0.0	ذكر من طال عليه سفره	باب
173	ذكر الروضة	باب	3 7 3	فاشتاق إلى وطنه	
277	فضل صلاة الجمعة بالمدينة	باب	240	فى توديع الرفاق	باب
٤٧٣	فضل صيام رمضان بالمدينة	باب		ذكــر من حج واعتــمر فــزار	باب
£ V £		باب	٤٣٢	قبر قرابته فی طریقه	
173	أعيان من نزل المدينة	باب	343	ذكر المجاورة بمكة	باب
	ذكر من انتهت الفـتوى إليه	باب	٤٣٧	•	باب
£AV	من التابعين بالمدينة			ذكر أعسيان المدفونين في	باب
٤٧٩	ذكر فضيلة عالم المدينة			الحوم	
	ذكسر من وُعِظُ من الخــلفــاء	باب	133	ذکر من کان یکرر الحج	
٤٨٠	بالمدينة	İ		ذكر ثـواب من مات عقـيب	باب
			111	الحج	

الصفحة	الموضسوع		الصفحة	الموضــوع	
899 0.0 0.V	الموصدوع الاتعاظ بالقبور فى ذكر كلام القبر منتخب من محاسن ما كتب على القبور فنون من الحكم والمواعظ فهارس الكتاب	باب باب باب	٤٨٠ ٤٨١	* موعظة أبى حازم لسليمان ابن عبد الملك بالمدينة * موعظة أبى حازم لهشام ابن عبد الملك بالمدينة * موعظة أبى نصر الجهنى للرشيد بالمدينة	
070	 فهرس الآيات القرآنية 		27.3	ذكر قبر النبي ﷺ	
٥٢٧	* فهرس الأحاديث النبوية		٤٨٤	صفة قبره وقبر صاحبيه	باب
	* فــهــرس الأخـــبـــار وآثار		٤٨٦	زيارة قبر النبى ﷺ	باب
000	الصحابة	ĺ	٤٨٨	تبليغه من أمته السلام عليه	باب
0 { {	# فهرس الأشعار			ذكر كلمات حفظت عن زواًر	ہاب
004	* فهرس الأماكن والبلدان	I	٤٨٩	قبره وأحوال جرت لهم	
	* فهرس الأعلام المتسرجم		117	ذكر البقيع وصلاة الرسول	باب
009	لهم		٤٩٣	يَطَالِينَةً على أهله	
350	* مصادر التحقيق			ذكر بقاع بالمدينة يستحب	ہاب
٥٧٧	# الفهرس الموضوعي		897	زيارتها	

رقسم الإيداع: ١٩٩٤/١١٠٤٤م

I.S.B.N: 977 - 5227 - 59 - 3

مطابع الوقاء _ المنصورة دارع الإمام محمد عده المراجه لكلية الآداب ت ٢٥٦٢٢٠/٣٥٦٢٢ من سر ٢٠٦٢٧٨